

### 3. Otras disposiciones

#### CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTE

*ORDEN de 14 de junio de 2013, por la que se regulan los ficheros de datos de carácter personal gestionados por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.*

#### P R E Á M B U L O

El artículo 20.1 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, y el artículo 52 del Reglamento de desarrollo de la citada Ley, aprobado por el Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, establecen que la creación, modificación o supresión de ficheros automatizados de las Administraciones Públicas sólo podrán hacerse por medio de disposición general o acuerdo publicados en el Boletín Oficial del Estado o Diario Oficial correspondiente.

El artículo 82 del Estatuto de Autonomía para Andalucía, aprobado por la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, establece que corresponde a la Comunidad Autónoma la competencia ejecutiva sobre protección de datos de carácter personal, gestionados por las instituciones autonómicas de Andalucía, Administración autonómica, Administraciones locales, y otras entidades de derecho público y privado dependientes de cualquiera de ellas, así como por las universidades del sistema universitario andaluz.

A su vez, el artículo 43.2 del Estatuto de Autonomía para Andalucía dispone que las personas titulares de las Consejerías tienen potestad reglamentaria en lo relativo a la organización y materias internas de las mismas y que, fuera de estos supuestos, sólo podrán dictar reglamentos cuando sean específicamente habilitadas para ello por una ley o por un reglamento del Consejo de Gobierno.

Con la aprobación de la Ley 1/2011, de 17 de febrero, de reordenación del sector público de Andalucía, el Instituto Andaluz de las Artes y las Letras pasa a denominarse Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y adopta la configuración de agencia pública empresarial de las previstas en el artículo 68.1.b) de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, de Administración de la Junta de Andalucía.

Se trata, por tanto, de una entidad pública adscrita a la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, según establece en su artículo 2.4 el Decreto 154/2012, de 5 de junio, por el que se aprueba

la estructura orgánica de la Consejería de Cultura y Deporte, y que depende de la Viceconsejería, de conformidad con el artículo 4.4 del citado Decreto.

De acuerdo con las disposiciones citadas, la regulación de los ficheros de datos de carácter personal gestionados por una agencia pública empresarial adscrita a la Consejería de Cultura y Deporte, como es el caso de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, en cuanto exige el dictado de una disposición de carácter general corresponde a este órgano, disposición que debe revestir la forma de Orden por imperativo de lo dispuesto en el artículo 46.4 de la Ley 6/2006, de 24 de octubre, del Gobierno de la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Por otra parte, el artículo 39.2.a) de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, dispone que serán objeto de inscripción en el Registro General de Protección de Datos los ficheros que contengan datos personales y de los cuales sean titulares las Administraciones Públicas, sin perjuicio de que se inscriban, además, en los registros a que se refiere su artículo 41.2.

Asimismo, el artículo 55.1 del Reglamento de desarrollo de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, aprobado por el Real Decreto 1720/2007, de 21 de diciembre, establece la obligación de que todo fichero de datos de carácter personal, de titularidad pública, sea notificado a la Agencia Española de Protección de Datos por el órgano competente de la Administración responsable del fichero para su inscripción en el Registro General de Protección de Datos en el plazo de treinta días desde la publicación de su norma o acuerdo de creación en el diario oficial correspondiente.

Por lo expuesto, a iniciativa de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y a propuesta de la Viceconsejería de Cultura y Deporte, con fundamento en los artículos 44.2 y 46.4 de la Ley 6/2006, de 24 de octubre, del Gobierno de la Comunidad Autónoma de Andalucía,

## DISPONGO

## Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación.

La presente Orden tiene por objeto la regulación de los ficheros de datos de carácter personal gestionados por la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, incluidos en el ámbito de aplicación de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal.

## Artículo 2. Adopción de medidas.

La persona titular del órgano responsable de cada fichero automatizado adoptará las medidas necesarias de gestión y organización para asegurar la confidencialidad, seguridad e integridad de los datos, así como las conducentes a hacer efectivas las garantías, obligaciones y derechos reconocidos en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, y en sus disposiciones de desarrollo.

## Artículo 3. Cesión de datos.

1. La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales podrá ceder a otras Administraciones Públicas los datos contenidos en los ficheros referidos en el Anexo de esta Orden, en los términos previstos en los artículos 11 y 21 de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, cuando así se establezca expresamente en los mismos.

2. Se podrán ceder al Instituto de Estadística de Andalucía, para fines estadísticos y de acuerdo con la Ley 4/1989, de 12 de diciembre, de Estadística de la Comunidad Autónoma de Andalucía, los datos contenidos en los ficheros referidos en el Anexo de esta Orden, cuando aquel lo demande.

## Artículo 4. Prestación de servicios de tratamiento automatizado de datos.

1. La Agencia Andaluza de Instituciones Culturales podrá celebrar contratos para el tratamiento de datos con estricto cumplimiento de lo establecido en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, respecto a las garantías y protección de las personas titulares de los datos.

2. Quienes, por cuenta de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, presten servicios de tratamiento de datos de carácter personal realizarán las funciones encomendadas conforme a las instrucciones del órgano, unidad o persona responsable del tratamiento, y así se hará constar en el contrato que a tal fin se realice, donde también deberá figurar que los datos no se aplicarán o utilizarán con fines distintos a los que figuren en el contrato, ni se comunicarán, ni siquiera para su conservación, a otras personas, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de la citada Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre.

## Artículo 5. Derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición.

Las personas o colectivos afectados por el contenido de los ficheros automatizados podrán ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición al tratamiento de los datos ante la Unidad o Departamento que para cada fichero se determina en el Anexo de esta Orden.

## Artículo 6. Creación de ficheros.

Se crean los ficheros de datos de carácter personal gestionados por Agencia Andaluza de Instituciones Culturales que se relacionan en el Anexo de esta Orden.

## Disposición adicional única. Inscripción de los ficheros.

La persona titular de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales notificará la presente Orden a la Agencia Española de Protección de Datos, incluyendo la cumplimentación del modelo normalizado elaborado a tal efecto por la Agencia estatal, para que se proceda a la inscripción en el Registro General de Protección de Datos de los ficheros relacionados en el Anexo de esta Orden.

## Disposición final primera. Facultades de ejecución.

Se faculta a la persona titular de la Dirección de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales para que realice los actos necesarios para el cumplimiento y ejecución de la presente Orden.

## Disposición final segunda. Entrada en vigor.

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín oficial de la Junta de Andalucía.

Sevilla, 14 de junio de 2013.- El Consejero de Cultura y Deporte; por suplencia (Artículo 27.1 b) de la Ley 9/2007, de 22 de octubre, y artículo 3.1 del Decreto 154/2012, de 5 de junio), la Viceconsejera de Cultura y Deporte, María del Mar Alfaro García.

## A N E X O

Ficheros de datos de carácter personal de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

## 01 Industrias Culturales,

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Informar sobre actividades profesionales y eventos culturales que se realizan en Andalucía.

- Personas o colectivos afectados: Profesionales y personas interesadas en eventos culturales.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico), detalles del empleo.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 02 Puntos de venta.

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Gestión de ventas y compras de la red andaluza de tiendas institucionales y demás puntos de venta gestionados por la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Personas y compañías proveedoras de las tiendas.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante tarjeta de visita, correo electrónico y verbalmente.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); detalles del empleo; datos económicos, financieros y de seguros.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 03 Promoción y distribución.

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Promoción y asistencia a eventos que organiza la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Personas o colectivos que se inviten a eventos.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona o colectivo interesado o su representante legal, y otras Administraciones Públicas, mediante formularios y correo electrónico.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, correo electrónico); detalles del empleo.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 04 Recursos humanos.

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Gestión administrativa del personal de la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Personal de la Agencia.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios y propuestas de contratación.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, imagen, núm. Seguridad Social); datos de características personales; datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales; detalles del empleo.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: A la Seguridad Social, Agencia Tributaria, Servicio Andaluz de Empleo, Juzgados y Tribunales y Fundación Tripartita para la Formación en el Empleo, previo consentimiento.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Medio.

#### 05 Difusión actividad teatral.

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Promoción de actividades de los teatros.

- Personas o colectivos afectados: Personas abonadas o interesadas en la programación de los teatros gestionados por la Agencia.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios y web.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, firma); datos de características personales; datos académicos y profesionales; datos económicos, financieros y de seguros.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 06 Producción y exhibición.

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Organización y/o producción de eventos escénicos, musicales y cualquier otro relacionado con la actividad de la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Profesionales que tengan relación con el mundo de las artes escénicas.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, entrevistas, correo electrónico o postal, teléfono.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, firma); datos de características personales; datos académicos y profesionales; datos económicos, financieros y de seguros.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 07 Centro de Documentación de las Artes Escénicas

- Órgano responsable: Gerencia.

- Usos y fines: Informar sobre la actividad del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de otros centros de la Agencia competentes en materia de artes escénicas y música.

- Personas o colectivos afectados: Personas físicas y profesionales autónomos o autónomas que tengan relación con las artes escénicas, personas usuarias del centro y aquellas otras que estén interesadas en sus actividades.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios y web.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos de características personales; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 08 Videovigilancia.

- Órgano responsable: Secretaría General.

- Usos y fines: Seguridad de las instalaciones de la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Personas que acceden a las instalaciones de la Agencia.

- Procedimientos de recogida de datos: Cámaras de videovigilancia.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (imagen).

- Sistema de tratamiento: Automatizado.

- Cesiones de datos que se prevén: Ninguna, excepto las que judicialmente se requieran y/o autoricen.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 09 Control de acceso físico.

- Órgano responsable: Secretaría General.

- Usos y fines: Identificar a las personas que acceden a las instalaciones de la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Visitantes a las dependencias de la Agencia.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal, verbalmente.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos).

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 10 Gestión económica.

- Órgano responsable: Secretaría General.

- Usos y fines: Administración de la Agencia.

- Personas o colectivos afectados: Personas y compañías proveedoras, clientela y personal de la Agencia.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, solicitudes, correo electrónico, teléfono, fax.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros; datos de características personales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Medio.

## 11 Archivo central.

- Órgano responsable: Secretaría General.
- Usos y fines: Gestionar las solicitudes del personal de la Agencia para acceder a la documentación del Archivo Central.
- Personas o colectivos afectados: Personal de la Agencia.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios o aplicación telemática.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos).
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 12 Gestión sistemas de información.

- Órgano responsable: Secretaría General.
- Usos y fines: Control de las personas usuarias de los servicios informáticos y seguridad de los sistemas de información y comunicación.
- Personas o colectivos afectados: Personas usuarias y proveedoras de los servicios de informática de la Agencia.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios o aplicación telemática.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, DNI/NIF, dirección, teléfono y correo electrónico), detalles de empleo.
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 13 Fondos reembolsables.

- Órgano responsable: Secretaría General.
- Usos y fines: Facilitar la financiación de la actividad productiva de las empresas en los distintos sectores culturales a través de la concesión de préstamos y otros instrumentos financieros.
- Personas o colectivos afectados: Solicitantes y personas beneficiarias de préstamos y otros instrumentos financieros.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios o aplicación telemática.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico y DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros.
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: A la Consejería de Cultura y Deporte.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 14 Cursos de artes escénicas.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.
- Usos y fines: Formación artística y técnica en materia de artes escénicas así como su difusión.
- Personas o colectivos afectados: Personal discente y docente.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, web y correo electrónico.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, imagen, DNI/NIF, pasaporte); datos de características personales; datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: Personal discente, redes sociales, fuentes accesibles al público y medios de difusión, previo consentimiento.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

15 Cursos Orquesta Joven de Andalucía y Joven Coro de Andalucía.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Gestión de la formación de la Orquesta Joven de Andalucía y del Joven Coro de Andalucía.

- Personas o colectivos afectados: Personal discente y docente, personas solistas y directores y directoras.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, web y correo electrónico.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, imagen, DNI/NIF, pasaporte); datos de características personales; datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: Personal discente, redes sociales, fuentes accesibles al público y medios de difusión, previo consentimiento.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

16 Cursos Centro Andaluz de Danza.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Gestión de la formación del Centro Andaluz de Danza, contratación y difusión de actividades relacionadas con el mundo de la danza.

- Personas o colectivos afectados: Personal discente y docente.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios papel o web, correo electrónico y verbalmente.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, imagen, DNI/NIF, pasaporte); datos de características personales; datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: Personal discente, redes sociales, fuentes accesibles al público y medios de difusión, previo consentimiento.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico [lopd.aaicc@juntadeandalucia.es](mailto:lopd.aaicc@juntadeandalucia.es).

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

17 Sector profesional de la danza.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Contratación, gestión de incentivos y difusión de actividades del mundo de la danza.

- Personas o colectivos afectados: Artistas y profesionales del mundo de la danza.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante correo electrónico y verbalmente.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos; dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos de características personales; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: Personal discente, redes sociales, fuentes accesibles al público y medios de difusión, previo consentimiento.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 18 Cursos de la Cátedra Manuel de Falla.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.
- Usos y fines: Gestión de la Cátedra de formación Manuel de Falla.
- Personas o colectivos afectados: Solicitantes y personas becarias.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, imagen, pasaporte); datos de características personales; datos académicos y profesionales.
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: Al Conservatorio de Música de Cádiz.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 19 Sector profesional artes escénicas y música.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.
- Usos y fines: Gestión de incentivos, circuitos y otros programas de promoción, difusión y formación de personas espectadoras en artes escénicas y música.
- Personas o colectivos afectados: Profesionales de las artes escénicas y la música, personas de contacto para la gestión de actividades y personas integrantes de las comisiones asesoras.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, solicitudes, correo electrónico, verbalmente.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.

#### 20 Antena Media.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.
- Usos y fines: Difusión, promoción y asesoramiento del programa Media.
- Personas o colectivos afectados: Personas interesadas en el programa Media.
- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, entrevistas y web.
- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico).
- Sistema de tratamiento: Mixto.
- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.
- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaiicc@juntadeandalucia.es.
- Nivel de seguridad exigible: Básico.



## 21 Programas cortometrajes.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Gestión de contactos y cortometrajes para ejecución y difusión del programa Madeinshort Andalucía.

- Personas o colectivos afectados: Personas que se registran como usuarias y/o que registran su cortometraje.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, web y correo electrónico.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, imagen); datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 22 Incentivos sector audiovisual.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Gestión de incentivos de obras audiovisuales.

- Personas o colectivos afectados: Personas solicitantes inscritas en el registro de empresas de cinematografía del ICAA con sede permanente en Andalucía.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, N° Seguridad Social); datos económicos, financieros y de seguros.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 23 Amigos y Amigas de las Letras.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz de las Artes y las Letras.

- Usos y fines: Gestionar e informar sobre actividades del Centro Andaluz de las Letras.

- Personas o colectivos afectados: Autores y autoras, profesionales y demás personas interesadas en las actividades del Centro Andaluz de las Letras.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios y correo electrónico.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd. aaiicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

## 24 Promoción y difusión del flamenco.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz del Flamenco.

- Usos y fines: Promoción y gestión de actividades del Instituto Andaluz del Flamenco.

- Personas o colectivos afectados: Personas interesadas en actividades que promueva el Instituto Andaluz del Flamenco.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios, correo electrónico y verbalmente.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF, imagen); datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

25 Incentivos sector del flamenco.

- Órgano responsable: Dirección del Instituto Andaluz del Flamenco.

- Usos y fines: Gestión de incentivos a festivales y tejido profesional.

- Personas o colectivos afectados: Artistas y personas empresarias.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.

26 Programa Iniciararte.

- Órgano responsable: Gerencia de Instituciones Patrimoniales.

- Usos y fines: Gestionar los incentivos para la creación y difusión del arte contemporáneo.

- Personas o colectivos afectados: Solicitantes y personas beneficiarias de las subvenciones.

- Procedimientos de recogida de datos: Datos comunicados por la persona interesada o su representante legal mediante formularios.

- Tipología de los datos: Datos de carácter identificativo (nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, DNI/NIF); datos económicos, financieros y de seguros; datos académicos y profesionales.

- Sistema de tratamiento: Mixto.

- Cesiones de datos que se prevén: No se prevén.

- Unidad o Servicio ante el que pueden ejercitarse los derechos de oposición, acceso, rectificación y cancelación: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Unidad de Servicios Jurídicos, Edificio Estadio Olímpico, Puerta M. Isla de la Cartuja, s/n, 41092 Sevilla, o a través de la cuenta de correo electrónico lopd.aaicc@juntadeandalucia.es.

- Nivel de seguridad exigible: Básico.