

EL TORO DE CUERDA DE GAUCÍN. BREVE HISTORIA

El **origen** de la celebración de la popular fiesta, aunque ignorado y desconocido, parece remontarse a lo lejos en el tiempo, pues, a pesar de que no consta documentación escrita, sí existen testimonios de tradición oral que rememoran que cuando existían los gremios artesanales, cada gremio sacaba su toro enmaromado y competían en la ornamentación del mismo.

Los testimonios orales directos nos sitúan en pleno **régimen franquista**, en el que la fiesta, legalmente, estaba considerada como una grave alteración del orden público. Sin embargo, ante la presión popular, el alcalde acababa no oponiéndose y mirando para otro lado; es más, acostumbraba ausentarse de la localidad ese día para hacer más patente que no sabía nada del asunto, en un vano intento de salvar su responsabilidad en unos hechos sobre cuya existencia era difícil alegar ignorancia.

Así fueron las cosas, hasta que **en 1964**, un reportaje televisivo de la fiesta desató las iras de un preboste castellano al que al parecer habían prohibido un festejo similar en su pueblo. Su protesta ante el Ministerio de Gobernación tuvo como consecuencia el cese fulminante del alcalde y del diputado provincial malagueños y la prohibición de la fiesta (para años posteriores).

A pesar de ello, siguió viva en el pueblo la llama de la tradición y muchos, con nostalgia o simplemente con ganas de pitorreo y desahogo, solían a veces arrastrar con gritos, el día en que debía celebrarse la fiesta, los cuernos de una res vacuna, de forma tan rápida e inesperada que impedía la intervención de los agentes de la autoridad.

Con la llegada de la democracia, en **1978** Gaucín quiso restaurar su festividad y un grupo de vecinos se desplazó a la capital para conseguir la autorización gubernativa. Sin embargo, la situación no era aún óptima y la respuesta de la autoridad fue contundente: más de cincuenta guardias civiles ocuparon el pueblo ante el presumible temor de que a pesar de la negativa gubernamental fuera a celebrarse el festejo.

En **1980**, tras las primeras elecciones municipales y la formación de los ayuntamientos democráticos, la corporación de Gaucín se hizo responsable solidaria del festejo, obteniendo la autorización del gobernador civil y recuperando una tradición popular interrumpida durante 16 años.

A partir de entonces, la fiesta del Toro de Cuerda ha continuado celebrándose, salvando siempre los abundantes requisitos administrativos para su autorización y las enormes dificultades económicas para su organización, con un aumento de público cada año.

La **evolución** de la fiesta ha tenido como elemento principal el número de toros corridos. Hasta 1990 sólo se corría un toro, que salía por la mañana y, tras un periodo de descanso, volvían a soltarlo por la tarde. A partir de 1991 se corrían dos toros, uno por la mañana y otro por la tarde. Actualmente se corren tres toros, dos por la mañana y uno por la tarde.

