Expediente: **CCUL-382-2019 CONTR 790353**

Título: **REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO PARA LAS OBRAS DE REORDENACIÓN URBANA, ADECUACIÓN DE ACCESOS Y CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL TEATRO ROMANO DE CÁDIZ Y PROYECTO DE EJECUCIÓN, DIRECCIÓN FACULTATIVA Y COORDINACIÓN DE SEGURIDAD Y SALUD DE LA PRIMERA FASE: OBRAS DE REHABILITACIÓN DE LA POSADA DEL MESÓN**

Localidad: **CÁDIZ**

Con fecha 10 de julio de 2020, mediante Resolución de la Secretaria General Técnica de la Consejería de Cultura Y Patrimonio Histórico, por la que se aprueba el expediente, CCUL-382-2019 CONTR 790353, se dispone la apertura del procedimiento de adjudicación del contrato de servicios de Redacción de Proyecto Básico para las obras de reordenación urbana, adecuación de accesos y conservación, restauración y puesta en valor del Teatro Romano de Cádiz y proyecto de ejecución, dirección facultativa y coordinación de seguridad y salud de la primera fase: obras de rehabilitación de la Posada del Mesón.

Con fecha 16 de julio de 2020 se realiza la publicación de la licitación del procedimiento antes mencionado en la Plataforma de Contratación de la Junta de Andalucía, referencia de publicación 2020-0000073315, actualizada a 2020-0000075650 para incorporar documentación complementaria y adicional.

Celebrada la primera mesa de contratación del expediente de referencia, el pasado **3 de septiembre de 2020**, de apertura del sobre 1, "*Documentación acreditativa requisitos previos, calificación previa documentación o, si procede, admisión definitiva licitadores"*, se requiere a los licitadores subsanación de la documentación presentada.

Con fecha **8 de octubre 2020,** se celebra la segunda mesa donde se examina la documentación aportada en trámite de subsanación a los licitadores, y se abre el sobre 2 "*Documentación relativa a los criterios de adjudicación valorados mediante juicio de valor".* Con fecha 9 de octubre se remite en formato digital dicha documentación al Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico, para que efectúe la valoración de los criterios que dependan de un juicio de valor, se realiza el siguiente Informe Técnico de conformidad con lo dispuesto en el artículo 146.2.b) de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público.

Con fecha **22 de octubre de 2020** se celebra mesa de contratación, en acto público por Circuit, para la lectura del informe técnico sobre los criterios de valoración que dependen de un juicio de valor, y apertura del Sobre 3, de Documentación relativa a los criterios de adjudicación por fórmulas. El 23 de octubre se remite la documentación relativa a los criterios de adjudicación valorados mediante la aplicación de fórmulas, al Servicio de Conservación y Obras del Patrimonio Histórico, para el análisis de la relación de proyectos y obras dirigidas por el director del equipo en los últimos 10 años.

En el punto 2 del Anexo IX, DOCUMENTACIÓN RELATIVA A LOS CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN VALORADOS MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FÓRMULAS, se definen las obras que serán valoradas.

2. PROYECTOS Y OBRAS DIRIGIDAS POR EL DIRECTOR DEL EQUIPO EN LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS. La relación de proyectos y obras,debidamente firmadas y fechadas, deberá ajustarse al anexo XVI-A del presente pliego y deberá venir acompañadas por

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	1/7

documentación acreditativa autentica o autenticada las obras relacionadas. Los servicios efectuados se acreditarán mediante certificados expedidos o visados por el órgano competente, cuando el destinatario sea una entidad del sector público; cuando el destinatario sea un comprador privado, mediante un certificado expedido por éste o, a falta de este certificado, mediante una declaración del empresario.

Las obras se presentarán según el modelo XVI-A y serán valoradas según los criterios de adjudicación y baremos de valoración del Anexo XI.

2. Proyectos y obras dirigidas por el Director del equipo en los últimos DIEZ años	***17 PUNTOS***
Por cada obra debidamente presentada, según el anexo XVI-A, por el Director del equipo (director de obra en mayor porcentaje de participación), se otorgará: *- 1 PUNTO si se trata de Obras de conservación y/o restauración de Patrimonio Histórico en un bien inmueble declarado Bien de Interés Cultural (BIC), incluido en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz (CGPHA) o en otro instrumento de protección similar, de forma individual, con un PEM igual a 300.000 euros* *- 8 PUNTOS si se trata de Obras de conservación y/o restauración de Patrimonio Histórico en un bien inmueble declarado Bien de Interés Cultural (BIC), incluido en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz (CGPHA) o en otro instrumento de protección similar, de forma individual, con un PEM igual o superior a 1.000.000 euros* *Para los PEM comprendidos entre 300.000 y 1.000.000 euros se puntuará en una proporción lineal entre 1 y 8 puntos.* *Al resultar 1 punto por cada 100.000 , se aplicará la siguiente fórmula para la obtención de la puntuación (X) de cada obra admitida, en función de su PEM:* $X = 1 + \frac{PEM - 300.000}{100.000}$ *siendo,* *PEM= Presupuesto de Ejecución Material de cada obra presentada* *La suma de la puntuación obtenida de cada obra presentada no podrá superar los 17 puntos. Se podrán presentar 5 obras como máximo.*	

A continuación se analizan las obras presentadas por los licitadores, extrayendo los datos necesarios para su valoración mediante fórmulas:

LICITADOR 1: CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN

1	**Contrato, Título y Objeto:**	**RESTAURACIÓN DEL PALACIO ARZOBISPAL, ALCALÁ DE HENARES** **BIC 4 de junio de 1931 y 3 de junio de 1931**
	Destinatario o Contratante:	COMUNIDAD DE MADRID, AYTO. ALCALÁ DE HENARES, ASOCIACIÓN PARA LA RESTAURACIÓN DEL PALACIO ARZOBISPAL (ARPA)
	Importe:	6.000.000 €
	Fecha del Contrato:	1996-2016-2020
	Fecha de Finalización:	2020

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	2/7

Empresa o Director del Equipo:	CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN PLAN DIRECTOR, PROYECTO DE EJECUCIÓN EN 14 FASES, DIRECCIÓN DE OBRA
Superficie:	14.000-52.000 M2

El destinatario acredita la redacción del proyecto del Cerramiento del Claustro del Museo antiguo convento-Colegio de Madre de Dios, por 600.000€; y el proyecto básico de la Casa de los Arqueólogos, sin definir PEM. No se certifican los trabajos de dirección de las obras.

Los contratos no quedan definidos en el tiempo ni en el importe.

Puntuación obtenida: 0 puntos

2 Contrato, Título y Objeto: RESTAURACIÓN DEL PALACIO COBALEDA-NICUESA, JAÉN declarado Monumento Histórico Artístico por RD 25/11/1975

Destinatario o Contratante:	FAMILIA BONILLA, OLIFE SL
Importe:	950.000 €
Fecha del Contrato:	2015-2016
Fecha de Finalización:	2016
Empresa o Director del Equipo:	CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN PLAN DIRECTOR, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN DE OBRA
Superficie:	3.200 M2

El destinatario acredita trabajos de Conservación e investigación en el Palacio de Cobaleda desde hace más de una década, por lo que no serían válidos. Se acredita Redacción de proyecto básico y de ejecución, cuyas obras aún no han finalizado, pero no se especifica que esos trabajos hayan sido dirigidos por Carlos Clemente.

No se acreditan trabajos de Dirección de las obras en los últimos diez años.

Puntuación obtenida: 0 puntos

3 Contrato, Título y Objeto: MUSEO DE LA INDUSTRIA HARINERA DE CASTILLA Y LEÓN, GORDONCILLO-LEÓN Incoado BIC 2012

Destinatario o Contratante:	AYTO. GORDONCILLO-UNIÓN EUROPEA FONDOS FEDER
Importe:	800.000 €
Fecha del Contrato:	2015

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	3/7

Fecha de Finalización:	2014
Empresa o Director del Equipo:	CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN PROYECTO BÁSICO, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN DE OBRA
Superficie:	3.600/ 2.300 M2

El destinatario acredita a Carlos Clemente como arquitecto de las obras del edificio, sin precisar PEM ni la fecha de la recepción de las obras.

El inmueble no está declarado BIC

Puntuación obtenida: 0 puntos

4	**Contrato, Título y Objeto:**	**RESTAURACIÓN DE LA CATEDRAL PRIMADA DE AMÉRICA, SANTO DOMINGO REP-DOMINICANA** **Declaración Patrimonio de la Humanidad 08.12.1990**
	Destinatario o Contratante:	GOBIERNO DE REP. DOMINICANA, ARZOBISPADO DE SANTO DOMINGO
	Importe:	800.000 €
	Fecha del Contrato:	2013-2014
	Fecha de Finalización:	2014
	Empresa o Director del Equipo:	CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN PROYECTO BÁSICO, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN DE OBRA
	Superficie:	3.600/ 2.300 M2

El destinatario acredita la redacción de los trabajos y dirección de las obras durante los años 2012 y 2015, por importe de 600.000€

Puntuación obtenida: 4 puntos

5	**Contrato, Título y Objeto:**	**RESTAURACIÓN DE LAS MURALLAS DE CIUDAD REAL Y PUERTA DE TOLEDO** **Declaración de Monumento Nacional: 17 de febrero de 1915**
	Destinatario o Contratante:	AYTO. CIUDAD REAL, FUNDACIÓN CAJA MADRID
	Importe:	600.000 €
	Fecha del Contrato:	2012-2014

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	4/7

Fecha de Finalización:	2014
Empresa o Director del Equipo:	CARLOS CLEMENTE SAN ROMÁN PROYECTO BÁSICO, PROYECTO DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN DE OBRA
Superficie:	250 / 80 M2

El destinatario acredita que Carlos Clemente ha sido el director del proyecto y obra por un importe de 461.351,91€ en las anualidades de 2012 y 2013

Puntuación obtenida: 2,61 puntos

LICITADOR 2: UTE CAVEAS

1 Contrato, Título y Objeto:	**REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN PRINCIPAL DE LAS OBRAS DE RESTAURACION DEL CASTILLO DE JIMENA DE LA FRONTERA. 1ª FASE (SECTOR ORIENTAL)**
Destinatario o Contratante:	Ayuntamiento de Jimena de la Frontera
Importe:	978.423,93 €
Fecha del Contrato:	15.12.2005
Fecha de Finalización:	Acta de recepción de las obras 23.07.2014
Empresa o Director del Equipo:	FRANCISCO REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, arquitecto
Superficie:	-

El destinatario acredita la contratación por el importe y fecha indicados

Puntuación obtenida: 7,78 puntos

2 Contrato, Título y Objeto:	**REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN PRINCIPAL DE LAS OBRAS DE RESTAURACIÓN DE LA CASA PINILLOS PARA SU ADECUACIÓN COMO AMPLIACIÓN DEL MUSEO DE CÁDIZ.**
Destinatario o Contratante:	Gerencia de Infraestructuras y Obras del Ministerio de Cultura y Deporte
Importe:	3.242.492,95 €

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	5/7

Fecha del Contrato: 29.08.2008

Fecha de Finalización: Acta de recepción de las obras 13.07.2011

Empresa o Director del Equipo: FRANCISCO REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, arquitecto

Superficie: -

El destinatario acredita la contratación por el importe y fecha indicados

Puntuación obtenida: 8 puntos

3 Contrato, Título y Objeto: REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN PRINCIPAL DE LA CUBRICIÓN PROVISIONAL DE YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO Y URBANIZACIÓN DEL PATIO DE BANDERAS DE SEVILLA.

Destinatario o Contratante: Patronato del Real Alcázar de Sevilla

Importe: 305.578,65 €

Fecha del Contrato: 02.07.2014

Fecha de Finalización: Acta de recepción de las obras 27.06.2016

Empresa o Director del Equipo: FRANCISCO REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, arquitecto

Superficie: -

El destinatario acredita la contratación por el importe y fecha indicados

Puntuación obtenida: 1,06 puntos

4 Contrato, Título y Objeto: REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN PRINCIPAL DE LA INTERVENCION EN EL ANFITEATRO DE ITÁLICA, SECTOR OESTE Y ENTORNO DE LA PUERTA LIBITINARIA, FASE 1.

Destinatario o Contratante: Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Junta de Andalucía

Importe: 310.255,33 €

Fecha del Contrato: 01.04.2014

Fecha de Finalización: Acta de recepción de las obras 28.05.2019

Empresa o Director del Equipo: FRANCISCO REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, arquitecto

Superficie: -

El destinatario acredita la contratación por el importe y fecha indicados

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	6/7

Puntuación obtenida: 1,10 puntos

5 Contrato, Título y Objeto: **REDACCIÓN DE PROYECTO BÁSICO Y DE EJECUCIÓN Y DIRECCIÓN PRINCIPAL DE LA INTERVENCION EN EL GRADERÍO Y ACCESOS (S2 TEA/01) Y PROTECCIONES SEÑALIZACIÓN DEL GRADERÍO DEL TEATRO ROMANO DE ITÁLICA (S2 TEA/02)**

Destinatario o Contratante: Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. Junta de Andalucía

Importe: 438.787,51 €

Fecha del Contrato: 26.11.2009

Fecha de Finalización: Acta de recepción de las obras 03.05.2012

Empresa o Director del Equipo: FRANCISCO REINA FERNÁNDEZ-TRUJILLO, arquitecto

Superficie: -

El destinatario acredita la contratación por el importe y fecha indicados

Puntuación obtenida: 2,39 puntos

En resumen:

LICITADORES		OBRA 1		OBRA 2		OBRA 3		OBRA 4		OBRA 5		TOTAL PUNTOS MAX=17
		PEM OBRA	PUNT	PEM OBRA	PUNT	PEM OBRA	PUNT	PEM OBRA	PUNT	PEM OBRA	PUNT	
1	UTE representante Carlos Clemente San Román	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	600.000,00	4,00	461.351,91	2,61	**6,61**
2	UTE CAVEAS (representante Francisco Reina Fernández-Trujillo)	978.423,93	7,78	3.242.492,95	8,00	305.578,65	1,06	310.255,33	1,10	438.787,51	2,39	**17,00**
3												

Elena María Puerto Gómez
Departamento de Intervención de Bienes Inmuebles
D.G. Patrimonio Histórico y Documental de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

M. Rocío Fernández Márquez
Técnico Superior
D.G. Patrimonio Histórico y Documental de la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico

Levíes, 27. 41004 Sevilla.
Teléf. 955 036 600 Fax 955 036 614

Código:RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq.
Permite la verificación de la integridad de este documento electrónico en la dirección: https://ws050.juntadeandalucia.es/verificarFirma

FIRMADO POR	MARIA ROCIO FERNANDEZ MARQUEZ	FECHA	27/10/2020
	ELENA MARIA PUERTO GOMEZ		
ID. FIRMA	RXPMw008PFIRMAzRZrtxt5+ueOgKuq	PÁGINA	7/7