

CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: Central del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo

Subsistema: Archivos de la J. A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas
Público

Fechas

Fechas de Formación: 1990-

Fechas de Creación: 1990-

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 1403. Metros lineales: 169)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO

Historia institucional o biografía

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (C.A.A.C.) se creó en febrero de 1990 con la intención de dotar a la Comunidad Autónoma de una institución apropiada para la investigación, conservación, promoción y difusión del arte contemporáneo. En 1997, el Monasterio de la Cartuja se convirtió en la sede del Centro, un paso decisivo en su evolución.

Historia archivística

Forma de ingreso

Transferencia regular

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:**Eliminación:**

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

Restringido. Será necesaria autorización de la Dirección del Centro.

Condiciones para Reproducción

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

La presente descripción ha sido realizada por Mercedes Conradi Pacheco, A.T. de Patrimonio Documental del CAAC

Control de la Descripción

Autor de la descripción

Fecha de la descripción

08/02/2022

Fecha de la revisión y la aceptación

08/02/2022