

IV.12. Escenas bíblicas.

- Pedro Tomás Valero.
- Alabastro tallado y pulido.
- 42 x 60 cms. aprox.
- Siglo XVIII.
- Camarín de la Virgen del Rosario.

V. MOBILIARIO

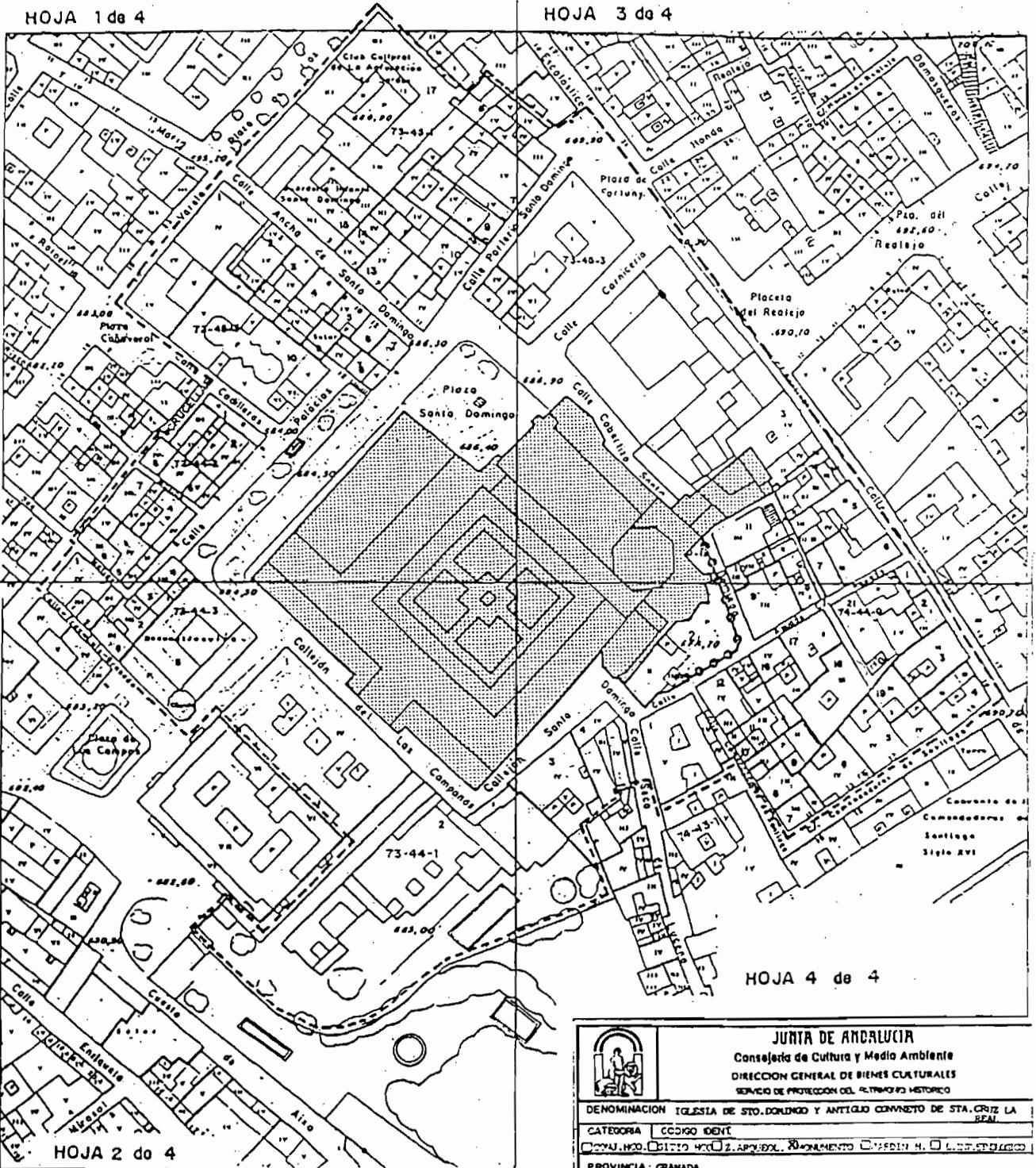
V.1. Púlpito.

- Autor desconocido.
- Madera, tallado, dorado y policromado/mármol, labrado.
- Frente y escalera: 640 x 210 cms. Tornavox: 356 x 162 cms.

- Frente y escalera: Siglo XVI/ Tornavox: Siglo XVII.
- Pilar derecho del Crucero, lindante con la nave central.

V.2. Organo.

- Autor desconocido.
- Madera, tallado, dorado y policromado/plomo, bruñido y cincelado.
- 890 x 475 cms.
- Hacia 1750.
- Encima de la tercera capilla lateral derecha (Nave de la Epistola).



--- DELIMITACION DEL ENTORNO

 DELIMITACION DEL BIEN

 JUNTA DE ANDALUCÍA Consejería de Cultura y Medio Ambiente DIRECCION GENERAL DE BIENES CULTURALES SERVICIO DE PROTECCION DEL PATRIMONIO HISTORICO	
DENOMINACION: IGLESIA DE STO. DOMINGO Y ANTIGUO CONVENTO DE STA. CRIZ LA REAL	
CATEGORIA:	CODIGO IDENT:
<input type="checkbox"/> MON. NAC. <input type="checkbox"/> BICHO NAC. <input type="checkbox"/> Z. ARQUEOL. <input type="checkbox"/> MONUMENTO <input type="checkbox"/> MEDIO N. <input type="checkbox"/> LUGAR HISTORICO	
PROVINCIA: GRANADA	
MUNICIPIO/S: GRANADA	
DIRECCION: PLAZA DE SANTO DOMINGO 5/Nº	
PLANO Nº:	TITULO: DELIMITACION DEL BIEN Y DEL ENTORNO AFECTADO
CARTOGRAFIA BASE: (Organismo, Título del plano y fecha)	
ESCALA: 1:2.000	EQUIPO REDACTOR:
	FECHA: JUNIO 1992