

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2017

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

Excavación en el alfar romano de Cartuja, en el marco de las actividades programadas en el PGI Campus de Cartuja. Campaña de 2017

Elena H. Sánchez López

Andrés M. Adroher Auroux

Mario Gutiérrez Rodríguez

Aránzazu Medina González

Alexis Maldonado Ruiz

José Carlos Coria Noguera

Resumen

Se presentan los resultados de la campaña de excavación de 2017 en el alfar romano de Cartuja, intervención perteneciente a la primera anualidad del PGI Campus de Cartuja. Se ha intervenido en los Sectores 1, 2 y 3, excavando varias zonas de vertidos cerámicos.

Abstract

This paper analyses the results of the excavation at the potter's workshop in Cartuja, within the first year of the Campus de Cartuja Project. The excavations have affected sectors number 1, 2 and 3, where different pottery discharge areas have been identified.

LOCALIZACIÓN

El Alfar Romano de Cartuja (Granada), declarado Bien de Interés Cultural en 1969 (D. 2534/1969 de 16 de octubre. BOE 28-noviembre), se encuentra situado en el Campus Universitario de Cartuja, entre las facultades de Teología y de Ciencias de la Educación (Fig. 1). Aunque en la actualidad se sabe que en época romana el alfar ocupó buena parte de la colina de Cartuja (Moreno y Orfila 2017), la excavación se ha desarrollado en la parcela protegida por la declaración de 1969, de más de tres hectáreas de extensión y propiedad de la Universidad de Granada.

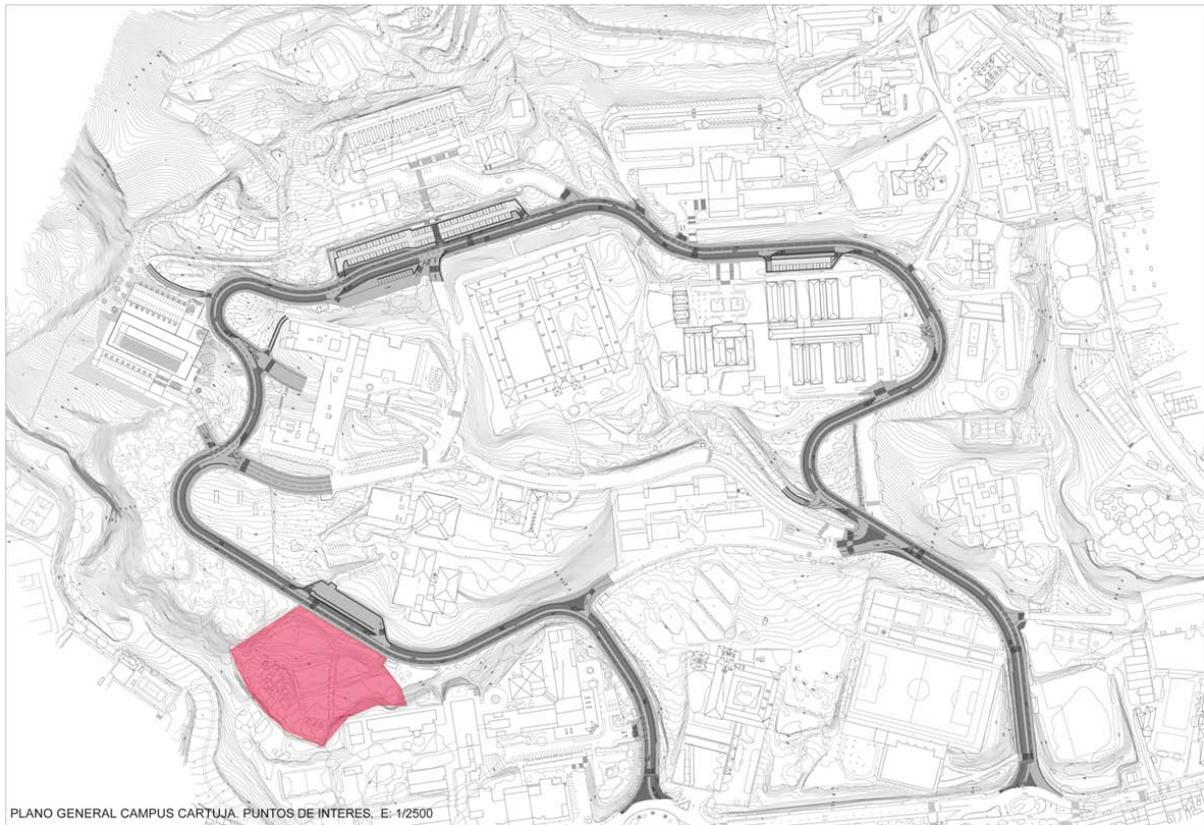


Fig. 1. Plano de ubicación del alfar romano de Cartuja

HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES

Las primeras referencias de restos romanos en un sector al NE del Monasterio de la Cartuja aparecen publicadas por M. Gómez Moreno a finales del s. XIX (Gómez Moreno 1988). Sin embargo, las primeras intervenciones arqueológicas no se producirían hasta mediados del siglo XX, a través de unas prospecciones dirigidas entre los años 1957/62 por M. Pellicer (Pellicer 1964), confirmando la presencia de restos de estructuras y cerámicas romanas en la Huerta de la Facultad de Teología de los Padres Jesuitas. Como resultado de estos trabajos en 1964 y 1965 se pondrían en marcha las primeras campañas de excavaciones arqueológicas, bajo la dirección de M. Sotomayor, que permitieron identificar la existencia de hornos y dependencias pertenecientes a un alfar de época alto imperial (Sotomayor 1966a, b y c; y 1970).

En la década de los noventa del s. XX, se reanudarían los trabajos en el alfar romano. Concretamente una serie de actuaciones de acondicionamiento del yacimiento, bajo la dirección de la Dra. Margarita Orfila, y canalizadas a través del Módulo de Arqueología

Urbana perteneciente a la Escuela-Taller de la Universidad de Granada, Escuela que tenía como uno de sus objetivos fundamentales la recuperación del Patrimonio Arqueológico en terrenos de la Universidad de Granada (Casado *et al.* 1999).

A partir del curso 2002/2003, en el marco de un convenio firmado entre la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada, el alfar romano de Cartuja se convierte en marco para la realización de prácticas arqueológicas, a través de asignaturas como “*La práctica arqueológica. El alfar romano de Cartuja*”, Libre Configuración Específica ofertada por la Universidad de Granada; o “*Técnicas de prospección geofísica aplicadas a la arqueología*”, asignatura del Máster de Arqueología. Con la implantación del *practicum* del Máster de Arqueología, en el curso 2008/2009, el alfar pasó a ser objeto de excavaciones arqueológicas de carácter anual y de marcado enfoque docente.

A partir de 2017, con la aprobación del Proyecto General de Investigación “Campus de Cartuja”, se han reiniciado las investigaciones en el alfar.

BREVE ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE EL CONOCIMIENTO DEL ALFAR

El Alfar romano de Cartuja se ubica en el área periurbana de la antigua ciudad de *Florentia Iliberritana -municipium* localizado en lo que actualmente es el barrio del Albaicín- que aprovechó para su funcionamiento los recursos suministrados por el río Beiro.

Las investigaciones recientes basadas en los resultados de las excavaciones y seguimientos arqueológicos vinculados a las obras de reurbanización del Campus de Cartuja llevadas a cabo entre 2013 y 2015, han permitido confirmar que el taller alfarero, en funcionamiento desde finales del siglo I d.C. y durante el siglo II, se extendió por la mayor parte de lo que hoy en día es el Campus Universitario de Cartuja, ocupando unas 17 hectáreas (Moreno y Orfila 2017).

Para facilitar su investigación, las estructuras vinculadas al alfar han sido divididas en diferentes sectores (Moreno y Orfila 2017). En el denominado “Sector Teología”, ubicado en el tramo de la calle Profesor Vicente Callao entre las Facultades de Educación y Teología, se han documentado tres hornos para la producción cerámica, además de una estancia de servicio

anexa y zonas de vertidos de desechos de producción. En el “Sector NE”, en los alrededores del Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento, se hallaron una pileta para la decantación de la arcilla y bancos superficiales de arcillas; y en el “Sector Colegio Máximo” se documentaron otra pileta de decantación y nuevas zonas de vertidos cerámicos.

Sin embargo, el mejor conocido, por haber sido objeto de la mayoría de las intervenciones arqueológicas desde los años 60 del siglo XX y en el que también se ha desarrollado la campaña de excavaciones de 2017, es el “Sector Beiro”, ubicado frente a la Facultad de Teología. Aquí se han documentado estructuras vinculadas a diferentes fases del proceso productivo. Destaca la presencia de un total de diez hornos para la cocción cerámica -aunque las prospecciones geofísicas han demostrado la existencia de más hornos en zonas no excavadas del solar (Peña *et al.* 2007)-, estancias anexas dedicadas a las diferentes fases de preparación y almacenaje, canalizaciones para el abastecimiento de agua al taller, y diferentes vertederos para el desecho de la cerámica no apta para la venta.

DESARROLLO DE LA CAMPAÑA DE 2017

Los trabajos se han desarrollado en tres sectores diferentes (fig. 2):

- Sector 1: se corresponde con la zona en la que se vienen realizando los trabajos desde la primera intervención llevada a cabo en el marco del *practicum* del Máster de Arqueología. En la campaña de 2017 se ha intervenido en las áreas 705, 706 y 707-708.
- Sector 2: se corresponde con la zona sur dentro de las excavaciones llevadas a cabo por Sotomayor. Aquí se ha iniciado el desmonte del Testigo 1, dejado por las intervenciones de los años 60 del s. XX.
- Sector 3: nueva zona de ampliación de las excavaciones al NW de la zona tradicional de excavación en el alfar.

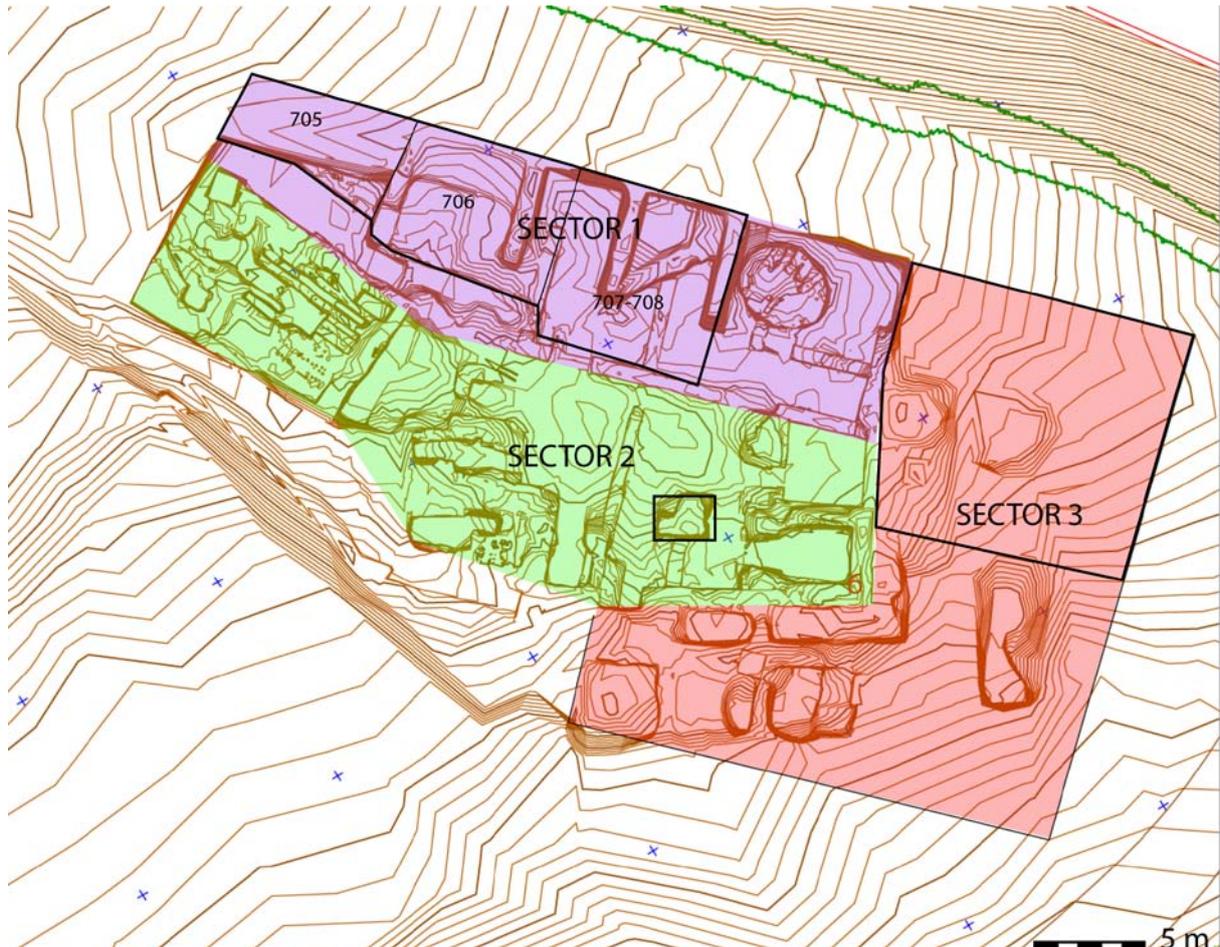


Fig. 2. Sectores de excavación en el alfar romano de Cartuja durante la campaña de 2017

Sector 1.

- **Área 705**

Se ha continuado la excavación de una serie de UE de vertidos, que han sido asociados al Horno 7, y que amortizan estructuras que presentan la misma orientación que dicho horno. Entre los materiales recuperados en esta zona de vertidos hay que destacar la presencia de varios fragmentos de sigillata de la forma Hispánica 37, que permiten fechar estos estratos en época tardo neroniana o primo flavia. También destacar la documentación, poco frecuente en el alfar de Cartuja, de un fragmento de ánfora.

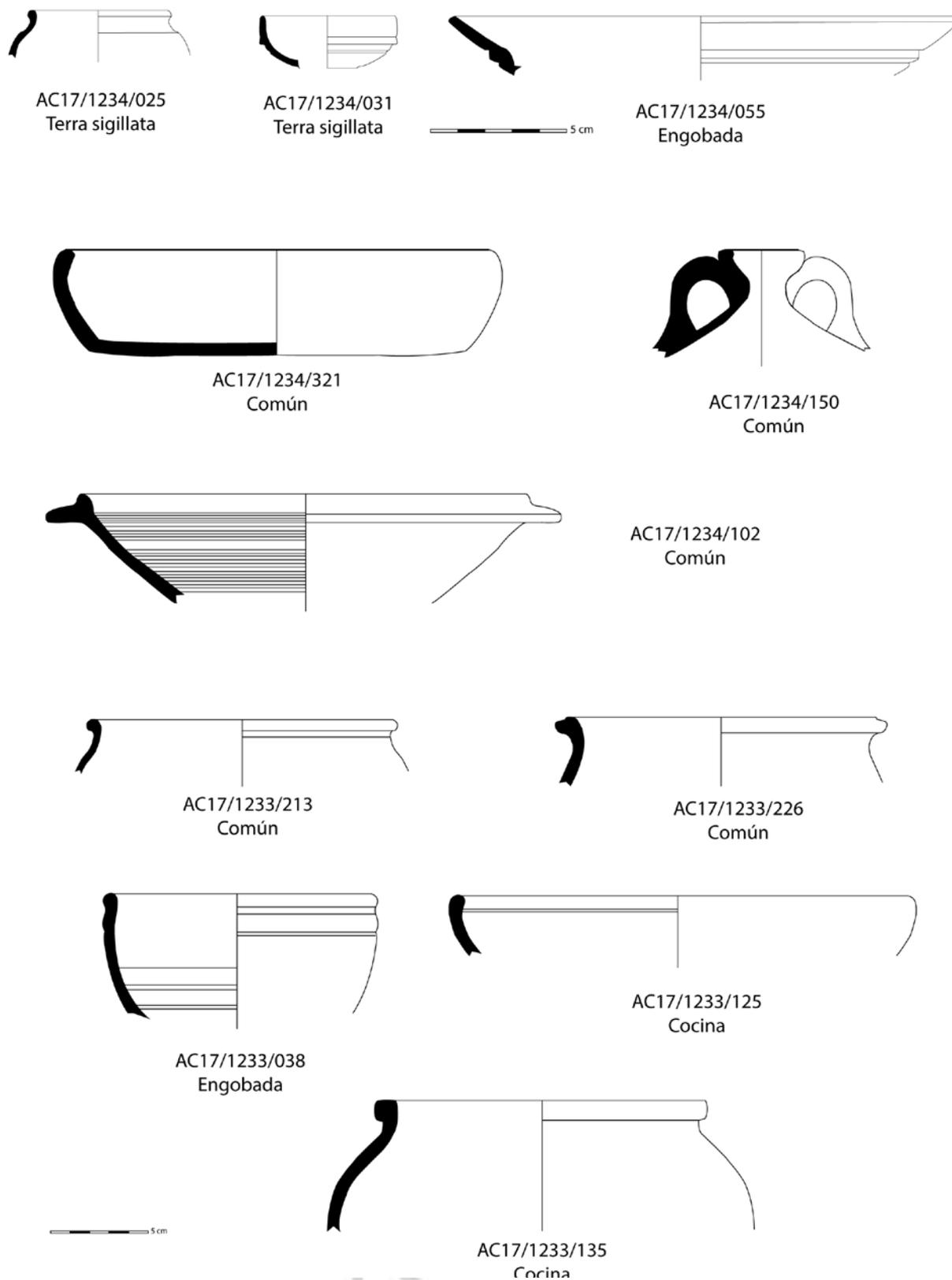
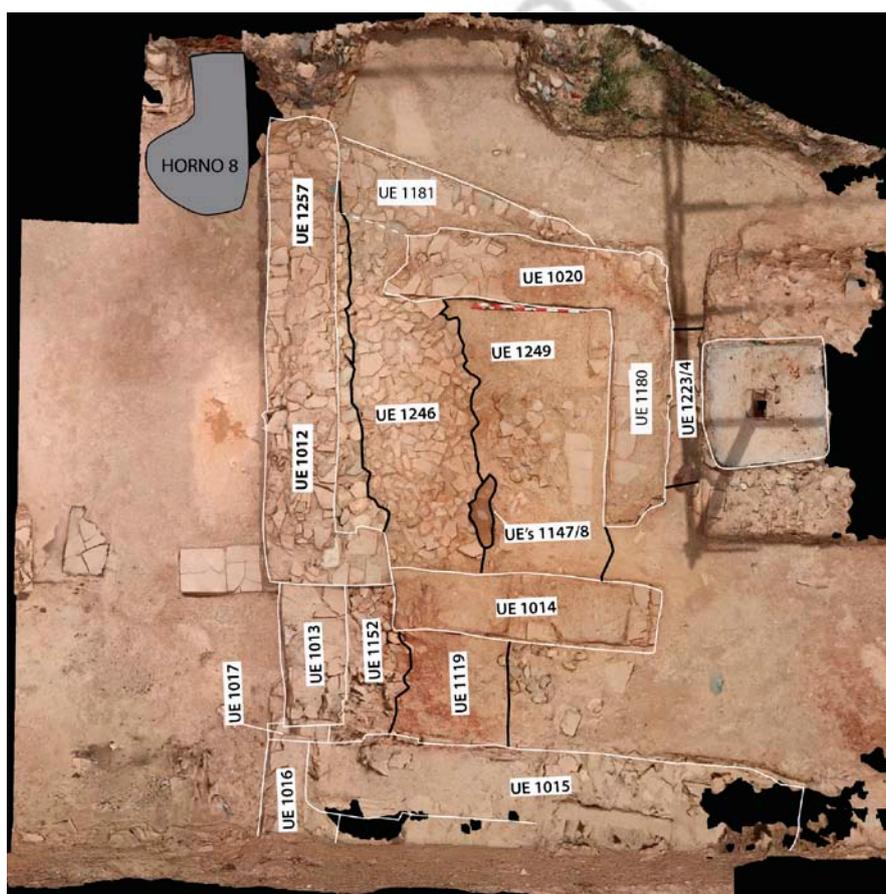


Fig. 3. Selección de materiales procedentes de la zona de vertidos identificada en el área

- **Área 706**

Dada la complejidad del área 705, ésta ha sido subdividida en varias sub-áreas. La sub-área A (parte Sur del área 706) constituye una continuación de los niveles de vertido documentados en el área 705. Sin embargo, la sub-área B resulta mucho más compleja, con estructuras vinculadas a diferentes fases constructivas (lám. 1). Por el momento parecen identificarse cuatro fases constructivas: una primera, amortizada por las construcciones posteriores, formada por la estructura UE 1181, que mantiene la misma orientación que la UE 1201 del sector 705 y que el Horno 7; una segunda fase compuesta por el muro 1012/1257, que se encuentra en relación con la estancia del sector 707; una fase posterior formada por el pavimento (1246) y el muro (1229) descubiertos ambos en esta nueva campaña; y, por último, una fase más moderna que conformarían los muros en “L” de la parte Sureste de este subsector (UEs 1180 y 1020) y cuya regularización habría destruido gran parte del pavimento UE 1246.



Lám. 1. Estado final sub-área 706B

- **Área 707-708**

En la campaña de 2017 se ha agotado secuencia una fosa de vertido (UE 1185) documentada en la esquina NW del área 707-708 (ha excavación completa de la fosa ha sido imposible con adentrarse en los perfiles). En base a los resultados de las campañas desarrolladas en años anteriores, se pueden distinguir claramente tres fases en este sector: fase de construcción y uso de la estancia, fechable entre finales de siglo I y siglo II d.C., en base al hallazgo sigillatas de las formas 27 o 24-25, así como imitaciones de Drag. 81 en cerámicas finas engobadas, las identificadas por Sotomayor como granatensis; fase de abandono de la gran estancia y emplazamiento de diversos hornos en las inmediaciones, y por la propia fosa de vertido UE 1185; y una última fase vinculada a las excavaciones en los años 60 y el posterior relleno de algunas estructuras negativas debido a encontrarse a la intemperie durante décadas.

Sector 2.

En la mitad este de este sector se ubican dos testigos dejados durante las campañas llevadas a cabo por Sotomayor. Durante esta campaña se ha comenzado la excavación del testigo 1, vinculado al Horno 9.

Sector 3.

Las irregularidades del terreno en este nuevo sector de ampliación de las excavaciones permitían atisbar la existencia de sondeos, de cronología indefinida, rellenos por sedimento. Se documentaron fosas contemporáneas en el sub-sector A, un sondeo que debió agotar secuencia en los años sesenta del siglo XX en el sub-sector B y una trinchera paralela a la cara exterior de los muros que tradicionalmente han servido de límite a la excavación, en el sub-sector C. En los sub-sectores A, C y D se documentaron además niveles presumiblemente pertenecientes a un sector de vertidos de las producciones del alfar.

CONCLUSIONES

La campaña de 2017 en el alfar romano de Cartuja ha supuesto la intervención en tres sectores de vertedero de cerámica: el gran vertido frente al Horno 7 en el área 705 (y que parece extenderse ocupando parcialmente el área 706), la fosa de vertido del área 707-708 y la

documentación de una nueva zona de vertidos, afectada por sondeos de los años 60, al NW del límite tradicional de las excavaciones. Sin embargo, especialmente interesante resulta la excavación de la sub-área 706B, donde se han identificado varias fases constructivas, aunque la funcionalidad de las diferentes estructuras quede aún por determinar.

BIBLIOGRAFÍA

-CASADO MILLÁN, P. J.; BURGOS JUÁREZ, A.; ORFILA PONS, M.; ALCARAZ HERNÁNDEZ, F.; CASSINELLO ROLDÁN, S.; CEVIDANES LEÓN, S.; RUIZ TORRES, S. (1999): “Intervención arqueológica de urgencia en el alfar romano de Cartuja (Granada)”. *Anuario Arqueológico de Andalucía* 1994 vol. III. Actividades de Urgencia, Sevilla, pp. 129-139.

-GÓMEZ-MORENO, M. (1988): *Monumentos romanos y visigóticos de Granada*. Edición facsímil. Universidad de Granada, Granada.

-MORENO PÉREZ, S., ORFILA PONS, M. (2017): El complejo alfarero romano de Cartuja (Granada). Nuevos datos a partir de las actuaciones arqueológicas desarrolladas entre 2013-2015, *Spal* 26, pp. 187-210.

-PELLICER CATALÁN, M., (1964): “Actividades de la Delegación de zona de la provincia de Granada durante los años 1957-62”, en *Noticiario Arqueológico Hispánico* VI, 1962, Ministerio de Cultura, Madrid, pp. 304-350.

-PEÑA, J.A., TEIXIDÓ, T., CARMONA, E., ORFILA, M., (2007): Prospecciones geofísicas en los hornos romanos de la Cartuja (Granada). Un ejemplo para obtener información *a priori*, en *@rqueología y Territorio* (revista electrónica), nº 4, pp. 217-232, Universidad de Granada.

-SERRANO RAMOS, E. (1976): “La cerámica romana de los hornos de Cartuja (Granada)”. *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, 1. Granada, pp. 215-233.

-SERRANO RAMOS, E. (1978): “Cerámica común del alfar de Cartuja (Granada)”. *Baetica* 1, pp. 243-251.

- SERRANO RAMOS, E. (1979): “Sigillata hispánica de los hornos de Cartuja (Granada)”. *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* XLII, Valladolid, pp. 31-80.
- SERRANO RAMOS, E. (1981): “Cerámica de importación en el yacimiento romano de Cartuja (Granada)”. *Arqueología de Andalucía Oriental: siete estudios*. Málaga, pp. 111-132.
- SOTOMAYOR MURO, M. (1966a): “Alfar romano en Granada”. *IX Congreso Nacional de Arqueología (Valladolid, 1965)*, pp. 367-372.
- SOTOMAYOR MURO, M. (1966b): “Excavaciones en la Huerta de la Facultad de Teología de Granada. Informa sucinto del resultado de los trabajos del 31 de agosto al 12 de septiembre”. *Noticiario Arqueológico Hispánico, VIII y IX, cuadernos nº 1-3, (1964-65)*, pp. 193-199.
- SOTOMAYOR MURO, M. (1966c): “Excavaciones en la Huerta de la Facultad de Teología de Granada. Informe sucinto del resultado de los trabajos del 19 de mayo al 4 de junio de 1965”. *Noticiario Arqueológico Hispánico VIII y IX, cuadernos nº 1-3 (1964-65)*, pp. 200-202.
- SOTOMAYOR MURO, M. (1970): “Siete hornos de cerámica romana en Granada con producción de sigillata”. *XI Congreso Nacional de Arqueología (Mérida, 1968)*, pp. 713-728.