

CONDADO DE HUMANES

Identificación

Código de referencia

Provincia: Jaén

Municipio: Jaén

Localidad: Jaén

Nombre del Archivo: Histórico Provincial de Jaén

Subsistema: Archivos de titularidad estatal y gestión de la J.A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Nobiliario

Público

Fechas

Fechas de Formación:

Fechas de Creación: 1401-1920

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo

Volumen y soporte

Libros (Unidades: 82. Metros lineales: 8,2). Legajos (Unidades: 142. Metros lineales: 24,14)

Agrupación de Fondos

FONDOS PRIVADOS

FONDOS

PERSONALES Y FAMILIARES

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

EL CONDADO DE HUMANES FUE CONCEDIDO EN 1625 A DON FRANCISCO DE ERASO CARRILLO Y PACHECO, III SEÑOR DE HUMANES; LOS TITULARES EMPARENTARON CON IMPORTANTES CASAS NOBILIARIAS Y EJERCIERON CARGOS PUBLICOS RELEVANTES. EN 1817 CONSIGUEN LA GRANDEZA DE ESPAÑA. EL ACTUAL XVI CONDE, JOAQUIN SAENZ-MESSIA GIMENEZ, TIENE SU RESIDENCIA EN ALICANTE.

Historia archivística

EL FONDO ESTUVO, HASTA SU INGRESO EN EL ARCHIVO, EN EL DOMICILIO EN JAEN DEL ANTERIOR CONDE DE HUMANES, MANUEL SAENZ MESSIA.

Forma de ingreso

INGRESA EN EL ARCHIVO EN 1986 MEDIANTE CONTRATO DE DEPOSITO SUSCRITO EN 1984 ENTRE EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL CONDE DE HUMANES.

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

La documentación más antigua procede de familias como los Aranda, Berrio, Mendoza, Vélez etc. unidas por lazos de parentesco con la rama principal fundamentalmente en el siglo XVII. También cuenta con fondos de linajes ilustres, como los Pozuelo de Alarcón, Melgarejo junto a la referente al origen del condado, en tierras de Guadalajara...I

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

EL CUADRO DE CLASIFICACION RESPONDE AL SIGUIENTE ESQUEMA: - HISTORIA FAMILIAR - PATRIMONIO - ADMINISTRACION ECONOMICA - CORRESPONDENCIA

Tipo	Denominación del nivel de descripción	Fechas	Legajos o cajas	Libros	Otros soportes
Serie	Registro General de Salidas				

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

SE PRECISA AUTORIZACION EXPRESA DEL CONDE DE HUMANES

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua: LATIN Y CASTELLANO

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

EXISTENCIA DE SELLOS Y DOCUMENTOS EN PERGAMINO

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

CATALOGO MANUSCRITO DE PARTE DEL FONDO DE JUSTICIA Y DEL CONDADO DE HUMANES. TORRES PUYA, MARIA DOLORES: " LA INVESTIGACION Y LAS FUENTES DOCUMENTALES DEL ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL DE JAEN PARA LA HISTRIA DEL SIGLO XIX". BOLETIN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNESES, Nº CL, 1993.

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

EL ARCHIVO PARTICULAR DEL CONDE DE HUMANES, EN ALICANTE, CUSTODIA DOCUMENTOS DE IMPORTANCIA PARA EL TITULO, COMO LA CONCESION DEL PROPIO TITULO Y DE LA GRANDEZA DE ESPAÑA Y LA ESCRITURA DE FUNDACION DEL MAYORAZGO.

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

MARCHAMALO SÁNCHEZ, Antonio y MARCHAMALO MAIN, Miguel: La encomienda de Mohernando y el Condado de Humanes . Madrid: Diputación de Guadalajara, 1986
TORRES PUYA, M^o Dolores: el acrecentamiento del patrimonio documental al amparo del artículo 63 de la ley 16/1985, del Patrimonio Histórico Español. Los fondos depositados en el Archivo Histórico Provincial de Jaén. Boletín del Instituto de Estudios Giennenses . CLXX, 1998, pp. 213-239

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

MIGUEL ANGEL GALDON SANCHEZ

Fecha de la descripción

09/04/2002

Fecha de la revisión y la aceptación

01/06/2002