

III  
ACTIVIDADES  
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO  
DE ANDALUCÍA / 1985

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1985  
*ACTIVIDADES DE URGENCIA  
INFORMES Y MEMORIAS*

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 85. III  
Actividades Sistemáticas. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA  
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'85.III.

Coordinación: Fernando Olmedo  
Diseño gráfico: Mauricio d'Ors.  
Maquetación: J. L. Márquez Pedrosa.  
Fotocomposición y fotomecánica: Pérez-Díaz, S. A.  
Impresión y encuadernación: Gramagraf.

*Es una realización Sevilla EQUIPO 28*

ISBN: 84-86944-03-1 (Tomo III)  
ISBN: 84-86944-00-7 (Obra completa).  
Depósito Legal: SE-1397-1987.

# EXCAVACION DE URGENCIA EN EL YACIMIENTO ROMANO DE LA HUERTA DEL CIPRES (ANTEQUERA, MALAGA)

ANTONIO RIÑONES CARRANZA

El presente artículo hace referencia a la excavación de urgencia realizada entre el 23 de julio y el 31 de octubre de 1984 en la Huerta del Ciprés. Los trabajos se realizaron por el trámite de urgencia con el consiguiente permiso de la Dirección General de Bellas Artes de la Junta de Andalucía, son créditos procedentes del concierto firmado por el Instituto Nacional de Empleo y la Excm. Diputación Provincial de Málaga, dentro del II Plan Provincial de Arqueología. La excavación se realizó bajo mi dirección con la colaboración de los servicios técnicos del Departamento de Arqueología.

Previo a esta campaña en agosto de 1983 realizamos un sondeo con los resultados que después apuntaremos, y que nos dio la certeza de la existencia de un yacimiento de época romana.

La actuación de urgencia vino motivada por la intención del propietario del terreno, D. Miguel Guerrero, a quien expresamos nuestro agradecimiento por la colaboración, de realizar un profundo brabaneo (arado con reja profunda), por la existencia de restos constructivos puestos al descubierto sin control, y por la intención de proceder al derribo de un antiguo inmueble con el consiguiente movimiento de tierras.

## INTRODUCCION

El yacimiento se sitúa en la vega de Antequera, a aproximadamente 1 km. de la ciudad en dirección NE, con acceso por el denominado Carril del cementerio, en el Partido Bajo, con coordenadas 36270/409960 U. T. M., de la Hoja 16,42 (1.023) Antequera, de escala 1/50.000 del Servicio Geográfico del Ejército. En terrenos actualmente conocidos como Huerta del Ciprés, pero llamado con anterioridad Huerta Veguilla. Actualmente es una zona llana con una ligera inclinación hacia el NE como resto de la suave ladera en que se hallaba con anterioridad a ser allanado, lindando con el río de la Villa que se utiliza para el riego. Nuestro yacimiento se halla materialmente rodeado de lugares de hábitat romano.

Para la excavación y por acuerdo con el propietario utilizamos el terreno próximo a las casas, realizando además varios sondeos delimitatorios. Una vez realizada la excavación, representación gráfica y fotográfica y con el consiguiente permiso de la Dirección General de Bellas Artes procedimos a enterrar el conjunto en octubre de 1985, debido a las dificultades para un mantenimiento digno.

Planteamos la excavación siguiendo el método Wheeler, modificado, con cuadrículado teórico de 5 × 5 m. que rebajamos según nuestra conveniencia y terreno disponible, los pasillos de 1 m. que en principio mantuvimos fueron después eliminados para una mejor apreciación de las estructuras. Usamos un método estratigráfico mixto, en unas zonas artificial y en otras natural.

## SONDEO ESTRATIGRAFICO (agosto 1983)

En estas fechas y tras tener noticias por el propietario del terreno de la aparición de abundante material, sin estructuras, al realizar los trabajos de una piscina. Planteamos un cuadrículado general de todo el terreno, eligiendo una parte del corte denomi-

nado F6, realizamos un corte de 3 × 3 m. y utilizamos un método estratigráfico artificial con los siguientes resultados:

### *Estratigrafía*

Iniciamos el sondeo sobre el terreno a una diferencia de nivel respecto al punto «0» de 0,40 m. (todas las medidas son negativas).

#### *Nivel I*

(0,40-0,65), empedrado y cama del mismo, que servía de patio a una vieja casa.

#### *Nivel II*

(0,65-1,00) tierra oscura, suelta, con algunos restos constructivos romanos (tégulas, ladrillos) y muy abundante material moderno.

#### *Nivel III*

(1,00-1,50), nivel de destrucción muy revuelto, que dividimos en dos:

- Hasta 1,20 m. gran abundancia de material de construcción y opus signinum, predominio de material romano con algunas intrusiones medievales y postmedievales. Tierra marrón oscura.
- Hasta 1,50 m., idem color de tierra y abundantes restos constructivos y material con algún fragmento medieval.

#### *Nivel IV*

(1,50-1,59) suelo de opus signinum.

#### *Nivel V*

(1,59-1,75) en zona rota en el suelo realizamos un corte, localizando los restos de un muro por debajo del opus signinum en relación con un probable suelo de ladrillos, en contacto con la tierra virgen.

#### *Nivel VI*

(A partir de 1,80), tierra virgen (?). Roja, compacta, sin restos cerámicos.

La descripción de las estructuras resulta muy parca por lo reducido del sondeo que sólo nos permitió ver parte de un suelo de opus signinum, el muro situado por debajo (realizado con ladrillos) que sólo tenía dos hiladas tanto en anchura (alrededor de 30 cm.) como en profundidad, y el posible suelo de ladrillos asociado al muro anterior.

Las únicas conclusiones extraídas del sondeo fueron la confirmación de la existencia de un hábitat romano, y anotar dos niveles de edificación, sin posibilidad de fechar el inferior al no aparecer ningún fragmento significativo cronológicamente. Para el suelo superior ante la poco consistente estratigrafía, dábamos una cronología basada en los materiales localizados en el nivel III b, que nos parece el menos revuelto, donde localizamos un fragmento de sigillata clara forma 23 B de Hayes y 10 A de Lamboglia, y varios fragmentos de sigillata clara D. Por todo esto sólo apuntábamos la posible existencia de las estructuras durante el siglo III y IV.

Fuera del contexto se sitúa un cuerpo de togado localizado hacia algunos años, y que podría fecharse en los últimos años del siglo I o inicios del II.

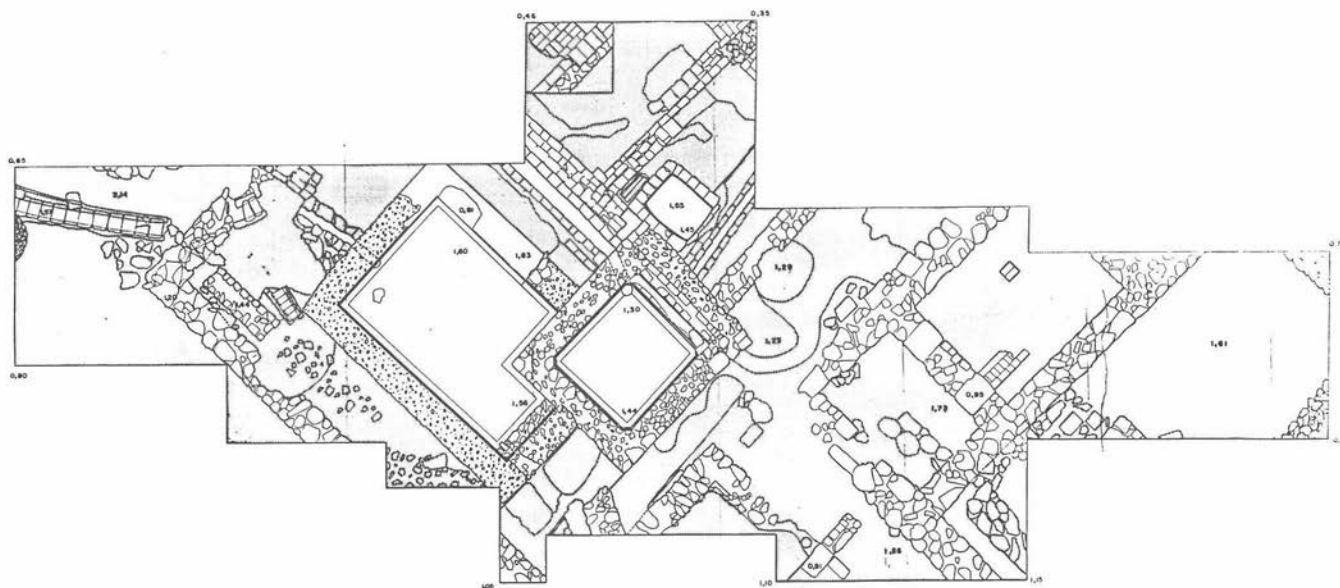


FIG. 1. Plantas.

#### EXCAVACION DE URGENCIA (23 de julio/31 de octubre, 1984)

Tomando como base la cuadriculación y el punto «0» establecidos en 1983, procedimos a abrir los cortes aledaños al sondeo realizado. Nos hallamos con que las dos piscinas centrales habían sido puestas al descubierto. Lo irregular del cuadrículado final (figura 1) se debe al compromiso sobre utilización del terreno adquirido con el propietario.

#### ESTRATIGRAFIA

Como preámbulo podemos decir que no existe una estratigrafía igual en todas las cuadrículas, por lo que en el presente artículo haremos una estratigrafía sintética, que aparece desarrollada por cuadrículas en la Memoria de excavación.

##### Nivel superficial

Tierra de labor, suelta, oscura, se apelmaza formando terrones. Abundantes restos cerámicos modernos procedentes tanto del hábitat contemporáneo como de las abundantes estercoladas que ha recibido el terreno. Aparece también algún fragmento de sílex, abundante en esta zona de la vega. Presenta una potencia variable, llegando en algunas zonas a más de 50 cm.

##### Nivel I

Se corresponde con una tierra de color marrón rojizo, compacta, apareciendo en dos variedades: con abundantes restos constructivos (nivel de destrucción), o sin ellos. Aparte de esto y ambos en conjunto presentan abundantes restos de cal procedentes de las argamasas, junto a algunos carboncillos. Normalmente asociado a materiales romanos tardíos con algunas intrusiones modernas o medievales. Su potencia oscila mucho de una cuadrícula a otra, llegando a alcanzar 1,50 m.

##### Nivel II

Tierras que oscilan en la gama del rojo, compactas, a veces de textura arenosa, con abundantes carboncillos, asociada normalmente a construcciones realizadas con arenisca, perforada en muchos lugares por el nivel I, lo que la sitúa como cronológicamente anterior, además suele aparecer con materiales imperiales, aunque esto no es una constante. En algunas zonas llega a alcanzar

1 m. de potencia, formando bolsadas al estar cortada por el estrato superior.

##### Nivel III

Tierra virgen, roja muy dura y compacta, abundantes piedras de pequeño tamaño y gravas.

Aparte hay que señalar la presencia de tres pozos, de los que excavamos dos, apareciendo materiales medievales, ambos penetran a través de todos los estratos llegando a la tierra virgen incrustándose en ella.

#### ESTRUCTURAS (figura 1)

Para la descripción partimos del grupo central de la excavación que aparece en la figura 1, y que corresponde a la extensión más grande excavada. De O a E tenemos:

Incrustada en el perfil O hay una piscina de paredes realizadas en mampuesto de piedras pequeñas unidas con argamasa, y recubierta al interior de opus signinum (interior a 1,70). Bajo uno de sus laterales, el N, aparece un canal con los laterales en mampostería, recubiertas al interior y fondo de un mortero de color rojizo (más tierra que arena), cubierto con ladrillos de 40 x 35 x 7: en el perfil N hay restos de otro canal de parecidas dimensiones. A continuación hallamos dos muros formando un ángulo recto realizado con fragmentos de arenisca (cabecera a 1,44, potencia variable, llegando al 1 m.), con una anchura de unos 70 cm., sobre este muro, en la zona N que es la más destruida, se asientan los restos de un canal continuación del descrito anteriormente, siendo por tanto anterior al canal. Igualmente cubriendo el muro de arenisca en el S hallamos un muro del que sólo se conserva una hilada, asociado a un suelo de opus signinum y a los restos de un canal en el nivel algo inferior.

Algo más hacia el E y tomando como referencia la gran piscina, al N de ésta, hallamos un muro que llega hasta el canal de la piscina, a una profundidad de 90 cm., realizado con pequeñas piedras y que aísla un suelo en el ángulo formado por él y la piscina, este suelo es de opus signinum. Al S de la gran piscina volvemos a ver el muro de arenisca, y entre éste y la piscina hallamos un pozo que partiendo de la superficie supera los 3.00 m., con una anchura de 1,80 m., incrustándose en el terreno virgen, y conteniendo materiales medievales y postmedievales.

La gran piscina central mide 6,10 m. de larga por 4,50 m. de ancha, no formando un rectángulo perfecto por la colocación de otra piscina en el ángulo O. Las paredes se inician a una profundidad de 0,81 m., presentando un doble revestimiento de opus signinum y algunos parcheados debidos a reparaciones. El fondo presenta molduras de cuarto de círculo, el suelo aparece a 1,60 m. Las paredes llegan a una profundidad de 2,56 m., lo que unido a la existencia de un roto por el que se aprecian los restos de otro suelo, nos hace dudar de su profundidad inicial. El agujero de desagüe se sitúa en el lateral N, llevando a un canal realizado toscamente con piedras de regular tamaño y fondo de ladrillo, que por su diferente nivel no parece guardar relación con el canal ya descrito, y quizás sí con los restos de dos grandes ímbrices que aparecen en el perfil N formando una tubería. Debajo del canal de desagüe de la piscina a 2,47 m., tenemos dos alineaciones de ladrillos en contacto con la tierra virgen, que partiendo del perfil N parece llegar a la piscina. El lateral S, el más corto, presenta dos escalones, que sufrieron una remodelación con la colocación de una teja y el rebaje formando canal del muro de cierre. Los laterales de la piscina mantienen el opus signinum por encima de la cabecera uniéndose a suelos de opus signinum en los laterales.

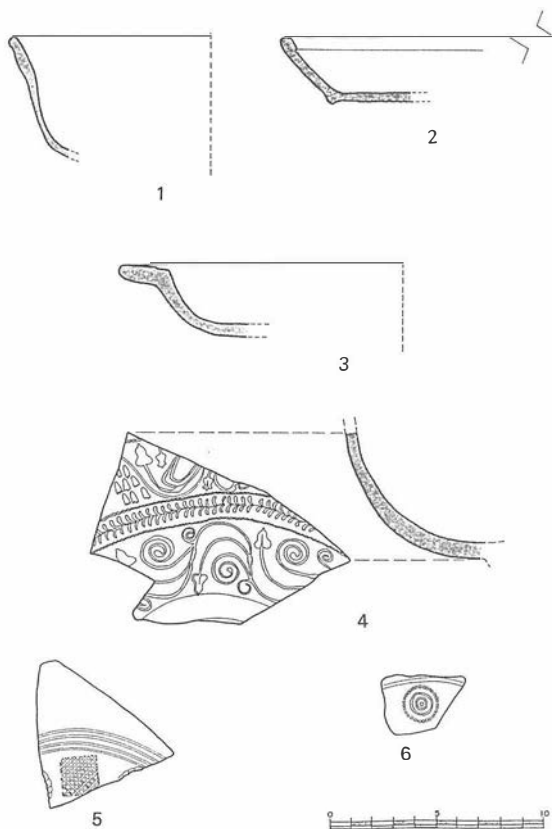
Al O hallamos otra piscina de forma casi cuadrada de 3,70 x 3,50 m., las paredes, al igual que en la gran piscina son de opus caementicium de 0,60 m. de anchura, instalándose sobre el lateral E de la gran piscina, seguramente con posterioridad. El interior tiene las paredes revestidas de opus signinum, con molduras de cuarto de círculo en la unión fondo-paredes. En el ángulo N, presenta un desagüe hacia un canal de muy buena factura, de ladrillos con mortero, con el fondo en el mismo material. Este canal es además muy interesante por haberse hallado en él un tesorillo de 36 pequeños bronce actualmente en estudio, y que esperamos fechen el final de la construcción. Entre este canal y la gran piscina hay un suelo de opus. Volviendo a la piscina de forma casi cuadrada, tenemos en el lateral E dos escalones recubiertos de opus.



LAM. I.

LAM. II.

FIG. 2.



En un momento posterior a su construcción se realizan en la moldura, y en el centro de los laterales cuatro incisiones circulares.

Partiendo del lateral E de la construcción anteriormente referida, tenemos un muro de cierre realizado en mampostería de piedra y ladrillo unidas con argamasa, que presenta una rotura debida a la implantación de un pozo, que se incrusta además en un suelo de cal batida. Al N de este muro hallamos un canal de pequeñas dimensiones que está cegado por el muro de la piscina. Junto al canal y sin relación con él, hallamos una pequeña piscina, de 1,20 x 1,70 m. y unos 50 cm. de profundidad. Los muros están realizados en ladrillo, con el interior revestido de opus signinum, con una zona rehundida para una más fácil limpieza.

Al N de este conjunto de piscinas y al E del canal de desagüe de la piscina cuadrada, tenemos un muro de cierre delimitando un suelo de opus signinum. El muro está realizado con hiladas de ladrillos, que no conservan ningún tipo de revestimiento. La potencia conservada es de unos 50 cm. sobre el nivel del suelo, que aparece a una profundidad de 1,07 m., este suelo fue el localizado en el sondeo de 1983, y bajo él tenemos el de ladrillos que ya describimos en el sondeo.

Al S de la piscina cuadrada, y tras un suelo de opus signinum (a una profundidad de 1,00 m.), tenemos los restos de una piscina rodeada de un muro de arenisca que estaba cubierta por el suelo de opus.

A partir de esta zona hacia el E, hay un fuerte cambio, las construcciones se tornan más toscas, realizadas con materiales reaprovechados, cantos de río de regular tamaño, y pequeñas piedras por lo general bien escuadradas al exterior, pero todas ellas sin mortero de unión, salvo alguna excepción (muros que sobresalen del perfil N). Quedan claramente delimitadas dos habitaciones,

destacando la más oriental que presenta entre dos sillares un arco realizado en ladrillo, que comunica con la habitación occidental. La habitación oriental está muy deteriorada en su estratigrafía por la presencia de un gran pozo con materiales medievales y post-medievales, que penetra profundamente en la tierra virgen, e incluso por debajo del muro; también se hallaron restos de fuego y dos pilares de ladrillo sin argamasa.

Ya en la zona más hacia el E, tenemos una gran habitación sin suelo, con muros de una potencia no superior al metro, realizado con piedras de regular tamaño unidas sin argamasa.

Además realizamos varios sondeos delimitatorios: hacia el N (G3, con dudosos resultados); hacia el NO (H5, positivo, con restos de muros y suelo de arenisca asociados a un canal realizado con grandes imbrices, a -1,59); hacia el SE (D'12, positivo, con cuatro habitaciones con suelos de opus signinum y un pequeño canal, a -1,70); y por fin otro hacia el S (D15, en el que no localizamos estructuras).

Para terminar este apartado hemos de decir que se procedió a la consolidación de los laterales de los suelos de opus signinum, de la piscina pequeña y del canal que parte del perfil O.

## INTERPRETACION

Es de difícil resumen por los sucesivos usos del yacimiento. Un primer momento se asocia en diferentes zonas a las construcciones realizadas con arenisca, sin una situación cronológica completamente clara, pues los niveles de tierras rojas asociadas a ellas, están muy removidos. Pero el hecho de ser las construcciones más antiguas, nos puede llevar con todas las reservas propias del caso a ponerlas en relación con los materiales más localizados, que podrían situarse en el siglo I d. C. (sigillatas itálicas, gálicas, paredes finas, lucernas de volutas, etc.).

La gran piscina central por el momento plantea también problemas, pues evidentemente es anterior a la de forma cuadrada, cuyo canal de desagüe está enlazado con la gran piscina por un suelo enlazado con el segundo revestimiento que recibió; bajo este suelo hallamos un fragmento de hispánica 35, siendo por tanto la construcción de la gran piscina con su primer revestimiento anterior a la mitad del siglo II al menos. Cierta relación con estas fechas podría tener un nivel de destrucción localizado en otra cuadrícula aledaña, en la que junto a unos 100 fragmentos de placas de mármol, hallamos dos formas casi completas de hispánica 37 por un lado y de sigillata clara forma 23 B de Hayes y 10 A de Lamboglia que aparecen juntas.

El núcleo central de la construcción por razones de superposición y lo anteriormente expresado debe ser posterior a las fechas antes citadas, relacionándose con la zona oriental. Esta zona cen-

tral sufrió después varias remodelaciones, que por lo superficial no podemos constatar cronológicamente (adición de una teja a la gran piscina, realización de cuatro incisiones en la piscina cuadrada), que sólo pueden ofrecernos pruebas de un cambio de actividad.

Volviendo atrás, el período de vida de esta segunda etapa es difícil de determinar, pero atendiendo a los materiales localizados, en niveles poco fiables, no debió sobrepasar en mucho el siglo V d. C., pues son abundantes las sigillatas claras D, pero no en sus variantes más tardías, y no aparecen otros tipos cerámicos tardíos como la sigillata tardorromana gris o anaranjada.

Sobre este nivel y tras un impás que no podemos determinar (nos movemos ya en el nivel superficial) hay una serie de construcciones sin material asociado, que no guardan relación con la arquitectura anterior, ni en orientación, ni en textura. Quizás asociadas a los pozos con material medieval y postmedieval.

Como resumen y volviendo a la etapa romana objeto de nuestro estudio, hemos de decir que a pesar de la abundancia de mármoles y restos de mosaicos no hemos localizado el núcleo señorial o de residencia. De las estructuras que poseemos y ante la falta de datos fidedignos no podemos asignarle una funcionalidad, quedando solamente claro, que tras las remociones en la piscina cuadrada y en la gran piscina la zona quedaría como lugar de trabajo. A pesar de todo esto creo que el lugar presenta unas perspectivas interesantes por abarcar prácticamente todas las etapas del hábitat romano en la zona.

Entre los materiales sólo presentamos algunos ejemplares representativos:

Figura 2: Núm. 1 Fragmento de sigillata hispánica forma 37 o 29/37, con decoración burilada que ocupa todo el cuerpo.

Num. 2 Fragmento de sigillata clara forma 23 B de Hayes y 10 A de Lamboglia. Este fragmento y el anterior aparecieron juntos en un nivel de destrucción (corte H7).

Núm. 3 Fragmento de sigillata clara, forma 59 B de Hayes y 51 de Lamboglia.

Núm. 4 Fragmento de sigillata quizás gálica, con decoración de motivos vegetales.

Núms. 5 y 6 Fragmentos de fondo de sigillata clara estampada con motivos geométricos del estilo A (II-III) de Hayes.

Como breve comentario sobre la cerámica, hemos de señalar la escasez de sigillata clara A, sólo representada por la forma 10 A de Lamboglia, no apareciendo ejemplares de las formas iniciales. También son poco escasas las sigillatas claras C, destacando sólo la forma 40 de Lamboglia. Esto contrasta con la abundancia de clara D, que además presenta una calidad paralelizable con los elementos que aparecen en la costa. Las sigillatas hispánicas se mantienen por todo el período de vida del yacimiento, pero escaseando mucho en los tipos tardíos.

## Bibliografía

- J. W. Hayes, 1972: *Late Roman Pottery*. British School of Rome, London.  
N. Lamboglia, 1963: *Nouve osservazioni sulla Terra sigillata chiara*. II. «Revista di Studi Liguri anno XXIX» núms. 1-4, Bordighera.  
F. Mayet, 1984: *Les céramiques sigillées hispaniques*. Publications du centre Pierre Paris 12. Collection de la Maison des Pays Iberiques 21, París.  
M. A. Mezquiriz, 1961: *Terra sigillata hispánica*. The William L. Bryant Foundation. Monografías sobre cerámicas hispánicas, Valencia.