

# **ESCRIBANÍA DE MARINA DE AYAMONTE**

## **Identificación**

**Código de referencia**

**Provincia:** Huelva

**Municipio:** Huelva

**Localidad:** Huelva

**Nombre del Archivo:** Histórico Provincial de Huelva

**Subsistema:** Archivos de titularidad estatal y gestion de la J.A.

**Denominación del Fondo o Colección**

**Tipo de Fondo:** Instituciones de la Fé pública  
Público

**Fechas**

**Fechas de Formación:**

**Fechas de Creación:** 1773-1859

**Observaciones a las fechas:**

**Nivel de descripción**

Fondo

**Volumen y soporte**

Libros (Unidades: 6. Metros lineales: 0)

**Agrupación de Fondos**

FE PUBLICA

NOTARIALES

ESCRIBANÍAS ESPECIALES

## **Contexto**

**Productor o coleccionista**

Escritanía de Marina de Ayamonte

**Historia institucional o biografía**

La Escritanía de Marina de Ayamonte es un oficio notarial añadido a las escritanías públicas "del número" de la villa, creada -como otras- en el siglo XVIII, bajo cuya actividad quedaban englobadas las personas afectas a la Matrícula de la Mar hasta fines del siglo XIX. En esta escritanía, como en las restantes públicas, se expedían y registraban las escrituras que daban fe de los actos jurídicos otorgados ante los escribanos públicos, hasta su desaparición con la Ley del Notariado de 1862.

**Historia archivística**

La documentación procedente de este fondo notarial de Ayamonte permaneció conservado en el Registro de la Propiedad de dicha villa por cuanto el escribano público titular de este oficio fue también desde 1768 el responsable del Oficio de Hipotecas, antecedente de los actuales Registros de la Propiedad. Por ello, estos volúmenes fueron transferidos de forma aislada al resto de la documentación notarial de la villa conjuntamente con la documentación de la citada Contaduría de Hipotecas.

**Forma de ingreso**

Ingreso por transferencia el 10 de diciembre de 1991.

**Bibliografía**

## **Contenido Y Estructura**

### **Alcance y contenido**

El fondo documental se compone del conjunto de escrituras públicas contenidas en los protocolos notariales formados por el escribano público de esta escribanía, esto es, cada uno de los volúmenes en los que se reúnen las matrices de las escrituras otorgadas ante el mismo, por lo común durante el año natural. Estas escrituras, como documentos públicos, suponían la autentificación de cualquier negocio jurídico otorgado ante dicho escribano o notario, quien con su presencia, firma y signo validaba los contratos y transacciones entre particulares, así como las diligencias judiciales, dada la fe pública que se le atribuía. Por ello, esta documentación contiene una rica y diversa información acerca del funcionamiento jurídico de la sociedad, incluyendo testamentos, compraventas, conciertos, recibos de dotes, constitución de compañías comerciales, etc.

### **Identificación. Valoración y selección. Eliminación.**

#### **Identificación:**

**Valoración y Selección:** Documentación de conservación permanente.

#### **Eliminación:**

### **Nuevos ingresos**

No se esperan nuevas transferencias al tratarse de una escribanía extinta.

### **Clasificación. Ordenación**

Las escrituras aparecen ordenadas cronológicamente.

## **Acceso y Uso**

### **Condiciones del acceso**

Libre

### **Condiciones para Reproducción**

Libre

### **Lengua y escritura**

#### **Lengua:**

#### **Escritura:**

### **Características físicas y requisitos técnicos**

Las escrituras aparecen encuadradas en volúmenes anuales o plurianuales. Afectación por humedad y pérdidas en los primeros años.

### **Instrumentos de descripción no editados**

Joaquín Rodríguez Mateos (Dir.): Inventario de los fondos de protocolos notariales del distrito de Huelva. Huelva, Consejería de Cultura, 2000.

### **Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza**

## **Documentación Asociada**

### **Existencia y localización de documentos originales**

## **Existencia y localización de copias**

### **Unidades de descripción relacionadas**

El resto de la documentación notarial de la villa de Ayamonte se conserva depositada en su Archivo Municipal.

### **Bibliografía sobre el Fondo o Colección**

- Joaquín Rodríguez Mateos: "Escribanos públicos en Huelva: los protocolos notariales y el Archivo Histórico Provincial", en Huelva en su Historia nº 8, Universidad de Huelva, 2001.
- Joaquín Rodríguez Mateos: "La fe pública en la villa de Huelva. Los protocolos notariales y el Archivo Histórico Provincial", en Pilar Ostos Salcedo y M<sup>a</sup> Luisa Pardo Rodríguez (Eds.): En torno a la documentación notarial y a la Historia, Sevilla, Ilustre Colegio Notarial, 1998.

## **Notas**

### **Observaciones**

## **Control de la Descripción**

### **Autor de la descripción**

Joaquín Rodríguez Mateos

### **Fecha de la descripción**

03/03/2003

### **Fecha de la revisión y la aceptación**

15/07/2007