LOTE 3. ANEXO I
RELACIÓN DE OBRAS
PARTICIPANTES EN LA EXPOSICIÓN

"ODALISCAS. DE INGRES A PICASSO"

* El presente anexo puede sufrir variaciones en función de la evolución de alguno de las solicitudes de préstamo, por lo que el coste asociado a cada préstamo debe especificarse de forma individual. En caso de sufrir variaciones las cantidades no ejecutadas se detraerán del montante final de la cantidad por la que se produzca la adjudicación.

** Los datos necesarios no incorporados a este listado serán proporcionados por el Servicio de Difusión a demanda de los Interesados. Las medidas que aparecen en este documento son aproximadas

ESPAÑA

MUSEOS Y PRESTADORES	NUM. EXPO	OBRA	MEDIDAS
COLECCIÓN PARTICULAR RL	89	Fracesc Masriera Odalisca, 1889 Óleo sobre lienzo	87,5 x78,5 cm
COLECCIÓN BERNARD RUIZ PICASSO, MÁLAGA	56	Pablo Picasso La siéste, 1932 Óleo sobre lienzo	97 x 130 cm
COLECCIÓN PARITICULAR CMT	90	Adolf Seel. Una Sirvienta en La Alhambra, 1876 Óleo sobre táblex	78 x 53 x 5 cm
	91	Jean Leon Comerre Un rincón de la Sala de los Baños en la Alhambra Óleo sobre tabla	64 x 47 x 5 cm
FUNDACION PUBLICA ANDALUZA EL LEGADO ANDALUSI	132A	Reproducción de laúd de la escuela marroquí	
	132B	Pandero riqq del norte de África	
ARCHIVO DE LA ALHAMBRA	135	Georges Clairin Sala de las camas de la Alhambra Acuarela sobre papel	25,5 x 36,6 cm
MUSEO DE LA ALHAMBRA	b1	Fragmento de zócalo de alicatado de lazo de 16 y 8 Nazarí, s. XIV	31,3 x 30,5 x 5,4 cm
	b2	Panel de alicatado Nazarí, s XIV-XV	114 x 145 cm
	b3	Panel de alicatado Nazarí, s XIV-XV	108,5 x 102,4 x 8 cm
	b4	Solería entre jambas Nazarí, s. XIV	142 x 78 x 6 cm
	b5	Panel de alicatado Rauda, Alhambra	40,2 x 40 x 8 cm
	b6A	Cortina Marruecos. Rabat, s. XIX	320 x 82 cm
	b6B	Cortina Marruecos. Rabat, s. XIX	318 x 81,5 cm
	b7	Almohadón Lino y bordado en algodón Marruecos, s. XVI	40 x 51.5 cm
	b9	Alfombra Cazak/Carabag. Azerbayan, S. XIX	259 x 132cm
	b10	Mesa. Norte de África S. XIX	
	b11	Mesa. Norte de África S. XIX	
	b12	Tarima s. XV	31 x 99 x 60.2 cm

	b13	Kursi	
	b14	Kursī. Norte de África S. XIX	74.5 x 22.6 cm
	b15	Brasero Nazarí. S XIV-XV	16 x 43 cm
	b16	Remate tienda de campaña Safawi s. XVI Latón dorado	
	b17	Lámpara oriental s. XVI	Diam 31 x alt. 67cm
	b20	Antepecho Casa de Zafra. Granada Morisco	117 x 92 x 8 cm
	b21	Celosías Baño de Comares. Sala de las Camas Periodo Nazarí s. XIV	86 x 97.3 x 5cm
	b22	Maqueta en miniatura de una de las entradas de la Fachada de Comares S. XIX	138.3 x 88 x 15 cm
	b23	Planchas metálicas para maquetas en miniatura S. XIX	42.2 x 26 x 2.8 cm 43.2 x 19.5 x 1.7 cm 43.2 x 19.5 x 1.1 cm
	b24	Maqueta en miniatura S. XIX	62 x 38 x 5
	b25	Maqueta en miniatura S. XIX	75.7 x 50.5 x 10cm
	b26	Maqueta en miniatura S. XIX	69.5 x 41.9 x 8.5 cm
	b27	Marco para fotografías S. XIX	18.5 x 10.7 x 1.4cm
	b28	Pitillera S. XIX	8.2 x 6.3 x 1cm
	b29	Pitillera S. XIX	8.2 x 6.3 x 1cm
	b30	Marco para fotografías S. XIX	8.2 x 6.3 x 1
	b31	Pequeño jarrón S. XIX	18.5 x 10.7x 1.4cm
	b32	Gustavo Bacarisas Mujer en interior orientalista Óleo sobre lienzo	80 x 58,5 cm
	b33	Panel de yesería del Generalife Nazarí, 1273- 1309	104 x 93 cm
	b34	Panel de yesería Nazarí, s. XIV	81 x 74 x 6 cm

FRANCIA

MUSEOS Y PRESTADORES	Núm.	OBRA	MEDIDAS
Musée du Louvre	10	Jean-Auguste Dominique INGRES Petit Harem, 1828 Óleo sobre lienzo	54 x 43'8 cm
	101	Jean Auguste Dominique Ingres Femme nue, couchée Grafito sobre papel	10 x 17 cm
	113	Jean Auguste Dominique Ingres Etude pour le Bain turc Lápiz, tinta marrón y grafito en dos hojas unidas	17 x 12,1 cm
	114	Jean Auguste Dominique Ingres Etude pour le Bain turc, c. 1859 Tinta sobre papel	15,9 x 10,6 cm
	115	Henri Fantin-Latour Etude d´après Le bain turc Grafito sobre papel	21,3 x 19,2 cm
	123	Théodore Chasseriau Odalisque couché Grafito papel	23,2 x 40 cm
	122	Théodore Chasseriau Danseuses marocaines. La danse aux mouchoirs, 1849 Óleo sobre madera	32 x 40 cm
	124	Théodore Chasseriau Odalisque endormie Grafito papel	6,9 x 12,4 cm
	128	Edouard Manet Odalisque Acuarela y tinta sobre papel	127 x 197 cm
	16	Eugène Delacroix Trois études de femmes arabes, 1832 Grafito y acuarela	14 x 19,5 cm
	121	Eugène Delacroix Intérieur arabe Acuarela y grafito	13,5 x 20,5 cm
Musée d'Orsay	23	Benjamin Constant L'odalisque allongée, hacia 1870 Óleo sobre lienzo	115 x 149 cm
	34A	August Renoir Odalisque dormant Óleo sobre lienzo	68,5 x 72,5 cm
	34B	August Renoir Un couché vu de dos Óleo sobre leinzo	61 x 71,5 cm
Musée de l'Orangerie	55	Pablo Picasso Femme au tambourin, 1925 Óleo sobre lienzo	97 x 130 cm

Musée Quai Branly	83	Emile Bernard, Intérieur arabe, 1895 Óleo sobre lienzo	49 x 61 cm
	29	Emile Bernard Abyssine en robe de soie, 1895 Óleo sobre lienzo	114 x 74 cm
	30	Fernand Lantoine Duco Sangharé – Peuhl, 1920 Óleo sobre lienzo	86 x 62 cm
Musée Picasso, París	54	Pablo Picasso, La grande Odalisque, selon Ingres, 1907 Óleo sobre lienzo	48 x 63 cm
	84	Pablo Picasso, Nu dans un jardín, 1934 Óleo sobre lienzo	162 x 130 cm
	59	Pablo Picasso, Nu couché et homme jouant de la guitare, 1970 Óleo sobre lienzo	130 x 195 cm
Centre Pompidou	62	Pablo Picasso Femme nue au bonnet turc, 1955 Óleo sobre lienzo	116 x 89 cm
	85	Pablo Picasso Femme couchée, 1932 Óleo sobre lienzo	38 x 46 cm
	86	Georges Rouault Nu accoudé (1939 - 1945) Óleo, tinta y gouache sobre papel pegado a lienzo	52,8 x 37,1 cm
Musée Picasso, Antibes	57	Pablo Picasso, Un couché au lit bleu, 1946 Ripolin y grafito sobre madera	100 x 210 cm
Musée des Beaux-Arts de Estrasburgo	21	Théodore Chasseriau, Femme mauresque sortant du bain au sérail ou Intérieur de harem, 1854 Óleo sobre lienzo,	67 x 54 cm
Museo Ingres Bourdelle Montauban	94	COPIE de Jean-Auguste Dominique INGRES et Hyppolite FLANDRIN La grande odalisque 1814 (1905) Óleo sobre lienzo	91 x 162 cm
	100	Jean-Auguste Dominique INGRES Ensemble de la composition Sanguina y grafito sobre papel cuadriculado	32,4 x 49,2 cm
	102	Jean Auguste Dominique Ingres Femme couchée sur le dos Dibujo a lápiz sobre papel cuadriculado	15 x 16,6 cm
	104	Jean Auguste Dominique Ingres Femme couchée Grafito sobre dos papeles	9,4 x 16,4 cm

	103	Jean Auguste Dominique Ingres Femme nue couchée (quatre études) Dibujo a lápiz sobre papel	32,2 x 45,3 cm
	105	Jean Auguste Dominique Ingres Femme nue allongée Grafito sobre dos papeles	14 x 26,4 cm
	106	Jean Auguste Dominique Ingres Baigneuse Bonnat: Raphael et la Fornarina Lápiz sobre papel de calco	49,7 x 38,4 cm
	107	Jean Auguste Dominique Ingres Baigneuse Valpinçon Lápiz sobre papel de calco	38,1 x 18,5 cm
	108	Jean Auguste Dominique Ingres Scène Orientale Lápiz sobre papel de calco	17 x 18,6 cm
	94	Jean Auguste Dominique Ingres Femme au bord (avec une servante) Lápiz sobre papel	15,2 x 16,8 cm
	110	Jean Auguste Dominique Ingres Quatre femmes (musicienne de dos, parfumée, femme se pressant le sein, femme aux trois bras avec mains sur la tête) Lápiz y un poco de blanco sobre papel de calcao	22,5 x 22,5 cm
	111	Jean Auguste Dominique Ingres La femme aux trois bras (avec détail de la tête et des deux mains réunies) Tinta negra sobre papel	18,4 x 38,5 cm
	112	Jean Auguste Dominique Ingres Croquis d'ensemble Lápiz sobre papel	22,3 x 18,8 cm
Musée des Beaux-Arts de Pau	87	Benjamin-Constant Les Chérifas, 1884 Óleo sobre lienzo	114 x 195 cm
Musée des Beaux-Arts de Angers	2B	JEAN-AUGUSTE DOMINIQUE INGRES La grande odalisque, reduction original, c. 1824 Óleo sobre lienzo	20 x 28 cm
Musée des Beaux-Arts de Rouen	13	Eugène Delacroix, Interieur de Harem à Oran Óleo sobre lienzo	27,5 x 22 cm
Musée de Cambrai	88	JEAN-AUGUSTE DOMINIQUE INGRES Tête de la grande odalsique couchée, 1814 Óleo sobre lienzo	54 x 43,8 cm
Musée Delacroix, Paris	116	Henri Fantin-Latour, Les femmes d'Alger dans leur appartement d'après Delacroix, 1875-1876 Óleo sobre lienzo	74 x 93 cm

Musée des Beaux-Arts de Lyon	28	Felix Clément Une fellah, fille d´un cheikh, El Bahalede, jouant du tambourin, 1862-1875 Óleo sobre lienzo	117 x 80 cm
COLECCIÓN PARTICULAR SA, Paris	119	Eugene Delacroix Odalisque, 1857 Óleo sobre lienzo	35,5 x 30,5 cm
COLECCIÓN PARTICULAR P1	120	Eugene Delacroix Odalisque, 1845 Óleo sobre lienzo	35 x 40 cm

SUIZA

MUSEOS Y PRESTADORES	Núm.	OBRA	MEDIDAS
COLECCIÓN HUTIN	63A	Pablo Picasso, Jacqueline con vestido turco, 1955 Óleo sobre lienzo	100 x 81cm
	63B	Pablo Picasso, Jacqueline con vestido turco, 1955 Óleo sobre lienzo	81 x 65 cm

ITALIA

MUSEOS Y PRESTADORES	Núm.	OBRA	MEDIDAS
GALLERIA RICCI ODDI	93	Cesare Biseo Las favoritas en el parque, 1880 Óleo sobre lienzo.	41x 62 cm
FONDAZIONE INTERNAZIONALE BALZAN	27	Domenico Morelli, La sultana e le schiave di ritorno del bagno, ca. 1883 Óleo sobre lienzo	72 x 90 cm
MUSEO DEL NOVECENTO	s/n	Henri Matisse Odalisca, 1925 Óleo sobre lienzo	46 x 38,5 cm

REINO UNIDO

MUSEOS Y PRESTADORES	Núm.	OBRA	MEDIDAS
COLECCIÓN PARTICULAR L1	125	Jean -León Gérôme Jeune fille du Caire Óleo sobre lienzo	53 x 41 cm
COLECCIÓN PARTICULAR L2	24	Jean -León Gérôme Vapeur humide Óleo sobre lienzo	71 x 99 cm

ESTADOS UNIDOS

MUSEOS Y PRESTADORES	Núm.	OBRA	MEDIDAS
San Francisco Museum of Modern Art (SF MOMA)	68	Pablo Picasso Les femmes d´Alger, 1955 Óleo sobre lienzo	47 x 54,9 cm
COLECCIÓN PARTICULAR MA	45	Heri Mastisse Odalisque au fauteuil noir, 1942 Óleo sobre lienzo	38 x 46 cm