

REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS DE SEVILLA

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: Real Sociedad Economica de Amigos del Pais de Sevilla

Subsistema: No Integrado

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones culturales

Privado

Fechas

Fechas de Formación: 1775-2003

Fechas de Creación: 1775-2003

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

37 M/L (159 LIBROS + 296 CAJAS + 30 FOTOS)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

Historia institucional o biografía

LA REAL SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS NACE CON EL FIN DE FOMENTAR EL COMERCIO, LA INDUSTRIA, LAS ARTES Y LOS OFICIOS EN SEVILLA Y SU PROVINCIA. EL AMBIENTE CULTURAL DE SEVILLA SERA PROPICIO A FINALES DEL SIGLO XVIII Y ASI SURGIO LA IDEA DE FUNDAR UNA SOCIEDAD PATRIOTICA EN SEVILLA TAL Y COMO ACONSEJABA EL LIBRO DE D. PEDRO RODRIGUEZ CAMPOMANES TITULADO ""DISCURSO SOBRE EL FOMENTO DE LA INDUSTRIA POPULAR"" DE 1774. Y ASI SE HIZO EN 1775. LA PRIMERA DENOMINACION DE ESTA CORPORACION FUE LA DE SOCIEDAD PATRIOTICA SEVILLANA. EN SUS ORIGENES SE LLAMARON ASI LAS OTRAS SOCIEDADES ECONOMICAS. LA SOCIEDAD SEVILLANA SOLIA UTILIZAR EL APELATIVO DE PATRIOTICA SIMULTANEANDOLA CON EL DE ECONOMICA, QUE ERA LA QUE LA ADMINISTRACION EMPLEABA EN LAS NORMATIVAS QUE ENVIABA. A PARTIR DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA YA NO ES FRECUENTE UTILIZAR EL PRIMER TITULO. DURANTE TODO EL SIGLO XIX SE EMPLEO SIEMPRE EL DE SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS. SUS OBJETIVOS SE CENTRAN EN CUATRO PUNTOS: DESARROLLO DE LA AGRICULTURA, LA INDUSTRIA, EL COMERIO Y LAS ENSEÑANZAS PRACTICAS. LA SOCIEDAD SEVILLANA NACIO GRACIAS AL IMPULSO DE PABLO DE OLAVIDE ASI COMO DE OTROS PERSONAJES ILUSTRES DE LA EPOCA. EL 15 DE ABRIL DE 1775 EL AYUNTAMIENTO DETERMINO QUE SE FORMARA LA SOCIEDAD CON UN NUMERO DE SOCIOS INICIALES QUE ASCENDIA A 40, FUNDANDOSE ASI LA SOCIEDAD PATRIOTICA SEVILLANA. LOS ESTATUTOS DE LA SOCIEDAD FUERON APROBADOS POR REAL PROVISION EL 16 DE DICIEMBRE DE 1777. LA SOCIEDAD ECONOMICA DE AMIGOS DE SEVILLA SE DEDICO A LA PROMOCION DE LA ECONOMIA LOCAL, ASI MISMO TAMBIEN FORMO PARTE DE LA ACTIVIDAD CULTURAL DE SEVILLA DESDE SU FUNDACION.

Historia archivística

EN UN PRINCIPIO LA SOCIEDAD SEVILLANA SE REUNIA EN LOS REALES ALCAZARES. YA EN EL SIGLO XX SE ENCONTRABA EN LA CALLE RIOJA. EL EDIFICIO QUE ALLI OCUPABAN SE DECLARO

EN RUINA Y SE TRASLADAN AL PISO DEL PRESIDENTE DONDE LA DOCUMENTACION SE INSTALA EN CAJAS. EN 1970 COMPRAN EL LOCAL ACTUAL Y COMIENZAN A ORGANIZAR LA BIBLIOTECA Y EL ARCHIVO. DESDE EL 2001 LA ESCUELA TALLER JUAN VALERA DE SALAMANCA SE ENCUENTRA EN EL MISMO EDIFICIO, ADSCRITA A LA SOCIEDAD.

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

Este fondo, al pertenecer a una institución impulsora de las actividades económicas y culturales de la ciudad de Sevilla, es fundamental para conocer la situación económico-social desde finales del siglo XVIII hasta mediados del siglo XIX. Se conservan en perfectas condiciones los Libros de Actas tras la restauración.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

LA DOCUMENTACION NO ESTA ORGANIZADA Y SE ENCUENTRA EN CAJAS CON NUMERACION CURRENS A LA ESPERA DE SER IDENTIFICADA Y TRATADA. NO SE HA LLEVADO A CABO NINGUNA INVENTARIACION DEL FONDO PERO ES POSIBLE QUE SE CONSERVE LA MAYOR PARTE DE LA DOCUMENTACION GENERADA. SE HAN CONTABILIZADO: - 108 LIBROS DE ACTAS (1775-2003). - 51 LIBROS DE RECIBOS Y OTROS. - 279 CAJAS DE DOCUMENTACION SIN IDENTIFICAR.

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

SOLO SE PUEDEN CONSULTAR LOS LIBROS DE ACTAS QUE SE ENCUENTRAN RESTAURADOS PREVIA PETICION ESCRITA A LA DIRECTORA DE LA BIBLIOTECA. CON LAS LIMITACIONES QUE IMPONE LA LEGISLACION BASICA ESTATAL CON RESPECTO AL ACCESO, Y LO DISPUESTO EN LA LEY 3/1984, DE 9 DE ENERO, DE ARCHIVOS, Y EN LA LEY 1/1991, DE 3 DE JULIO, DE PATRIMONIO HISTORICO DE ANDALUCIA.

Condiciones para Reproducción

NO SE PUEDEN REPRODUIR LOS LIBROS DE ACTAS TRAS LA RESTAURACION.

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

2.3 LA ESCUELA TALLER JUAN VALERA DE SALAMANCA TAMBIEN CATALOGA Y RESTAURA EL FONDO BIBLIOGRAFICO DE LA SOCIEDAD.

Control de la Descripción

Autor de la descripción

EULALIA PEREIRA FERNANDEZ

Fecha de la descripción

27/11/2003

Fecha de la revisión y la aceptación

26/04/2004