

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1990

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1990
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 90. III

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'90. III

Coordinación: Anselmo Valdés, Amalia de Góngora y María Larreta
Maquetación: Cristina Peralta y Nieva Capote
Fotomecánica: Dia y Cromotex
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo y Francisco Hierro
Impresión y encuadernación: Impresiones Generales S.A.

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-22-9 (Obra completa)
ISBN: 84-87004-25-3 (Tomo III)
Depósito Legal: SE-1649-1992

INFORME PRELIMINAR DE LA EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA REALIZADA EN EL CASTILLO DE FUENGIROLA (MALAGA). EL SONDEO P

RAMON F. HIRALDO AGUILERA
ANGEL RECIO RUIZ
ANTONIO RIÑONES CARRANZA

PROLOGO

Siguiendo las indicaciones de los arquitectos D. Ignacio Sierra y D. Roger Torrás (directores del proyecto de consolidación y rehabilitación del Castillo Sohail), durante el año 1990, se han reanudado los sondeos perimetrales interrumpidos por las fuertes lluvias desatadas en el último trimestre del año 1989.

Esta intervención persigue un doble objetivo: por un lado clarificar el estado de conservación de la cimentación de la muralla para prevenir una actuación de urgencia; y por otro aprovechar esta circunstancia para obtener información arqueológica de interés que nos de un mejor conocimiento de la historia de este monumento (momento de su fundación, presencia de culturas anteriores, etc.).

Hasta el momento se han abierto dos sondeos. El primero de ellos (sondeo Y) ha tenido que ser interrumpido, provisionalmente ante la necesidad de consolidar uno de los lienzos de la fortaleza. El segundo (sondeo P), concluido en su totalidad, constituye el motivo de este informe, presentándose aquí un avance de sus resultados.

Como ya ocurriera el año 1989 la Escuela-Taller viene prestando todo su apoyo en el cumplimiento de los trabajos arqueológicos.

INTRODUCCION

Situación (Fig. 1, Lám. I,1)

El castillo Sohail se encuentra en el término municipal de Fuengirola, sobre un pequeño cerro de pizarra que se eleve a una cota s.n.m. de 38 metros. Dicho cerro se ubica en la margen derecha de la desembocadura del río Fuengirola, habiéndose visto recortado (en su vertiente oeste), por la C.N. 340 en el punto kilométrico 214¹.

Las murallas del castillo encierran un espacio de 4.000 m² al cual se accede a través de un carril terrizo que, partiendo de la C.N. 340 (a la altura del cambio de sentido situado junto al río Fuengirola), bordea la vertiente norte y este del cerro para iniciar su ascensión por la vertiente sur hasta la base de la fortaleza.

LAM. I.1. Vista general de la vertiente del cerro en la que se localiza el sondeo P.



Sus coordenadas U.T.M.: 354.300/4.043.550. Según Mapa Topográfico Nacional: Fuengirola (1066-IV). Escala: 1/25.000.

Datos históricos

El origen del castillo se sitúa en época musulmana, entre los siglos XI y XII, siendo construido por los almorávides con el fin de asegurar la defensa de esta zona de la costa malagueña. Su primitiva arquitectura pretendía conseguir la mejor adaptación posible al terreno accidentado en que se asentaba, lo que dio lugar a ocho lienzos de muralla e igual número de torres de caras rectas.

El 7 de agosto de 1485, la fortaleza es ocupada por el ejército cristiano. A partir de este momento se verá sometido a importantes reformas. Entre ellas hay que señalar la efectuada en 1553 que conlleva la remodelación de alguna de sus torres, la construcción de una batería para cañones de diverso calibre y la realización de un nuevo acceso.

En el siglo XVIII, en el año 1730, el Comandante General de la Costa, Conde de Montemar, impulsa algunos arreglos para alojar en el interior del recinto un escuadrón de caballería. El principal objetivo perseguido es reforzar la defensa de la frontera marítima frente al auge del contrabando.

El 8 de febrero de 1810, en plena guerra de la Independencia, el castillo es ocupado por el ejército francés, siendo recuperado dos años más tarde por el General D. Francisco Ballesteros. Tras estos acontecimientos se realiza la última remodelación importante que centra su atención en la recuperación del derruido ángulo suroeste de la muralla, levantándose un nuevo muro con aspilleras.

Sus últimos años de servicio vienen marcados por su conversión en puesto de carabineros, tras el cual, y en pleno siglo XIX, será subastado y adquirido por D^a Bárbara de Obregón y Puente, Condesa de San Isidro.

En fecha reciente, y después de un prolongado abandono ha sido adquirido por el Exmo. Ayuntamiento de Fuengirola, el cual ha impulsado, con la creación de la Escuela-Taller "Castillo Sohail", los trabajos de restauración de este monumento.

Las fuentes bibliográficas² que han permitido configurar este

LAM. I.2. Vista general en planta del sondeo.



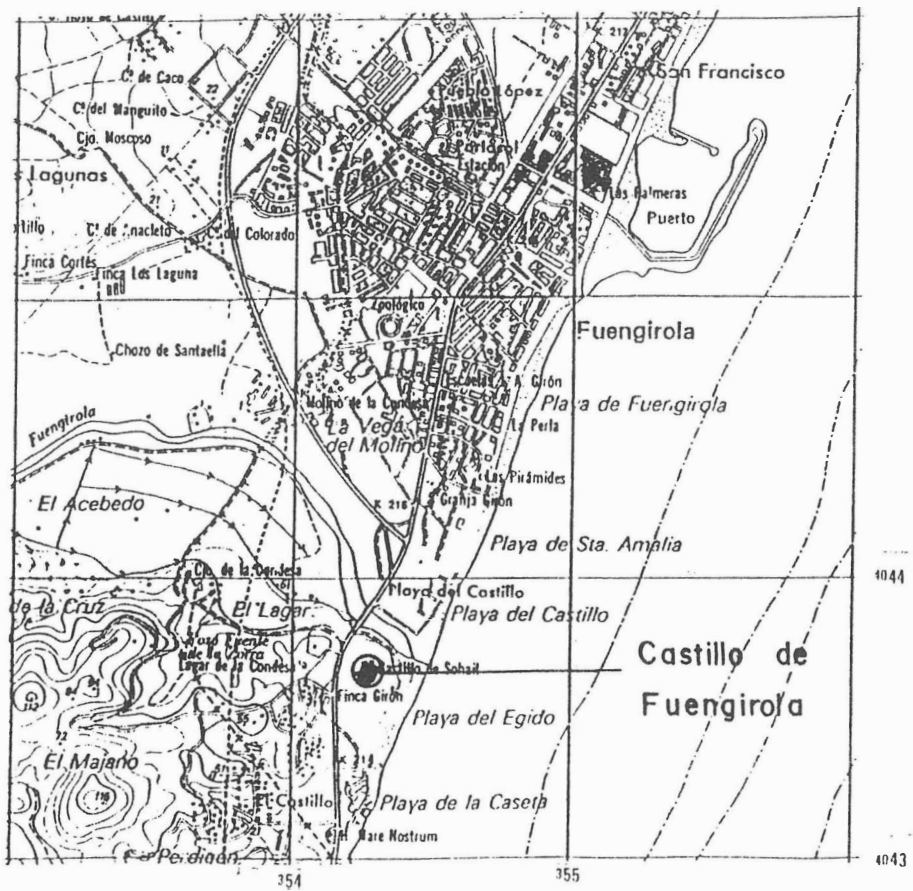
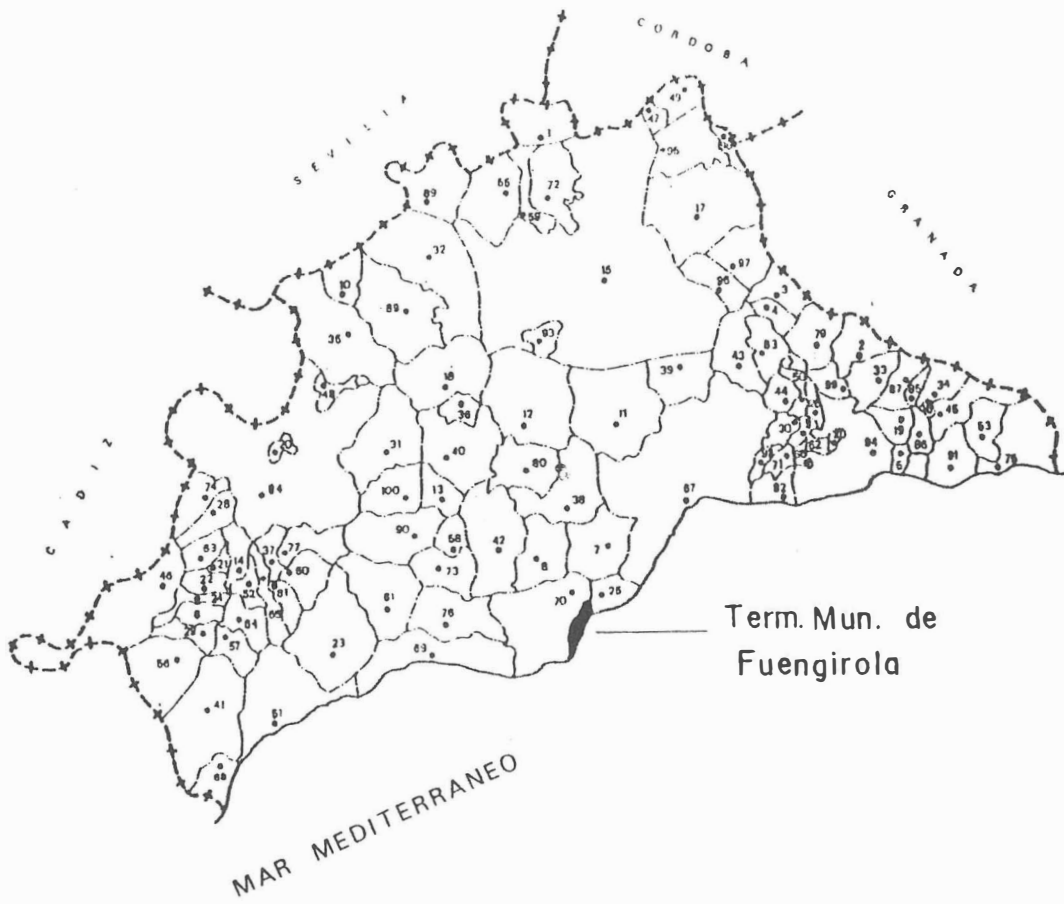


FIG. 1. Situación del Castillo de Fuengirola.

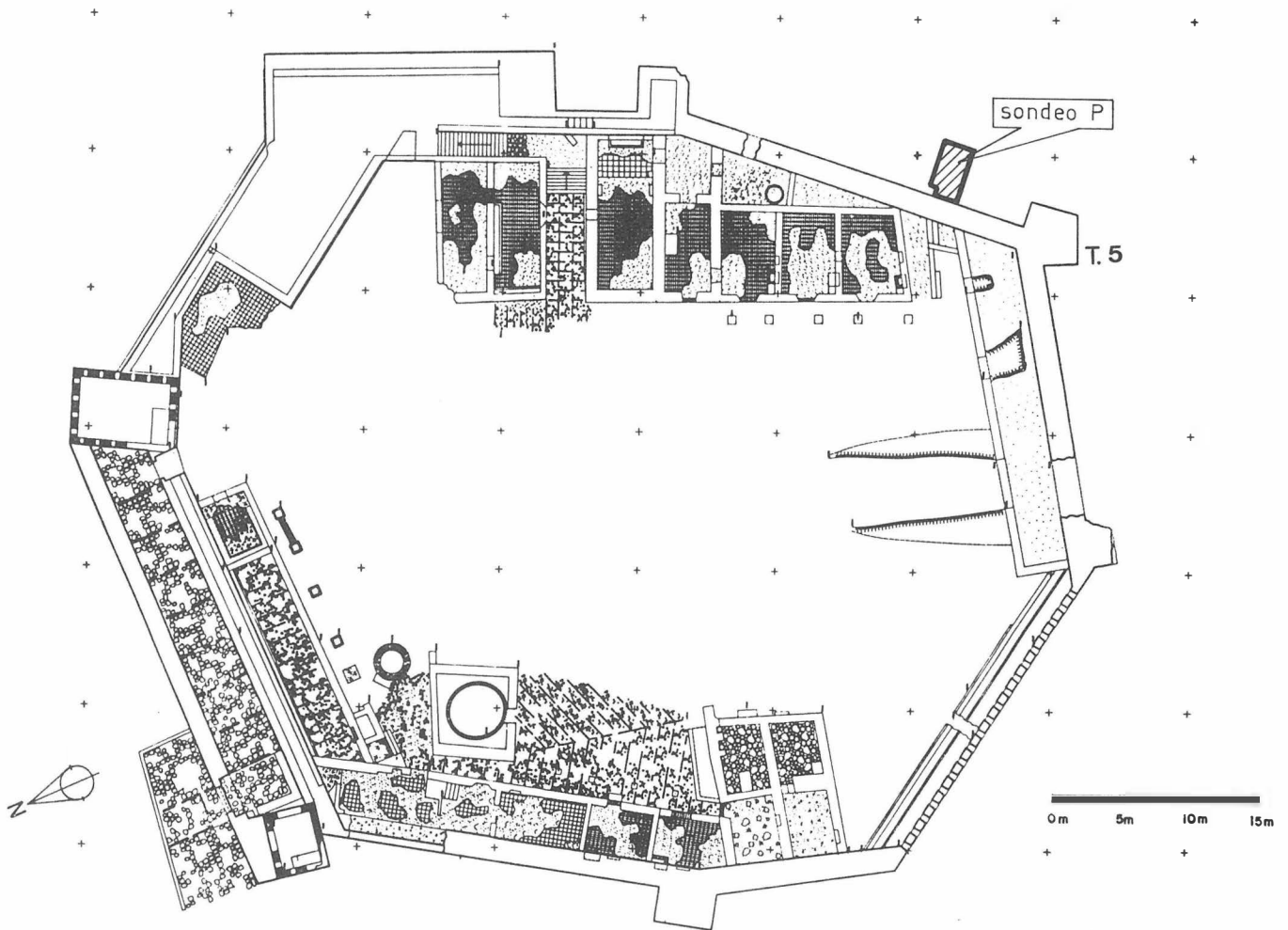


FIG. 2. Planta general del castillo con la situación del sondaje P.

perfil histórico, se han basado, hasta el momento, en documentación de archivo y en el análisis de su arquitectura. Los sondeos arqueológicos realizados en el año 1989 confirman la existencia de asentamientos iberopúnicos y romanos en la zona, pero sigue la incógnita en la época de fundación.

Metodología

El proceso de excavación, realizado entre los meses de mayo y junio, se efectúa por medio de niveles o cavas artificiales, salvo en aquellos casos en que la estratigrafía natural es evidente. Se han llevado a cabo 57 operaciones o cavas de profundidad variable, entre las que se incluyen las labores de perfilado.

A lo largo del proceso de excavación se han dejado algunos testigos que fueron retirados tras la resolución de los interrogantes planteados durante el trabajo.

Hay que hacer notar que la pronta aparición de un muro (estructura nº 3), de dirección Norte-Sur, propició la división del sondaje en dos zonas: la *zona A* (entre el referido muro y la muralla medieval) y la *zona B* (el resto del espacio).

EL SONDEO P

Se localiza en la vertiente sureste de la muralla del castillo y perpendicular a la misma, a 5,50 m. del torreón nº 5 (Fig. 2, Lám. I,1). Sus dimensiones iniciales, de 2 x 2 m., hubieron de ser modificadas ante la presencia de abundantes piedras que nos impedían profundizar con las mínimas garantías técnicas y

de espacio para desenvolverse. La nueva planta tiene 2,50 x 4 m., tomando sus lados mayores la dirección aproximada Noroeste-Sureste (Fig. 3, Lám. I,2).

Las cotas se toman en relación a un punto cero ubicado en la propia muralla medieval. La profundidad máxima alcanzada es de 3,40 m., en una superficie de 10 m² y con un volumen de excavación cercano a los 30 m³, llegándose a la roca base.

Estratigrafía

Se han diferenciado un total de 25 niveles que se distribuyen de la siguiente forma (Fig. 4):

Zona A

- *Estrato superficial (niveles 13 y 25)*. Presenta materiales medievales y modernos, mezclados con otros iberopúnicos. En este estrato se sitúa el asiento o base de la muralla medieval con restos de cal aislante, formando un revoco o capa que se extiende a 0,5 m. Hay que hacer constar que el nivel 25 es una intrusión anterior al nivel 13.

- *Estrato de relleno 1 (niveles 21 a 24)*. Se alternan capas de distinto color y textura, pero con material cerámico homogéneo de época iberopúnica.

- *Estrato de relleno 2 (niveles 18 a 20)*. Son niveles, en general arcillosos, con presencia abundante de piedras y bolsadas de greda. El material cerámico es uniforme y de la misma época.

- *Estrato de relleno 3 (niveles 16 y 17)*. Se encuentran rellenando el espacio comprendido entre los muros 1 y 2. Los materiales cerámicos siguen la línea de los estratos anteriores, aunque son

más escasos. Existen un posible suelo de arcilla rojiza compactada en la zona sur.

- *Estrato de base.* Lo constituye el suelo de pizarra sobre el que se asienta la estratigrafía descrita. Presenta un trabajo intencional para conseguir un espacio más nivelado. Sobre dicho estrato base aparece una capa (nivel 3), correspondiente a la disgregación del esquisto pizarroso.

Zona B

- *Estrato superficial (niveles 1 y 13 a 15).* Está compuesto de tierra suelta y materiales mezclados. El nivel 1 corresponde a una intrusión.

- *Estrato de relleno 1 (niveles 8 a 12).* En él se dan abundantes piedras de mediano y gran tamaño así como materiales cerámicos heterogéneos.

- *Estrato de relleno 2 (niveles 5 a 7).* Presenta abundantes piedras de tamaño variable, inconexas y materiales cerámicos más homogéneos.

- *Estrato de relleno 3 (niveles 5 a 7).* Presenta una importante acumulación de piedras de diverso tamaño, producto de un relleno y del propio desmoronamiento de la estructura nº 4.

- *Estrato de relleno 4 (nivel 2).* Está formado por tierra suelta, restos de hogar y materiales cerámicos relacionados con funciones domésticas.

- *Estrato de base.* Lo conforma el suelo de pizarra, sobre el que

se acumula, parcialmente, una capa de descomposición de la misma (nivel 3). La pizarra se encuentra nivelada artificialmente, asentándose sobre ella un pequeño muro de adobe en la mitad norte del sondeo que delimita un canalillo de desagüe realizado sobre el propio firme y relacionado con el estrato de relleno nº 4.

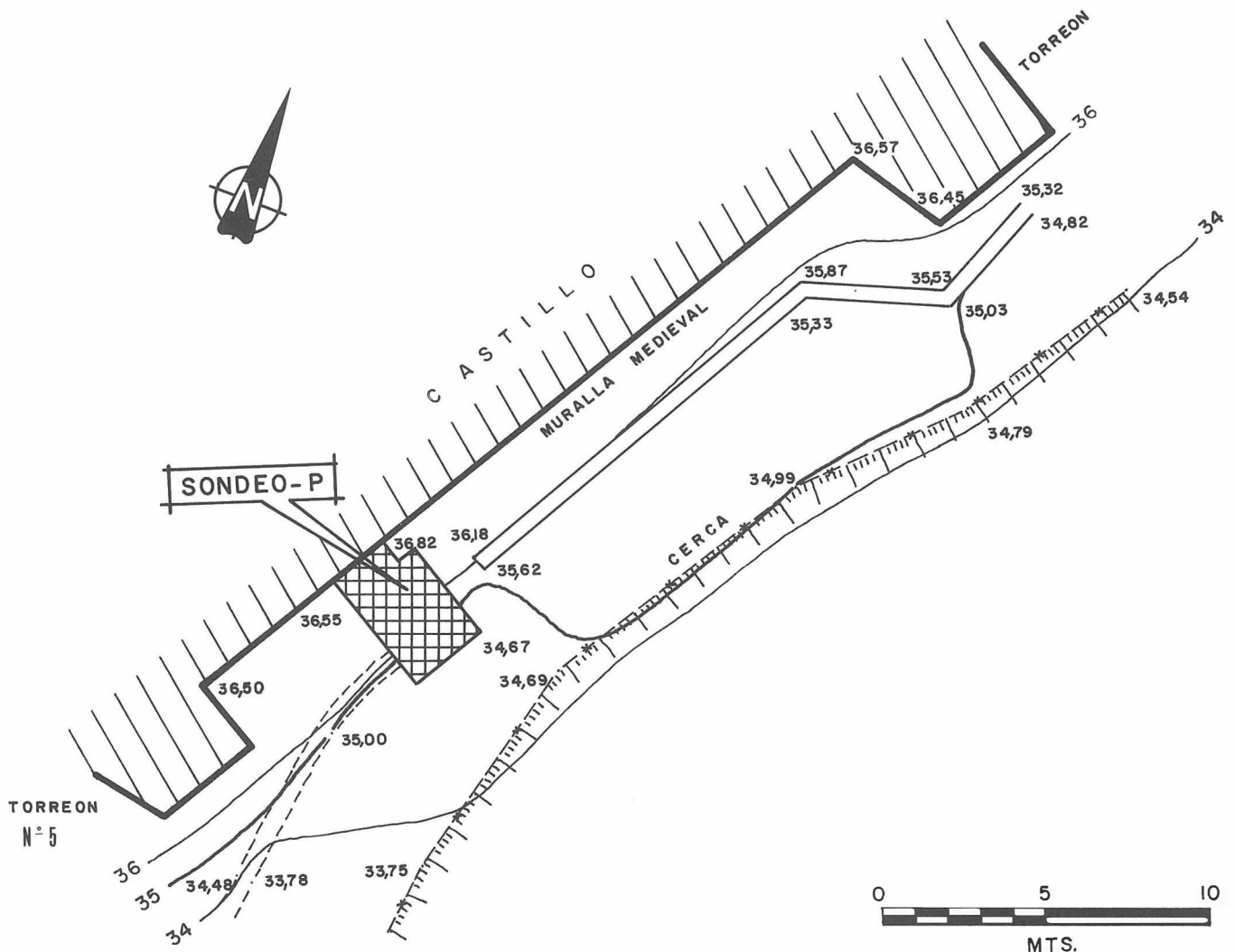
Estructuras (Fig. 5 y 6, Lám. II,1)

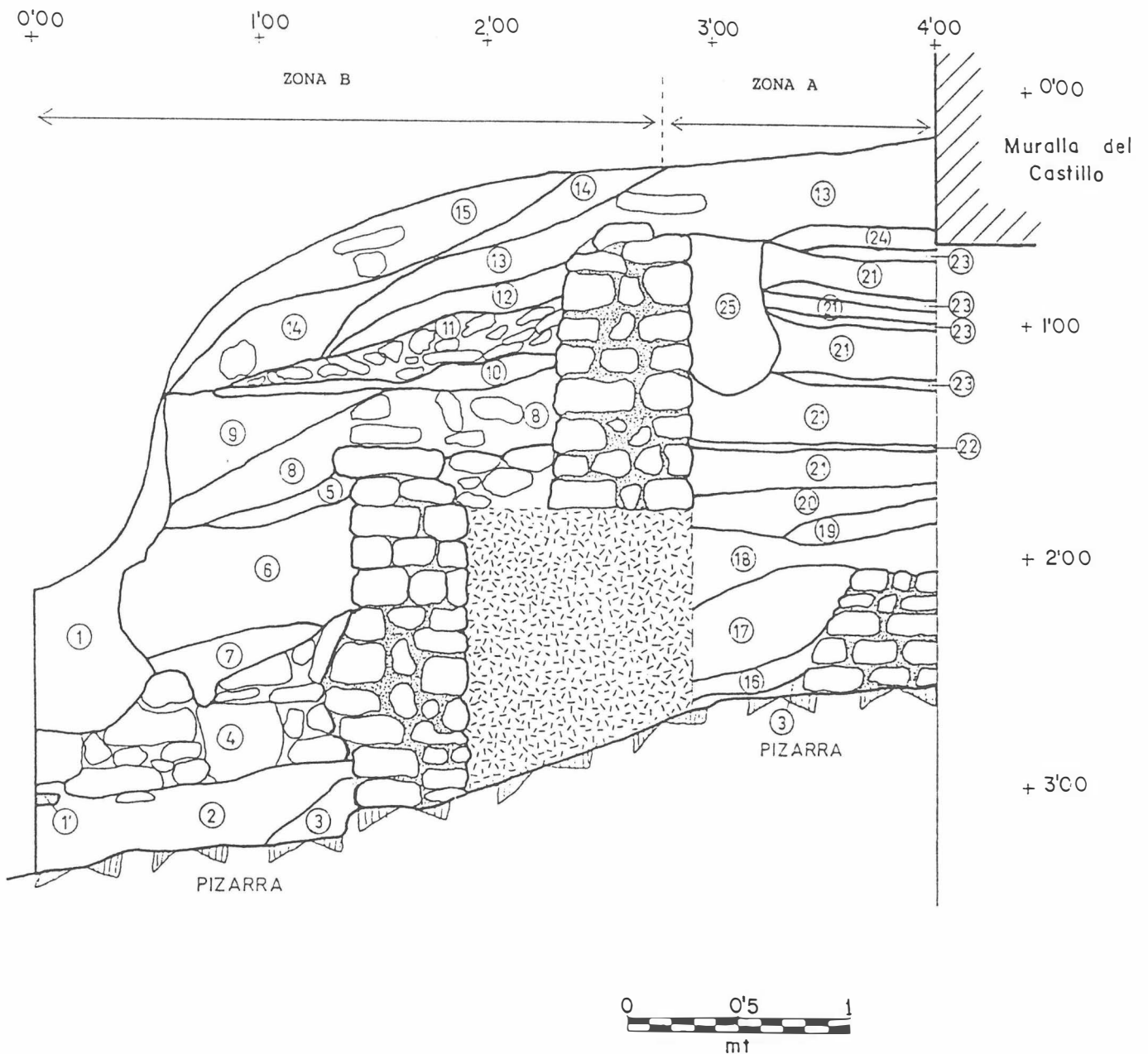
Se han detectado un total de 7 estructuras. Sobre la propia pizarra se asientan dos sistemas de muros correspondientes a los números 1-2 y 4-6. Están realizados a base de piedra local, buscando la mayor regularidad al exterior. Se disponen en hiladas unidas con barro. Las piedras presentan un mediano y gran tamaño, utilizándose otras más pequeñas como calzos o relleno de los intersticios. El ancho de los muros oscila entre los 0,50 metros (estructura nº 4) y los 0,70 metros (estructura nº 6), y su alzado entre los 0,50 metros (estructuras 1 y 2) y los 2 metros (estructura nº 6).

Entre los muros 4 y 6 aparece una remodelación (estructuras 5 y 7), que cierra el espacio en su ángulo noroeste. Este hecho es comprobable en la unión entre los muros.

En un momento posterior, el espacio sufre una remodelación, abandonándose los sistemas anteriores y elevándose un nuevo muro (estructura nº 3) de las mismas características formales que los anteriores, con un ancho de 0,50 metros y una altura de 1,50 metros.

FIG. 3. Localización del sondeo P.





ESTRATIGRAFIA DEL PERFIL SUR

- | | | |
|-----------------------------------|---|---|
| 1. Tierra muy compacta. | 9. Tierra semicompacta. | 18. Tierra compacta con manchones rojizos arcillosos. |
| 1'. Revoco de pared, cal y arena. | 10. Tierra compacta (manchas de cal). | 19. Greda compacta. |
| 2. Tierra semicompacta arenosa. | 11. Relleno de piedras. | 20. Tierra compacta arcillosa. |
| 3. Pizarra disgregada. | 12. Tierra semicompacta. | 21. Tierra semicompacta. |
| 4. Relleno de piedras. | 13. Relleno superficial (cal, piedras..). | 22. Tierra arenosa. |
| 5. Tierra suelta arenos. | 14. Tierra semicompacta superficial. | 23. Tierra compacta. |
| 6. Tierra compacta. | 15. Tierra suelta superficial. | 24. Tierra semicompacta. |
| 7. Tierra compacta pizarrosa. | 16. Arcilla rojiza compactada. | 25. Bolsada intrusiva |
| 8. Tierra semicompacta arenosa. | 17. Tierra compacta arcillosa. | |

FIG. 4. Estratigrafía del perfil sur.

Materiales (Fig. 7)

Dentro del conjunto de materiales encontrados sobresale la presencia de cerámica con un total de 2715 fragmentos de los cuales han sido inventariados 726. Se han recogido igualmente muestras de fauna (224) y de malacología (583).

Aunque estamos en un momento inicial del estudio, podemos señalar que la mayoría de los fragmentos cerámicos encontrados

pertenecen a un momento iberopúnico, en torno al siglo IV a.C., que se constata por un cierto número de fragmentos de cerámica griega.

Los materiales más recientes van desde momentos medievales hasta la actualidad (Fig. 7, nº 3). Esperamos que el estudio de los materiales medievales puedan aportar datos para el esclarecimiento del momento de la fundación del castillo.

Hay que resaltar la ausencia de niveles iberorromanos y roma-

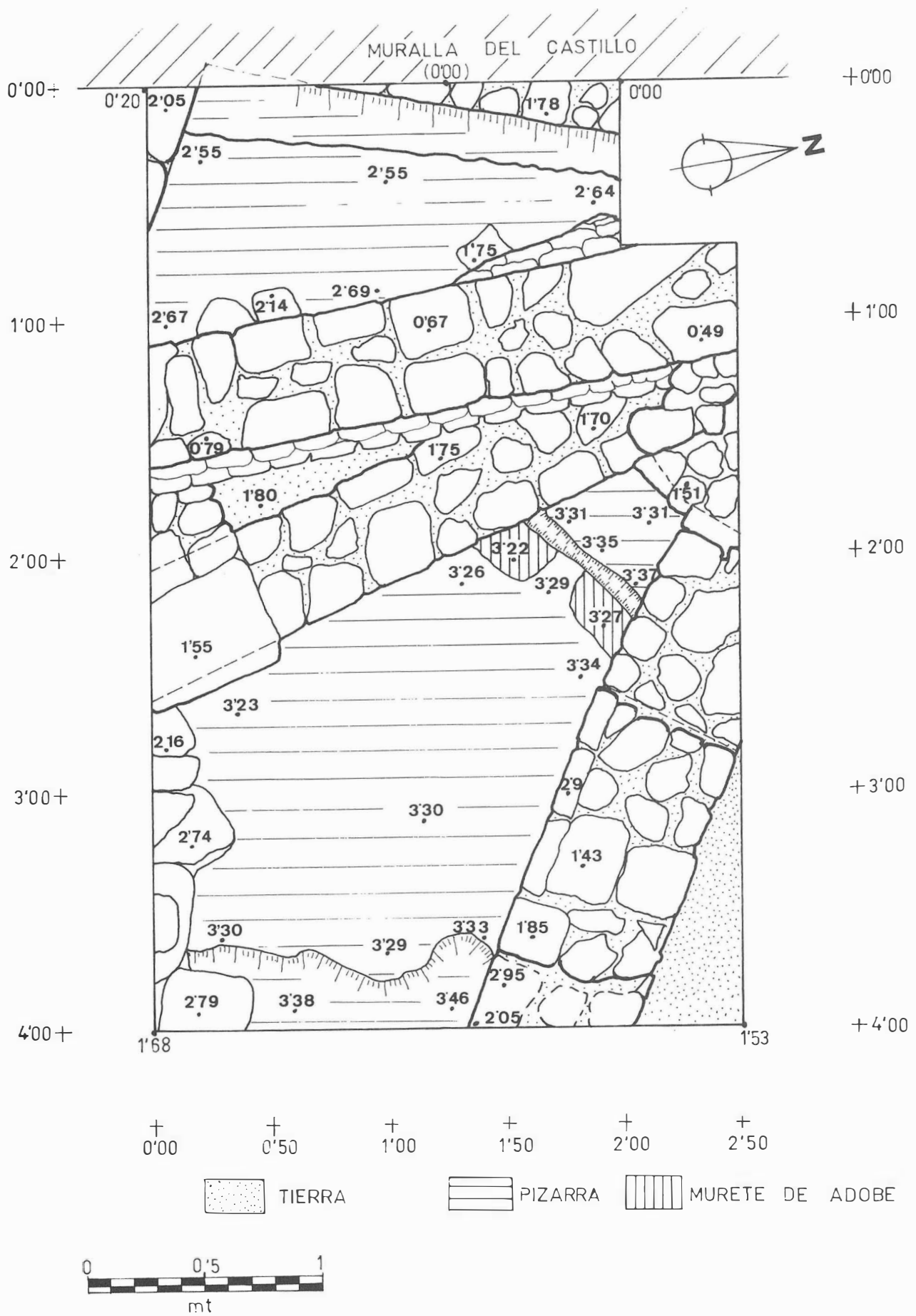


FIG. 5. Planta final.

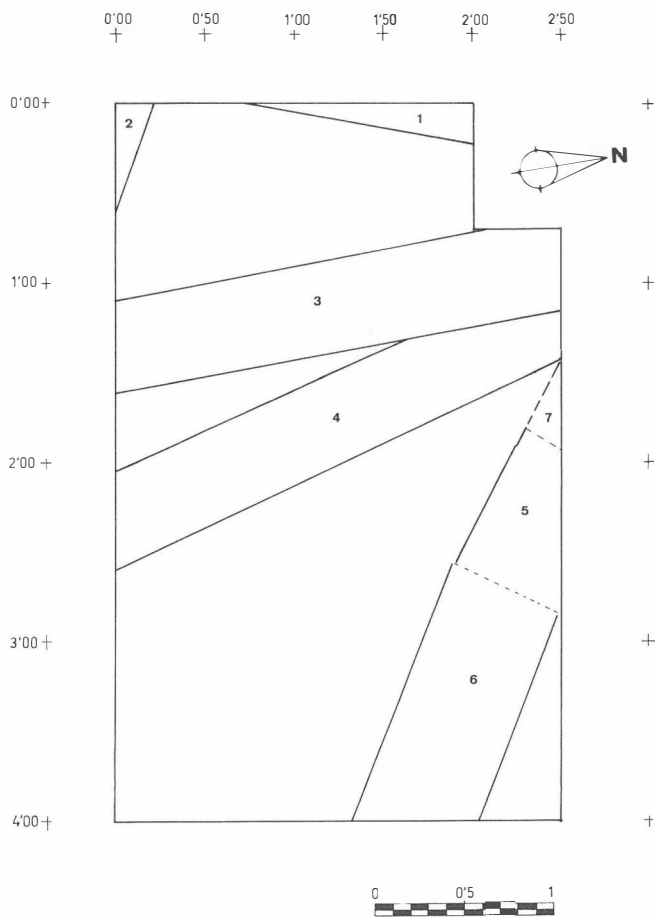
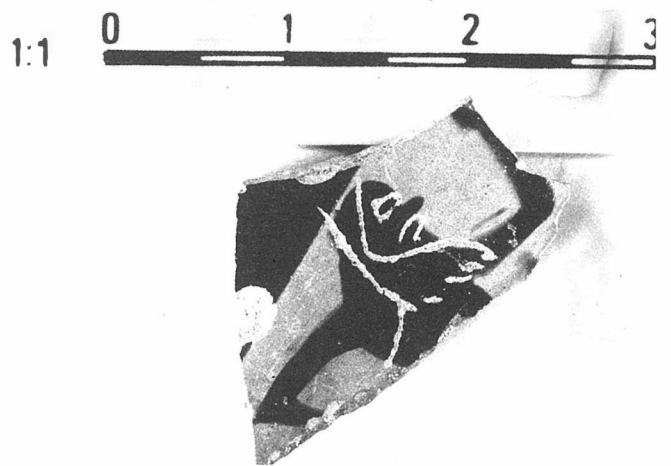
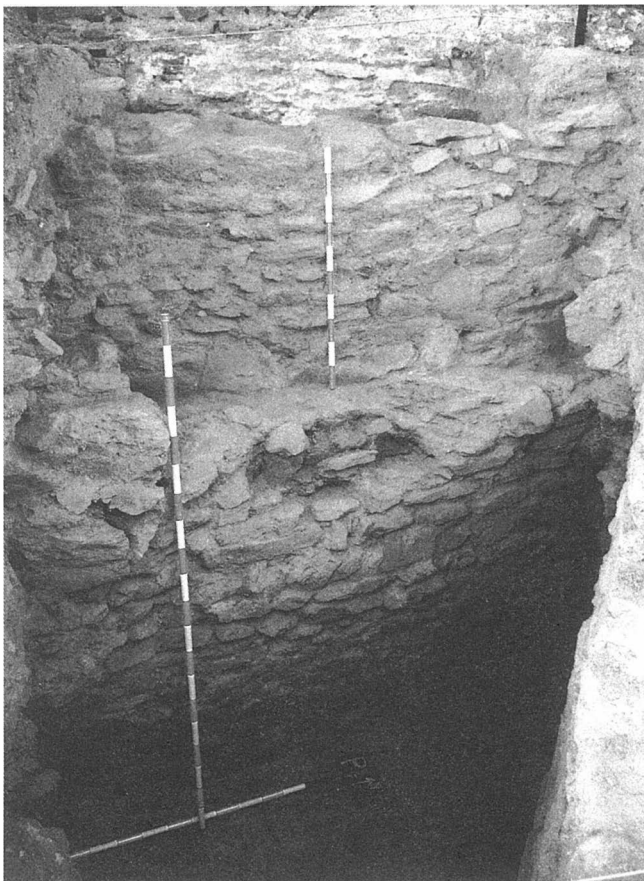


FIG. 6. Planta de estructuras.

LAM. II. 1. Vista general de las estructuras 3 y 4.



LAM. II.2. Fragmento de cerámica griega con figura humana.

nos a excepción de algunos fragmentos de terra sigillata aparecidos en niveles superficiales.

La mayor parte de los materiales hallados pertenecen a la secuencia cultural iberopúnica. Están muy fragmentados, y sin posibilidad de reconstrucción. Su pasta presenta desgrasantes a base de caliza, esquisto, mica y sílice; con superficies alisadas o con engobe de coloración anaranjada con matices. Algunas presentan decoración a base de líneas o franjas horizontales, rojas o negras, de diverso espesor, así como enrejados, meandros, estrellas, etc. Entre las formas destacan las cazuelas (Fig. 7, nº 7), cuencos (Fig. 7, nº 2), vasos (Fig. 7, nº 4 y 6), ánforas (Fig. 7, nº 1), platos de pocillo central y barniz rojo, tapaderas, ollas, etc.

Hay que significar la presencia, aunque reducida, de cerámica a mano (especialmente ollas) y de cerámica gris, más abundante, con formas abiertas, sobre todo cuencos de tonalidades superficiales variadas.

Por último resaltaremos la buena representación de cerámicas griegas, de barniz negro ático (especialmente copas o kylikes), entre las que sobresale un pequeño fragmento con figura humana (Lám. II.2). Estas cerámicas aparecen, en otros contextos arqueológicos bien fechados, hacia la primera mitad del siglo IV a.C.

Interpretación

Fundación de la muralla medieval

Los escasos materiales disponibles y el estado inicial de nuestro estudio no nos permiten adelantar una fecha para la erección de la muralla. Hay que resaltar, a modo de avance, algunos fragmentos de atafor de época califal.

En este apartado lo que sí podemos confirmar es la forma irregular con que la muralla se asienta sobre el terreno. A diferencia de otros lienzos del castillo (zona norte y oeste), en que la base de los mismos se asienta sobre la pizarra, en el área del sondeo dicha base se apoya sobre una plataforma de sedimentos arqueológicos propiciada por las estructuras encontradas.

Ausencia de niveles medievales y romanos

Este dato no es extrapolable al conjunto del yacimiento, dado que existen suficientes indicios de esta presencia en otros puntos del interior del castillo y en sus alrededores. Por otro lado hay que apuntar que esta intervención arqueológica ofrece una uniformidad cultural clara, con la presencia de cerámica iberopúnica correspondiente a un período cultural *ibérico pleno*, del siglo IV a.C.

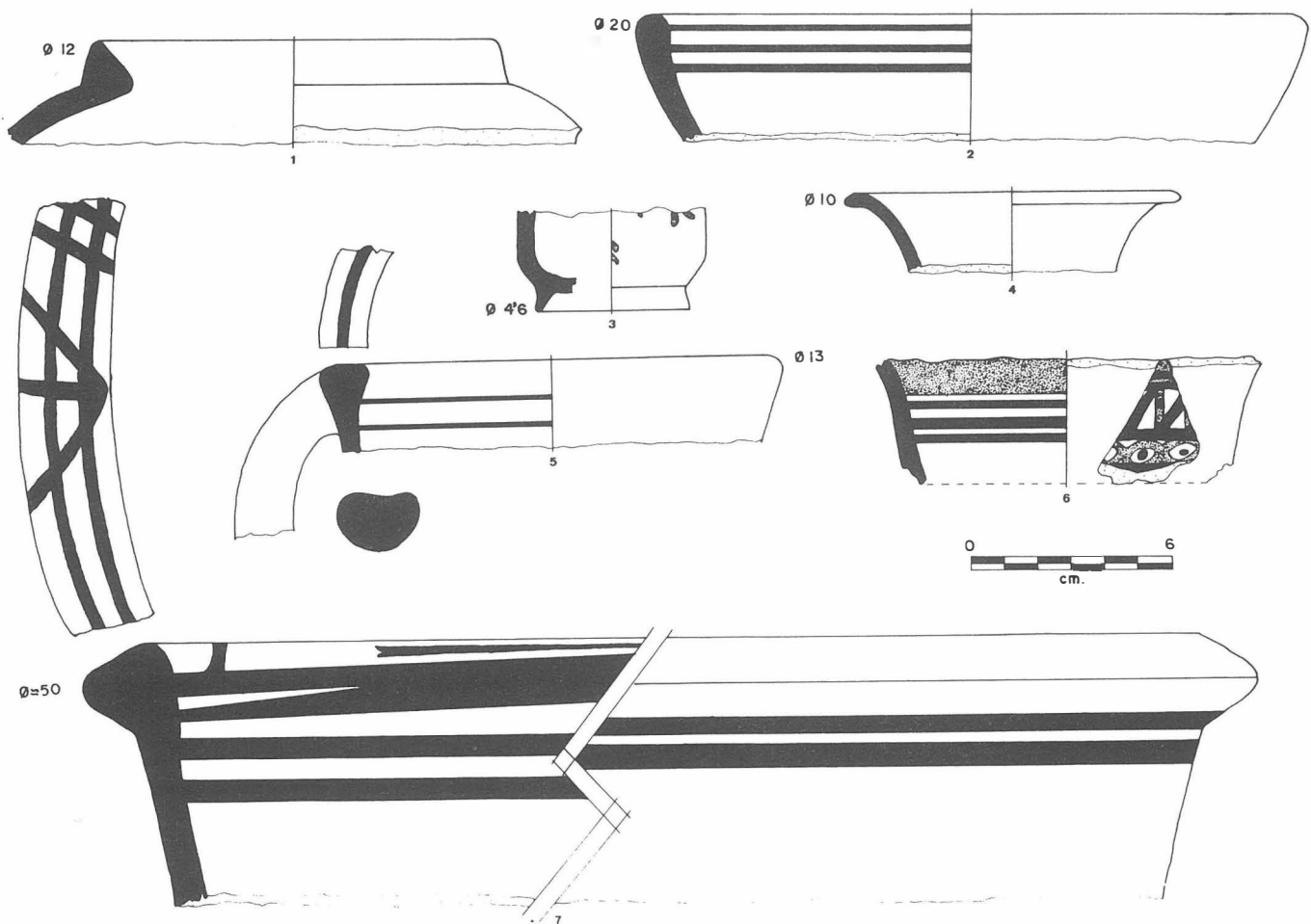


FIG. 7. Materiales cerámicos.

La función de las estructuras

Esta interrogante va a ser difícil de despejar dado lo limitado del sondeo, lo que dificulta la clarificación de algunas hipótesis iniciales. Podemos avanzar, un cambio urbanístico que se refleja en el levantamiento de la estructura nº 3 que se asienta sobre rellenos intencionados.

Cerámica a mano

Hay que constatar la presencia de este material cerámico, con fines domésticos, dentro del contexto cultural ya reseñado.

Materiales fenicio-púnicos

Se han encontrado en prospecciones superficiales que podrían hacer retroceder el comienzo del poblamiento, en el cerro, a

momentos anteriores a la fase documentada en nuestro sondeo.

Hay que enmarcar este lugar dentro del contexto arqueológico malagueño en relación con otros asentamientos próximos (como es el caso de Malaka, Cerro del Mar, etc.), y, en un sentido más amplio, dentro de la problemática del modelo de cultura púnica.

En estas circunstancias, y ante unos resultados tan positivos, hay que recalcar la necesidad de ampliar el área de la actuación con el objeto de determinar claramente las dudas que quedan sin despejar, sobre todo en lo referente a la fundación del castillo y a la confirmación del período orientalizante.

MEDIDAS PREVENTIVAS

Se han procedido, tras la recogida de toda la documentación necesaria, a la cubrición de los restos hallados para evitar que los trabajos de consolidación y rehabilitación del castillo puedan deteriorarlos. En el futuro, si así se estimara conveniente, se podría proceder a su recuperación y consolidación.

Notas

¹La conversión en autovía de la actual CN-340 está originando cambios en los indicadores kilométricos. En la actualidad aparece, próximo al cerro donde se sitúa el castillo, el punto kilométrico 233.

²Maiz Viñals, A.: "Historia del Castillo de Fuengirola", *Gibraltar* nº 7, Málaga 1957. Temboury Alvarez, J.: *Torres almenaras (costa occidental)*, Málaga, 1975. Román Riechmann, C.: "Aproximación Histórico-Arqueológica al Castillo de Fuengirola". *Actas del I Congreso Nacional de Arqueología Medieval Española*, Huesca, 1985, Tomo III, pp. 405-426. Fresnadillo García, R.: "El Castillo de Fuengirola: una fortaleza del Estrecho". *Actas del Congreso Internacional "El Estrecho de Gibraltar"*, Tomo II, Ceuta, 1987, pp. 411-424.