

Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de Sevilla

Identificación

Código de referencia

Provincia: Sevilla

Municipio: Sevilla

Localidad: Sevilla

Nombre del Archivo: Central de la Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte en Sevilla

Subsistema: Archivos de la J. A.

Denominación del Fondo o Colección

Tipo de Fondo: Instituciones administrativas

Público

Fechas

Fechas de Formación: 1985-2005

Fechas de Creación: 1985-2018

Observaciones a las fechas:

Nivel de descripción

Fondo abierto

Volumen y soporte

Cajas (Unidades: 6534. Metros lineales: 719)

Agrupación de Fondos

Contexto

Productor o coleccionista

ADEMAS LAS DELEGACIONES TIENEN LAS COMPETENCIAS DE SERVICIO DE INSTITUCIONES, REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL, DEPOSITO LEGAL....

Historia institucional o biografía

LA CONSEJERIA DE CULTURA TIENE TRANSFERIDAS LAS COMPETENCIAS POR RD 10/81 DE 24 DE ABRIL. LAS DELEGACIONES PROVINCIALES SON CONSIDERADAS SERVICIOS PERIFERICOS. LA INTERVENCION EN EL PATRIMONIO ES OBJETO DEL SERVICIO DE BIENES CULTURALES (CONSERVACION, PROTECCION, PATRIMONIO HISTORICO Y COMISIONES DE PATRIMONIO HISTORICO).

Historia archivística

EL ARCHIVO SE ENCUENTRA, EN SU MAYOR PARTE, EN LA SEDE DE LA C/ CASTELAR, 22 EXCEPTO 151 CAJAS TRANSFERIDAS EN 1995 AL ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL SEGUN CONSTA EN INVENTARIO. AUNQUE EXISTE INVENTARIO DE DOCUMENTOS CON FECHAS EXTREMAS DE 1882 A 1996, EL PROCESO QUEDO PARALIZADO POR MOTIVOS QUE SE DESCONOCEN. NO SE REALIZO EL EXPURGO PROPUESTO EN SU DIA DE ESTAS UNIDADES DE INSTALACION Y TAMPOCO SU TRANSFERENCIA AL ARCHIVO HISTORICO PROVINCIAL. EL TRABAJO DE ARCHIVO DESDE 2002 SE HA CONCENTRADO EXCLUSIVAMENTE EN EL SERVICIO DE BIENES CULTURALES.

Forma de ingreso

Bibliografía

Contenido Y Estructura

Alcance y contenido

SERIES LIGADAS A LA ACTIVIDAD REALIZADA POR LA COMISION DE PATRIMONIO, CONSERVACION Y PROTECCION DE PATRIMONIO, REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (1975-1995) ¿HAY REGISTROS DE 1882 A 1990, CON UN CUADRO DE CLASIFICACION ADEMÁS DE UN INVENTARIO CON 6.191 REGISTROS, SOMERO PERO MUY UTIL- , AUTORIZACIONES DE OBRAS Y ACTIVIDADES ARQUEOLOGICAS, CATALOGACION DEL PATRIMONIO, PLANES Y PROGRAMAS CULTURALES.

Identificación. Valoración y selección. Eliminación.

Identificación:

Valoración y Selección:

Eliminación:

Nuevos ingresos

Clasificación. Ordenación

NO EXISTE CUADRO DE CLASIFICACION GENERAL, SI DE LAS SERIES MAS USADAS

Acceso y Uso

Condiciones del acceso

LEY 3/1984, DE 9 DE ENERO, DE ARCHIVOS Y LEY1/1991 DE 3 DE JULIO DE PATRIMONIO HISTORICO DE ANDALUCIA

Condiciones para Reproducción

ORDEN DE LA CONSEJERIA DE CULTURA DE 17 DE DICIEMBRE DE 2001 (BOJA 4 DE 10 DE ENERO DE 2002) QUE MODIFICA LA ORDEN 7 DE OCTUBRE DE 1991 (BOJA 98 DE 8 DE NOVIEMBRE DE 1991

Lengua y escritura

Lengua:

Escritura:

Características físicas y requisitos técnicos

Instrumentos de descripción no editados

Instrumentos de descripción editados que aun no aparecen en el sistema de Bibliografía archivística andaluza

Documentación Asociada

Existencia y localización de documentos originales

Existencia y localización de copias

Unidades de descripción relacionadas

Bibliografía sobre el Fondo o Colección

Notas

Observaciones

Control de la Descripción

Autor de la descripción

PILAR HERRILLO CALDERON

Fecha de la descripción

15/10/2005

Fecha de la revisión y la aceptación