

EL BARRIO DEL PERCHEL: PASILLO DE SANTO DOMINGO

El Barrio del Perchel tuvo a lo largo del tiempo una identidad propia, durante el período nazarí fue uno de los arrabales de la ciudad, donde existían almunias y huertas que permanecieron tras la incorporación de la ciudad a la Corona de Castilla.

Este barrio ribereño al Guadalmedina estuvo condicionado y modelado por este río de la ciudad pues industrias y artesanías se fueron instalando allí para alejarlas del núcleo urbano porque muchas de ellas eran pestilentes, provocaban ruidos y polvo. El Perchel, en su zona sur, estuvo vinculado al mar, a las labores marineras, de ahí su nombre.

En 1780 las casas de la calle de Jaboneros aún estaban junto al matadero, pero la ciudad crecía y esta actividad fue alejada del centro urbano, de forma que los solares fueron vendidos y en ellos se construyeron casas que formaron un barrio populoso a lo largo de los siglos XIX y XX, hasta su desaparición como tal.

El solar donde se construyó la casa nº14, de la manzana 187, de la calle Jaboneros, adquirida por Juan Bautista Picasso, estaba junto a la *casa de matanza* y donde se estabulaban los ganados para el abastecimiento de la ciudad, todo ello también cercano al *altrabajadero* -un sembrado, probablemente para el forraje del ganado-, lo cual era perjudicial tanto para los *guiferos como de los ganados*, es decir, tanto para los matarifes como para el ganado que por allí pastara. Debido a todos estos inconvenientes el ayuntamiento consideró que era mejor vender estos corrales *para fabricar algunas casas*. Los alarifes de la ciudad habían establecido los solares en la calle de Jabonero, *buscando los tirantes de la puerta principal de la casa de la matanza y volvía en ángulo a dicha calle de Jabonero, de 3401 varas de superficie y un pedazo de corral inmediato de 49,5 varas.*

No obstante, aunque esta zona del barrio del Perchel iba perdiendo la actividad productiva del pasado, las casas adquiridas en 1852 aún eran descritas, por lo que a su ubicación se refiere, de la siguiente manera: *el edificio que sirvió de casa de Matanza de matadero público pero hoy esta comprendido en la fabrica de curtidos sita en el pasillo llamado de Santo Domingo...*