

III
ACTIVIDADES
DE URGENCIA

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 1990

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 1990
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS

ANUARIO ARQUEOLOGICO DE ANDALUCIA 90. III

Actividades de Urgencia. Informes y Memorias

© de la presente edición: CONSEJERIA DE CULTURA Y MEDIO AMBIENTE DE LA JUNTA DE ANDALUCIA
Dirección General de Bienes Culturales

Abreviatura: AAA'90. III

Coordinación: Anselmo Valdés, Amalia de Góngora y María Larreta
Maquetación: Cristina Peralta y Nieva Capote
Fotomecánica: Dia y Cromotex
Fotocomposición: Sevilla Equipo 28, S.A.
Colaboración: Isabel Lobillo y Francisco Hierro
Impresión y encuadernación: Impresiones Generales S.A.

Es una realización Sevilla EQUIPO 28

ISBN: 84-87004-22-9 (Obra completa)
ISBN: 84-87004-25-3 (Tomo III)
Depósito Legal: SE-1649-1992

EXCAVACION ARQUEOLOGICA DE URGENCIA EN C/ OLLERIAS, 8-10, MALAGA

CARMEN PERAL BEJARANO

JOSE FCO. MAYORGA MAYORGA

Con motivo de proceder al cumplimiento de la Normativa de la Gerencia Municipal de Urbanismo del Excmo. Ayuntamiento de Málaga, referente a Excavaciones Arqueológicas de Urgencia en el Centro Histórico de la ciudad, como salvaguarda de su Patrimonio Histórico, iniciábase el 19 de noviembre de 1990 un sondeo arqueológico en los nº 8-10 de la calle Ollerías, finalizando el 30 del mismo mes.

El objeto de la investigación planteada fue la comprobación de los niveles estratigráficos en comparación al sondeo realizado en el año 1987 para la Excmo. Diputación Provincial en el edificio que albergará el Centro de Estudios de la Generación del 27 (ver; Ación, M.; Peral, C. y Recio, A.: "Informe preliminar de la intervención arqueológica efectuada en la calle Ollerías de Málaga". *Mainake* XI-XII. Málaga, 1989-1990; pp. 233-250).

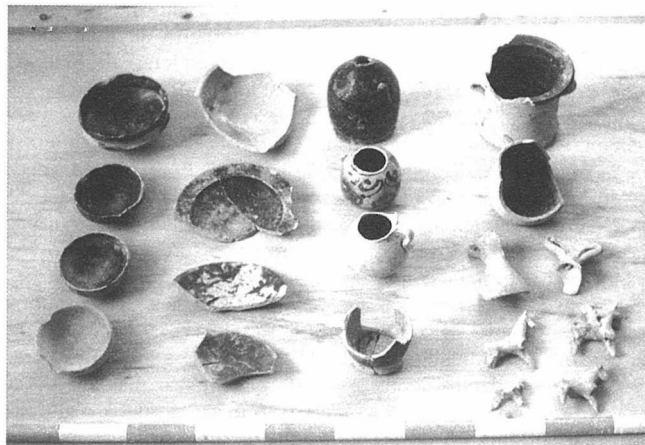
A través de esta comparación se observa que la ausencia de ocupación con función industrial cerámica, no se aproxima a la cercanía de la ciudad murada hasta el s. XVII. Esto es claro, pues no se ha hallado indicio de dicha manufactura en época más antigua y, a la vez, nos confirma la existencia de un primitivo núcleo productivo en el período islámico, que se extiende hasta la parte alta de calle Ollerías.

El solar motivo de estudio abarca una superficie de 197,80 m². A éste se le realizó un rebaje mecánico en toda su extensión de entre 30 y 40 cms. para, posteriormente practicar un nuevo rebaje, esta vez en profundidad, en un lateral del solar, abriendo, de esta manera, una zanja de 3,75 x 9,75 m., manteniendo un margen de casi dos metros con el muro medianero de la vivienda colindante.

En resumen, y en primer lugar, se efectuó la lectura de los sedimentos en el alzado del corte trasero, una vez desmontada la medianería con el inmueble contiguo que abarca desde 11,587 m.s.n.m. hasta los 9,189 m. de la solería actual que denominamos Cota 0, con una ocupación de época contemporánea.

En segundo lugar, se efectúa un rebaje mecánico en un relleno de arcilla y cascotes hasta los 8,710 m. y, en tercer lugar se rebaja manualmente hasta alcanzar un nivel de arcillas limpias de color amarillo-verdosa que aparece a 7,85 m. dándose por terminado el rebaje a 7,25 m. de cota final.

Se distingue un relleno intermedio de arcilla marrón con aporte de material de alfar y tipos cerámicos correspondientes al siglo



LAM. I. Material cerámico. Siglo XVII.

XVII procedente de las inmediaciones, asociados a unas estructuras aparecidas en el perfil oeste de la cata abierta, aunque no se ha podido determinar si corresponden a restos de viviendas o a un centro de elaboración de cerámicas, dada la imposibilidad de ampliar el corte por peligro de afectación a la medianería colindante.

La pendiente de la zona marca un declive pronunciado desde el emplazamiento excavado en calle Ollerías en el año 1987 al Norte, dado la arcilla que conforma el nivel natural del suelo que se halla limpia, es decir, intocada por el hombre a 11,00 m.s.n.m., mientras en el extremo sur ésta aparece a más de 8,00 m.s.n.m., habiéndose bajado cautelarmente hasta 7,56 m.s.n.m.

El relleno de material que aparece en la zona norte de la cuadrícula, junto a una tierra negruzca, lo forman: escudillas (10 de ellas aparecen completas); platos de ala ancha; una botella casi completa; 2 jarritos casi completos sin vidriar y uno vidriado en blanco con decoración en azul de cobalto; un bacín; una figurita de jinete a caballo y material fragmentado (jarritos-as, escudillas, cuencos, platos, lebrillos, tapaderas, etc.). Los vidriados de estas cerámicas son blanco, melado y verde.