ACTIVIDADES DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA / 1985

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1985 ACTIVIDADES DE URGENCIA INFORMES Y MEMORIAS ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 85. III Actividades Sistemáticas. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'85.III.

Coordinación: Fernan do Olmedo Diseño gráfico: Mauricio d'Ors. Maquetación: J. L. Márquez Pedrosa. Fotocomposición y fotomeánica: Pérez-Díaz, S. A. Impresión y encuadernación: Gramagraf.

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-86944-03-1 (Tomo III) ISBN: 84-86944-00-7 (Obra completa). Depósito Legal: SE-1397-1987.

EXCAVACION DE URGENCIA EN EL CASTILLO DE MONTURQUE (CORDOBA) EN 1985

CARLOS MARQUEZ MORENO

Durante los meses de verano de 1985 se procedió a realizar una excavación de urgencia en el Castillo de Monturque (Córdoba).

El recinto se encontraba en un pésimo estado de conservación, con grandes movimientos de tierras realizados en años anteriores. Emprendimos, pues, la tarea de realizar una excavación arqueológica en un lugar que planteaba serias dificultades.

Nuestro principal objetivo fue comprobar la realidad arqueológica del recinto; para ello abrimos, en un primer momento, una cata en la esquina O del patio de armas y una trinchera en el centro del mismo.

La cata abierta tuvo unas dimensiones de 5,5 por 6,5 m. y se trazó bajo una puerta existente en el lienzo O de la muralla. Desde las primeras jornadas se apreció una clara división entre dos zonas de la cata; aquélla que estaba en contacto directo con la muralla, de un grosor aproximado de 3,5 m., y en la que aparecía material de diversas épocas, desde fragmentos del Bronce a vidriados medievales. El otro sector, aproximadamente de 2,5 por 3,5 m. dio abundantes restos cerámicos a mano del Bronce: bordes, bases, mamelones y fragmentos atípicos de distinto acabado: alisados, más y menos toscos, bruñidos, etc. Junto a ellos, restos óseos de fauna y escasísimos ejemplares líticos.

Todo lo surgido en este segundo sector apareció en un ámbito

estratigráfico completo si lo comparamos con otras excavaciones de Andalucía Occidental.

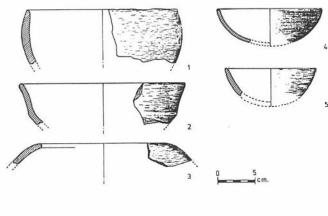
El motivo que nos llevó a abrir la trinchera fue el de ratificar los resultados parciales a los que dio lugar la cata abierta en la esquina O de la que hablamos con anterioridad. Sin embargo, la aparición de sucesivos muros con distintas orientaciones en los que se encontraba cerámica medieval mezclada con cerámica del Bronce, dio un cambio brusco a nuestra investigación. La anchura de los muros oscila entre los 80 y los 100 cm. Son de piedras irregulares, de no muy buena factura, unidas entre sí por cal y arena.

Una vez que la presencia de los muros demoraba en exceso el trabajo, y dado que no seguía en absoluto las pautas trazadas por la primera cata, abrimos una segunda cata en la zona N del recinto (cata 2). Esta tampoco ofreció información suficiente dado que, bajo un nivel de derrumbe llegamos a una capa de tierra rojiza estéril.

Terminado el capítulo de actividades, necesariamente reducido, pasamos a informar de los resultados parciales obtenidos en nuestro trabajo. Hemos de decir, es de rigor, que los mismos están en fase de estudio y no podemos afirmar, por el momento, algunas de las ideas que la excavación nos ha brindado.

En primer lugar, en la Cata 1 (esquina 0) conseguimos una estratigrafía en la que se observa una seriación completa de niveles

FIG. 1. Monturque.



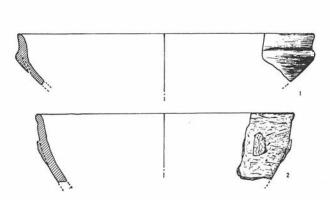


FIG. 2. Monturque.

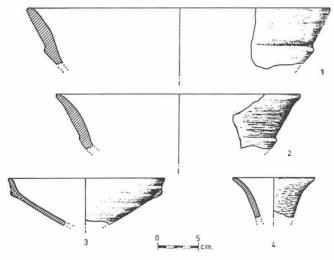
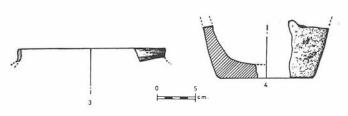


FIG. 3. Monturque. Estr. III.



de la Edad del Bronce en la zona de la Campiña. Presentamos algunas láminas de materiales bruñidos y alisados pertenecientes a dos niveles de la misma.

Por otro lado, el trabajar en la zona de contacto con el lienzo de muralla permitió conocer los cimientos de la misma, consistentes en hiladas de piedras de regular tamaño.

Por encima de ellas se halla una capa de argamasa que separa el lienzo de muralla y las hiladas de piedra que forman los cimientos. Su anchura es de 45 cm. y su grosor de 10 cm.

Queremos agradecer la valiosa colaboración prestada por nuestros colegas, doña Ana Ruiz y don Enrique Melchor; también al Ayuntamiento de Monturque y al Servicio de Excavaciones de la Delegación Provincial de Cultura de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, particularmente al Arqueólogo de Bellas Artes, don Alejandro Ibáñez.

Confiamos, finalmente, en publicar los resultados finales de este magnífico yacimiento del Castillo de Monturque.

FIG. 4. Monturque. Estr. IV.

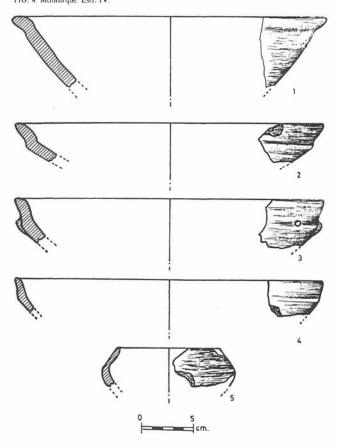


FIG. 5. Monturque. Estr. VII.

