

## LUÍS SIRET , INGENIERO DE MINAS.

La figura de D. Lu3s Siret y Cels ( San Nicol3s de Flandes 1860- Cuevas de Almanzora 1934) siempre va asociada a su reconocimiento como pionero de la Arqueolog3a andaluza y descubridor de las importantes culturas prehist3ricas del los Millares y el Argar en el SE de Espa3a, sin embargo su verdadera profesi3n, como se constata en el documento que este mes se presenta en el Archivo Historico Provincial era la de ingeniero de minas.

Lu3s Siret se licenci3 en la Universidad de Lovaina en 1881, como :” Ingenieur des Arts et Manufactures, du Genie civil et des Mines” y ese mismo a3o se asent3 ya en la provincia de Almer3a para hacerse cargo de la explotaci3n minera de Sierra Almagrera, junto con su hermano Enrique que se hab3a trasladado a3os antes, en 1778. Enrique Siret ya hab3a iniciado en 1880 trabajos de exploraci3n arqueol3gica en algunos yacimientos, una tarea a la que se sum3 con entusiasmo el joven Lu3s tras su llegada al a3o siguiente, con s3lo 21 a3os de edad por entonces y demostrando que su preparaci3n arqueol3gica ten3a fundamento.

Si bien se desconoce d3nde adquirieron esta formaci3n arqueol3gica, se sabe que ya ten3an relaciones con otros investigadores antes de venir a Espa3a, quiz3 influenciados por la actividad de su padre, miembro de la Acad3mie Royale de Belgica y fundador del Journal des Beaux- arts.

Tampoco debemos olvidar la tradicional relaci3n de los ingenieros con la arqueolog3a prehist3rica. Hay que recordar que la arqueolog3a cient3fica no se desarrolla en Europa hasta la segunda mitad del siglo XIX y que la investigaci3n prehist3rica en Espa3a era llevada a cabo por pioneros, generalmente profesores universitarios de diversas especialidades (como las Ciencias Naturales) y otros profesionales entre los que destacan los ingenieros de minas, como es el caso de los hermanos Siret, precisamente por la vinculaci3n que la arqueolog3a cient3fica tiene con la Geolog3a y m3s estrictamente con la estratigraf3a.

A pesar de que en la Ley de Excavaciones y Antigüedades de 1911, se establece por primera vez en Espa3a el marco jur3dico y “ las reglas a las que han de someterse las excavaciones arqueol3gicas...y la conservaci3n de las ruinas y antigüedades” Y se impone como requisito para realizar la inspecci3n de las excavaciones ser acad3mico, o del cuerpo de archiveros, bibliotecarios o arque3logos, o jefe de museo o catedr3tico de Universidad o de otro cuerpo docente con asignaturas relacionadas con la Arqueolog3a. Ello no supuso, sin embargo, la adopci3n de una metodolog3a cient3fica tal y como hoy la entendemos. El objetivo de las excavaciones arqueol3gicas era descubrir restos arquitect3nicos y piezas con las que llenar los museos, sin tener en cuenta el contexto ni la interpretaci3n de la estratigraf3a arqueol3gica.

La doble vertiente profesional de los hermanos Siret, es decir su condici3n de ingenieros de minas aficionados a la arqueolog3a y su dedicaci3n a la investigaci3n arqueol3gica y a la difusi3n de sus trabajos, contribuy3 no s3lo al conocimiento de la prehistoria del SE sino en buena medida al desarrollo de la metodolog3a arqueol3gica y por tanto al desarrollo de la Arqueolog3a como disciplina cient3fica.

Su obra *Las primeras edades del metal en el sureste de Espa3a (1887)* les vali3 el Premio Martorell y las medallas de oro de las exposiciones universales de Toulouse y Barcelona. Su alcance historiogr3fico ha sido enorme pero debemos destacar, como tambi3n queda reflejado en el titulo de la obra citada, la importancia que Siret atribu3a a los metales, c3mo indicador t3cnico civilizador, en su secuencia sobre la prehistoria europea. De hecho, fue pionero en la realizaci3n de an3lisis arqueometal3rgicos, como ingeniero de minas que era.

Ángela Suárez Márquez  
Jefa del Departamento de Museos y Conjuntos Culturales de la  
Delegaci3n de Educaci3n, Cultura y Deportes de Almer3a