



**XVI FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO 2022  
CONCEJALÍA DE CULTURA Y FIESTAS  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE DOS HERMANAS**

**XVI FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO 2022  
DOS HERMANAS (Sevilla)**

Este formulario se remitirá con cada obra que se presente a concurso y junto con la documentación requerida en las bases del certamen, a la dirección: **festivaldhteatro@festivaldhteatro.es**

**HOJA DE INSCRIPCIÓN**

**GRUPO DE TEATRO**

Nombre: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
C.I.F.: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_  
Web: \_\_\_\_\_

**PERSONA DE CONTACTO**

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_  
Teléfono móvil: \_\_\_\_\_ Teléfono fijo: \_\_\_\_\_  
E-mail: \_\_\_\_\_

**OBRA A REPRESENTAR**

Título: \_\_\_\_\_  
Autor: \_\_\_\_\_  
Link a la obra en Internet: \_\_\_\_\_  
Duración aproximada: \_\_\_\_\_ minutos Descansos: \_\_\_\_\_ Autorización S.G.A.E.: \_\_\_\_\_  
Mejor Actriz: \_\_\_\_\_ Mejor Actor: \_\_\_\_\_  
Actriz reparto: \_\_\_\_\_ Actor reparto: \_\_\_\_\_

**DOCUMENTACIÓN INCLUIDA**

Historial del grupo: \_\_\_\_\_ DVD de la obra: \_\_\_\_\_ Fotos de la obra: \_\_\_\_\_  
Ficha técnica: \_\_\_\_\_ Ficha artística: \_\_\_\_\_ Copia de la obra: \_\_\_\_\_  
Recortes de prensa: \_\_\_\_\_ Copia del C.I.F.: \_\_\_\_\_ Copia de la exención de I.V.A.: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

Fdo.: \_\_\_\_\_



**XVI FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO AFICIONADO 2022  
CONCEJALÍA DE CULTURA Y FIESTAS  
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE DOS HERMANAS**

## **MODELO DE FICHA TÉCNICA**

<b>DATOS DEL ESPECTÁCULO</b>		
Compañía:		
Espectáculo:		
Condiciones especiales de aforo:		
Aforo máximo:	NO	
	SI (indicar)	
<b>DATOS TÉCNICOS (mínimos)</b>		
<b>ESCENOGRAFÍA</b>		
Escenario:	Ancho x Fondo x Alto:	
Embocadura	Ancho x Fondo x Alto:	
Cámara negra	SI:	Telón de fondo:
	NO:	Telón de boca:
Número de patas	Número de varas:	
Ancho:	Decorados:	
Varas Electrificadas:	Otras varas:	
<b>NECESIDADES TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN</b>		
Potencia mínima:		
Toma de corriente:		
<b>NECESIDADES TÉCNICAS DE SONIDO</b>		
Potencia mínima:		
Toma de corriente:		
Aportación de la compañía (material fungible y/o específico)		
<b>OTRAS NECESIDADES TÉCNICAS Y ESCENOGRÁFICAS:</b>		
Responsable Técnico:		
Teléfono del responsable técnico:		
<b>MONTAJE DEL ESPECTÁCULO</b>		
Tiempo de carga:	Tiempo de montaje:	
Tiempo de desmontaje:	Tiempo de descarga:	
Personal de carga y descarga:	Personal de sala:	

Es conveniente adjuntar a esta ficha todos los datos técnicos que la compañía considere relevantes (plano de luces, etc.)