

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2013

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN EL SOLAR SITO EN C/ CÉSPEDES 18. SEVILLA.

Ernesto Rangel Morgado

RESUMEN: La intervención arqueológica se ha realizado en la parcela ubicada la calle Céspedes 18 de Sevilla, se inserta en el Catálogo de Protección del sector 5 del Conjunto Histórico "San Bartolomé" con un nivel de protección de grado 2.

Los restos de mayor importancia constatados tras la intervención pertenecen a una vivienda de época Almohade (siglos XII – XIII), aunque constatamos también una fase de ocupación de época moderna en la que el edificio pasa a usarse como bodega y las estructuras ya existentes de época contemporánea (siglos XIX-XX)

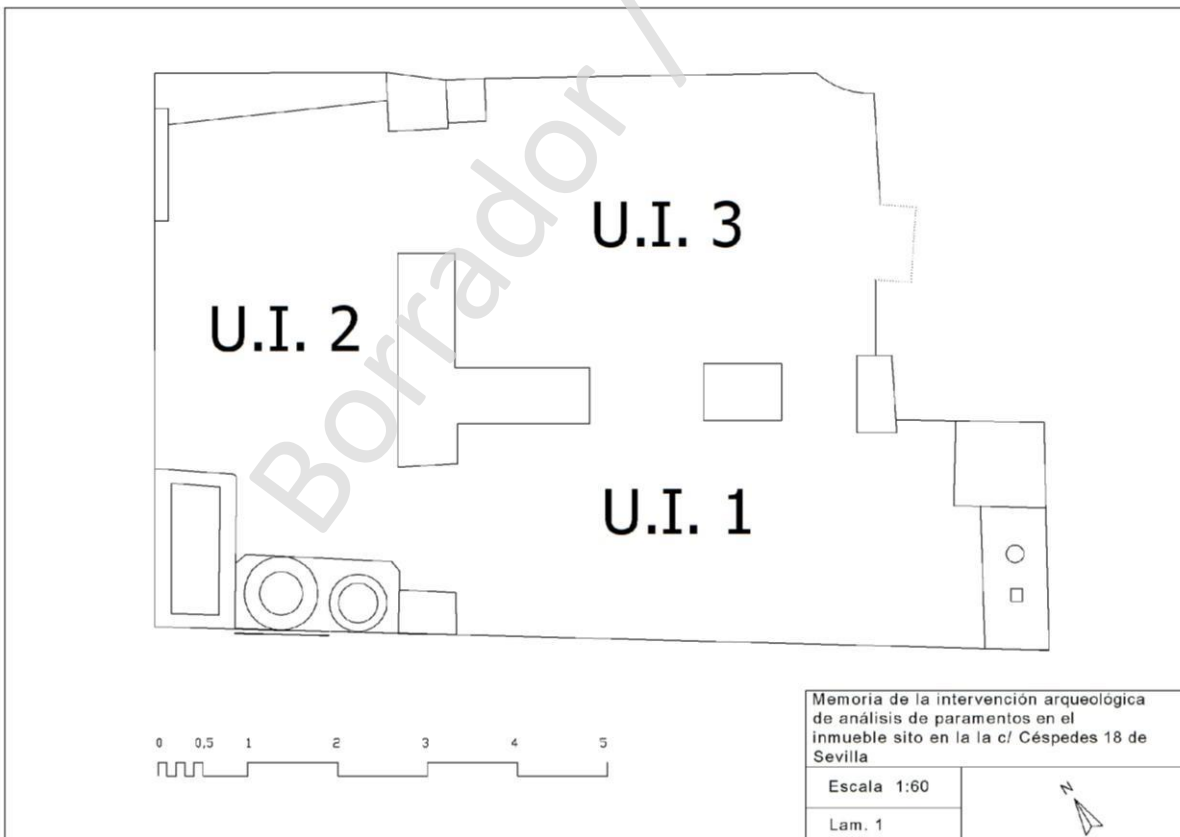
SUMMARY: The archaeological excavations have been conducted on the parcel located in 18 Céspedes street in Seville, is inserted into the catalog protection, sector 5 of the historic "San Bartolomé" with a level of grade 2.

The remains of major importance stated after the intervention belong to a housing of epoch Almohade (XII-XIII), though we state also a phase of occupation of modern period in which the building happens to be used as warehouse and the already existing structures of contemporary period (XIX-XX)

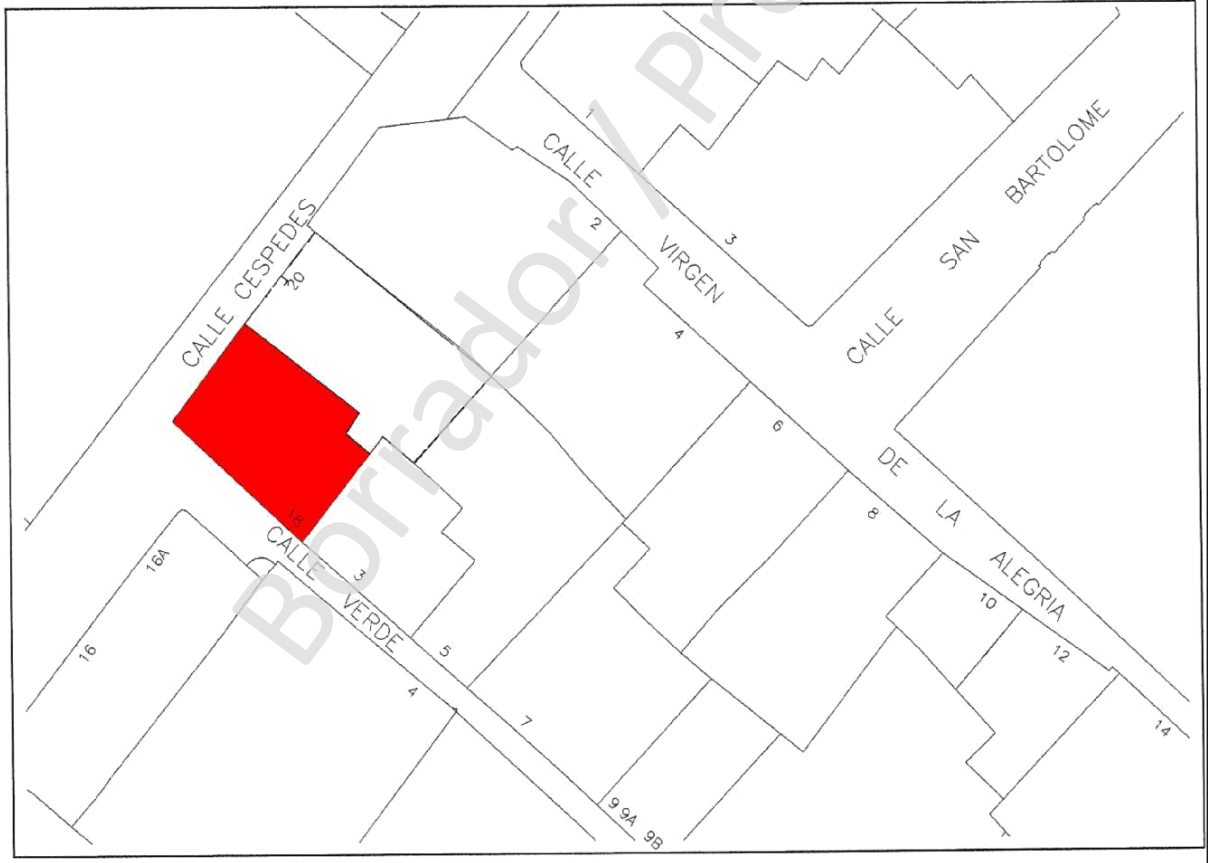
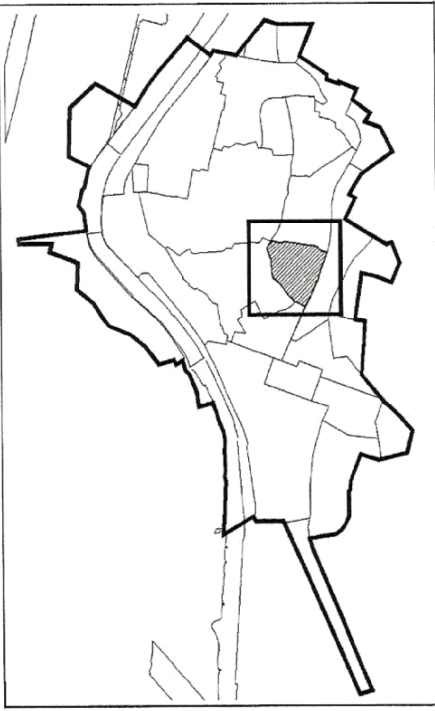
1- Identificación y ubicación

El solar intervenido se encuentra ubicado en el nº 18 de la calle Céspedes de Sevilla. Dicho inmueble forma parte de una manzana de forma rectangular irregular que limita al Norte con la calle Virgen de la Alegría y al este con la calle San Clemente, al oeste se sitúa la misma calle Céspedes donde se encuentra la entrada del solar; al sur esta delimita por la calle.

Se plantearon las mismas tres Unidades de Intervención que se tomaron en la fase anterior de la intervención del año 2007, haciéndolas coincidir con cada una de las estancias abovedadas en que estaba dividida la planta del sótano, dándoles el nombre de UI1, UI2 y UI3.



Al inmueble le corresponde una cautela arqueológica, tal como viene recogido en el Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Sevilla, Sector 5 "San Bartolomé" de fecha de aprobación definitiva de 16 diciembre de 2006.



DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA.

Previamente a la intervención arqueológica se llevó a cabo la consolidación del espacio de trabajo con la colocación de la losa de hormigón al nivel de la pavimentación actual de la calle Céspedes.

Posteriormente se iniciaron los trabajos de limpieza y desescombro del sótano ya que desde la anterior intervención llevada a cabo en el año 2007, hasta el momento de la intervención, el solar permaneció abandonado con la consecuente acumulación de basuras y escombros, además de filtraciones de agua de la acometida de la calle.

Los trabajos se iniciaron el viernes 31 de Enero de 2014, rebajando en la Unidad Estratigráfica 1.

Inmediatamente comenzaron a aparecer estructuras latericias además de dos atargeas con dirección norte-sur hacia la Unidad Estratigráfica 3.



Paralelamente también se comenzaron a desmontar las estructuras existentes en la Unidad Estratigráfica 2 así como el aljibe contemporáneo que se encontraba en ella.

Como consecuencia de la existencia de esta estructura, toda la estratigrafía de dicha unidad, se encuentra removida.



No aparece ninguna estructura y como consecuencia de las filtraciones de aguas procedentes de las acometidas de la calle, los trabajos de excavación y la visibilidad de los niveles extraídos se complicaban.

Aparece material cerámico fundamentalmente almohade, pero totalmente descontextualizado.

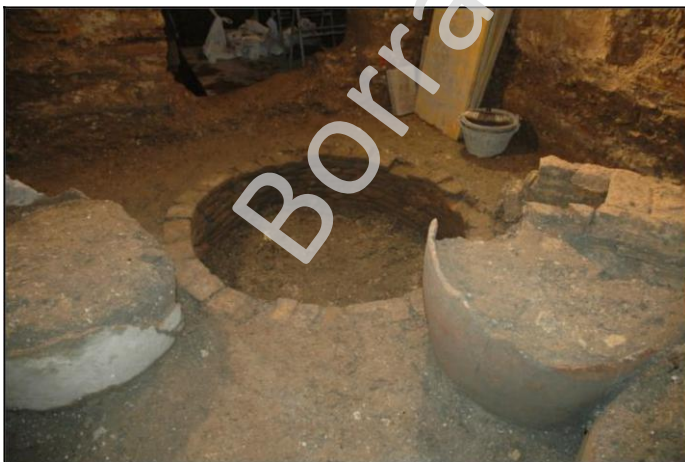
Debido a la complicada situación para llevar a cabo los trabajos en esta Unidad Estratigráfica 2, llegando incluso a poder afectar a la seguridad de la obra, nos concentramos en rebajar toda esta unidad hasta la cota de afección (-1,40 m) tomando como referencia el nivel de pavimento actual del sótano.

Una vez terminada la excavación en la unidad Estratigráfica 2, se pasó a las Unidades Estratigráficas 1 y 3, alternando los trabajos en una u otra en función de las condiciones de cada una de ellas marcadas por las condiciones climatológicas ya que se sucedieron varios días de lluvias intensas.

En la unidad Estratigráfica 1 procedimos a desmontar las estructuras contemporáneas que habían aparecido para poder trabajar sobre las almohades.



Se trata de una atarjea que se dirige hacia la Unidad Estratigráfica 3 desde la pared del edificio en el lateral de la calle Clavel.



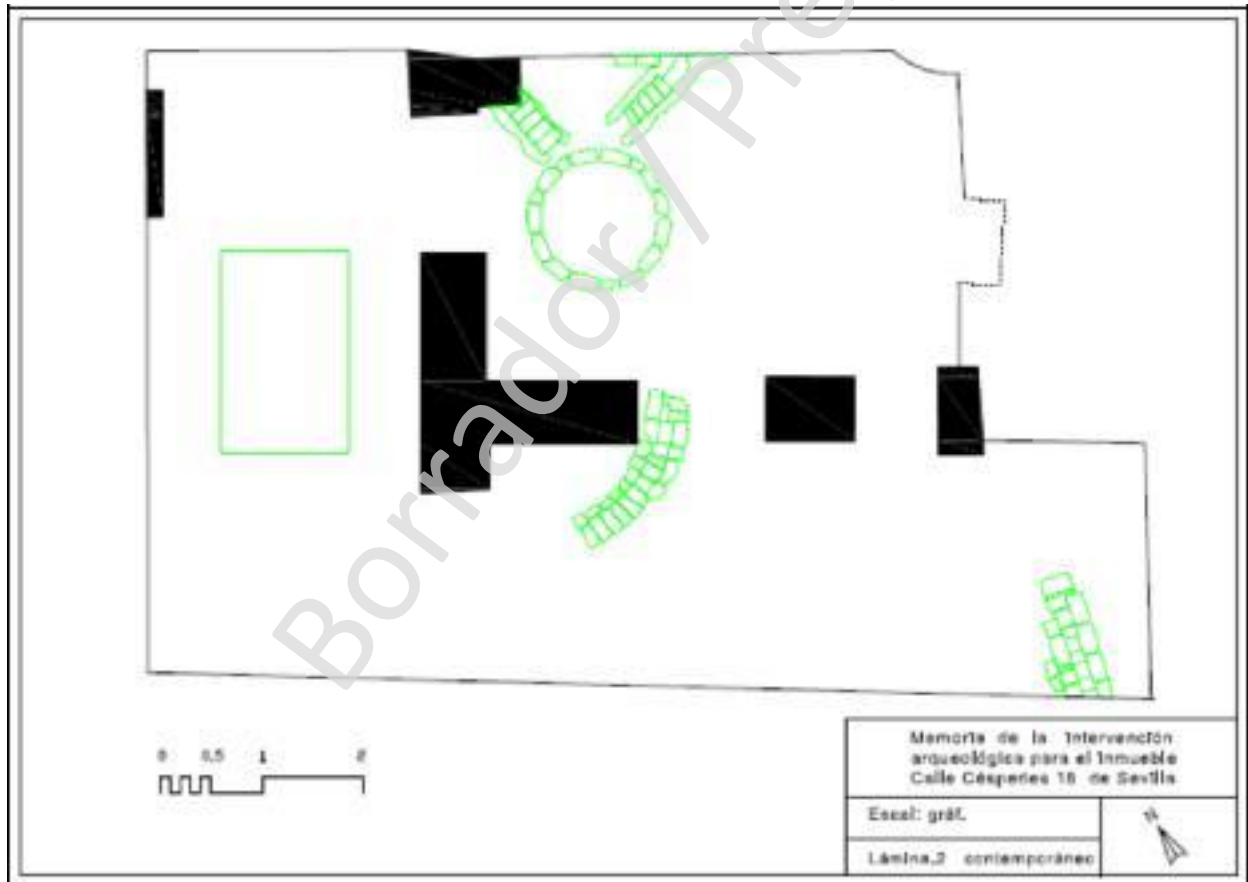
Este mismo trabajo se realizó en la Unidad Estratigráfica 3, eliminando también las estructuras contemporáneas consistentes en tres atarjeas que confluyen en un mismo pozo ciego (U.E. 517), arrasado hasta el nivel de pavimento que se ha conservado hasta la actualidad.



U.E. 513



U.E.511



Una vez desmontadas las estructuras contemporáneas fueron apareciendo el resto de elementos.

Podemos diferenciar dos periodos en la evolución del solar. Por un lado los restos del siglo XVIII que son contemporáneos a los pilares de ladrillos que han pervivido hasta la actualidad en el sótano del solar en el que se lleva a cabo esta intervención. Y por otro lado los restos almohades que ya aparecieron en la anterior intervención arqueológica realizada en el año 2007.

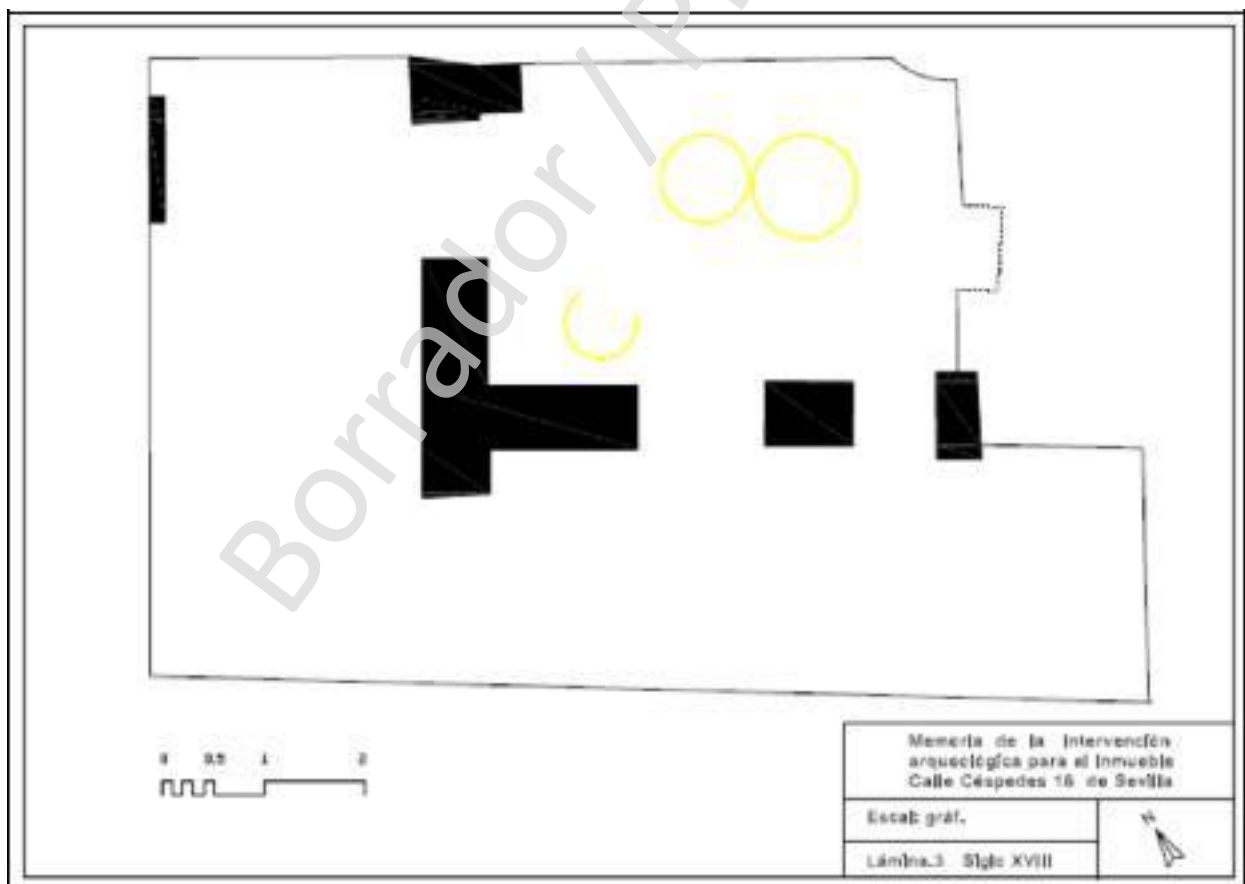
En lo que respecta a los restos del siglo XVIII fueron apareciendo en la Unidad Estratigráfica 3, perfectamente adosados a los restos islámicos, tres tinajones de grandes dimensiones que hemos relacionado con el uso en época moderna del edificio como bodega. Posteriormente quedarían en desuso para convertirse el inmueble en un negocio de carnicería como ya se especificó en la anterior intervención arqueológica.



Como ya hemos indicado, estas tres estructuras fechadas en el Siglo XVIII, se adosan perfectamente a los restos almohades, lo que indica la pervivencia de los mismos y su aprovechamiento en la evolución de la estructura del inmueble a lo largo de la historia.

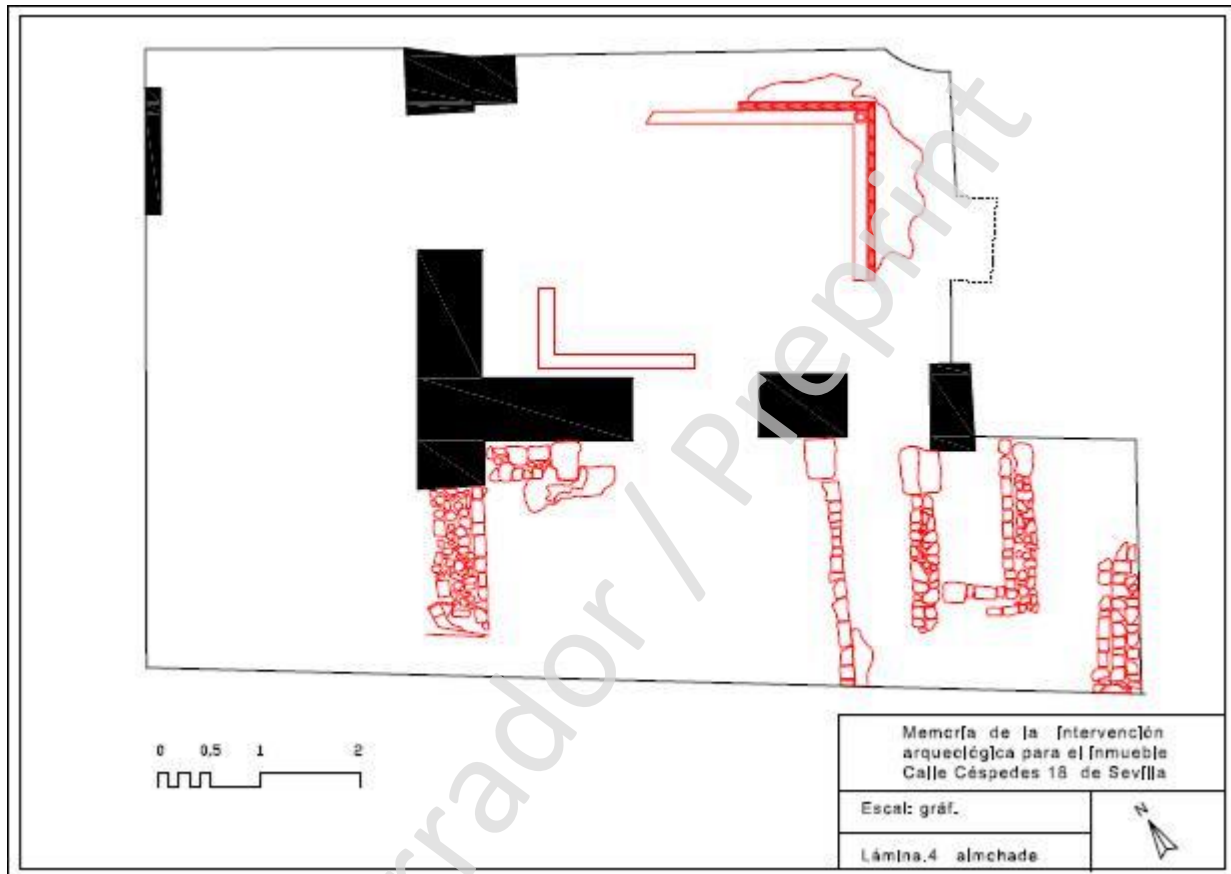


De este mismo periodo, datan los pilares latericios que se han mantenido en uso hasta la actualidad y que marcan las separaciones de los tres habitáculos del sótano que hemos mantenido como las diferentes Unidades Estratigráficas para nuestro estudio arqueológico.



Los restos de mayor identidad aparecidos durante la intervención han sido los datados en el periodo almohade, identificados como estructuras pertenecientes a una vivienda privada y más concretamente los restos del patio de andenes

(ubicado en la Unidad Estratigráfica 3) y las estancias adosadas a este en el sector Sur y Sureste del mismo. Esta interpretación ya se intuyó en la intervención realizada en el solar en el año 2007 y queda corroborada en esta nueva intervención realizada en el año 2014, con la excavación del total del solar hasta la cota de afección de la obra.



En la Unidad Estratigráfica 3 apareció el patio de andenes de planta rectangular, conservándose solo las paredes del mismo. Solo presenta, prácticamente destruidos, andenes perimetrales.



En la esquina noreste del patio, insertada en el mortero de cal, se encuentra el desagüe de un canal que se encontraba en los andenes perimetrales y que suministraba el riego a la zona ajardinada deprimida del patio.



También cabe reseñar que el interior de las paredes del espacio deprimido del patio, mantiene aún vestigios de una policromía roja.



Borrador / Preprint

CONCLUSIONES

Una vez analizada la información arrojada por los trabajos arqueológicos realizados en el solar, podemos plantear una evolución histórica del mismo en la que se establecen tres periodos fundamentales en base al uso dado espacio.

- Un primer periodo ALMOHADE, en el que encontramos la planta parcial de una vivienda privada, típica de este periodo, en torno a un patio de andenes sencillo de cuatro andenes. Esta estructura se mantendrá prácticamente intacta hasta nuestros días.
- Una segunda fase, MODERNA, en la que el edificio pasa a usarse como bodega. Tal como se aprecia en la intervención, se aprovecha totalmente la estructura del patio de andenes, adosándose los tinajones de la bodega perfectamente a las esquinas del espacio deprimido del patio.

También de este periodo son los pilares del sótano actual, colocados justo sobre el andén sur del patio.

- Ya en época contemporánea, el uso del inmueble cambia a una actividad relacionada con la carnicería, ejemplo de lo cual son los mechinales con ganchos de los techos y las estructuras que se encuentran sobre el pavimento que se mantuvo hasta la actualidad (bañera, lavaderos y cocina de leña).

La característica más reseñable, es el hecho de que la estructura del periodo almohade del edificio se ha mantenido prácticamente intacta hasta la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Anuarios Arqueológicos de Andalucía de 1988 a 2003.
- Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Sevilla.
- Plan Especial de Protección y Catálogo del Sector 4 "Santa Catalina-Santiago".
- Plan Estratégico Sevilla 2010, Ayuntamiento de Sevilla, 2002.
- AA.VV. *Memoria informativa del P.G.O.U de Sevilla de 1987. GMU de Sevilla. Plan Urbanístico San Gil-Alameda sector 1.* Sevilla, 1987.
- AMADOR DE LOS RÍOS, José: *Sevilla Pintoresca.* Francisco Álvarez y C^a edición facsímil el Albir Barcelona, 1979.
- ARANA DE VARFLORA, Fermín: *Compendio histórico-descriptivo de la Muy Noble y Muy Leal ciudad de Sevilla.* Madrid, 1796. Edición facsímil. Valencia, 1978.
- BLANCO FREJEIRO, A: *La ciudad antigua. Historia de Sevilla.* Universidad de Sevilla, 1984.
- BOSCH, J., *La Sevilla Islámica,* Sevilla, 1984.
- CAMPOS CARRASCO, J.M.: *Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Sevilla: el origen prerromano y la Híspalis romana.* Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, Sevilla 1986.

- CARO, Rodrigo: *Antigüedades y principado de la Ilustrísima ciudad de Sevilla y chorografía de su convento jurídico o antigua Chancillería. Sevilla, 1634.* Edición facsímil, Sevilla, 1982.
- CARRIAZO, Juan de Mata: *Las murallas de Sevilla.* Imprenta Municipal. Sevilla, 1951.
- COLLANTES DE TERÁN A.(dir.): *Diccionario Histórico de las Calles de Sevilla.* Consejería de Obras Públicas y Transportes y Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Sevilla 1993.
- COLLANTES DE TERÁN, A: *Sevilla en la Baja Edad Media. La ciudad y sus hombres.* Sevilla, 1984.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, A: *La Sevilla del siglo XVI.* Sevilla, 1984.

- Galán Huertos, E. y otros, Geología de Sevilla y alrededores y características geotécnicas de los suelos del área urbana, Ayuntamiento de Sevilla, 1989.
- GESTOSO, J.: *Sevilla monumental y artística: historia y descripción de todos los edificios...* Sevilla. Monte de Piedad y Caja Ahorros. Guadalquivir. Sevilla, 1989.
- GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Julio: *Repartimiento de Sevilla*, Ayuntamiento de Sevilla, Área de Cultura, Sevilla, 1998.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Manuel, BORRERO FERNÁNDEZ, Mercedes y MONTE ROMERO-CAMACHO, Isabel: *Sevilla en tiempos de Alfonso X*, Ayuntamiento de Sevilla Servicios de Publicaciones, Sevilla, 2000.
- LADERO QUESADA, M. A.: *Historia de Sevilla. La ciudad Medieval*. Universidad de Sevilla. Sevilla, 1939
- LEVI-PROVENZAL, E. y GARCÍA GÓMEZ, E.: *Sevilla a comienzo del siglo XII. El tratado de Ibn Abdun*. Colegio Oficial de Aparejadores y arquitectos Técnicos de Sevilla. Sevilla, 1998.
- MONTOTO, S.: *Biografía de Sevilla*. Ayuntamiento de Sevilla, Delegación de Cultura, Sección de publicaciones. Sevilla, 1970.
- MONTOTO, S: *Esquinas y Conventos de Sevilla*. Sevilla, 1979.
- MONTOTO, Santiago: *Parroquias de Sevilla*. Sevilla, 1981.
- MORAL ITUARTE, Leandro del, *El Guadalquivir y la transformación urbana de Sevilla (siglos XVIII-XX)*. Sevilla, Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, 1992.

- Morales Padrón, Francisco: *La ciudad del Quinientos*, Universidad de Sevilla, 1989.
- MORGADO, Alonso de: *Historia de Sevilla*, Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla, Sevilla, 1981.
- ORDÓÑEZ AGULLA, Salvador: *Primeros pasos de la Sevilla Romana; (Siglos I a.C-I d.C)*. Ayuntamiento de Sevilla, Área de Cultura, Sevilla, 1998.
- ORTIZ DE ZÚÑIGA, D.: *Anales eclesiástico y seculares de la ciudad de Sevilla*. Madrid, 1786.
- PERAZA, Luis: *Historia de Sevilla: transcripción, estudio y notas por Francisco Morales Padrón*. Asociación Amigos del Libro Antiguo, Sevilla, 1996.

- VALENCIA RODRÍGUEZ, Rafael: *Sevilla musulmana. La caída del califato*. Universidad Complutense, Departamento de Estudios Árabes e Islámicos, Madrid, 1988.
- VALOR PIECHOTTA, M (coord.): *El último siglo de la Sevilla islámica. 1147-1248*. Salamanca, 1995.
- VIOQUER, R, VERA, I.M, y LÓPEZ, N.: *Las plazas del casco histórico de Sevilla*. Consejería de Obras públicas y transportes junta de Andalucía. Sevilla, 1987.

Borrador / Preprint