

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1990

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1990
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 90. III

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'90. III

Coordinación: Anselmo Valdés, Amalia de Góngora y María Larreta
Maquetación: Cristina Peralta y Nieva Capote
Fotomecánica: Dia y Cromotex
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo y Francisco Hierro
Impresión y encuadernación: Impresiones Generales S.A.

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-22-9 (Obra completa)
ISBN: 84-87004-25-3 (Tomo III)
Depósito Legal: SE-1649-1992

EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN EL SOLAR SITO EN LA CALLE MAGDALENA BAJA Nº 15 (JAÉN)

JOSE LUIS SERRANO PEÑA
JOSE LUIS CASTILLO ARMENTEROS

INTRODUCCION

Durante los días 6 y 7 de agosto de 1990, se llevó a cabo una Excavación Arqueológica de Urgencia en el solar de la calle Magdalena Baja nº 15 de Jaén, habiéndose condicionado la edificación de viviendas de protección oficial con sótano en él, a una intervención arqueológica previa, por la Comisión de Patrimonio de Jaén con fecha de 24 de julio de 1990. Su situación, dentro del casco histórico de la ciudad y su proximidad a lugares donde tradicionalmente han aparecido restos arqueológicos (Iglesia de la Magdalena, Fuente de la Magdalena, Iglesia de San Juan, etc.), hacía muy interesante la documentación de los posibles depósitos arqueológicos.

SITUACION DEL SOLAR

Enmarcado entre las calles Magdalena Alta y Magdalena Baja, en el extremo suroeste de Jaén, junto a uno de los accesos históricos a la ciudad (Puerta de Martos), en un punto donde la pendiente de ascenso hacia la Sierra de Jaén es cada vez más pronunciada, culminando en las fortificaciones de Santa Catalina. Entre ambas calles existe un fuerte desnivel de casi cinco metros, que si en algún momento fue de carácter natural, en la actualidad está producido por el aterrazamiento escalona-

do de manzanas de calles a lo largo de toda la ladera. Este se ha visto facilitado por el tipo de suelos, donde predomina la roca caliza, con afloramientos de margas y dolomías, materiales típicos del Prebético giennense, relativamente fácil de trabajar.

El barrio de la Magdalena se sitúa en alguna de las terrazas artificiales ocupadas ininterrumpidamente desde época ibero-romana hasta nuestros días. Las sucesivas transformaciones de estos aterrazamientos y del trazado callejero, han diseñado una ocupación urbana irregular y aparentemente anárquica, en la que, sin embargo, es posible reconocer calles y edificaciones que han sobrevivido hasta nuestros días (Fig. 5).

OBJETIVOS Y PLANTEAMIENTO

Como comentamos anteriormente, la posición de este inmueble dentro del casco histórico de Jaén, planteaba buenas perspectivas para obtener secuencias estratigráficas de la ciudad ibero-romana y musulmana, principalmente, así como de períodos históricos posteriores. Las recientes excavaciones arqueológicas realizadas en el suelo urbano de esta ciudad, ofrecen datos muy significativos en relación al proceso de deterioro sufrido por los restos hallados. El peculiar desarrollo urbanístico del municipio a base de grandes aterrazamientos y plataformas en las laderas de la Sierra de Jaén, ha provocado el arrasamien-

FIG. 1.

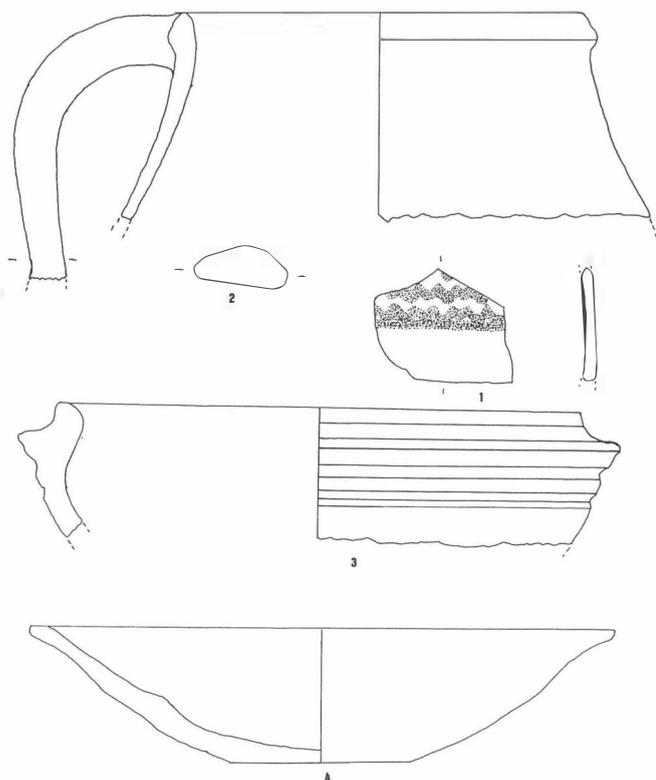
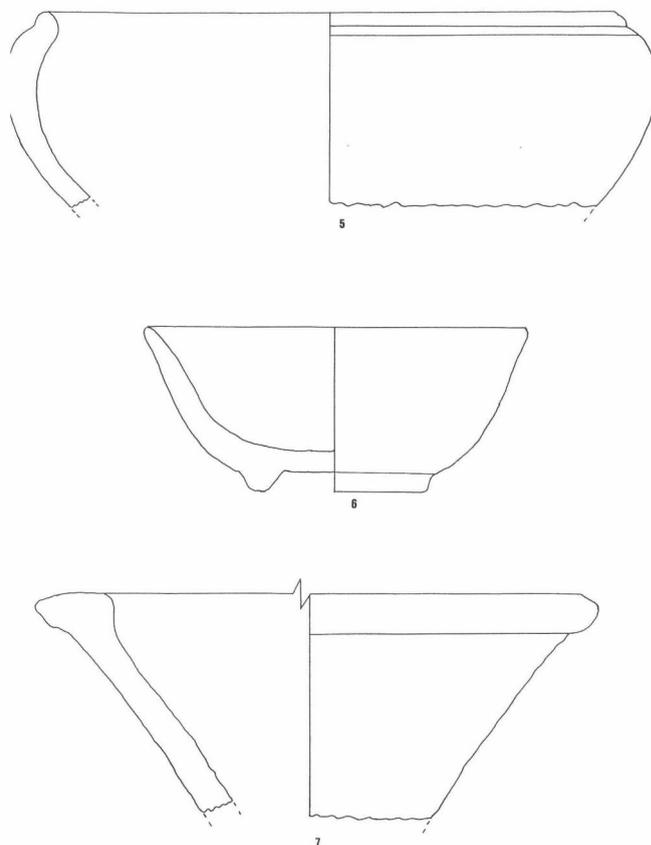


FIG. 2.



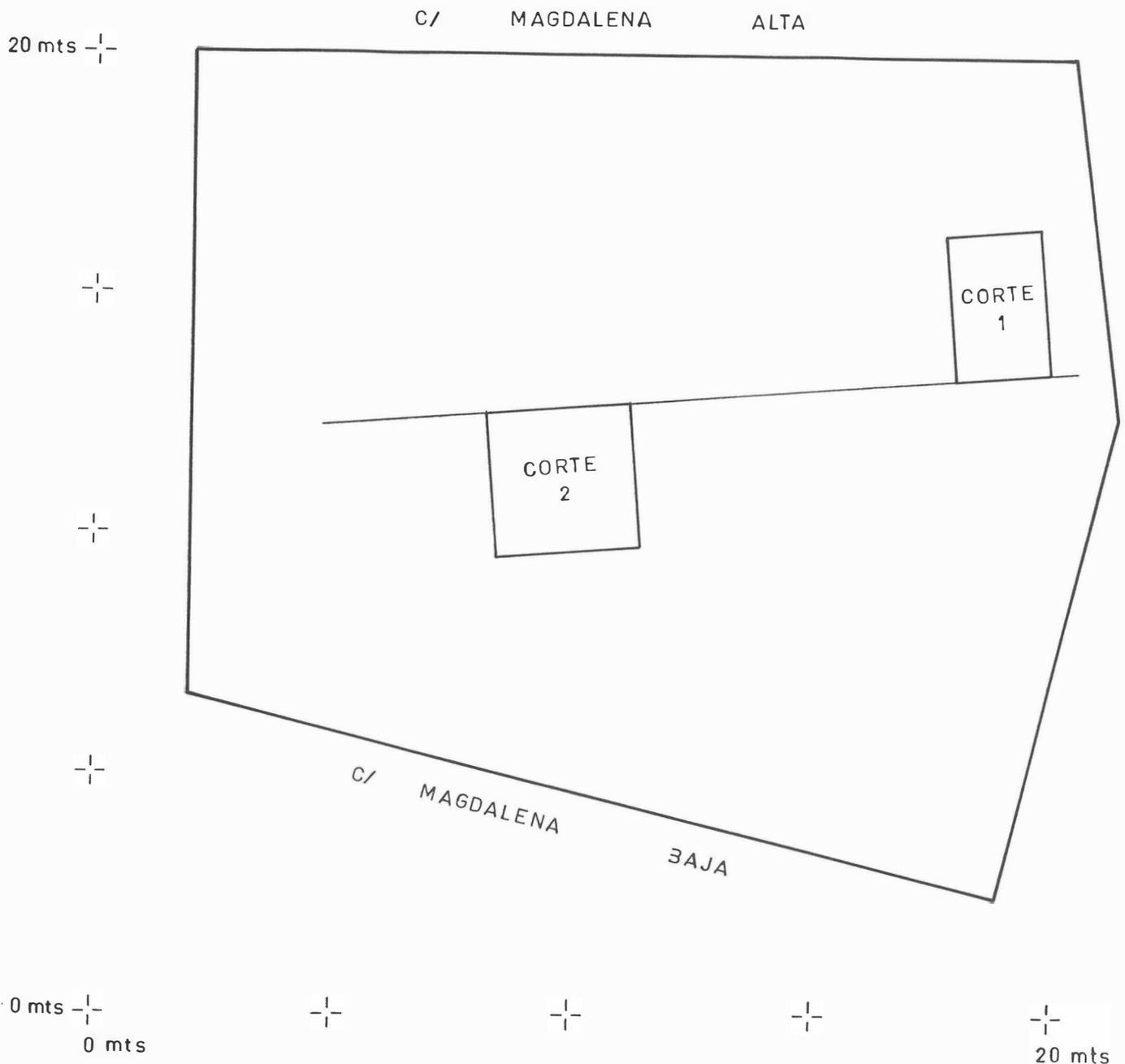


FIG.3. Planteamiento.

to de grandes bolsas de niveles arqueológicos depositados desde época ibero-romana (Castillo et alii, 1989). Ante esta perspectiva, planteamos sondeos cuyo objetivo sería determinar la existencia de restos arqueológicos y si los resultados fuesen negativos, determinar la causa de su ausencia.

Una inspección ocular del solar, nos permitió apreciar que debajo de una gruesa placa de hormigón del edificio derribado (fábrica de aderezo de aceitunas), aparecía la base geológica en su extremo Suroeste. Ante esta circunstancia, situamos el corte 1 (3 x 2) en el extremo noroeste, en un sitio donde desaparecía la roca pudiendo haber mayor cantidad de depósitos. Ante el resultado negativo, optamos por sondear el centro del solar esperando hallar niveles arqueológicos intactos, planteando el corte 2 con unas dimensiones de 3 x 3 metros (Fig. 3).

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

El desarrollo de la excavación ha permitido localizar bajo los cimientos del edificio derribado, restos de una construcción más antigua, que por los materiales asociados no debe ser anterior al siglo XIX. El corte 1, bajo un nivel de relleno (compuesto por ladrillos, tejas, tapial, trozos de yeso y madera) excavamos un pequeño estrato depositado sobre la roca, que contenía cerámicas vidriadas del mismo siglo.

En cuanto al corte 2 (Fig. 4) proporcionó una cronología similar aunque con una deposición diferente. El sondeo estaba atravesado de Noroeste a Sureste por un muro fabricado en tapial elevado sobre una base de piedra irregular y ladrillo unidos con argamasa de yeso. Esta estructura se adaptaba por su lado Oeste

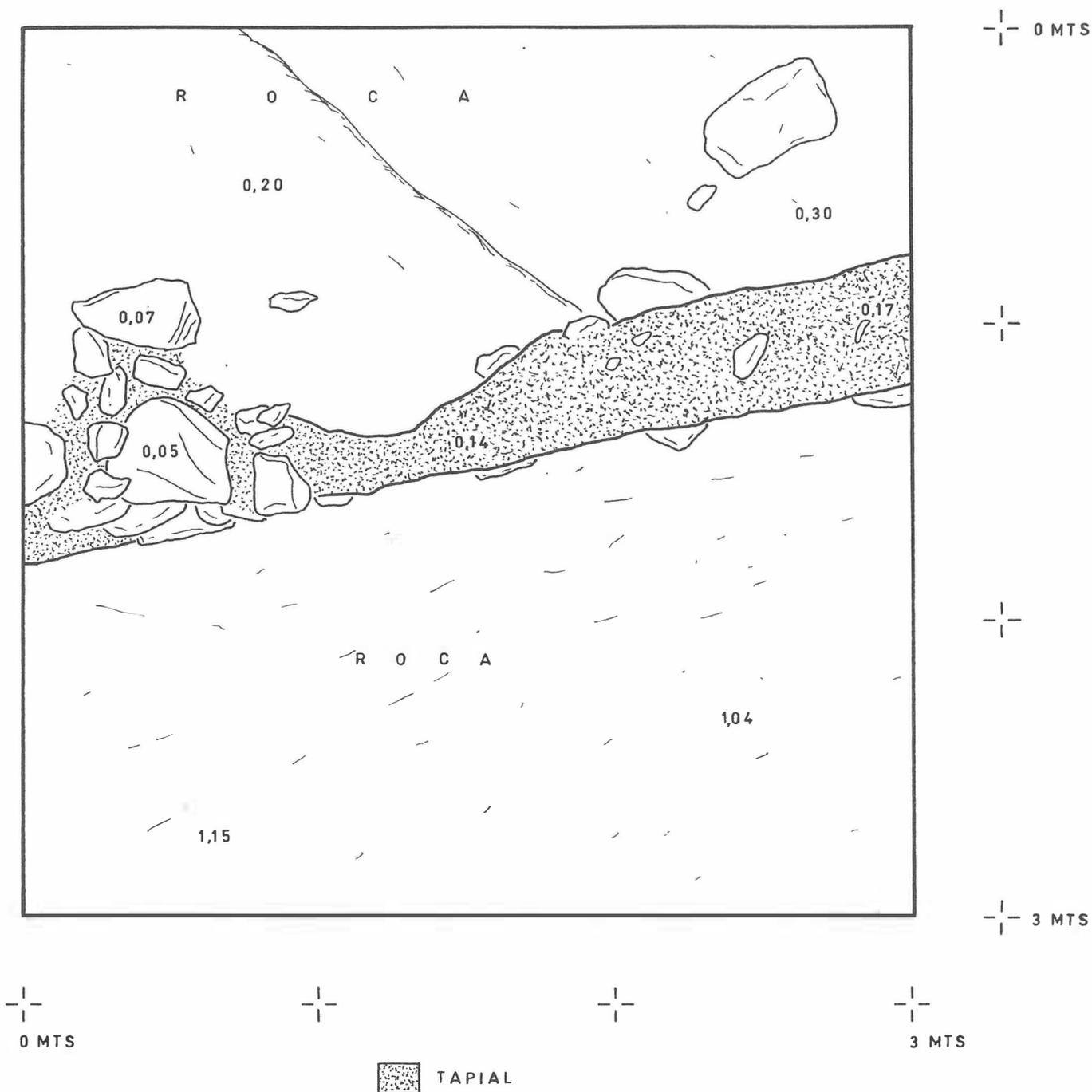


FIG. 4. Corte 2.

a la roca, que había sido cortada hasta formar un desnivel de un metro aproximadamente, de forma que creaba una habitación semiexcavada en ésta, orientada hacia la calle Magdalena Baja. El pavimento de la habitación era la propia base geológica trabajada hasta formar una superficie más o menos llana. Este habitáculo fue cubierto con material de derribo de la propia casa, creándose un nivel formado por ladrillos, yeso, piedra y tejas, y otro producto del derribo de un muro de tapial. Bajo ambos, y directamente sobre la roca, se excavó un estrato con gran cantidad de material cerámico de tipología variada (tazas, ollas, platos, tinajas, etc)(Fig. 1).

Por otro lado, cuando se procedía a la limpieza del muro del corte 2, aparecieron varios fragmentos de cerámica islámica entre la argamasa que trababa las piedras que lo formaban. Se trata de fragmentos de pasta clara decorados con pintura roja,

que por sus características ofrecen una cronología entre los siglos XII y XIII (Fig. 1,1). La presencia de estos fragmentos utilizados en el material de construcción, nos dan un indicio claro de la existencia de niveles islámicos en el solar y destruidos por el aterrazamiento previo a la construcción de la casa del siglo XIX y la edificación de la fábrica.

En conclusión, hemos documentado una ocupación reciente del solar en el siglo XIX y XX, tras fuertes trabajos de allanamiento de la base geológica, ensanchando el aterrazamiento de la calle Magdalena Baja. Estos trabajos pueden haber arrasado niveles arqueológicos más antiguos de los que no ha quedado huella.

Una vez cumplidos los objetivos de documentación en este solar, y estudiados los restos en él aparecidos, no apreciamos ningún impedimento para que se lleve a cabo el proyecto de edificación programado.

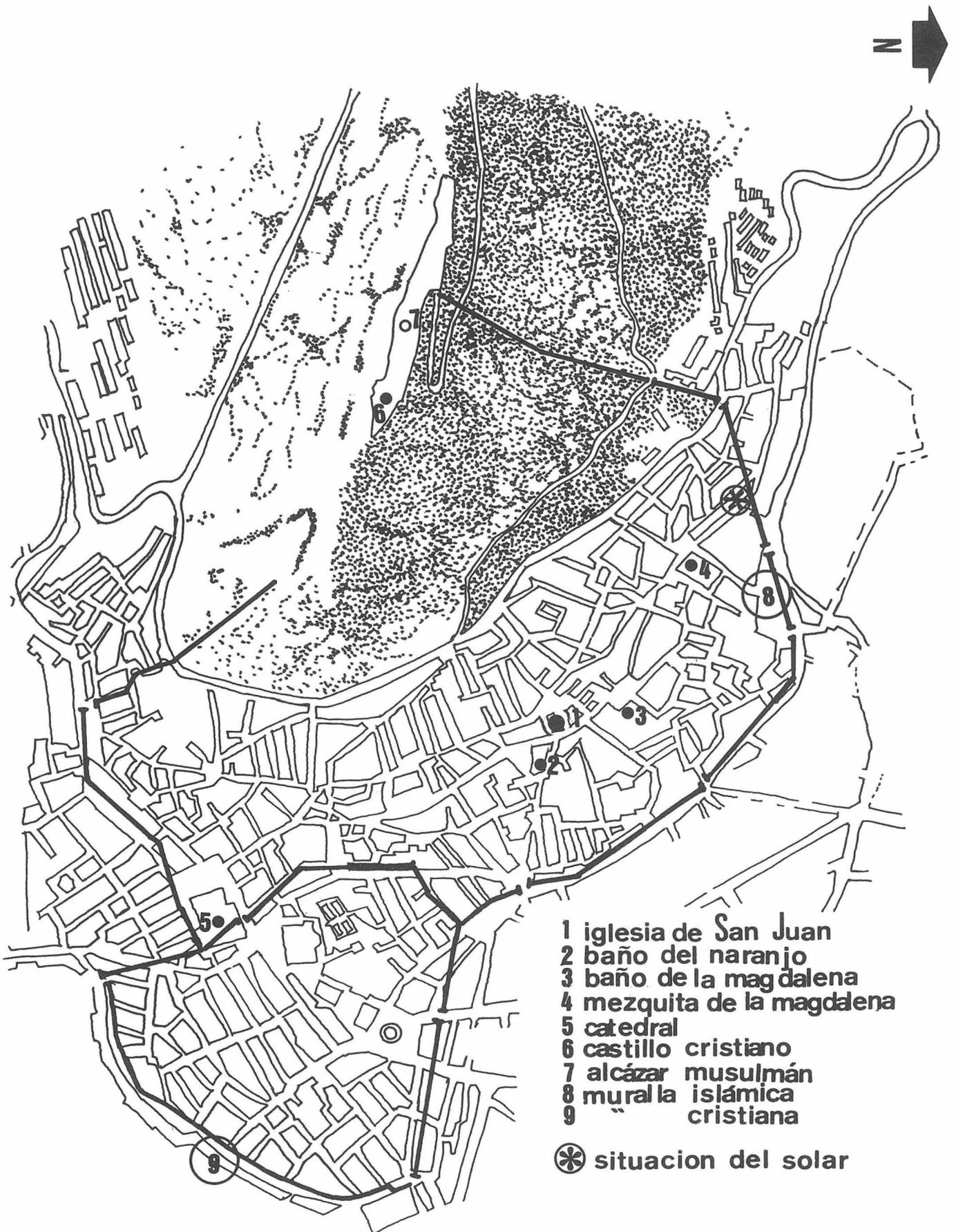


FIG. 5. Situación general de Jaén.

Bibliografía

- Castillo, J.C. y Castillo, J.L. "Excavación Arqueológica en la Iglesia de San Juan (Jaén)". *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1989.
- Roselló Bordoy, G. *Ensayo de sistematización de la cerámica árabe en Mallorca*, Palma de Mallorca, 1978.
- La cerámica islámica de Murcia*. Centro Municipal de Arqueología del Ayuntamiento de Murcia y Consejería de Cultura y Educación de la Comunidad de Murcia. Catálogo núm. 1, Murcia, 1986.