

## 10. Otras informaciones.

a) Modalidades de financiación y pago: 5 abonos parciales.

b) Forma jurídica de Uniones de empresarios: Se ajustará a los requisitos previstos en el artículo 24 de la Ley 13/1995.

c) Plazo de subsanación: Tres días antes de la fecha y en el lugar indicado en el punto 9 se harán públicos en el tablón de anuncios los defectos subsanables observados en la documentación.

11. Gastos de anuncios: El importe de los anuncios, tanto oficiales como de prensa, serán de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 8 de julio de 1997.- El Director General, Marcelino Sánchez Ruiz.

*RESOLUCION de 8 de julio de 1997, de la Dirección General de Bienes Culturales, por la que se anuncia concurso sin variantes de carácter técnico por procedimiento abierto para la adjudicación de contrato de consultoría y asistencia. (PD. 2680/97).*

1. Entidad adjudicadora: Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales. Dirección: Levías, 27. C.P. 41071. Tlfno.: 455.98.60. Fax: 455.98.65.

## 2. Objeto del contrato.

a) Título: Intervención en el Pendón de San Fernando y conservación de tejidos históricos.

b) Número de expediente: A97031CA41BC.

c) Lugar de ejecución: Sevilla.

d) Plazo de ejecución: 20 meses desde el día siguiente a la firma del contrato.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma de adjudicación: Concurso sin variantes de carácter técnico.

4. Presupuesto total base de licitación: Importe total: 6.700.000 ptas. (IVA incluido).

5. Garantías: Provisional: 134.000 ptas.

6. Obtención de documentación e información.

a) Lugar: Registro del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja, 1. C.P. 41071. Tlfno.: 446.05.94. Fax: 446.01.29.

b) Fecha límite de obtención de documentos e información: 2 días antes fin recepción de ofertas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación: No se exige.

b) Otros requisitos: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

8. Presentación de las ofertas.

a) Fecha límite de presentación: Antes de las 13 horas del vigésimo octavo día natural desde el siguiente al de la publicación en BOJA. (Si el final de plazo coincidiera con sábado o inhábil, se trasladará al siguiente día distinto a los anteriores.)

b) Documentación a presentar: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

c) Lugar de presentación: Registro General de la Consejería de Cultura. Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99. Fax: 455.99.80.

d) Plazo durante el cual el licitador está obligado a mantener la oferta: Tres meses a partir de la fecha de apertura de las proposiciones (artículo 90, Ley 13/1995).

e) Admisión de variantes de carácter técnico: No.

9. Apertura de las ofertas.

a) Forma: Acto público.

b) Lugar: Sala de Juntas de la Consejería de Cultura. Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99. Fax: 455.99.80.

c) Fecha y hora: A las 12 horas del día 27 de octubre de 1997.

## 10. Otras informaciones.

a) Modalidades de financiación y pago: 10 abonos parciales.

b) Forma jurídica de Uniones de Empresarios: Se ajustará a los requisitos previstos en el artículo 24 de la Ley 13/1995.

c) Plazo de subsanación: Tres días antes de la fecha y en el lugar indicado en el punto 9, se harán públicos en el tablón de anuncios los defectos subsanables observados en la documentación.

11. Gastos de anuncios: El importe de los anuncios, tanto oficiales como de prensa, serán de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 8 de julio de 1997.- El Director General, Marcelino Sánchez Ruiz.

*RESOLUCION de 8 de julio de 1997, de la Dirección General de Bienes Culturales, por la que se anuncia concurso sin variantes de carácter técnico por procedimiento abierto para la adjudicación de contrato de consultoría y asistencia. (PD. 2681/97).*

1. Entidad adjudicadora: Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales. Dirección: Levías, 27. C.P. 41071. Tlfno.: 455.98.60. Fax: 455.98.65.

## 2. Objeto del contrato.

a) Título: Intervención en la pintura sobre tela «El milagro de Santa Casilda», de José Nogales Sevilla (siglo XIX).

b) Número de expediente: A97029CA41BC.

c) Lugar de ejecución: Sevilla.

d) Plazo de ejecución: 16 meses desde el día siguiente a la firma del contrato.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma de adjudicación: Concurso sin variantes de carácter técnico.

4. Presupuesto total base de licitación: Importe total: 9.253.800 ptas. (IVA incluido).

5. Garantías: Provisional: 185.076 ptas.

6. Obtención de documentación e información.

a) Lugar: Registro del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja, 1. C.P. 41071. Tlfno.: 446.05.94. Fax: 446.01.29.

b) Fecha límite de obtención de documentos e información: 2 días antes fin recepción de ofertas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación: No se exige.

b) Otros requisitos: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

8. Presentación de las ofertas.

a) Fecha límite de presentación: Antes de las 13 horas del vigésimo octavo día natural desde el siguiente al de la publicación en BOJA. (Si el final de plazo coincidiera con sábado o inhábil, se trasladará al siguiente día distinto a los anteriores.)

b) Documentación a presentar: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

c) Lugar de presentación: Registro General de la Consejería de Cultura. Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99. Fax: 455.99.80.

d) Plazo durante el cual el licitador está obligado a mantener la oferta: Tres meses a partir de la fecha de apertura de las proposiciones (artículo 90, Ley 13/1995).

e) Admisión de variantes de carácter técnico: No.

9. Apertura de las ofertas.

a) Forma: Acto público.  
 b) Lugar: Sala de Juntas de la Consejería de Cultura.  
 Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99.  
 Fax: 455.99.80.

c) Fecha y hora: A las 12 horas del día 27 de octubre de 1997.

10. Otras informaciones.

a) Modalidades de financiación y pago: 9 abonos parciales.

b) Forma jurídica de Uniones de Empresarios: Se ajustará a los requisitos previstos en el artículo 24 de la Ley 13/1995.

c) Plazo de subsanación: Tres días antes de la fecha y en el lugar indicado en el punto 9, se harán públicos en el tablón de anuncios los defectos subsanables observados en la documentación.

11. Gastos de anuncios: El importe de los anuncios, tanto oficiales como de prensa, serán de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 8 de julio de 1997.- El Director General, Marcelino Sánchez Ruiz.

*RESOLUCION de 11 de julio de 1997, de la Dirección General de Bienes Culturales, por la que se anuncia concurso sin variantes de carácter técnico por procedimiento abierto para la adjudicación de contrato de consultoría y asistencia. (PD. 2682/97).*

1. Entidad adjudicadora: Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales. Dirección: Levías, 27. C.P. 41071. Tlfno.: 455.98.60. Fax: 455.98.65.

2. Objeto del contrato.

a) Título: Formulación del Programa de Conservación de Pintura de Caballete.

b) Número de expediente: A97032CA41BC.

c) Lugar de ejecución: Sevilla.

d) Plazo de ejecución: 11 meses y medio desde el día siguiente a la firma del contrato.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma de adjudicación: Concurso sin variantes de carácter técnico.

4. Presupuesto total base de licitación: Importe total: 4.830.000 ptas. (IVA incluido).

5. Garantías: Provisional: 96.600 ptas.

6. Obtención de documentación e información.

a) Lugar: Registro del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja, 1. C.P. 41071. Tlfno.: 446.05.94. Fax: 446.01.29.

b) Fecha límite de obtención de documentos e información: 2 días antes fin recepción de ofertas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación: No se exige.

b) Otros requisitos: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

8. Presentación de las ofertas.

a) Fecha límite de presentación: Antes de las 13 horas del vigésimo octavo día natural desde el siguiente al de la publicación en BOJA. (Si el final de plazo coincidiera con sábado o inhábil, se trasladará al siguiente día distinto a los anteriores.)

b) Documentación a presentar: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

c) Lugar de presentación: Registro General de la Consejería de Cultura. Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99. Fax: 455.99.80.

d) Plazo durante el cual el licitador está obligado a mantener la oferta: Tres meses a partir de la fecha de apertura de las proposiciones (artículo 90, Ley 13/1995).

e) Admisión de variantes de carácter técnico: No.  
 9. Apertura de las ofertas.

a) Forma: Acto público.

b) Lugar: Sala de Juntas de la Consejería de Cultura.  
 Dirección: San José, 13. C.P. 41004. Tlfno.: 455.99.99.  
 Fax: 455.99.80.

c) Fecha y hora: A las 12 horas del día 27 de octubre de 1997.

10. Otras informaciones.

a) Modalidades de financiación y pago: 6 abonos parciales.

b) Forma jurídica de Uniones de Empresarios: Se ajustará a los requisitos previstos en el artículo 24 de la Ley 13/1995.

c) Plazo de subsanación: Tres días antes de la fecha y en el lugar indicado en el punto 9, se harán públicos en el tablón de anuncios los defectos subsanables observados en la documentación.

11. Gastos de anuncios: El importe de los anuncios, tanto oficiales como de prensa, serán de cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 11 de julio de 1997.- El Director General, Marcelino Sánchez Ruiz.

*RESOLUCION de 11 de julio de 1997, de la Dirección General de Bienes Culturales, por la que se anuncia concurso sin variantes de carácter técnico por procedimiento abierto para la adjudicación de contrato de consultoría y asistencia. (PD. 2683/97).*

1. Entidad adjudicadora: Consejería de Cultura. Dirección General de Bienes Culturales. Dirección: Levías, 27. C.P. 41071. Tlfno.: 455.98.60. Fax: 455.98.65.

2. Objeto del contrato.

a) Título: Formulación del Programa de Conservación del Patrimonio Documental Andaluz.

b) Número de expediente: A97033CA41BC.

c) Lugar de ejecución: Sevilla.

d) Plazo de ejecución: 11 meses y medio desde el día siguiente a la firma del contrato.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación.

a) Tramitación: Ordinaria.

b) Procedimiento: Abierto.

c) Forma de adjudicación: Concurso sin variantes de carácter técnico.

4. Presupuesto total base de licitación: Importe total: 4.830.000 ptas. (IVA incluido).

5. Garantías: Provisional: 96.600 ptas.

6. Obtención de documentación e información.

a) Lugar: Registro del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Isla de la Cartuja, 1. C.P. 41071. Tlfno.: 446.05.94. Fax: 446.01.29.

b) Fecha límite de obtención de documentos e información: 2 días antes fin recepción de ofertas.

7. Requisitos específicos del contratista.

a) Clasificación: No se exige.

b) Otros requisitos: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.

8. Presentación de las ofertas.

a) Fecha límite de presentación: Antes de las 13 horas del vigésimo octavo día natural desde el siguiente al de la publicación en BOJA. (Si el final de plazo coincidiera con sábado o inhábil, se trasladará al siguiente día distinto a los anteriores.)

b) Documentación a presentar: Ver Pliego de Cláusulas Administrativas Particulares.