

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2017

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

**ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA PROYECTO DE GARAJE EN PLANTA BAJA
CON PISCINA EN VIVIENDA UNIFAMILIAR, EN C/JAIME VICENS VIVES Nº1, DE BAEZA
(JAÉN)**

Isabel Ruiz Cáceres.

David Expósito Mangas.

RESUMEN

La actividad arqueológica, ha venido motivada por el proyecto de obra que se pretende realizar, localizado dentro de los límites de la vivienda unifamiliar situada en la calle Jaime Vicens Vives, nº 1 de Baeza (Jaén). Dicha vivienda se localiza en el entorno inmediato del yacimiento arqueológico, Cerro del Alcázar de Baeza.

ABSTRACT

The archaeological activity has been motivated by the project of work that is intended to be carried out, located within the boundaries of the single-family house located at Calle Jaime Vicens Vives, nº 1 of Baeza (Jaén). This house is located in the immediate environment of the archaeological site, Cerro del Alcázar de Baeza.

RÉSUMÉ

L'activité archéologique a été motivée par les travaux du projet à réaliser, situé dans les limites de la propriété située sur la rue Jaime Vicens Vives, n ° 1 de Baeza (Jaén). Un tel logement est situé à proximité immédiate du site archéologique, le Cerro del Alcázar de Baeza.

INTRODUCCIÓN

El inmueble se localiza en la Calle Vicens Vives nº1 de Baeza. Atendiendo al Plan General de Ordenación Urbana de Baeza presenta una afección arqueológica de “Área tipo B”, definida como aquellas superficies con existencia probada de restos importantes y por tanto verificación previa de su entidad.

En las inmediaciones del solar objeto de estudio se localiza el yacimiento arqueológico de Cerro del Alcázar, que ocupa el promontorio homónimo, a los pies del Guadalquivir.

La ciudad de Baeza y concretamente el yacimiento del Cerro del Alcázar, se localiza en el extremo suroriental de la comarca de la Loma a una altura de más de

700m.s.n.m. El yacimiento se haya por tanto, en un lugar con un alto rendimiento tanto estratégico, como económico, avalado este último, por la riqueza de los suelos de la comarca, lo que facilita además el aprovechamiento ganadero y cinegético.

Los trabajos llevados a cabo, constatan varios asentamientos en el Cerro de Alcázar, definiendo una superposición del poblamiento que en la zona excavada, comprende la Edad del Bronce, Época Romana (s.I d.C.), dominación musulmana (s.XII d.C.) y los últimos niveles ocupacionales adscritos a los siglos XVI, XVII y XVIII.

METODOLOGÍA Y DESCRIPCIÓN DE LA INTERVENCIÓN

En los trabajos realizados se pueden distinguir dos fases:

Los trabajos arqueológicos se han realizado en varias fases; Excavación arqueológica, que ha consistido tanto en control de movimientos de tierra, como excavación manual de los restos localizados y una última fase de laboratorio.

El trabajo llevado a cabo con medios mecánicos y metodología arqueológica, ha sido supervisado en todo momento por la arqueóloga directora, desde el nivel superficial del solar hasta alcanzar la cota prevista para la construcción de las viviendas. El ritmo de los trabajos se ha ido adecuando en cada momento.

DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS FASES . INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

0. Preexistencias

En el yacimiento del Cerro del Alcázar, se han documentado en las intervenciones arqueológicas realizadas, restos desde la Edad del Bronce, época romana y época medieval.

En la excavación que hemos llevado a cabo, hemos documentado, en posición secundaria, restos materiales desde la Edad de Bronce, concretamente un fragmento de cerámica a mano, bruñido, y también varios fragmentos cerámicos, adscribibles a época Medieval, tanto islámica como cristiana

1. Fase Moderna

La época moderna marcó mucho el devenir histórico de la ciudad de Baeza. Se puede afirmar que la época de esplendor de la ciudad fue el s.XVI. Gran cantidad de nobles y muchos hijosdalgos que se asentaron aquí, empezaron a construir y cambiar

sus palacios y casas señoriales a la vez que el clero se empezaba a renovar y sustituir también sus edificios. Al mismo tiempo se produjo un gran auge en el aspecto económico y cultural. Esto nos permite hablar de una Baeza señorial, catedralicia, universitaria y conventual, por la numerosa clase aristocrática e hidalga, por la creación de la tercera universidad andaluza (1538), con la atracción que esta ejerció sobre las fundaciones monásticas y la pujanza de la concatedral de la sede Baeza-Jaén.

A todo esto se le unió un concejo de realengo, de fuertes rentas o “Bienes de Propios” y la prosperidad económica de los gremios de paños, tintes y pieles.

Como elemento a destacar hemos de mencionar el aumento demográfico producido en siglo XVI.

Baeza cobijó condiciones socioeconómicas que hicieron posible el crecimiento poblacional. Su riqueza agropecuaria y pujanza comercial e industrial, favorecieron la estabilización de la población al menos hasta finales de siglo, a lo que contribuye también la creación del pósito en 1554.

La consolidación de la población acoge también a un buen número de judíos y moriscos, obligados a la conversión en los siglos XV-XVI.

Desde la Baja Edad Media, en el barrio del Alcázar, se emplazaba la colegiata de Santa María, parroquia a la que se adscribía una feligresía formada por las familias hidalgas que habitaban en las casas solariegas del barrio y que eran descendientes de los conquistadores cristianos.

Desde el siglo XV, se fue trasladando al barrio extramuros de San Pablo, iniciándose ya en el siglo XVI, la pérdida de población del barrio del Alcázar.

Siguiendo las premisas del Renacimiento, los nobles decidieron construirse sus casas fuera de los muros, por lo que el barrio fue declinando, sus casas se empezaron a abandonar y se hundieron y los solares y descampados se extendían desde la Puerta de Bedmar, siguiendo la cava, atravesando la ciudad, hasta la puerta Noroeste.

En la segunda mitad del siglo XVII ya no quedan casa arrimadas a la muralla del Alcázar que va desde la puerta de Bedmar a la puerta de Jaén.

Al despoblamiento del barrio del Alcázar además de la tendencia renacentista de construir fuera de la muralla hay que sumar otros factores decisivos.

La población sufre una grave crisis a partir del siglo XVII.

La actividad artesanal, tan brillante en otro momento se vería en retroceso, a lo que hay que sumar la expulsión de los moriscos en 1609, pero sobre todo este descenso poblacional se produce como consecuencia de las epidemias que azotan a la población.

Esta circunstancia junto con los problemas de abastecimiento de agua, termina con la despoblación del antiguo barrio, en la segunda mitad del siglo XVII.

En este contexto (s.XVII), fechamos los restos del pavimento localizados durante la excavación.

Teniendo en cuenta la morfología longitudinal, el que exceda los límites de la zona excavada y que no se le asocien restos de muros, nos lleva a plantearnos una posible calle con dirección al Cerro del Alcázar.

Si bien los materiales de construcción utilizados, (restos de ladrillo y teja), nos llevan a dudar de esta hipótesis, ya que tendría poca entidad para ser un espacio público, por lo que dicho pavimento podría corresponderse a los restos de alguna vivienda, posiblemente una entrada a la misma.

Con los datos obtenidos en la excavación no podemos afirmar la funcionalidad de este espacio, pudiendo descartar las dudas en futuras excavaciones que se realicen en el entorno.

En las excavaciones realizadas en el año 88 en el paseo de las murallas se constata un existencia de una zona de producción, del mismo modo en las excavaciones llevadas a cabo en el Cerro del Alcázar en el año 91, también se documentan restos de una construcción del siglo XVII-XVIII, que se corresponde con un área de actividad especializada.

Cotejando los datos arqueológicos con las fuentes documentales, que hablan de la despoblación de la zona en el siglo XVII, nos planteamos la hipótesis, de que el entorno del cerro del Alcázar se convierta, en torno al siglo XVII, en una zona de producción de la ciudad.

2. Fase Contemporánea

En época contemporánea, tanto el Cerro del Alcázar como su entorno más inmediato, se encuentran despoblados, esta zona pasa a ser aprovechada para la agricultura, concretamente durante la excavación hemos documentado un nivel

sedimentario (Ue3), al cual asociamos los restos de un muro de contención (Uec4), a modo de aterrazamiento, posiblemente para delimitar parcelas.

Será en la década de los 90, cuando empiece a construirse una urbanización en el entorno inmediato del cerro. A este momento pertenece la vivienda que nos ocupa.

PROPUESTA DE ACTUACIÓN Y MEDIDAS DE CONSERVACIÓN

Tras los resultados obtenidos en la excavación llevada a cabo, dado el buen estado de conservación de los restos localizados, concretamente el pavimento de ladrillo y teja, proponemos la conservación del mismo, modificando la cota de afección unos centímetros, para que este no sea afectado.

Los restos de muros localizados, posteriores a la construcción del pavimento, una vez documentados, son eliminados.

En cuanto a las medidas de conservación adoptadas, cubrimos con malla geotextil el pavimento y a su vez con una capa de 10 cm. de espesor, de arena fina.

BIBLIOGRAFÍA

- **ALCÁZAR HERNÁNDEZ, E.M^a. (2008)**: Aldeas y cortijos Medievales de Jaén. Instituto de estudios Jiennenses – Universidad de Jaén.
- **BILCHES, F. (1653)**: Santos y Santuarios del Obispado de Jaén y Baeza. Domingo García y Morrás. Madrid.
- **CÁMARA, J.A., LIZACANO, R., CONTRERAS, F., PÉREZ, C. y SALAS, F. (2004)**: La Edad del Bronce en el Alto Guadalquivir. El análisis del patrón de asentamiento. La Edad del Bronce en tierras levantinas y tierras limítrofes. L. Hernández y M.S. Hernández, Eds. Alicante.
- **CHAPA, T., MAYORAL, V. y URIARTE, A. (2004)**: “Recintos fortificados tardoibéricos en la región del Guadiana Menor. Propuestas de interpretación histórica y nuevos métodos de estudio”. Torres, atalayas y casas fortificadas. Explotación y control del territorio en Hispania (S.III a.d.C. – S.I d.C.). Pierre Moret y Teresa Chapa Editores. Universidad de Jaén. 2004.

- **CORZO PÉREZ, S. (2007):** Memoria preliminar arqueológica de urgencia en “La Veguilla” (Úbeda, Jaén). Delegación de Cultura de Jaén. Julio-2007.
- **CÓZAR MARTÍNEZ, F. (1884):** Noticias y documentos para la Historia de Baeza.
- **CRESPO GARCÍA, J.M., et alii (1986):** “Prospección arqueológica con sondeo estratigráfico en la finca de Gil de Olid. Puente del Obispo, Baeza (Jaén)”. Anuario Arqueológico de Andalucía. Tomo II. Junta de Andalucía. Sevilla, 1986.
- **CRESPO GARCÍA, J.M., LÓPEZ ROZAS, J. (1989):** Prospección superficial en el valle del Guadalquivir. Campiña Oriental. Delegación Provincial de Cultura de Jaén. Inédito.
- **CRUZ CABRERA, J.P. (1995):** “Una obra desconocida de Andrés de Vandelvira y F. del Castillo: El Puente Mazuecas de Baeza”. En Archivo Español de Arte, Tomo 68, nº 272. Madrid. Pp.381-390.
- **ESLAVA GALÁN, J., (2012):** “Moros, cristianos y castillos en el alto Guadalquivir”. Universidad de Jaén.
- **GARCÍA MARTÍNEZ, C., (2016):** “Vivir y morir en la Baeza Moderna (1550-1650)” Universidad de Jaén.
- **GARCÍA TORRALBO, M^a.C.:** “La puerta de Bedmar y la muralla de Baeza: simbolismo y evolución histórica”.
- **HIGUERAS ARNAL, A. (1961):** El Alto Guadalquivir. Estudio Geográfico. Boletín de Estudios Giennenses, Jaén.
- **P. J., MOYAS, S. (1995):** La organización del territorio en el Alto Guadalquivir entre el IV y el III milenio (3.300-2.800 a.C.). I Congrès del Neolític a la Península Ibérica. Formació e implantació de les comunmitats agrícoles (Gavá-Bellaterra, 1995).
- **POLICARPO CRUZ, J., (1994):** “patrimonio arquitectónico y urbano en Baeza: siglos XV al XVIII. Aristocracia urbana y conmemoración pública” Universidad de Granada.
- **MADOZ, P. (1846):** “Diccionario Geográfico, Estadístico e Histórico de España y sus posesiones de ultramar”. Madrid, Est. Tip. Lit. Universal, 1846, Tomo III.
- **PÉREZ BAREAS, C. et alii., (1994):** “Recursos Culturales. La evolución del poblamiento”. La Comarca de la Loma. Colección Patrimonio medioambiental y humano. Fundación cultural Banesto. Madrid, 1994.
- **RUIZ RODRIGUEZ, A. Y CRUZ GARRIDO, J.T. (1985):** Baeza en la antigüedad. Sus orígenes. Historia de Baeza. Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada. 1985.

- **RUIZ, A., HORNOS, F., CHOCLÁN, C., CRUZ, J.T. (1984):** “Lanecrópolis ibérica de Gil de Olid (Puente del Obispo, Baeza. Jaén)”. Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada, nº9. Granada. 1984.
- **RUIZ, A., NOCETE, F., SÁNCHEZ, M. (1984):** La Edad del Cobre y la Argarización en tierras Giennenses. Homenaje a Luis Siret, Cuevas del Almanzora, Almería. 1984.
- **VV.AA. (1985):** Historia de Baeza. Coordinador José Rodríguez Molina. Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada. 1985.
- **VV.AA. (1985):** Inventario de recursos de la Comarca de la Loma. Fundación Cultural Banesto. 1994.
- **ZAFRA DE LA TORRE, N. (1990):** Excavaciones Arqueológicas en el Cerro del Alcázar (Baeza, Jaén). Campaña de 1989. Informe previo. Anuario Arqueológico de Andalucía. Tomo III, Sevilla. 1989.
- **ZAFRA DE LA TORRE, N., CASTILLO ARMENTEROS, J.C., (1988):** Excavaciones de urgencia en el Paseo de las Murallas de Baeza (Jaén). Anuario Arqueológico de Andalucía, Tomo III, Sevilla. 1988.
- **ZAFRA DE LA TORRE, N., PÉREZ BAREAS, C. (1991):** Excavaciones Arqueológicas en el Cerro del Alcázar de Baeza. Campaña de 1990. Informe Preliminar. Anuario Arqueológico de Andalucía, Tomo III, Sevilla. 1990.
- **XIMENA JURADO, M. (1654):** Obispos y annales eclesiásticos del obispado de Jaén y Baeza / por Martín de Ximena Jurado. – Jaén: Establecimiento tipográfico de El Industrial, Edición de 1894-1895.
- <http://pnoa.ign.es/pnoa-historico>
- <http://www.guiarqueologicaciudadespatrimonio.org/>

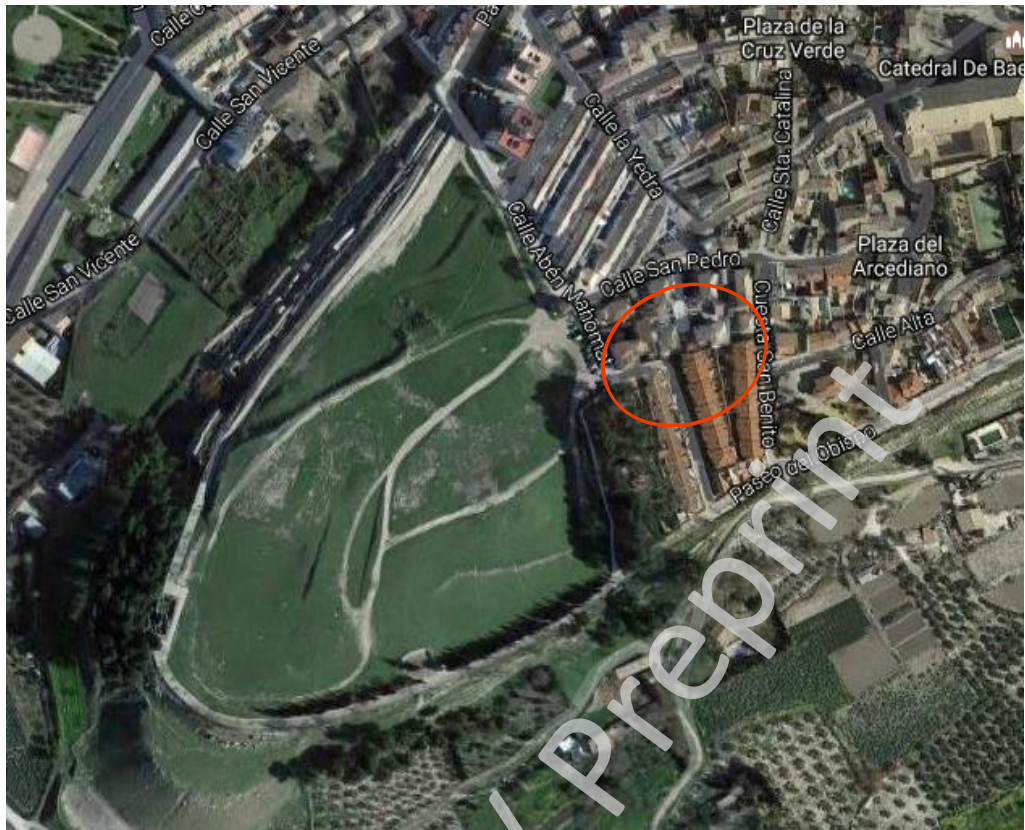


Fig.1 Imagen de satélite actual. Localización

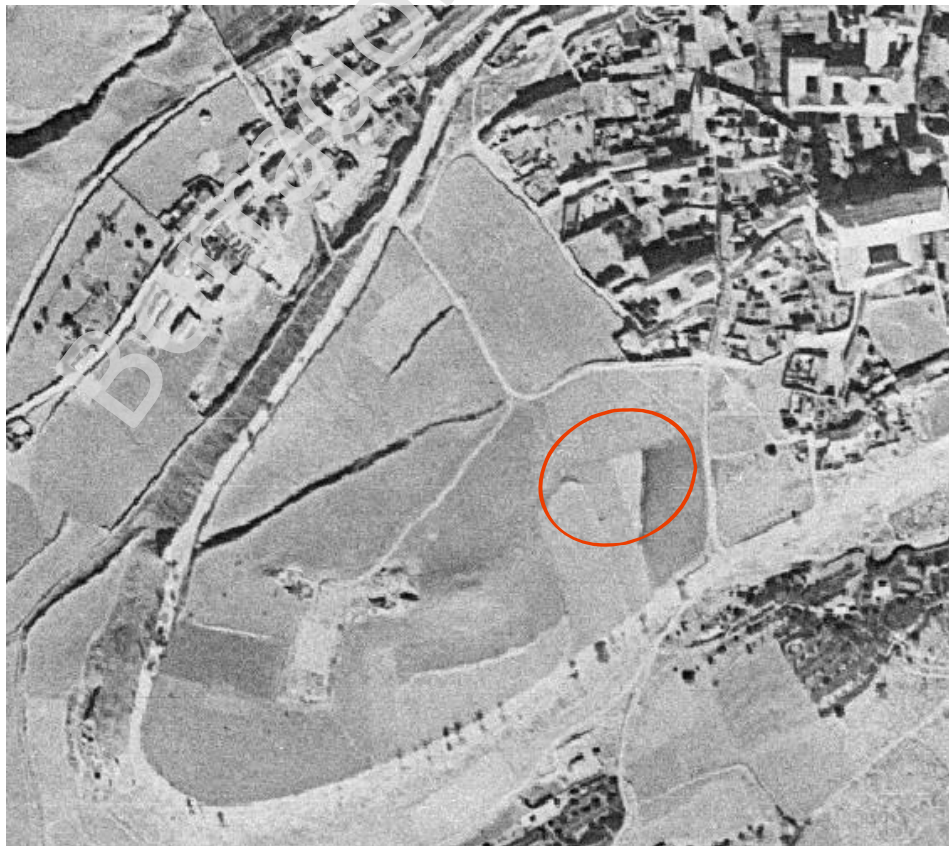


Fig.2 Vuelo fotogramétrico americano. (1956-1957)



Lam.1 Detalle de pavimento (Uec10)



Lam.2 Fotografía planta final



Lam.3 Perfil Este



Lam.4 Cubrición de restos con malla geotextil y arena