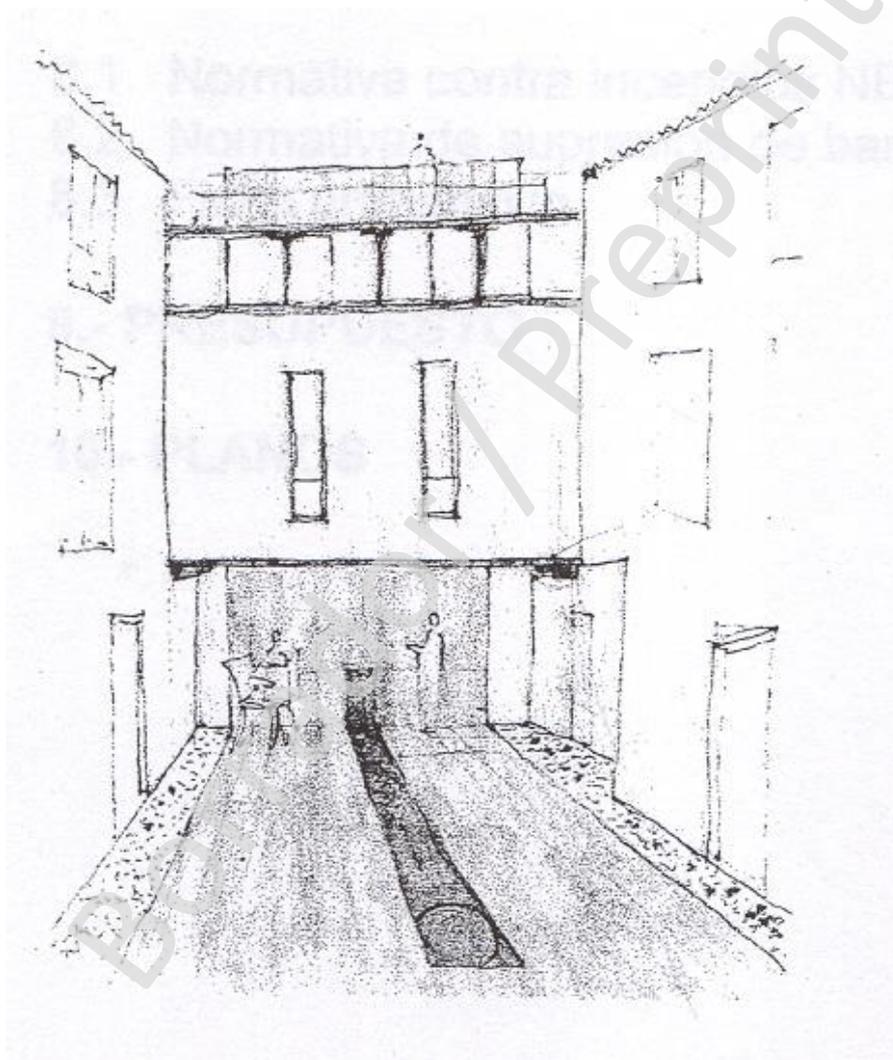


ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2013

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

**RESUMEN DE ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE
CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN C/
PORTERÍA DE LA CONCEPCIÓN nº 5 (GRANADA).**



GRANADA, 2015.

RESUMEN DE ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN C/ PORTERÍA DE LA CONCEPCIÓN nº 5 (GRANADA).

Arqueóloga directora: Dña. Ana Villar Vega que ha contado con el apoyo científico y técnico del equipo formado por los arqueólogos D. Ángel Rodríguez Aguilera, D. José M^a García-Consuegra Flores, D. Javier Morcillo Matillas y Dña. Julia Rodríguez Aguilera

Resumen: La actuación localizada en la calle Portería de la Concepción nº5 (Granada), no ha arrojado datos nuevos para la ampliación del conocimiento actual de las etapas de ocupación de la ciudad de Granada. Durante la excavación no se localizan restos artefactuales ni estructurales de interés arqueológico.

Abstract: Archeological activity located at street Portería de la Concepción nº5(Granada), don't presents any new data that extended actual knowledge about ocupation ages of Granada. During the excavation any artefact or structure with archeological interest appears.

ÍNDICE

- 1.- CONTEXTO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE LA ZONA.
- 2.- DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN
- 3.- FASES ESTRATIGRÁFICAS Y CONCLUSIONES
- 4.- BIBLIOGRAFÍA

1.- CONTEXTO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE LA ZONA.

El solar objeto de intervención se encuentra situado en el Bajo Albaicín, concretamente en la parte baja de su ladera sur, justo por debajo de la c/ San Juan de los Reyes y frente por frente a la Torre de la Vela de la Alhambra.

Se trata de un sector del barrio del Albaicín donde de forma tradicional han aparecido restos arqueológicos de cierta relevancia ya que se encuentra en una zona que muestra una dilatada ocupación en el espacio, primero en las inmediaciones de la ciudad ibero-romana de Iliberri y después de la madina islámica desde el siglo XI al XV.

Las noticias más antiguas a hallazgos arqueológicos en las proximidades del inmueble nos las proporciona Gómez Moreno quien llamó la atención sobre la aparición de los restos de unas sepulturas, de época romana, tras la Iglesia de San Juan de los Reyes, y restos de una calzada con una acequia en su parte central¹, pero parece claro que nos encontramos en un espacio que históricamente se ha encontrado en una posición periférica con respecto al principal núcleo de población que se extendía por la parte alta del barrio.

De hecho sólo en algunas excavaciones han aparecido algunos materiales de época ibero-romana en posición secundaria y muy rodados, exceptuando los niveles excavados en la Cuesta de la Victoria, de modo que para este periodo toda la parte baja de la ladera, próxima al cauce del Darro, se encontraría extramuros de los límites del *oppidum* ibérico y aunque tradicionalmente se ha dicho que el trazado de la c/ San Juan de los Reyes reutilizaba la traza de una antigua vía ibero-romana de acceso a la ciudad lo cierto es que hasta la fecha no se han documentado restos de tal infraestructura.

Como decimos la fase de ocupación más antigua de la ciudad, y en este caso concreto del Albaicín, se remonta al siglo VII antes de nuestra Era, hecho documentado en el solar de la mezquita y en el Carmen de la Muralla, si bien lo más usual es que las primeras fases ibéricas pertenezcan al periodo Ibérico Pleno, del siglo V-IV antes de nuestra Era y de época ibero-romana (siglos II-I antes de nuestra Era).

De hecho en las proximidades del solar se han realizado algunas excavaciones que arrojan una secuencia estratigráfica que apunta en este sentido, como por ejemplo en

1 GÓMEZ MORENO, M., *Monumentos romanos y visigóticos de Granada*, Granada, 1890, ed. Facsímil de 1988, p.28.

la calle Aljibe Trillo, en donde en 1994 se excavaron varios muros de época ibérica Tardía, realizados en mampostería, de 0,50 m de grosor, que sólo conservaban unos 0,40 m de altura, asociados a numerosos restos de cerámica ibérica².

Un poco más hacia el oeste, en la placeta de San José, se excavaron en 1993 los restos de unas viviendas de planta cuadrada asociadas a un pavimento de cantos rodados, todo de época ibérica. Sus muros eran de 0,60 m de grosor y uno de ellos conservaba hasta 3 m de largo, siendo su fábrica de mampostería unida con mortero de tierra.

En un estrato superior aparecieron 6 monedas acuñadas en Iliberri según el sistema uncial romano y con la leyenda de FLORENTIA, como claro indicador de su ocupación en época romana.³ Los hallazgos más recientes son los documentados en la c/ Santa Isabel 1, y en la c/ Almez.

La siguiente fase de ocupación histórica documentada es ya de la edad Media, concretamente del siglo XI, coincidiendo con la fundación de Granada por parte de la dinastía norteafricana de los Ziríes y creando un circuito de murallas que cerraban todo el núcleo urbano. De hecho, hacia el sur del solar se encuentra la línea de muralla que discurría por la calle San Juan de los Reyes, hasta el torreón de la plaza de las Escuelas para ascender por la calle Guinea, quedando englobado dentro de la Qasba Qadima (Alcazaba Antigua).

Excavaciones que muestran como es el siglo XI el primer momento de ocupación islámica las tenemos en San Juan de los Reyes 67 y 63, excavadas por nosotros mismos, y más hacia el norte, en San Nicolás, por lo que puede ser factible la existencia de trama urbana de esta época.

Niveles nazaríes se han excavado en la calle Bravo y de época moderna en distintos solares próximos.

De cualquier forma, es evidente que no existió una ocupación intensa y de carácter urbano hasta bien entrada la Edad Media.

2 RAMOS, U., *Informe preliminar de la Excavación Arqueológica de Urgencia Plaza Aljibe Trillo s/n*, Delegación de Cultura de Granada, 1994, sin publicar.

3 BURGOS, A., MORENO, A., PUERTA, D., PREGIGUERA, R., FERNÁNDEZ, A., y GUERRERO, G., "Excavación Arqueológica realizada en el solar nº3 de la Placeta de San José del Albaicín, Granada", *Anuario Arqueológico de Andalucía-1993*, tomo III, 1997, pp.228-234.

De todos es sabido la histórica problemática de la continuidad urbana de Granada durante los siglos altomedievales de modo que para el caso que nos ocupa no es necesario incidir, pero lo cierto es que a finales del siglo X y especialmente en el siglo XI el solar del antiguo *oppidum* comenzó a revitalizarse, culminando este proceso histórico con el traslado de la capitalidad de la Cora desde madīna Ilbīra hasta Granada en el primer cuarto del siglo XI auspiciado por Zāwī ibn Zīrī.

A partir de este momento, cuyas características históricas comenzamos a definir arqueológicamente (Carril de San Cecilio 4, San Nicolás 2 y 9, y más recientemente en Placeta de Sillería) se produjo la creación de la nueva ciudad con un programa urbanístico bien definido que quedó reflejado en el trazado de la primera muralla de la recientemente constituida medina.

El inmueble que nos ocupa se encuentra muy próximo a la zona por la que discurría esta primera cerca, cuyo límite meridional viene marcado por la misma calle de San Juan de los Reyes hasta la altura de la Placeta de las Escuelas⁴, lindando más hacia el este con el barrio de Axares⁵, formado al poco tiempo del establecimiento zīrī en el Albaycín tal como se documentó en la excavación de la Cuesta de la Victoria nº11.

De hecho la secuencia estratigráfica muestra una ocupación medieval temprana en el extremo oriental, contemporánea a la propia consolidación del espacio amurallado de lo que debemos deducir que el fenómeno urbano pronto adquirió una magnitud tal que desbordó las previsiones iniciales de los zīrīes que a su vez fue ampliándose hacia el oeste. A pesar de todo el arrabal no fue protegido hasta el siglo XII cuando gobernando ya los almorávides se procedió a cercar el arrabal y consolidar la ribera del Darro.

En este último siglo asistimos a la colmatación urbana de toda la zona periférica de la muralla en la zona de San Juan de los Reyes, quedando camuflada entre las numerosas construcciones que se habían levantado, restando por tanto operatividad defensiva: la excavación de San Juan de los Reyes nº 63 mostró como a mediados del XII el espacio

4 El trazado de la muralla de la Alcazaba Qadima ha sido recientemente redefinido –con bastante acierto– por Antonio ORIHUELA UZAL en “Las murallas de Granada en la iconografía próxima al año 1500”, *Granada: su transformación en el siglo XVI*, Granada. 2001.

5 En este caso seguimos la delimitación topográfica del arrabal de Axares definida por Luis SECO DE LUCENA *Plano árabe de Granada*, Granada, 1910.

intramuros más próximo a la cerca zīrī ya se encontraba amortizado, y en los números 59 y 67 se exhumaron restos de viviendas adosadas a la muralla con una continuidad desde el siglo XII hasta el XV aunque con una ruptura violenta que es similar a la evidenciada en el solar de Tejidos Casares y que está relacionada con el fenómeno de crisis internas que llevó a la sustitución de los almorávides por los almohades, con algunos episodios violentos intermitentes que afectaron a toda la ladera.

En plena época almohade se introdujo un nuevo elemento en el paisaje urbano: la mezquita Ataibín⁶ o de los conversos, ubicada en el actual emplazamiento de la iglesia de San Juan y de la que sólo subsiste su alminar.

Otro de los elementos que determinó la configuración urbana del arrabal de Axares es la construcción de la acequia que lleva el mismo nombre, también conocida como la acequia de San Juan de los Reyes y que discurre por debajo de la calle, actuando de eje en la distribución urbana: al norte queda delimitado por el escaso espacio que había entre ésta y la muralla, y al sur por el cauce del río Darro de modo que el trazado de las calles se dispuso en función de ambos elementos siendo trazadas transversalmente a la acequia y a la calle.

No conocemos con exactitud la fecha de su construcción pero debió ser otra de las obras que en una segunda fase emprendieron los zīrīs, probablemente para abastecer de agua a la Mezquita Mayor.

Finalmente, a partir del siglo XIII tras la formación del reino nazarí, la ciudad y esta zona en concreto, terminaron por configurarse sobretudo a raíz del incremento demográfico que se produjo desde el siglo XIV y que Leopoldo Torres Balbás⁷ atribuye al aumento de la presión castellana sobre la frontera y la huida poblacional hacia la ciudad. Lo cierto es que documentamos una notable presencia arqueológica en época nazarí de la que aún hoy día quedan elementos notables como los restos del Maristán y la casa nazarí de Zafra que se insertarían en un contexto urbano marcado por las principales vías de acceso –muy similares a las actuales- y la presencia de una trama urbana en la que no sería rara la presencia de huertos urbanos intercalados, algo que

6 GÓMEZ MORENO, M., *Guía de Granada*, Granada, 1892, ed. Facsímil de 1998, p.430.

7 TORRES BALBÁS, L., “Esquema demográfico de la ciudad de Granada”, *Al-Andalus* XXI, I, 1956, pp.131-146.

tradicionalmente le había generado gran fama al arrabal entre los distintos viajeros musulmanes (al-Himyari, al-Zurhi...).

Para conocer mejor la configuración del arrabal en el que se inserta el solar que nos ocupa podemos recurrir a la información que aporta el estudio de los habices de principios del siglo XVI el cual aporta numerosos e importantes datos todavía extrapolables a los últimos años del reino nazarí.

Según esta fuente documental⁸ aparte de los elementos ya citados se documenta la existencia de una rábita en las proximidades del barrio (la rábita de Ibn Fodayl), una casa de abluciones y una escuela coránica, un pilar de agua cerca de la acequia, conocido como “*masca de Axares*”, no localizado topográficamente con exactitud, el horno de pan de Darax y el de Nacba.

Parece, pues, evidente que la conquista castellana de 1492 no supuso en primera instancia la aparición de cambios notables en la fisonomía ni en la estructura urbana, si bien esta afirmación sólo podemos sostenerla hasta los acontecimientos de 1499 ya que tras la primera revuelta del Albaycín ahora ya mudéjar la política castellana se radicalizó debiendo dicha población optar por la conversión al cristianismo o la expulsión.

Se produce entonces un cambio significativo en el barrio de los Axares caracterizado por un despoblamiento parcial motivado por estos hechos, quedando muchas casas y fincas abandonadas en torno al año 1500⁹.

Desde esta fecha hasta la expulsión definitiva decretada por Felipe III pasó más de un siglo, constatando arqueológicamente la continuidad parcial de la población morisca aunque en franco retroceso.

3.- DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

8 HERNÁNDEZ BENITO, P., “Toponimia y sociedad: la ciudad de Granada a fines de la Edad Media”, *Cuadernos de la Alhambra*, 28, 1992, pp.253-270.

9 Este dato queda recogido en Leopoldo Torres Balbás “Esquema demográfico...” pero sobretudo en Miguel GARRDIO ATIENZA *Las aguas del Albaicín y Alcazaba*, Granada, 1902, ed. Facsímil 2002.

La intervención arqueológica se inicia el 1 de julio de 2013 mediante el seguimiento de la apertura de las zanjas perimetrales para los zunchos de cimentación que permitieran consolidar la estructura de la edificación y realizar los trabajos previstos para la rehabilitación.

La profundidad de las zanjas alcanza los 80 cm, no apareciendo ningún resto arqueológico de interés en el perímetro este y norte del patio. A continuación se pueden ver algunas fotografías del proceso:





Posteriormente se procede a abrir los zunchos de lado opuesto, es decir, norte y oeste. Localizándose en el lado oeste una canalización contemporánea que discurre dirección sur-norte paralela al límite oeste de la edificación. Es en esta misma canalización donde desembocan las canalizaciones del patio. En las siguientes fotografías se pudo ver el proceso en este área:



Vista del norte de la canalización y continuidad hacia el edificio colindante

Vista sur de la canalización y inicio bajada hacia la fachada de c/ Portería de la Concepción





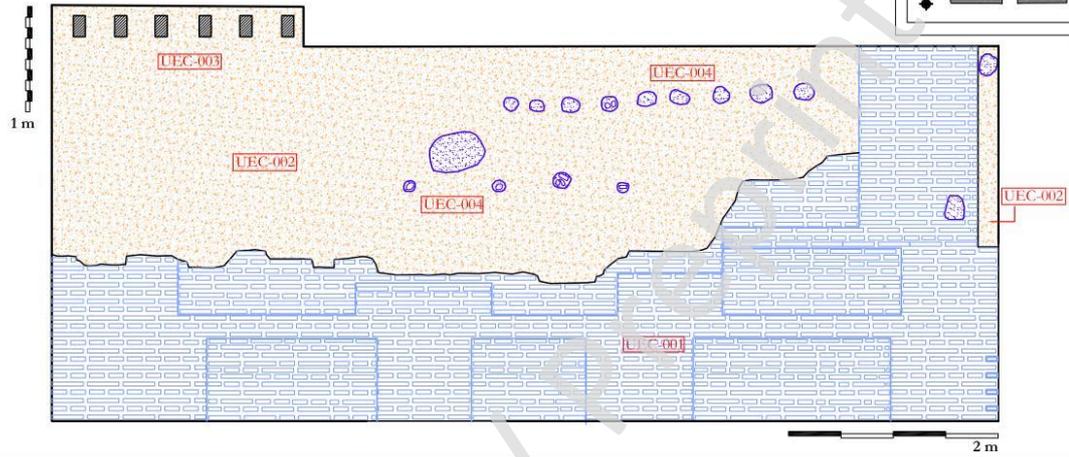
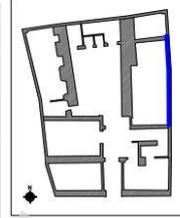
Detalle interior canalización

Tras un periodo de varios meses en el que no se acometen obras de remoción y se procede a la consolidación de la estructura se continúan con las tareas de saneamiento en el patio y limpieza de las estructuras murarias que cierran el mismo.



**ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO
DEL PARAMENTO-01**

FASE ACTUAL II, 2^o s.XX (INTERFACIES)
FASE ACTUAL I, 1^o s.XX (CF-CAJONES LADRILLO)
FASE CONTEMPORÁNEA, ss.XVIII-XX (CF-TAPIAL)



GESPAD AL-ANDALUS S.L.U.

Gran Vía 52, 5^o d, 18010.Granada

ANA VILLAR VEGA,
ARQUEÓLOGA

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SEGUIMIENTO EN C/ PORTERÍA DE LA
CONCEPCIÓN n° 5 (GRANADA)

ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO Y ALZADO PARAMENTO-01.

Granada enero de 2014

esc.:

02



No aparece a lo largo de todo el proceso ningún resto arqueológico relevante debido principalmente a que se está actuando en niveles ya removidos durante las diversas remodelaciones y acondicionamientos sufridos por el edificio, especialmente los realizados en el siglo XX.



4.-FASES ESTRATIGRÁFICAS Y CONCLUSIONES

Las Fases documentadas en el proceso de seguimiento son:

S.XIX-XX en las conducciones del patio remodelado en sucesivas ocasiones, por lo menos en dos ya que se constata la existencia de tuberías formadas por atanores y de hormigón en el patio, así como la canalización colector que recoge las aguas de las diversas viviendas que se detectó en el límite oeste del patio.

5.- BIBLIOGRAFÍA.

- BURGOS, A., MORENO, A., PUERTA, D., PREGIGUERA, R., FERNÁNDEZ, A., y GUERRERO, G., “Excavación Arqueológica realizada en el solar nº 3 de la Placeta de San José del Albaicín, Granada”, *Anuario Arqueológico de Andalucía-1993*, tomo III, 1997.
- GÓMEZ MORENO, M., *Monumentos romanos y visigóticos de Granada*, Granada, 1890, ed. Facsímil de 1988.
- HERNÁNDEZ BENITO, P., “Toponimia y sociedad: la ciudad de Granada a fines de la Edad Media”, *Cuadernos de la Alhambra*, 28, 1992
- ORIHUELA UZAL, A., “Las murallas de Granada en la iconografía próxima al año 1500”, *Granada: su transformación en el siglo XVI*, Granada. 2001.
RAMOS, U., *Informe preliminar de la Excavación Arqueológica de Urgencia Plaza Aljibe Trillo s/n*, Delegación de Cultura de Granada, 1994, sin publicar.
- RODRÍGUEZ AGUILERA, A., *Granada arqueológica*, Granada, 2004.
- SECO DE LUCENA, L., *Plano árabe de Granada*, Granada, 1910.
- TORRES BALBÁS, L., “Esquema demográfico de la ciudad de Granada”, *Al-Andalus XXI*, I, 1956.