

MEMORIA EXPOSITIVA DE LA LABOR REALIZADA EN EL  
COLEGIO MENOR "CRISTOBAL COLON" DE HUELVA

EN EL CURSO 1.976/77

---

MEMORIA EXPOSITIVA DE LA LABOR REALIZADA EN EL COLEGIO MENOR "CRISTOBAL COLON" DE HUELVA

---

En el curso 1.976/77, este Colegio ha dado acogida a ciento ocho alumnas internas y seis mediopensionistas, de las cuales setenta y ocho eran becarias del P.I.O., dos del Instituto Social de la Marina y una del Banco Rural y Mediterráneo, distribuidas de la siguiente forma:

6º Curso de Bachiller .....	7
1º de B.U.P. ....	39
2º de B.U.P. ....	36
C.O.U. ....	30
2º de Química .....	2

Se convocó a las alumnas el día antes de la apertura en los Centros Oficiales, con el fin de encuadrarlas en el Internado e instruir las / en el régimen de vida que habrá de seguirse durante el curso.

La meta a alcanzar es doble: de un lado hay que lograr un control de los estudios curso a curso y materia a materia, a fin de que cada alumna dirigida y orientada por el cuadro de Mandos y Profesores del Colegio, / logre un perfecto dominio en sus estudios, a base de una diaria toma de conciencia en su deber. De otro lado está la formación humana, integral de cada alumna, para lograr la cual, están organizadas una serie de Actividades Formativas y Culturales - Recreativas, las primeras se llevan a cabo a través de Seminarios de Religión y Política y de Conferencias, las segundas, / a través de Clubs, a los que las alumnas se incorporan libremente, de acuerdo con sus aptitudes y gustos.

Nuestra técnica es la de responsabilización gradual de todas y / cada una de las alumnas que nos han sido encomendadas. A este fin, las alumnas de cada curso se relevan en los cargos de Jefe de estos y de Habitación. Las primeras cumplimentan a diario un parte en el que reflejan las incidencias que han tenido lugar en las clases, las segundas confeccionan otro referente a cómo se ha llevado a cabo los deberes de aseo personal, / del dormitorio, convivencia etc., al final de la jornada, la Jefe de día sintetiza en un parte general los dos anteriores, añadiendo sus propias apreciaciones. Esto convierte a cada alumna en copartícipe de su educación, la obliga a reflexionar sobre sus actos y a ser observadora objetiva a la hora de valorarlos.



## I) FORMACION RELIGIOSA:

A través de Charlas y Seminarios dirigidos por D. Bernardo Pascual Real, se completa la Formación Religiosa de nuestras alumnas.

El objetivo perseguido, ha sido el de mentalizar vitalmente a las alumnas frente a la confusión de ideas e indiferencia religiosa.

Para ello, divididas en grupos por edades, se les ha dado una serie de Charlas sobre:

- "La Persona de Cristo"
- "Aceptación vital del mensaje de Cristo"
- "La Fe en la juventud de hoy"
- "La Misa, exponente máximo de la Oración"

En Seminario, fueron tratados los siguientes temas, realizando un trabajo sobre cada uno de ellos:

- "Exigencia de la Fe en Cristo"
- "El culto expresión de la Fe"
- "La Caridad, exigencia de la Fe"

### PRACTICAS RELIGIOSAS:

- Realizaron las Paraliturgias de la Inmaculada, Adviento y Cuaresma.

- El Miércoles de Ceniza, se tuvo la imposición de ésta y a continuación una Charla sobre el significado de este Acto.

- En grupos de tres, se suceden en el Servicio de Capilla, siendo las encargadas bajo la vigilancia de un Mando, del cuidado de ésta, participando activamente en la Misa, ayudando al Sacerdote y leyendo la Epístola.

- Próxima la Semana Santa, divididas las alumnas en dos grupos por edades, tuvieron las Charlas de Convivencia Religiosa, las mayores con D. Daniel Baldallo y las pequeñas con D. Antonio Salas.

## II) FORMACION POLITICA:

A través de Charlas a cargo de D. Alfredo Romero Romero y de Seminarios dirigidos por la Directora del Colegio, se intentó, consiguiéndolo con bastante éxito, preparar a las alumnas para su inserción activa y responsable en la sociedad que les toca vivir, haciéndole tomar conciencia de su responsabilidad como españolas y por consiguiente que adopten una actitud de Servicio a los intereses de la Patria.

Como tema, se fueron aprovechando todos los acontecimientos políticos, así en Charlas se trató sobre:

- Planteamiento de los momentos actuales. Proble-

mática económica del mundo actual en general y concretando en España.

- Aprovechando el problema planteado por la anunciada huelga general para el 12 de Noviembre y coincidiendo este día con el de reunión del Seminario, se trató sobre: "La huelga en general, aspectos positivos y negativos. Intereses que mueven actualmente a la huelga", Las alumnas que tenían las ideas muy confusas respecto a este punto, quedaron muy contentas al aclarar todas las dudas.

- "Ley de Reforma Política"

- Por ser de máxima actualidad y tema obligado las Elecciones del próximo mes de Junio, se les dió una charla comentario sobre la Ley Electoral.

- "Diferentes posturas antes el Referendum".

A través de Seminarios, se trataron los siguientes temas:

- "Ley de Reforma Política"

- "La democracia"

- "Los Sindicatos: distintas ideologías".

Se tuvo una mesa-redonda sobre: "La Democracia y la Ley de Reforma Política".

### III) ACTIVIDADES CULTURALES- RECREATIVAS:

#### TEATRO:

LEIDO: Prepararon las siguientes obras:

#### PRIMER TRIMESTRE:

- "El gran teatro del mundo" de Calderón
- "La enamorada del rey" de Valle Inclán
- "Tres escenas de Navidad" de Lope de Vega

#### SEGUNDO TRIMESTRE:

- "Petición de mano" de Antonio Chejov
- "La prudencia en la mujer" de Tirso de Molina
- "El caballero de las espuelas de oro" de A. Casona

#### TERCER TRIMESTRE:

- "El mercader de Venecia" de W. Shakespeare
- "El baile" de Edgar Neville

#### REPRESENTADO:

Esta Actividad se desarrolló a nivel mixto con alumnos del Colegio Menor "Santa Maria".

Al principio les costó incorporarse, pero después -- junto con el Coro, fué la de mayor aceptación, demostrándolo el número de alumnas que en el segundo trimestre se sumaron.

En el primer trimestre, con las ya iniciadas en años



anteriores, se montó la obra: "Estos chicos de ahora", mientras que con los de nueva incorporación, se realizaban ejercicios de expresión corporal.

En el segundo trimestre, se dividieron en dos grupos, con miras a participar en el Certamen Provincial organizado por la Delegación de la Juventud, uno dirigido por Manuel León, montaron la obra: - "Juana de Arcos en la hoguera", con la que obtuvieron el tercer premio.



El otro grupo dirigido por César Corpa, montó la ópera rock: "Líder", con la que obtuvieron el primer premio, participando en la fase Regional que tuvo lugar en Granada, obteniendo en esta ocasión el segundo premio.

Esta obra tuvo bastante éxito, debido a la gran actualidad del tema y buena interpretación, por lo que tuvieron que presentarla en varias ocasiones, tanto en

Huelva capital como en la Provincia, desplazándose también a Sevilla y Cádiz.

Fueron a ver la puesta en escena de la obra "Las hormigas", de Francisco Urdiz y Jorge Díaz, por la compañía "Teatro de Nuevo Mundo".

#### PERIODISMO:

Al igual que la anterior esta actividad se desarrolló conjuntamente con los alumnos del Colegio Menor Santa María.

te se reunían - la Directora del Preceptor de los comentar las noticias y elabora un periódico-mural.

daban a conocer más importantes tablón de anun-

de la Navidad, - periódico Colegial



Semanalmente dirigidos por Colegio y el chicos, para noticias de actualizar un periódico.

Diariamente las noticias a través del chicos.

Con motivo elaboraron el titulado "Proa"



Realizaron una serie de "Revistas Orales" denominadas "Tribuna", la primera tuvo lugar el día 19 de Noviembre, aprovechando la víspera de una fecha histórica, la primera página fué una charla-coloquio a cargo de D. Manuel Mora Bayo, bajo el título: "Dos Hombres para la Historia: - Franco y José Antonio", la segunda página estuvo a cargo del Coro y Grupo Folk de los Colegios.

La segunda estuvo dedicada al Flamenco: "El Flamenco arte del pueblo", por D. Manuel Cabeza Garcia, ilustrando esta charla tocaores y cantaores, todos ellos pertenecientes a la Peña Flamenca, a quien previamente se habia pedido colaboración.

La tercera sobre "Música sinfónica", a cargo de D. José M<sup>a</sup> Roldán, actuando en la segunda página, la Coral de Huelva que dirige dicho Señor.

La cuarta estuvo dedicada al cine, en la primera página, una Charla sobre: "El cine arte de nuestro tiempo", por Vicente Quiroga, en la segunda página, se proyectó la película: "La tienda roja".

Tuvieron una mesa-redonda sobre técnicas periodísticas.

#### MUSICALES:

##### CORO:

Integrado por alumnas de este Colegio y alumnos del Menor "Santa Maria" y dirigidos por Antonio Angel Ligero, componente del grupo "Jarcha".

Se desplazaron a Jerez de la Frontera, para participar en la Fase de Sector del Concurso Nacional de Coros, organizado por la Delegación de la Juventud, quedando en primer lugar, pero a pesar de ello, no participó como en años anteriores en la Fase Nacional.

##### GRUPO - FOLK:

Actividad mixta, dirigida igualmente por Antonio Angel Ligero.

Actuó en el Hogar del Pensionista, dentro de los actos organizados con motivo de la semana de homenaje a nuestros mayores.

Recital en el Instituto Politécnico de La Rábida.

Recital en el Salón de Actos de la Escuela Universitaria para la Formación del Profesorado de E.G.B., en homenaje a los invidentes.

Dentro de las actividades organizadas con motivo de la Navidad, actuaron en el Colegio Nacional de Alcañal-Barrionada de Navidad y dieron un Recital en el Salón de Actos

Radio Popular y retransmitido en directo por esta Emisora.

#### RONDALLA:

Dirigidas por D. Antonio Rodriguez Trigo, aprendieron a tocar los distintos instrumentos las nuevas, perfeccionándose las antiguas.

#### BAILLES:

Por ser muy numerosas, se dividieron en dos grupos, dirigidos ambos por la Srta. Cinta Pásaro, aprendieron a bailar: Fandangos de Encinasola, Huelva, El Cerro, Sevillanas y la Reja.

#### ARTES PLASTICAS:

Eran un grupo muy reducido, que dirigidas por una de ellas, realizaron unos Rosarios con garbanzos para los dormitorios.

#### VOLEIBOL:

Tenían tres días a la semana de entrenamiento, bajo la dirección de Magín Fernández, participando en los Campeonatos Escolares.

#### VISITAS Y EXCURSIONES:

- El día 20 de Enero, nos desplazamos a Sevilla, para visitar el Alcázar y las Ruinas Itálicas.
- Se visitó el Museo Arqueológico.
- El día 21 de Mayo, nos desplazamos a la Playa de Matalascañas, visitando el Dólmen de Soto y el Rocío.
- A la Rábida, visitando el Monasterio y lugares Colombinos.
- Como excursión de fin de curso, nos desplazamos a Zaragoza, haciendo noche en Madrid y visitando al regreso el Monasterio de Piedra.

El primer trimestre culminó, como precedente de las fiestas que se aproximaban, con un concurso de villancicos y la tradicional exposición de Belenes vivientes, realizados con la iniciativa e imaginación de las alumnas, organizadas en grupos, acompañado cada Belén, por un villancico alusivo al tema representado.

El día 18 de Enero, se inició la huelga de P.N.N., que al irse prolongando indefinidamente, crea un ambiente de desorientación y apatía en las alumnas, reflejándose en la convivencia general, sin embargo supieron superar esta crisis al finalizar dicha huelga.





CORO MIXTO



GRUPO FOLK









