

II
ACTIVIDADES
SISTEMÁTICAS

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1986

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1986
*ACTIVIDADES SISTEMATICAS
INFORMES Y MEMORIAS*

CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE
ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 86. III.
Actividades Sistemáticas. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'86. III.

Coordinación: Anselmo Valdés y Fernando Olmedo
Diseño gráfico: Mauricio d'Ors.
Maquetación: J. L. Márquez Pedrosa.
Fotocomposición y fotomecánica: Pérez-Díaz, S. A.
Impresión y encuadernación: TF Madrid-Sevilla

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-86944-02-3 (Tomo II)
ISBN: 84-86944-00-7 (Obra completa)
Depósito Legal: SE-1397-1987

PROSPECCION ARQUEOLOGICA CON SONDEO ESTRATIGRAFICO EN LA FINCA DE GIL DE OLID, PUENTE DEL OBISPO, BAEZA (JAEN).

JOSE M.^a CRESPO GARCIA
MARCELO CASTRO LOPEZ
JOSE LOPEZ ROZAS
CONCEPCION CHOCLAN SABINA

INTRODUCCION

La prospección arqueológica con sondeo estratigráfico en la finca Gil de Olid en Puente del Obispo, Baeza (Jaén), se ha venido desarrollando durante el mes de agosto de 1986. En ella han tomado parte junto con los directores D. José M.^a Crespo García, D. Marcelo Castro López, D. José López Rozas y D.^a Concepción Choclán Sabina, tres estudiantes, D. Gregorio Ríos Jiménez, D.^a Carmen Ríquez Cuenca y D.^a Carmen Sánchez Navarro y se ha contratado 10 obreros.

Esta actividad se incluye en el proyecto de investigación del «Poblamiento Ibérico en las Campiñas de Jaén, dirigido por los señores D. Arturo Ruiz Rodríguez y D. Manuel Molinos Molinos, remitiéndonos a este proyecto en el que contemplan los objetivos generales que pretendíamos cubrir, con la elección de este asentamiento para la realización de esta prospección con sondeo.

DESARROLLO DE ESTA ACTIVIDAD

El yacimiento de Gil de Olid, catalogado como «oppidum» de tamaño medio, se localiza en la margen izquierda del río Guadalquivir, a 2 km. al Este de la localidad de Puente del Obispo, término municipal de Baeza (Jaén). Aparece limitado al este y al norte por un meandro descrito por el río en esta zona, y al sur y al oeste, salvando un ligero desnivel, por la terraza del río.

Tradicionalmente se conocía la existencia de restos antiguos en este lugar, pero no fue hasta el año 1983 cuando se obtuvo una primera aproximación a las características generales del asentamiento y de la necrópolis cercana, como resultado de la intervención de urgencia efectuada por D. Arturo Ruiz Rodríguez, a raíz del deterioro sufrido en la necrópolis por los trabajos de una cantera próxima.

Esta intervención de urgencia sirvió de base para la elaboración de la memoria de licenciatuura de D.^a Francisca Hornos Mata. Este trabajo determinó la utilización de la necrópolis durante un período comprendido entre finales del siglo VI a. de C. y finales del IV a. de C. Posteriormente tras exhaustivos trabajos de prospección, se pudo detectar fases más antiguas comprendidas en una etapa prehistórica y la posibilidad de hábitat romana.

OBJETIVOS

La intervención pretendía obtener un conocimiento más preciso sobre la secuencia estratigráfica del yacimiento y avanzar una primera hipótesis sobre las características más relevantes en cada una de las fases de ocupación que se constaten en el yacimiento; con objeto de contrastar las hipótesis planteadas a partir de la prospección superficial y la excavación de urgencia llevada a cabo en la necrópolis.

El planteamiento inicial, en principio, pretendía cubrir este objetivo planteando un eje estratigráfico con dirección norte-sur en el que se ubicaron tres cortes. El primero en la ladera norte, el

segundo en la zona central de la meseta y el tercero en la ladera sur, ligeramente desplazado en función de la posición real que ocupaba la muralla con respecto al eje. Los resultados obtenidos en estos cortes no nos permitieron conseguir los objetivos planteados, dada la alteración sufrida por parte de algunos niveles arqueológicos provocados por las construcciones de la última fase detectada en el asentamiento.

Esta circunstancia nos llevó a un replanteamiento del sondeo, por lo que se trazó un nuevo eje transversal este-oeste, coincidiendo con el eje mayor de la meseta. En éste, se plantearon tres nuevos cortes: el corte cuarto en el extremo oriental de la meseta, corte cinco en una zona intermedia entre el primer eje (norte-sur) y el corte cuatro, y el corte seis en el extremo occidental quedando desplazado de este eje, con el fin de aprovechar la mayor colmatación donde pensamos pudiera existir restos de la fortificación exterior del yacimiento.

Dado que se constató que en la zona central de la meseta se apreciaba un menor grado de deterioro de los niveles arqueológicos se planteó un nuevo corte (8) con el fin de contrastar y completar los resultados obtenidos en el corte 5.

RESULTADOS

Se han podido documentar las siguientes fases de ocupación en el yacimiento:

Primera fase:

Alto imperial: documentada en los cortes 2, 3, 5 y 8. Los restos mejor conservados corresponden a un pavimento enlosado de grandes dimensiones asentado, generalmente, sobre una potente cimentación como queda constatado en los cortes 2 y 5. También una estructura de fortificación de sillares de piedra con 1 m. de alzado conservado (corte 3) y un área de viviendas pertenecientes a un momento anterior a la construcción del pavimento (corte 8).

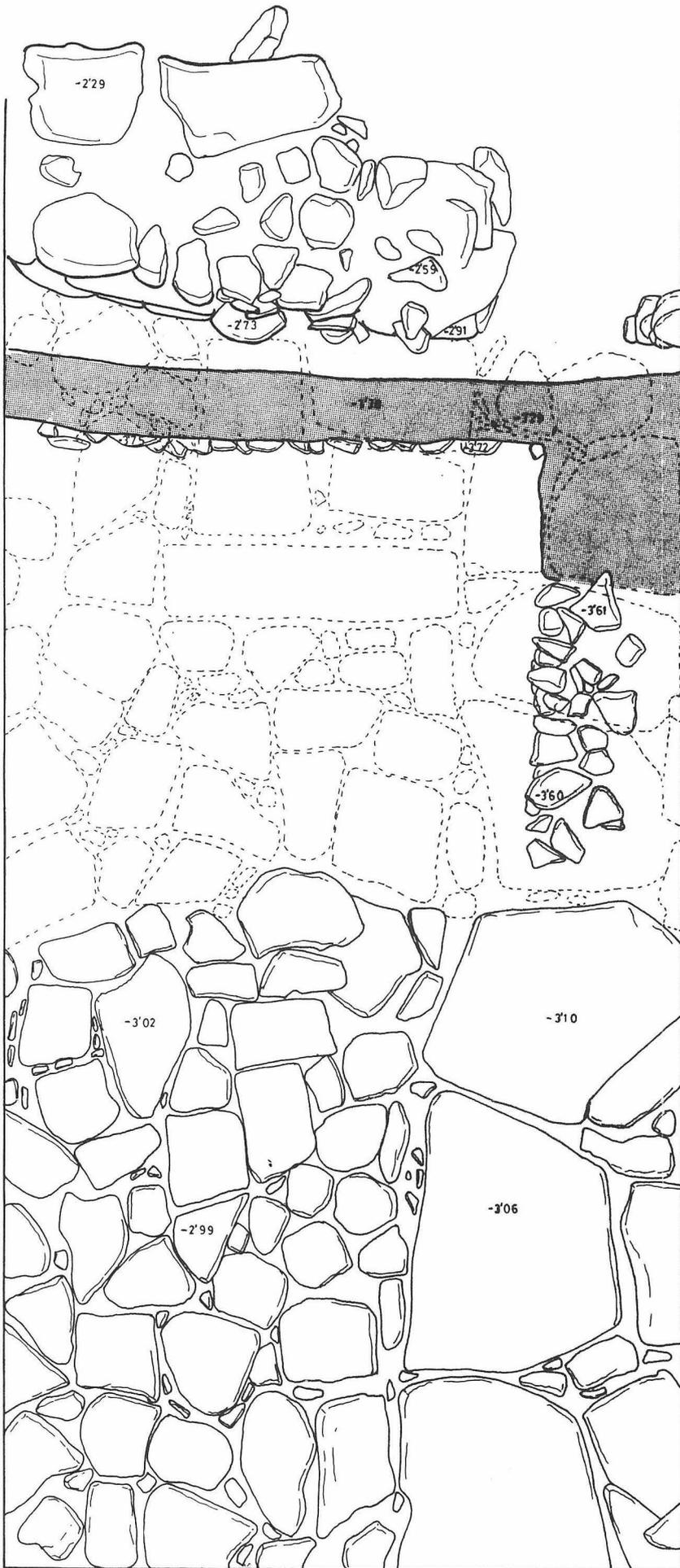
—Una fase republicana documentada por fragmentos de campaniense, de la que sólo aparecen restos constructivos en el corte 1.

—Una fase Ibérica Plena documentada por cerámicas áticas representada sin alteración, en el corte 5.

—Una fase Ibérico Antiguo en los cortes 1 y 3, representada por construcciones de muros de tapial sobre zócalos de mampostería de piedra y cerámica asociada al horizonte «Cazalilla IV A.»

—Una fase protoibérica, representada en los cortes 1, 3 y 5 con construcciones similares a las de la fase anterior, pero con presencia, junto con la cerámica a torno, fragmentos de cerámica a mano.

—Por último una fase de Cobre final con distintos niveles de cabañas, de forma oval, con muros de tapial sobre zócalos de pie-



CORTE 3.

 Muro de adobe

FIG. 1. Puente del Obispo. Corte 3.

dra y caracterizada por la aparición de cerámica pintada, y fuentes de borde almendrado junto con campaniforme cienpozuelos, representado en los cortes 4 y 7.

CONCLUSIONES

Los sondeos nos han permitido precisar que geomorfológicamente el asentamiento se sitúa sobre una terraza poligénica del Guadalquivir, en la que un afluente colector excavó su cauce dividiendo esta terraza en dos planos inclinados hacia el WSW.

FIG. 2. Puente del Obispo. Baeza. Corte 1.

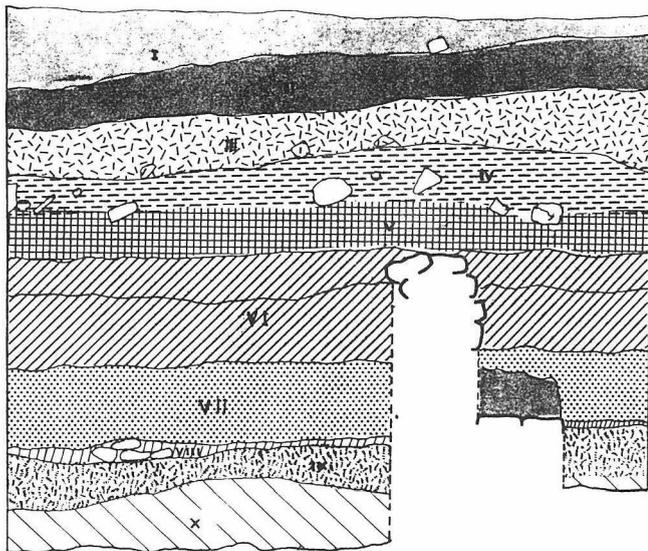
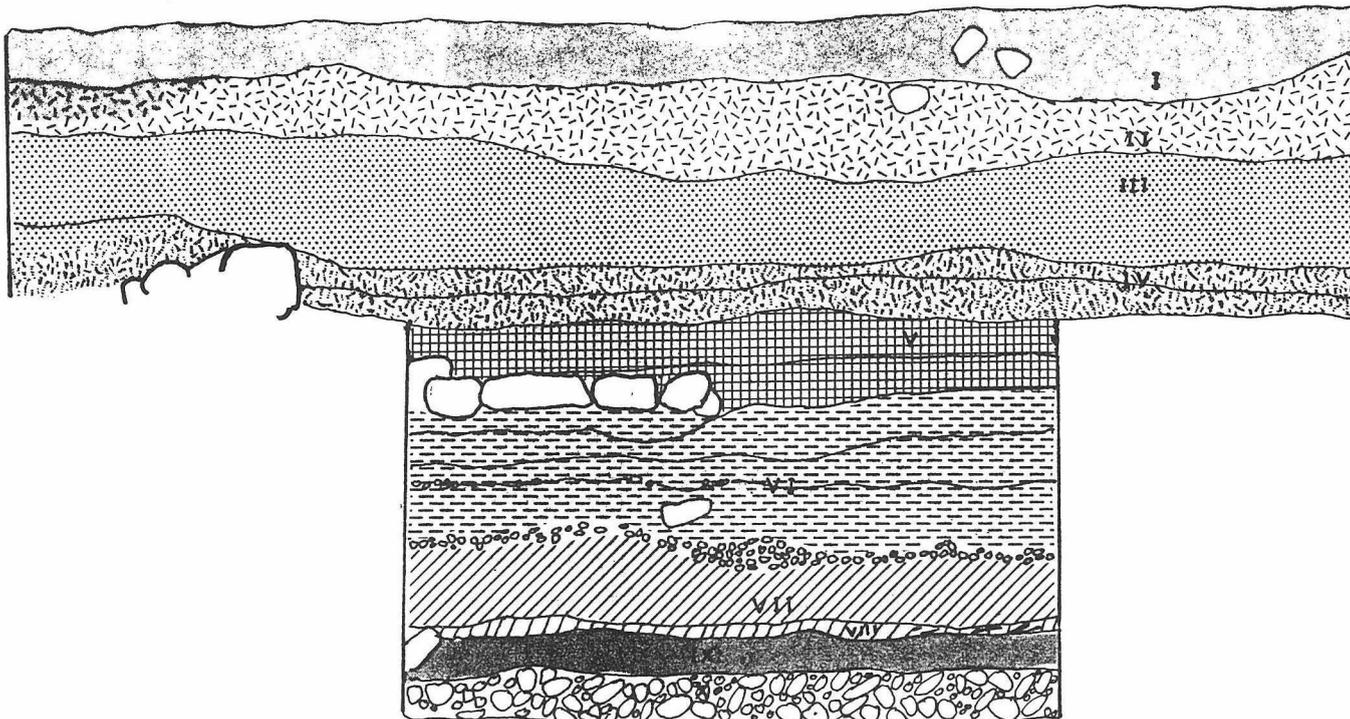


FIG. 3. Puente del Obispo. Baeza. Corte 4.



En el extremo este, por tanto, se forma un pequeño espolón en el que se sitúa la primera ocupación del yacimiento, no sobrepasando nunca los límites geológicos delimitados por el antiguo canal colector. El asentamiento, aparentemente fortificado, presenta varios niveles de ocupación dentro de esta fase de cobre final-bronze antiguo. En cuanto a su ubicación topográfica y adscripción cultural, se relaciona con yacimientos como la Plaza de Armas del Puente la Cerrada y el Cerezuelo en Sto. Tomé.

En el plano occidental de la terraza, de mayores dimensiones que el anterior, desde los niveles geológicos, se detectan los niveles de ocupación ibéricos, continuos desde una fase protoibérica, hasta un momento republicano, y los niveles romanos altoimperiales, si bien, las alteraciones que han sufrido estos niveles de ocupación, no nos han permitido contar con materiales in situ, aunque en niveles alterados por las remodelaciones, en superficie y en la necrópolis, queda suficientemente constatada la presencia de estas fases ibéricas.

Respecto al momento final, romano altoimperial, en un primer momento se detecta una continuidad respecto a las fases anteriores con la presencia de estructuras relacionadas con Paredes Finas, para en un momento avanzado del siglo I C. apreciarse una ruptura importante, asociada a Terra-Sigillata Hispánica y Terra Sigillata Sudgálica que consiste en la construcción de un extenso pavimento, delimitado por una fortificación, aparentemente inacabada y que precede al inmediato abandono del asentamiento.

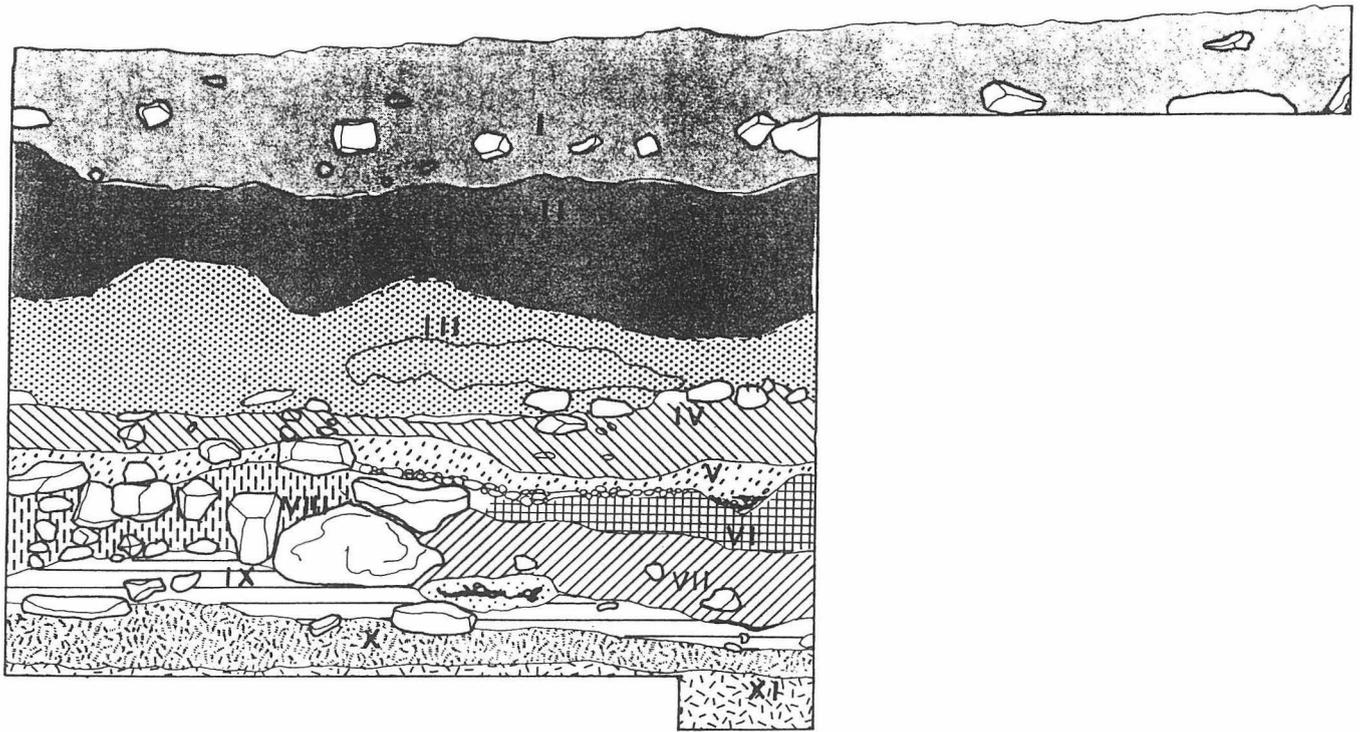


FIG. 4. Puente del Obispo. Baeza. Corte 5.