



BREVE HISTORIA DEL INSTITUTO



IES.COLUMELA - CÁDIZ

www.iescolumela.com

Enseñando desde 1863



MEDALLA DE ORO
de la ciudad de Cádiz 2011



PREMIO AL MÉRITO
EDUCATIVO
Andalucía 2013



PREMIO CRONOS
2010



BREVE HISTORIA DEL INSTITUTO

Enseñando desde 1863

En Cádiz, la Enseñanza Pública entra tarde. La mayoría de sus colegios eran privados: San Agustín, San Felipe, Santo Tomás...

La creación de algunos institutos andaluces fue muy anterior al de Cádiz: Sevilla (1846), Córdoba y Jerez (1851), Osuna y Cabra (1855), Huelva (1856).

Desde la "Ley Moyano" declarada en tiempos de Isabel II, todas las capitales de reino deberían tener su propio Instituto. Sin embargo, Cádiz, a pesar de tener más de 70.000 habitantes, no lo tiene. Sólo existe el Instituto Provincial de Jerez de la Frontera.

Tras largas gestiones, el Gobierno accede a la petición del Ayuntamiento de Cádiz y, de conformidad con el Consejo Supremo de Instrucción Pública, expide una Real Orden de 14 de enero de 1863, disponiendo que se establezca en la ciudad un Instituto Local de Segunda Enseñanza.

El Ayuntamiento gestiona para la sede del nuevo Instituto la obtención del Convento de San Agustín (en la C/San Francisco), que quedó en manos del Estado desde la desamortización de 1835. El primer curso académico del nuevo Instituto, declarado de carácter "Local" se inaugura el 27 de septiembre de 1863., siendo su director interino, Vicente Gómez de Bustamante. El 12 de noviembre de ese mismo año fue nombrado director el sevillano Vicente Rubio y Díaz, catedrático de química aplicada a las artes, que ocupará el cargo durante 32 años.

En el primer año de funcionamiento del Instituto, se matriculan 398 alumnos matriculan 398 alumnos (varones todos). Y obtienen un alto porcentaje de aprobados: un 91%, lo que provoca que sus profesores sean tachados de "demasiado benévolo" con sus alumnos.

El pueblo gaditano se vuelca en que el Instituto siga adelante: las cesiones de aparatos, libros y sumas en efectivo son interminables.

En 1877, se levanta una torre para observaciones náuticas (en el Instituto se impartían clases de náutica). Incluía un anemoscopio y un anemómetro de péndulo (fue el primero de toda España, después del que estaba en el Observatorio de San Fernando).

Poco a poco, el Instituto de Cádiz se va poniendo a la altura de todos los demás: dotándolo de una biblioteca, un gabinete de Historia Natural, un gabinete de Física y Química, material para las matemáticas y mapas y globos para la geografía.

Además, se edita un libro escrito por los alumnos de Pedagogía y Lógica, dirigidos por Romualdo Álvarez Espino, que es expuesto en la Exposición Universal de París.

Entre 1872 y 1877, se produce la inclusión de la mujer en los estudios medios y superiores; por entonces, 42 mujeres cursan los estudios de Segunda Enseñanza en toda España. En 1881, son 90; y en 1882, ascienden a 166. Nombres destacados de las primeras gaditanas que cursaron estudios en el Instituto:

las primeras gaditanas que cursaron estudios en el Instituto:

Clara Costeo Franco y Sebastiana Bohórquez y Gómez (en el curso 1872/73).

El auge del Instituto de Segunda Enseñanza de Cádiz se produce a la par que la decadencia del Colegio de San Felipe Neri. Así, para 1875, el Instituto de Cádiz ya se halla totalmente acorde al tejido social de la ciudad e impulsado por él. Se va acercando poco a poco a su objetivo aún pendiente de conseguir: ascender a la categoría de “provincial”, distinción que consigue por la Real Orden de 19 de julio de 1876.

Como el resto de alumnos de la Enseñanza Secundaria, los de Cádiz eran sujetos pasivos del sistema educativo, con escasísimos derechos y sometidos a unas estrictas normas de conducta.

Los que van al Instituto, son de clase media. Los de clase alta, van a los colegios privados.

Los requisitos para acceder al Instituto eran: acreditar, mediante partida de bautismo, tener cumplidos los 10 años; aprobar el examen de ingreso (donde se examinaba de materias como lectura, escritura, ortografía y “las 4 reglas”) y presentar una solicitud suscrita por el padre o tutor.

Como alumnos destacados, citar a MANUEL DE FALLA Y MATÉU, que hace el examen de ingreso el 14 de septiembre de 1888, superándolo con notable. Se matricula en el curso 1888/89 en geografía, latín y castellano de primero.

1920/30, bajo la dirección de Nogueroles, se pone en marcha la iniciativa de pintar los retratos de los directores que han pasado por el Instituto. Así, se encarga al artista y profesor de dibujo del centro (Salvador Soriano Biosca) realizar los retratos de los tres primeros directores del centro: Rubio y Díaz, Girón Severini y Blanco Carbonay.

Al siguiente director, Ricardo Orodea, lo pinta el también el profesor de dibujo del Instituto Samuel Mañá.

García Nogueroles, Álvarez López, Valentín de la Varga y Agustín Lahuerta son retratados por Francisco Prieto Santos.

Julio Monzón, José Botella, Ángel Martínez Rojo y Emilio Español corren a cuenta de José Paniagua Díaz.



En total, 12 cuadros de 89x60 cms, que hoy día se conservan en la sala de profesores.

Características comunes a todos ellos: aún con diferentes estilos, todos muestran los bustos del director con los atributos de su cargo: toga, velillos y medalla. Debajo, en el marco, hay una leyenda que indica el nombre y el período de tiempo que estuvo ostentando el cargo.

Cuadro de Federico Godoy de D.Vicente Rubio y Díaz (despacho de dirección), donado por D^a Agustina Rubio Poggio el 14 de Abril de 1989.

Con la dictadura de Primo de Rivera, a partir de 1924, pasa a denominarse “Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de Cádiz”.

1933: acontecimiento histórico: presencia por primera vez de una mujer en el Claustro del Instituto de Cádiz: CONCEPCIÓN BLANCO MÍNGUEZ (Dña. Concha Blanco). Un año después, empezará a ejercer de ayudanta en las clases de literatura (sin cobrar ni un duro).

1936: estalla la Guerra Civil. Es nombrado director AGUSTÍN LAHUERTA BALLESTERO.

Se divide el Instituto en dos turnos: “por las mañanas para los varones, y por las tardes para las hembras”.

Las disposiciones de la Junta de Defensa Nacional acaban tajantemente con la idea de coeducación.

Durante la Guerra, Cádiz está en el bando nacional, con los rasgos definitorios del totalitarismo: exaltación del Estado, proclamación de una verdad oficial, antiliberalismo, exaltación carismática del jefe, control de los medios de comunicación, intolerancia... Todo ello tiene graves consecuencias en el campo de la educación, donde se aplica con especial rigor la vigilancia y la represión.

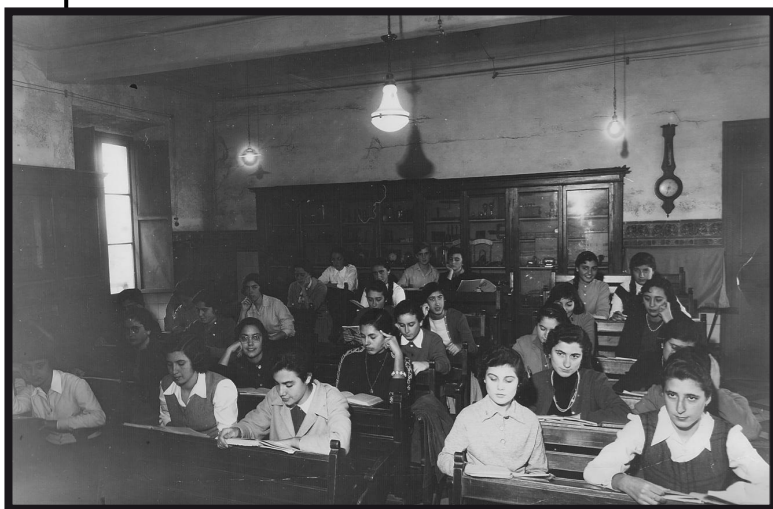
Mediante el Decreto de 8 de noviembre de 1936, se crean las comisiones depuradoras de los cuerpos docentes, con una “sagrada misión”. No sólo depuran a alguno de los profesores del Instituto de Cádiz, sino que la sección “D” de estas comisiones estaba presidida por Agustín Lahuerta.

1938: se publica un nuevo Plan de Enseñanza, que estará vigente hasta 1953, y que constaba de 7 cursos, con religión, latín, lengua y literatura, geografía e historia y matemáticas; además de “educación artística, física y patriótica”.

Se favorece y promueve ahora la educación privada, estando los colegios casi exclusivamente en manos de órdenes religiosas.

Al pie de la escalera principal, en el patio del Instituto, antes de que finalice la Guerra, se coloca una lápida con una cruz en honor a “los caídos en defensa de los ideales de Dios y la Patria”.

El curso 1838/39, coincidiendo con el “Año de la Victoria” se abre solemnemente con una fuerte



alocución patriótica.

En 1940, con la visita de Manuel Chacón Sánchez, inspector del Ministerio, se aprueba por fin la construcción de un nuevo edificio. Se empiezan las gestiones con el Ayuntamiento y desembocan favorablemente: se cede el solar para la construcción y 250.000 pesetas, según anteproyecto del arquitecto Sánchez Esteve. Pero el inicio de las obras se demora.

En estos años, al cargo de Julio Monzón, se produce una revitalización de la vida académica del Instituto: coincidiendo con su designación como “Instituto Columela” en 1943, se edita la revista Columela, de carácter trimestral, que narraba sobre la actividad del centro, con colaboraciones literarias, entrevistas y secciones fijas.

Se sigue manteniendo la educación por sexos: “entre la santa y el santo, pared de cal y canto”.

En 1953, por fin, el Ayuntamiento cede un solar de su propiedad para la construcción del nuevo edificio para el Instituto. 4.300 metros cuadrados situados frente a las Puertas de Tierra, junto al mar. Algunas voces se alzan en contra por estar a extramuros de la ciudad; pero finalmente se acepta.

1955: el tiempo pasa y el comienzo de las obras se demora.

El ministerio designa al arquitecto Antonio Sánchez Esteve el proyecto del nuevo edificio.

1958: las obras quedan paralizadas por motivos presupuestarios. Lahuerta muere sin llegar a ver construido el nuevo Instituto por el que tanto luchó.

1957: se añade un nuevo curso al Bachillerato, el curso Preuniversitario (el popular “Preu”), al final del cual se hacía una prueba de madurez ante un tribunal universitario para poder acceder a la Universidad.

1960: se produce toda una eclosión escolar. De 203.911 alumnos matriculados se pasa a 745.044. Ello hace que el ministerio acelere la construcción del nuevo Instituto.

Por fin, a sus 99 años de historia, el Instituto gaditano se desdobra: el nuevo edificio queda para los alumnos y la sección femenina pasa definitivamente al de “Santa María del Rosario” (en el viejo exconvento de San Agustín).

El nuevo Instituto cuenta con 2.702 metros cuadrados distribuidos en tres plantas y semisótano con 15 aulas, salón de actos para 550 personas, 2 servicios en cada planta, sala de exposiciones, biblioteca y 2 amplios vestíbulos. Además, se



cede el foso de las Puertas de Tierra, al que se accede desde el Instituto por un túnel excavado desde la planta semisótano (para hacer este túnel, que pasa por debajo de la c/Barcelona, se utiliza el arranque de una de las antiguas galerías subterráneas –contraminas- tan frecuentes por esta zona y conocidas por los gaditanos como las “Cuevas de María Moco”). Todo muy desahogado y luminoso.



EL INSTITUTO COLUMELA DE EXTRAMUROS

27 de octubre de 1962: se inaugura el primer curso académico en la nueva sede del Columela. El Ayuntamiento cede 750 de las sillas usadas para los desfiles procesionales de Semana Santa y Hábeas.

1963: se cumplen 100 años de la fundación del Instituto, efeméride que pasa inadvertida ante el jaleo de la novedad del edificio.

1964 -65: se instalan el salón de actos y laboratorios y se enrejan las ventanas de la planta baja.

Aún recién estrenado, el edificio presenta un sinnúmero de deficiencias: hay filtraciones de agua, faltan cristales, la puerta principal, pintura, la barandilla de la escalera principal... Y no será por las prisas que se dieron en construirlo.

Se empiezan las actividades escolares con 684 alumnos.

1969: se sientan los principios básicos de la reforma educativa (Ley Villar Palasí), que trata de quebrar la división entre Ciencias y Letras: educación básica en 8 cursos, gratuita y obligatoria hasta los 14 años; E.G.B., Bachillerato o Formación Profesional y C.O.U.

1973: se acuerda que las clases de los C.O.U. sean mixtas. El primer año se matriculan 91 alumnas. En 1974/75, 19 y al año siguiente, 12.

1973: crisis naval, que hace mella en la industria gaditana, provocando movilizaciones sociales, huelgas, encierros, sentadas.... Resultado: se destruye buena parte del patrimonio histórico del antiguo Instituto gaditano: gabinetes buena parte del patrimonio histórico del antiguo Instituto gaditano: gabinetes de Física, Química, Ciencias Naturales....

El nuevo Instituto empieza de cero.
En los años 70, alcanzará su mayor auge.

1976/77: Es nombrado director Julio Monzón.

1977: es nombrado director Juan Núñez., hasta 1984.

1978: se acometen obras de ampliación con la dotación de un gimnasio cubierto (donde había un patio con canchas de baloncesto y balonmano), además de seminarios.

1984/85: se inicia una reforma de las Enseñanzas Medias, tras la llegada del socialismo al poder, con la que se trataba de extender la escolarización obligatoria y gratuita hasta los 16 años en una escuela "comprensiva". El Instituto Columela es pionero en esta experimentación.

1985: aparece la LODE, donde se regula, entre otras cosas, la participación de todos los sectores educativos en la gestión de los centros. El primer Consejo Escolar del Columela se forma en junio de 1986 y se articula en cuatro ejes: evitar la masificación; elevar la calidad de sus enseñanzas; promover movimientos de renovación pedagógica; modernización y actualización (conservación del patrimonio histórico del Instituto).

1984/85: es nombrada directora Ana Rodríguez Penín

1985/96: período del director José A. Pettegui Lachambre, autor del libro El Instituto Columela 1863-1988 (125 años de enseñanza secundaria en Cádiz). Se asigna el Ciclo Formativo de Grado Superior de Biblioteconomía.

A finales de los años ochenta, el Instituto es pionero en las Reformas de las Enseñanzas Medias.

1988: Celebración de los 125 años de existencia del Instituto Columela, con actos culturales que rememoran la historia de nuestro Instituto, revalorizándolo en el medio educativo de la ciudad.

1996: se promulga la LOGSE y nuestro Centro pasa a denominarse IES (Instituto de Enseñanza Secundaria).

1996/2004 período del director José Muñoz. Se asignan los Ciclos Formativos de Grado Medio de Comercio y de Grado Superior de Comercio Internacional y de Animación Sociocultural. Y desaparece el de Biblioteconomía.

2000/2001: se determina como centro de adscripción del alumnado de 1º de la ESO al CEIP "Campo del Sur".

2004: Es nombrado director, Diego Jiménez Benítez. Se solicita y se concede el Ciclo Formativo de Grado Superior de Integración Social.

2006 -2007, curso de la modernización del IES Columela, a través de diversas obras de rehabilitación del edificio: reposición de las ventanas, construcción de un ascensor, modernización de servicios y de los sótanos del edificio, eliminación de barreras arquitectóni-

cas, entre otras. Y de los nuevos planes y proyectos. El Centro solicita su incorporación a planes y proyectos tan importantes como el TIC, lo que origina una informatización global del Instituto así como la dotación de recursos informáticos para la demanda de las nuevas enseñanzas. El Proyecto Escuela: Espacio de Paz, para trabajar aspectos que mejoren la convivencia, basados en el respeto y actitudes pacíficas.

El Plan de compensatoria para atender la formación de un alumnado en desventaja. La tutoría de coeducación para trabajar la igualdad entre los sexos y el Plan de Apertura para ofertar al alumnado de la ESO diversas actividades extraescolares.

Se incrementa el número de alumnado extranjero que cursa estudios de Bachillerato.

2007 -2008, se designa al Instituto Columela Patrimonio Educativo Andaluz y se concede el PCPI de Auxiliar de Oficina y el nuevo Ciclo de Grado Superior de Gestión del Transporte.

Se realizan obras de rehabilitación en el Salón de Actos.

También se constituye la Asociación de Antiguos Alumnos y Alumnas del Instituto Columela.





Enseñando desde 1863

IES.COLUMELA - CÁDIZ

www.iescolumela.com