

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1987

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1987
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS

CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE
ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 87. III
Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© *de la presente edición*: CONSEJERIA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'87. III

Coordinación: Anselmo Valdés y Amalia de Góngora
Maquetación: Nieva Capote, Cristina Peralta y José L. Márquez
Fotomecánica: Día y Pérez Díaz, S.A.
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo y Carmen de la Calle
Impresión y encuadernación: Tf Sevilla-Madrid

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-05-9 (Obra completa)
ISBN: 84-87004-08-3 (Tomo III)
Depósito Legal: SE-865-1990

CARTA ARQUEOLOGICA DEL TERMINO MUNICIPAL DE OSUNA (SEVILLA)

J.A. PEREZ
J.M. VARGAS
A.S. ROMO
F. SIERRA

El área objeto de nuestro estudio se enmarca en la zona que comprende el extremo suroriental de la campiña sevillana y las primeras estribaciones de la Sierra Sur, centrándonos en el término de Osuna.

La elección de esta zona estuvo motivada básicamente por la falta de estudios de campo en una región que, por su importancia geográfica e histórica, resulta clave para la comprensión de los distintos asentamientos y sus interconexiones, enclavados en un inmejorable marco geográfico entre las serranías malagueñas y el valle medio del Guadalquivir.

Este proyecto tropieza con varias dificultades que han venido condicionando nuestros planteamientos previos de los trabajos de prospección, fundamentalmente la propia amplitud del término municipal de Osuna, y la complejidad que esto implica: existencia de diferentes unidades geográficas que han de ser tratadas de diferente manera a la hora de su estudio. A ello hay que añadir una patente falta de medios que hemos ido tratando superar mediante nuestro trabajo y la colaboración desinteresada de algunas personas conocedoras de la zona.

METODOLOGIA

Al enfrentarnos con este estudio del término de Osuna, consideramos necesario establecer unas premisas básicas que, posteriormente, pudiesen ser verificadas o no por los diferentes datos aportados por cada uno de los yacimientos prospectados. Estos presupuestos podrían llevarnos, superando el mero estudio del yacimiento aislado, a la integración de éste en el contexto histórico del territorio.

Los puntos principales que intentamos documentar en cada yacimiento son:

- Extensión cronológica y espacial.
- Definición y caracterización del territorio de captación.
- Relación visual con otros yacimientos.
- Control de vías de paso, puntos de agua, etc...

Estos datos, al combinarse, nos son de gran utilidad a la hora de articular las posibilidades económicas, distribución y estrategia de poblamiento, y sistemas de jerarquización.

1.- Teniendo esto en cuenta, la primera fase del trabajo consistió

LAM. 1. Industria lítica pulimentada procedente del Cerro Platero.



LAM. 2. Terra Sigillata Hispánica procedente del Cerro de las Cabezas.



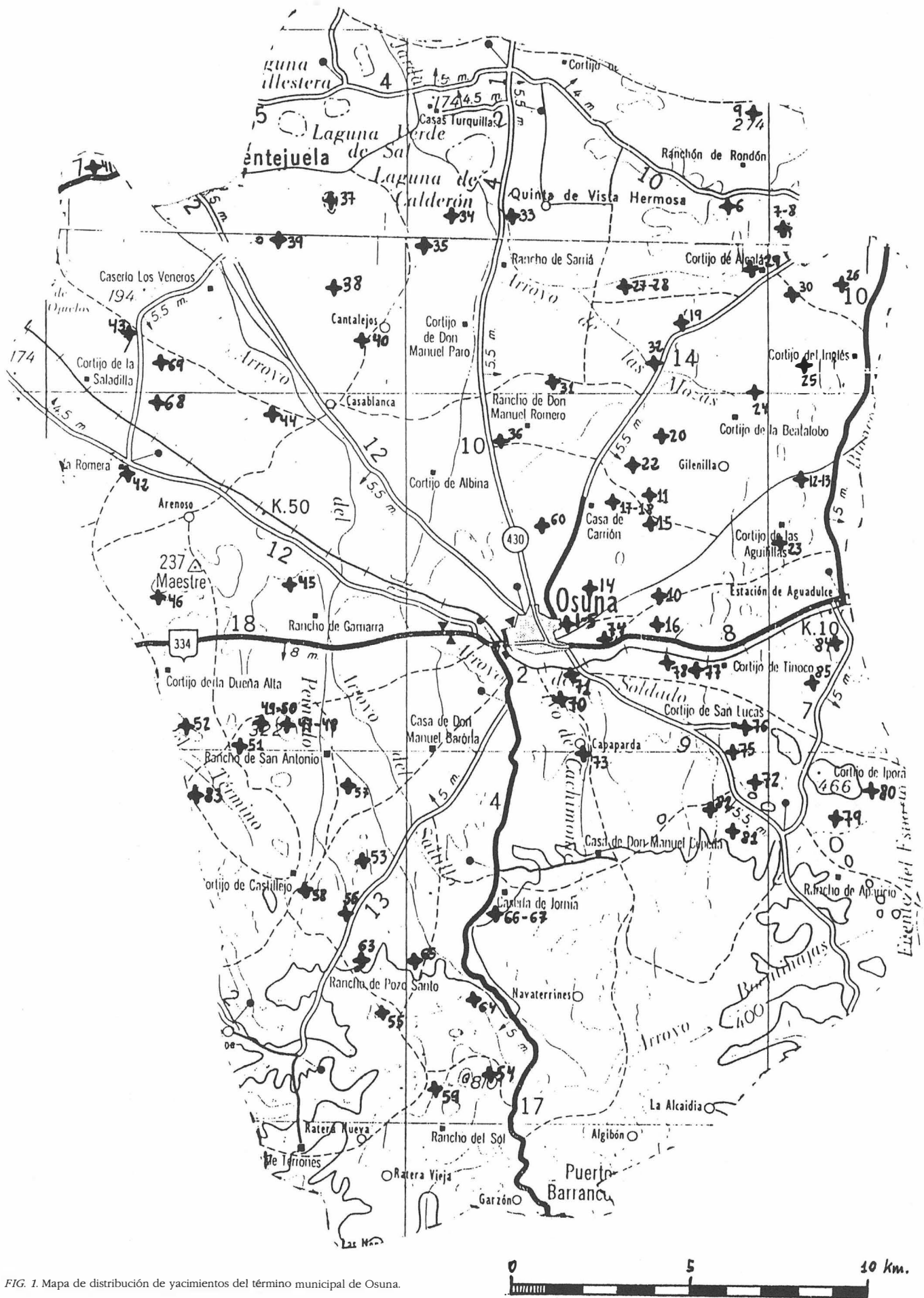


FIG. 1. Mapa de distribución de yacimientos del término municipal de Osuna.

en una labor de recopilación de toda la información posible referida a la zona, a través de:

- 1) Análisis detallado de la cartografía existente: Mapa topográfico 1:50.000 del S.G.E., planos parciales, etc...
- 2) Consulta de toda la bibliografía antigua y moderna referente a la arqueología de Osuna.
- 3) Informaciones directas, no sólo de los habitantes del lugar, sino también de las autoridades, y en general de todas las personas que pudieran facilitar alguna información acerca de posibles yacimientos, de caminos o vías ganaderas actuales o en desuso, de fuentes de aprovisionamiento de materias primas (canteras de piedra y zonas con otros recursos minerales en uso o abandonadas).
- 4) Visitas a museos y colecciones particulares.

2.- Una vez recopilada y ordenada toda la documentación, procedemos a la prospección sistemática del término. Por razones de la extensión y las distintas características geográficas del área de prospección (diferente topografía, redes fluviales, etc.), dividimos ésta en dos zonas claramente diferenciadas: la Sierra Sur y la campiña, con unas características y dificultades propias (aprovechamientos del terreno, relieve más o menos accesible, mayor o menor densidad de población...), que han condicionado el desarrollo de esta fase de trabajo de campo. Dentro de este trabajo de campo incluimos no sólo la prospección directa del terreno, sino también las visitas realizadas a museos y colecciones particulares que contengan restos arqueológicos aparecidos en el término de Osuna.

3.- Una vez extraídos todos los datos posibles de los yacimientos -siendo conscientes de que aún quedan muchos yacimientos por prospectar en Osuna-, se procede al estudio pormenorizado de estos, con el objetivo, ya desglosado anteriormente, de una ordenación integral del territorio.

-Evolución cronológica y espacial del yacimiento, a través del estudio del material arqueológico recogido.

-Entorno y áreas de recursos de los yacimientos: posibilidades agropecuarias, de obtención de materias primas (bosques, minerales), puntos de agua...

-Relación de igualdad o jerarquización respecto a otros enclaves.

YACIMIENTOS

La amplitud y características de los restos materiales existentes en el término de Osuna, nos hizo pensar en una continua e intensa ocupación, desde la Prehistoria hasta la actualidad.

Tras ordenar sistemáticamente la información recogida, pasamos a continuación a la relación de yacimientos en base a sus horizontes culturales, sin adentrarnos ahora en una interpretación espacial, que rebasa los objetivos del presente informe.

Prehistoria

Para caracterizar este periodo nos encontramos con una gran dificultad: la escasez de material significativo para definir fases culturales concretas.

El grupo de los materiales líticos tallados se halla escasamente representado en el Cerro Platero; el de pulimentados, en este mismo yacimiento, además de en Carrión I y II, así como en algunos ejemplares del Museo Municipal, al parecer procedentes del lugar de Osuna.

En los enclaves mencionados, el material lítico se halla asociado a cerámica a mano, generalmente amorfas y bastante toscas. Sin embargo, esta asociación no es frecuente, hallándose casi siempre estas cerámicas junto a otras a torno, lisas y/o pintadas, en cuyo caso no son indicativas de un momento anterior -son fragmentos atípicos-, sino de una calidad cerámica inferior para usos cotidianos.

La documentación de este amplio período cultural no está ni con mucho finalizada, al igual que no se ha puesto punto final en este amplio término. Así pues, creemos que la desproporción cuantitativa de esta fase se debe no sólo a la parquedad de sus yacimientos,

sino a la dificultad inherente a su localización (estructuras livianas, arrasamiento y ocultación por niveles posteriores...).

Yacimientos mencionados, con su numeración en el mapa (Fig.1):

- 17. Carrión I.
- 18. Carrión II.
- 38. Cerro Platero.

Fase orientalizante

En Osuna se halla bien documentada por la excavación de Paris y Engel de 1903¹, en la que aparecieron dos tumbas fechadas en el s.VII. A excepción de éste, sólo se ha documentado otro yacimiento con materiales de esta época: Cerro Platero, donde ha aparecido cerámica con decoración figurativa (cerámica que también hemos encontrado en otros yacimientos muy próximos al término municipal de Osuna).

Yacimientos:

- 2. Osuna.
- 38. Cerro Platero.

Fase ibero-turdetana

Los materiales de este periodo, aunque abundantes, se localizan en focos muy concretos del término de Osuna, enclavándose todos ellos en cerros elevados, dominando un amplio territorio circulante, además de situarse junto a puntos de agua, vías de paso, etc...

El muestreo realizado en estos yacimientos nos proporciona un conjunto de cerámicas a torno comunes y a torno pintadas.

La mayor parte de estos asentamientos tienen continuidad en fases posteriores, ampliando sus dimensiones sobre las superficies elevadas que ocupan.

Los asentamientos de este periodo que hemos localizado son:

- 1-2. Osuna.
- 7. Cerro de las Cabezas.
- 38. Cerro Platero.
- 43. Alamillo.
- 72. Cerro del Calvario.

Otros yacimientos en los que aparece cerámica a torno pintada no pueden adscribirse inequívocamente a una fase ibérica prerromana, pues las cronologías pueden prolongarse hasta época romana. Estos yacimientos son los siguientes:

- 14. Cerro Sandino.
- 15. Retamar.
- 19. Algarabejo.
- 25. Cerro del Tesoro.
- 42. La Romera.

Fase Romana

La época romana es, con diferencia, la que tenemos más ampliamente documentada en el término de Osuna.

Las características de estos yacimientos (extensión, restos de fortificaciones, materiales, etc...), sólo permiten hablar de un posible asentamiento de tipo urbano en el Cerro de la Chinchilla y el Cerro de las Cabezas, aparte del ya consabido de Urso.

Tenemos por tanto, una gran cantidad de núcleos rurales: normalmente son tipo 'villa' (Cno. Gilenilla, Los Angulos, Las Aguilillas...), pero también algunos poblados de mayor entidad, como Calamorro.

Relación de yacimientos:

- 9. Cortijo El Lino.
- 10. Cerro de la Iglesia.
- 11. Rancho Coracho.
- 12. Calamorro I.
- 13. Calamorro II.
- 14. Cerro Sandino.
- 15. Retamar.
- 16. Rancho Méndez.

- 19. Algarabejo.
- 20. Migolla.
- 21. Camino Gilenilla.
- 22. Rancho Los Angulos.
- 23. Las Aguilillas.
- 24. Cortijo del Tesoro.
- 26. Cortijo del Intendente.
- 27. Terrosillo I.
- 28. Terrosillo II.
- 29. Alcalá.
- 31. Hacienda Santa Cruz.
- 32. Las Mozas.
- 33. Haro.
- 34. Calderón.
- 35. Cerro de Jesús.

LAM. 3. Cerro de las Cabezas. Muralla NO.

LAM. 4. Cerro de las Cabezas. Vista general del yacimiento.

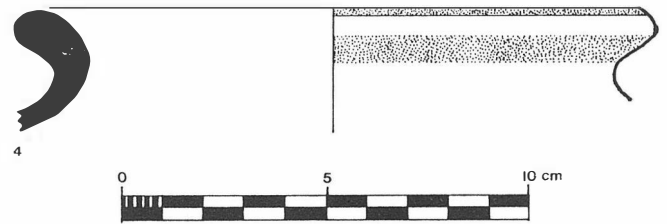
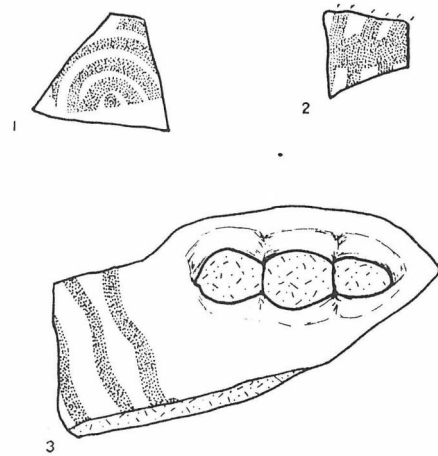


FIG. 2. Cerámica a torno pintada de Alamillo (nº 1) y Cerro de las Cabezas (nº2, 3 y 4).

- 37. El Jilguerón.
- 39. El Villar de las Culebras.
- 40. Cantalejos.
- 41. Cerro de la Camorra.
- 42. La Romera.
- 44. Pajares.
- 46. Dueña Baja.
- 47. La Retama I.
- 48. La Retama II.
- 49. La Molina I.
- 50. La Molina II.
- 51. Urraco.
- 52. Birrete.
- 53. Agujero Bajo.
- 55. Tabaquero.
- 57. Repiso.
- 58. Agujero Alto.
- 59. Cerro de la Chinchilla.
- 60. Vendavales.
- 61. Matorrales.
- 66. Hornia I.
- 67. Hornia II.
- 68. La Venda.
- 75. Rosso.
- 76. San Lucas.
- 77. Doña Laura I.
- 78. Doña Laura II.
- 79. Cerro Prieto.
- 80. Los Naranjos.
- 81. Cortijo del Blanqueador I.
- 83. Cortijo de Doña Ana.
- 84. Molino de Barra.
- 85. Cerro de las Animas.

Fase paleocristiana

Podemos distinguir dentro del conjunto de yacimientos que se

engloban en este apartado, los que presentan características urbanas (Osuna y Cerro de las Cabezas); núcleos rurales de poca entidad (Cerro del Angel, Cerro del Pradillo...); y las 'villae' (Montelinos, Capaparda...).

Dentro del primer grupo se pueden incluir algunos asentamientos pertenecientes a la fase anterior. Por otro lado, tendríamos yacimientos romanos propiamente paleocristianos, que no poseerían un sustrato anterior. Estos últimos serían núcleos de menor entidad, emplazados en llanuras o vertientes de poca pendiente. Por último, los yacimientos tipo 'villa', con unas características que, en conjunto, derivan directamente de la etapa anterior.

Estos son los yacimientos pertenecientes a esta fase:

- 1. Osuna.
- 6. Montelinos.
- 7. Cerro de las Cabezas.
- 30. Cortijo Alcalá-Morisco.
- 45. Cerro del Angel.
- 54. Cerro del Pradillo.
- 56. Cuadalelaire.
- 62. Consuegra.
- 65. Rancho La Lola.
- 70. Huerta del Marqués.
- 73. Capaparda.
- 82. Cortijo del Blanqueador II.

Fase medieval

Dentro de este apartado incluimos todos los yacimientos que, de forma amplia, pertenecen a las etapas alto, pleno y bajo medieval.

Los asentamientos, hasta cierto punto, retoman formas de ocupación del terreno anteriores: ubicación en zonas altas, de fácil defensa, controlando vías naturales. Por esto suelen reutilizarse enclaves anteriores, como el Cerro del Calvario.

Yacimientos:

- 3. Osuna.
- 69. Cortijo Nuevo.
- 82. Cortijo del Blanqueador II.

Fase moderna

En este capítulo incluimos los yacimientos que se enmarcan entre los s.XVI-XVIII. Como muestra del periodo, señalaremos básicamente la zona adyacente a Osuna, y el propio casco antiguo de la ciudad.

Yacimientos:

- 3. Osuna.
- 72. Cerro del Calvario.
- 74. Humilladero².

Bibliografía

- M.E. Aubet: *Los hallazgos púnicos en Osuna*. «Pyrenae» VII (1971).
- J. Campos: *Arqueología de Osuna. Estructura urbanística de la colonia*. «Actas del I Simposio Internacional Urso Colonia Iulia Genitiva» (en prensa).
- R. Corzo: *Osuna de Pompeyo a César. Excavaciones en la muralla republicana*. Sevilla, 1977.
- A. Engel y P. Paris: *Une forteresse ibérique à Osuna. Fouilles de 1903*. París, 1979.
- L.A. López Palomo: *La cultura ibérica del valle medio del Genil*. Córdoba, 1979.
- J.A. Pérez, J.M. Vargas, A.S. Romo y F. Sierra: *Asentamientos ibero-turdetanos en el extremo suroriental de la campiña sevillana (Comarca de Osuna)*. «Actas del I Simposio Internacional Urso Colonia Iulia Genitiva» (en prensa).

Notas

¹ Ver bibliografía.

² Todos los yacimientos enumerados están inéditos, excepto: La Molina I, Dueña Baja, Birrete, Tabaquero, Agujero Alto, Cerro de la Chinchilla, Matorrales, Dehesa de Valdivia, Cerro Mora, Hornía I, San Lucas y Montelinos, que aparecen recogidos en la bibliografía citada.