

2. Autoridades y personal

2.2. Oposiciones, concursos y otras convocatorias

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y DEPORTE

Resolución de 9 de junio de 2021, de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, por la que se hace pública la composición de los tribunales, las comisiones de selección y las comisiones de baremación, la adscripción del personal aspirante a los tribunales, los lugares de actuación y la fecha del comienzo del procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, convocado por Orden de 22 de marzo de 2021.

Por Orden de la Consejería de Educación y Deporte, de 22 de marzo de 2021, se ha efectuado convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas.

En la referida orden se establece que el nombramiento y la composición de los tribunales, las comisiones de selección y las comisiones de baremación, así como los lugares de actuación y la adscripción del personal aspirante a los citados tribunales, se efectuará por Resolución de la persona titular de la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, que se publicará en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.

En su virtud, esta Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, en uso de las competencias que le confiere el Decreto 102/2019, de 12 de febrero, por el que se establece la estructura orgánica de la Consejería de Educación y Deporte,

HA RESUELTO

Primero. Hacer pública la composición de los tribunales, titulares y suplentes, la adscripción del personal aspirante, así como las sedes y ubicación de los mismos, donde se realizarán, en su caso, las actuaciones propias de los referidos órganos de selección, que se desarrollan en el Anexo I.

Segundo. Anunciar que el acto de presentación tendrá lugar el día 19 de junio de 2021, en el horario que asimismo se indica en el Anexo I.

Conforme a lo establecido en el apartado 7.2 de la Orden de 22 de marzo de 2021, por la que se efectúa convocatoria de procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas, el acto de presentación tiene carácter personalísimo y, en consecuencia, será de asistencia obligatoria, no admitiéndose acreditaciones ni poderes de representación.

En dicho acto, los tribunales identificarán al personal aspirante mediante la presentación del DNI o documento acreditativo equivalente en vigor, impartirán las instrucciones precisas para el desarrollo de las fases de oposición y concurso, indicarán los plazos y lugares en que se desarrollará el procedimiento y cuantas cuestiones estimen oportunas.

En este acto el personal aspirante entregará los méritos, tal como se establece en el apartado 7.2 de la referida Orden de 22 de marzo de 2021.

Tercero. Hacer pública la composición de las comisiones de selección y de las comisiones de baremación que se relacionan en el Anexo II.

Cuarto. Anunciar que la parte B de la primera prueba se realizará el día 20 de junio de 2021, en los lugares y horarios que figuran en el Anexo III.

Quinto. El personal aspirante será convocado a través del tablón de la sede del correspondiente tribunal para la realización de la parte A de la primera prueba, así como, en su caso, de la segunda prueba.

Sexto. Para las pruebas individuales, el orden de actuación del personal aspirante se iniciará alfabéticamente por la persona cuyo primer apellido comience por la letra R, tal como establece la Resolución de 10 de febrero de 2021, de la Dirección General de Recursos Humanos y Función Pública, de la Consejería de Presidencia, Administración Pública e Interior para el año 2021. Los tribunales que no cuenten con aspirantes cuyo primer apellido comience por la referida letra iniciarán el orden de actuación por la letra o letras siguientes.

Séptimo. Los tribunales y las comisiones de selección deberán constituirse entre los días 14 y 17 de junio de 2021, ambos inclusive.

Octavo. Las comisiones de baremación deberán constituirse entre los días 14 y 17 de junio de 2021, ambos inclusive.

Sevilla, 9 de junio de 2021.- El Director General, Pablo Quesada Ruiz.

Anexo I

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 001 Sevilla
Especialidad: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 41700233 E.S.A.D. Pascual de Gayangos, 33
Hora 08:30 **C/ Pascual de Gayangos, 33**
Sevilla

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***9158**	AGUILAR GARCIA MARIA DEL MAR	Presidente Titular
***7459**	GALINDO DIAZ SUSANA	Vocal 1 Titular
***8868**	SANCHEZ MARTIN FRANCISCO JOSE	Vocal 2 Titular
***6050**	SALCEDO ESPINOSA ROSARIO	Vocal 3 Titular
***5661**	SANCHEZ CEGARRA MIGUELSALVADOR	Vocal 4 Titular
***7696**	GARCIA PINTO CRISTINA	Presidente Suplente
***8194**	BAENA HIDALGO MARIA ESTRELLA	Vocal 1 Suplente
***3517**	GALIANO GIL MATEO	Vocal 2 Suplente
***5849**	JIMENEZ MORALES MARIA PILAR	Vocal 3 Suplente
***0711**	PALACIOS MARTINEZ JOSE	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

Desde	Hasta
04000000	41999999

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 001 Córdoba
Especialidad: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMATICO
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 14007817 E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro
Hora 08:30 **C/ Blanco Belmonte,18**
Córdoba

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***0732**	GARCIA LOPEZ MIGUEL ANGEL	Presidente Titular
***0452**	MARTINEZ SOPESEN PATRICIA	Vocal 1 Titular
***4767**	CAÑAL RUIZ MARIA CRISTINA	Vocal 2 Titular
***8654**	MORENO BONILLA CRISTINA	Vocal 3 Titular
***9117**	ALCANTARA TORRES CARMEN	Vocal 4 Titular
***4560**	SAEZ MARTINEZ ESTHER	Presidente Suplente
***7091**	PEREZ ASENSIO MARIA MAGDALENA	Vocal 1 Suplente
***7577**	PLAZA ANTUNEZ JUAN ANTONIO DE LA	Vocal 2 Suplente
***0745**	AGUILAR BARROSO SUSANA	Vocal 3 Suplente
***0672**	FERRER GONNARD Mª LINA	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

Desde	Hasta
04000000	41999999

Anexo I

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 001 **Málaga**
Especialidad: 444 DICCION Y EXPRESION ORAL
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 29005916 **I.E.S. La Rosaleda**
Hora: 13:30 **Avda. Luis Buñuel, 8**
Málaga

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***8652**	ASENCIO TORRES ANA MARIA	Presidente Titular
***7473**	OGALLAS MORENO ANA MARIA	Vocal 1 Titular
***9453**	ORENES SANCHEZ MARIA DEL CARMEN	Vocal 2 Titular
***9221**	PUERTA AGÜERA MARIA DOLORES	Vocal 3 Titular
***1058**	ALONSO HUERTAS MARIA MANUELA	Vocal 4 Titular
***6941**	NICOLAS ROMERO BLANCA MARIA	Presidente Suplente
***9602**	PACETTI ARANDA LUIS MARIA	Vocal 1 Suplente
***0467**	BLASCO MERCHAN EVA MARIA	Vocal 2 Suplente
***9520**	MARTINEZ MARTIN ALBERTO	Vocal 3 Suplente
***2716**	RUBIO GARCIA JOSE MARIA	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

Desde Hasta
04000000 41999999

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 001 **Córdoba**
Especialidad: 449 EXPRESION CORPORAL
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 14007817 **E.S.A.D. Miguel Salcedo Hierro**
Hora: 08:30 **C/ Blanco Belmonte,18**
Córdoba

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***0732**	GARCIA LOPEZ MIGUEL ANGEL	Presidente Titular
***0452**	MARTINEZ SOPESEN PATRICIA	Vocal 1 Titular
***1767**	CAÑAL RUIZ MARIA CRISTINA	Vocal 2 Titular
***8654**	MORENO BONILLA CRISTINA	Vocal 3 Titular
***9117**	ALCANTARA TORRES CARMEN	Vocal 4 Titular
***4560**	SAEZ MARTINEZ ESTHER	Presidente Suplente
***7091**	PEREZ ASENSIO MARIA MAGDALENA	Vocal 1 Suplente
***7577**	PLAZA ANTUNEZ JUAN ANTONIO DE LA	Vocal 2 Suplente
***0745**	AGUILAR BARROSO SUSANA	Vocal 3 Suplente
***0672**	FERRER GONNARD Mª LINA	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

Desde Hasta
04000000 41999999

Anexo I

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 001 **Sevilla**
Especialidad: 451 INTERPRETACION
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 41700233 **E.S.A.D. Pascual de Gayangos, 33**
Hora 08:30 **C/ Pascual de Gayangos, 33**
Sevilla

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***8229**	CRUZ GOMEZ BALDOMERO	Presidente Titular
***9815**	SUAREZ PAEZ MARINA	Vocal 1 Titular
***0608**	TAVORA SANCHEZ MARIA CONCEPCION	Vocal 2 Titular
***8276**	CASSINI FENOSA FEDERICO	Vocal 3 Titular
***9043**	MARTIN ROSA MARIA ROSA	Vocal 4 Titular
***5625**	DELGADO LLERGO CONTRERAS JOSE	Presidente Suplente
***0431**	RENGEL LOPEZ MONICA	Vocal 1 Suplente
***8466**	BARRERA BENITEZ MANUEL	Vocal 2 Suplente
***6542**	BLANCO CABELLO PEDRO	Vocal 3 Suplente
***5875**	SABARIEGO ROLDAN FRANCISCO MIGUEL	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

Desde	Hasta
11000000	11999999
14000000	14001500
41000000	41999999

Cuerpo: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS **Tribunal Número:** 002 **Málaga**
Especialidad: 451 INTERPRETACION
Acto de presentación día: 19/06/21 **Lugar de Actuación :** 29700059 **I.E.S. Bezmiliana**
Hora 11:00 **Urb. Gran Sol, s/n**
Rincón de la Victoria

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***1919**	CARBONERO PEREZ FRANCISCO ENRIQUE	Presidente Titular
***6660**	LEON BERNAL GLORIA	Vocal 1 Titular
***6712**	SANCHEZ ANDREU JOSE MANUEL	Vocal 2 Titular
***5719**	VEGA GALAN BLANCA	Vocal 3 Titular
***5608**	VAZQUEZ PEREZ FRANCISCO J	Vocal 4 Titular
***6895**	ANSINO TORRES MARIA DEL CONSUELO	Presidente Suplente
***7567**	SALVATIERRA LOPEZ JUAN ALBERTO	Vocal 1 Suplente
***0210**	ALVAREZ DE TOLEDO ROHE JUAN IGNACIO	Vocal 2 Suplente
***8648**	MARTINEZ GONZALEZ EMILIO	Vocal 3 Suplente
***0026**	DATORRE CASAL SONIA	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre		Turno: Reserva Discap.	
Desde	Hasta	Desde	Hasta
04000000	04999999	04000000	41999999
14001501	14999999		
18000000	18999999		
29000000	29999999		

Anexo I

Cuerpo: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS** Tribunal Número: **001** Sevilla
Especialidad: **456 TECNICAS ESCENICAS**

Acto de presentación día: **19/06/21** Lugar de Actuación: **41700233** E.S.A.D. Pascual de Gayangos, 33
Hora **08:30** C/ Pascual de Gayangos, 33
Sevilla

<u>D.N.I.</u>	<u>Apellidos y Nombre</u>	<u>Cargo</u>
***9158**	AGUILAR GARCIA MARIA DEL MAR	Presidente Titular
***7459**	GALINDO DIAZ SUSANA	Vocal 1 Titular
***8868**	SANCHEZ MARTIN FRANCISCO JOSE	Vocal 2 Titular
***6050**	SALCEDO ESPINOSA ROSARIO	Vocal 3 Titular
***5661**	SANCHEZ CEGARRA MIGUELSALVADOR	Vocal 4 Titular
***7696**	GARCIA PINTO CRISTINA	Presidente Suplente
***8194**	BAENA HIDALGO MARIA ESTRELLA	Vocal 1 Suplente
***3517**	GALIANO GIL MATEO	Vocal 2 Suplente
***5849**	JIMENEZ MORALES MARIA PILAR	Vocal 3 Suplente
***0711**	PALACIOS MARTINEZ JOSE	Vocal 4 Suplente

Aspirantes que actuarán ante este tribunal:

Turno: Libre

<u>Desde</u>	<u>Hasta</u>
04000000	41999999

Anexo II**COMISIÓN DE SELECCIÓN****PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS DE INTERPRETACION**

<u>D.N.I.</u>	<u>Apellidos y Nombre</u>	<u>Cargo</u>
***5461**	PEREZ GARCIA MARIA MATILDE	Presidente Titular
***9815**	SUAREZ PAEZ MARINA	Vocal 1 Titular
***8276**	CASSINI FENOSA FEDERICO	Vocal 2 Titular
***6660**	LEON BERNAL GLORIA	Vocal 3 Titular
***6712**	SANCHEZ ANDREU JOSE MANUEL	Vocal 4 Titular
***7286**	GOMEZ SEGURA RAFAEL ANTONIO	Presidente Suplente
***5719**	VEGA GALAN BLANCA	Vocal 1 Suplente
***5608**	VAZQUEZ PEREZ FRANCISCO J	Vocal 2 Suplente
***9043**	MARTIN ROSA MARIA ROSA	Vocal 3 Suplente
***0608**	TAVORA SANCHEZ MARIA CONCEPCION	Vocal 4 Suplente

Anexo II**COMISIÓN DE BAREMACIÓN Nº 1 CÓRDOBA**

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***9113**	FERNANDEZ GONZALEZ DAMIAN	Presidente Titular
***6036**	FORERO GONZALEZ SANTOS	Vocal 1 Titular
***5610**	ARCOS ORDOÑEZ ANA	Vocal 2 Titular
***2291**	UREÑA DELGADO FRANCISCO	Vocal 3 Titular
***8565**	ARROYO CUENCA EVA MARIA	Vocal 4 Titular

COMISIÓN DE BAREMACIÓN Nº 1 MÁLAGA

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***3220**	GARCIA ARANDA MARIA JOSE	Presidente Titular
***2735**	JIMENEZ PALOMINO MARIA JESUS	Vocal 1 Titular
***0738**	MORILLO GARRIDO JOSE ANTONIO	Vocal 2 Titular
***8646**	BERROCAL MARTIN MIGUEL ANGEL	Vocal 3 Titular
***9574**	LABELLA MONTES PEDRO JAVIER	Vocal 4 Titular

COMISIÓN DE BAREMACIÓN Nº 1 SEVILLA

D.N.I.	Apellidos y Nombre	Cargo
***9121**	JIMENEZ GARCIA JOSE MANUEL	Presidente Titular
***8175**	ORTIZ RUIZ FRANCISCO DE PAULA	Vocal 1 Titular
***1814**	GONZALEZ SANCHEZ MARIA FERNANDA	Vocal 2 Titular
***3229**	ALAMINOS LOPEZ JUAN JOSE ANTONIO	Vocal 3 Titular
***8239**	PIÑERO DE ARRABAL MARIA DOLORES	Vocal 4 Titular

ANEXO III

PROVINCIA	CUERPO	ESPECIALIDAD	HORA	N.º TRIB	UBICACIÓN
CÓRDOBA	594	443- DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO	14:45	1	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. Campus de Rabanales. Carretera Nacional IV km. 396. Córdoba Edificio Charles Darwin. Planta baja aulas B1,B3,B4 y B6
CÓRDOBA	594	449- EXPRESIÓN CORPORAL	14:45	1	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA. Campus de Rabanales. Carretera Nacional IV km. 396. Córdoba Edificio Charles Darwin. Planta baja aulas B1,B3,B4 y B6

ANEXO III

PROVINCIA	CUERPO	ESPECIALIDAD	HORA	N.º TRIB	UBICACIÓN
MÁLAGA	594 - PMAE	444 DICCIÓN Y EXPRESIÓN ORAL	14:45	1	ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE TELECOMUNICACIÓN E INFORMÁTICA (Módulo 3) Dirección: Bulevar Louis Pasteur, 35, 29010 Málaga Aulas 3.0.8 y 3.0.9
MÁLAGA	594 - PMAE	451 INTERPRETACIÓN	14:45	2	ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE TELECOMUNICACIÓN E INFORMÁTICA (Módulo 1) Dirección: Bulevar Louis Pasteur, 35, 29010 Málaga Aulas 1.0.4, 1.0.3 y 1.0.2A

PROVINCIA	CUERPO	ESPECIALIDAD	HORA	N.º TRIB	UBICACIÓN
SEVILLA	594	442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA	14:45	1	UNIVERSIDAD DE SEVILLA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Calle Pirotecnia, 19, 41013 ACCESO POR CALLE PRESIDENTE CÁRDENAS AULAS: A.3.12, A.3.13
SEVILLA	594	456 TÉCNICAS ESCÉNICAS	14:45	1	UNIVERSIDAD DE SEVILLA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Calle Pirotecnia, 19, 41013 ACCESO POR CALLE PRESIDENTE CÁRDENAS AULAS: A.3.12, A.3.13
SEVILLA	594	451 INTERPRETACIÓN	14:45	1	UNIVERSIDAD DE SEVILLA FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Calle Pirotecnia, 19, 41013 ACCESO POR CALLE PRESIDENTE CÁRDENAS AULAS: A.3.14, A.3.15, A.3.16, A.3.8