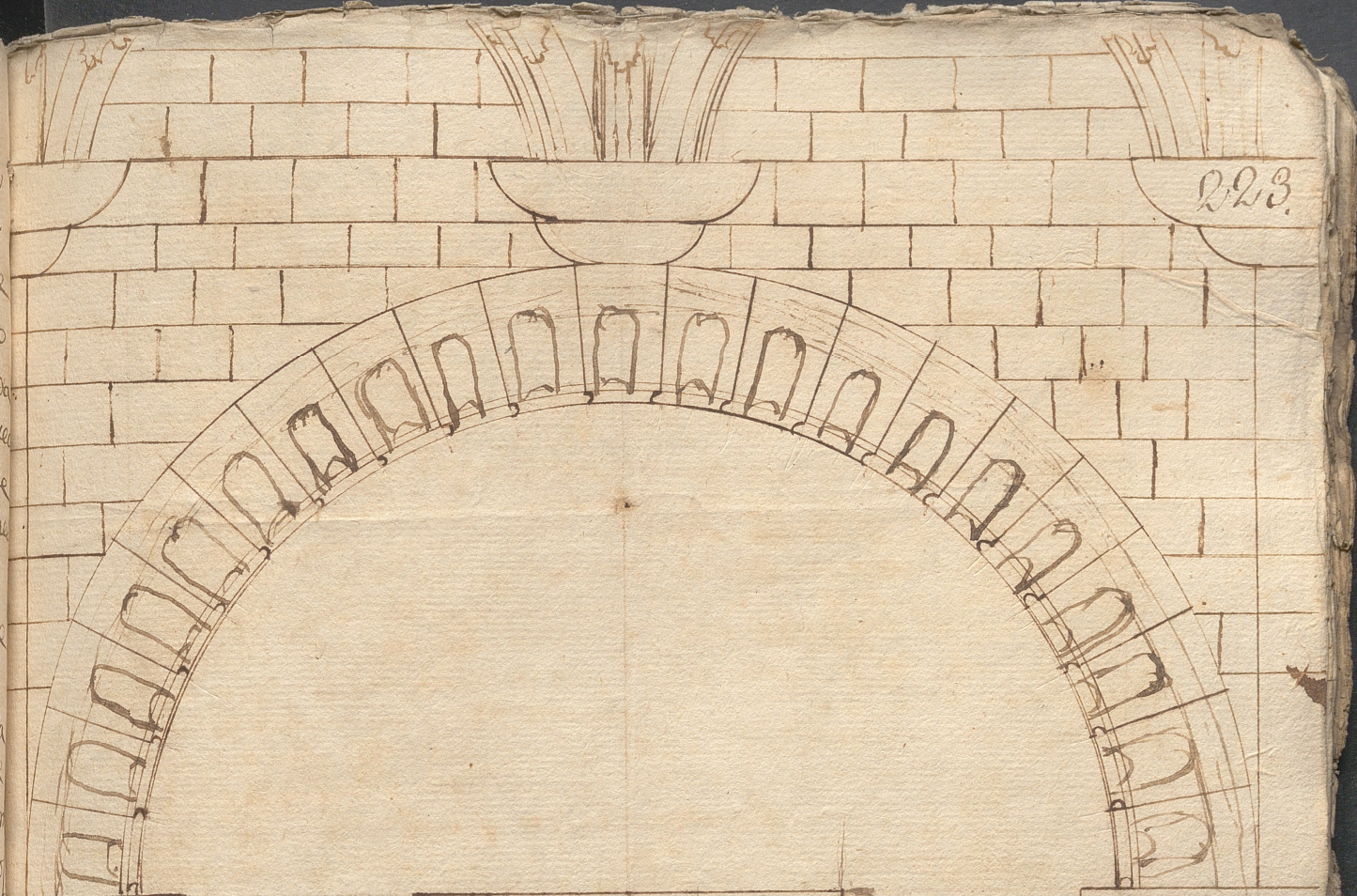


Consigno nes del arco de la capilla que se ha de hazer en la yglesia
de san to andres q son que el maestro que se esta obra se encajara
haga un arco en el medio en el asarbo pa nendo an el q
no bien del arco se de el pilar q esta al mismo y q
de la puerta q a gora esta en doble contrada de tres de tex dia de que
que se entienda al fies por simjento del esqumna que esta en
recho de la fepisa del fman de la capilla de la de dar do
del sol sura de chomole la molsura que esta en la muela y asi
me mo de fetebrzi la capilla el arco la fepisa que esta en
dio de la capilla que solo an queso an el tras do de el a zo
asimmo a de fetebrzi y entalar y de pecar toda la capilla
de pica dura y cal y asi mismo el maestro pingu todo el mate
rial q fue necesario para esta obra y lo sea aiso an for
de la traca de esta otra parte y estas andruones al fta de
ofra los

Y podre ha ser yo fto an o qm se an tiene por aent sura do

~~Don Gilman~~

Don Xpo bal de guerra

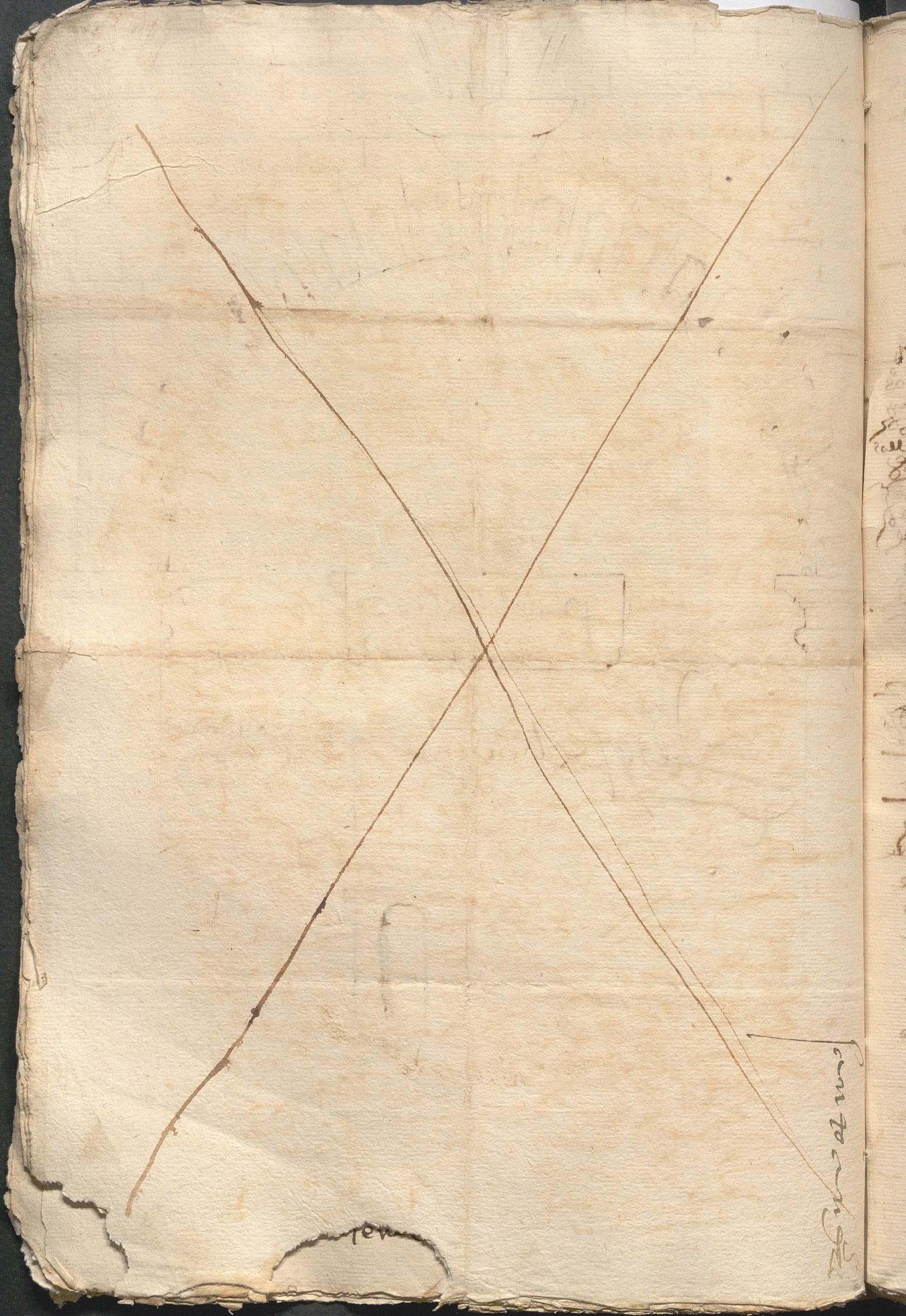


Plantadelarco

Handwritten signature or name in cursive script, possibly 'Antonio' or similar, followed by some illegible text.



glesia
reoro
es
medes
esque
ense
dopu
yasi
enme
tza
pilla
mat
nfor
des
808



ten

from to ...

