

**Archivo de la Alhambra.
El documento del mes. Enero de 2009**



Código de referencia: APAG/ Colección de Fotografías/ F-13302
Título: "Tour de las Infantas et tour de la Cautiva"
Fecha: 1903, Agosto
Autor: Paul Riches
Extensión y soporte: 295x235 mm, copia a la gelatina de revelado químico en b/n

Imagen en la que vemos como Paul Riches posa en la Cuesta de los Chinos con la Torre de los Picos como fondo. Llama la atención el que a sus espaldas se aprecie un labrador que cuida su huerto.

Estamos ante un grupo de imágenes compuesta por 55 unidades tomadas en el viaje que en Agosto de 1903 hizo el reputado psiquiatra francés Paul Riches con su esposa por el Sur de la Península Ibérica.

Son ellos mismos los autores de estas singulares fotografías. Los dos, cámara en hombro, visitaron además de Granada, los días 26, 27, 28 y 29 de agosto de ese año la zona de Málaga y de Murcia.

Lo que más llama la atención de éste excepcional conjunto de imágenes es su singularidad, originalidad y rareza, ya que son fotografías familiares, de ámbito privado que aunque hoy en día estamos acostumbrados, para esa época era inusual este tipo de imágenes gráficas. En contra de otros turistas, que preferían contratar a un profesional para que les tomara una foto de recuerdo en algún lugar de la Alhambra o en el estudio del fotógrafo con un falso fondo, incluso ataviados a la morisca, en un gesto de maurofilia.

Por esto, podemos llegar a la conclusión que son las primeras representaciones que posee el Archivo del Patronato de la Alhambra y Generalife de lo que podríamos definir como "fotografía turística".

José Luís Navarro García.