

III ACTIVIDADES DE URGENCIA

Volumen 1

ANUARIO ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA / 2000

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2000
ACTIVIDADES DE URGENCIA
INFORMES Y MEMORIAS
Volumen 1

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2000. III-1

Abreviatura: AAA'2000.III-1

Coordinación de la edición:

Dirección General de Bienes Culturales
Servicio de Investigación y Difusión del
Patrimonio Histórico.

C/. Levies, 27
41071 Sevilla
Telf. 955036900
Fax: 955036943

Gestión de la producción:

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.
Área de Programas de Cooperación Cultural y de Difusión e
Instituciones del Patrimonio Histórico.

© de la edición: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.

© de los textos y fotos: sus autores.

Edita: Junta de Andalucía. Consejería de Cultura.

Impresión: RC Impresores, S.C.A.
ISBN de la obra completa: 84-8266-330-5
ISBN del volumen III-1: 84-8266-333-X
Depósito Legal: SE-59-2003-III-1

**INFORME-MEMORIA DE LA I.A.U. EN EL
PASEO DE LA RIBERA (1999-2001).
II. SONDEOS ARQUEOLÓGICOS
EFECTUADOS EN EL PASEO DE LA
RIBERA CON MOTIVO DE LA
INSTALACIÓN DEL COLECTOR
MARGINAL DEL RÍO (PLAN URBAN-
RIBERA).**

SANTIAGO RODERO PÉREZ
MARINA L. GONZÁLEZ VÍRSEDA
JOSÉ A. GARRIGUET MATA
JUAN F. MURILLO REDONDO

Resumen: Los trabajos arqueológicos realizados entre 1999 y 2001 en el Paseo de la Ribera, en el contacto de la ciudad histórica con el río, han aportado importantes datos para la reconstrucción de la secuencia histórica de este importante sector urbano, y fundamentalmente para la traza de las primitivas fortificaciones.

Abstract: This paper focus on the archaeological works held in 1999-2001 at the Ribera Avenue, an important area that means the contact of the historical city with the river. The excavations documented the development of this urban area, mainly its first fortifications.

**PRIMERA FASE: TRAMO PUERTA DEL PUENTE-
CRUZ DEL RASTRO.**

Los trabajos arqueológicos llevados a cabo en la Ronda de Isasa (Paseo de la Ribera) con motivo de las obras de instalación del nuevo colector dieron comienzo a finales del mes de junio de 1999. Las labores arqueológicas consistieron en la realización de una serie de cortes y catas que en algunos casos pusieron al descubierto importantes estructuras arqueológicas y que determinaron el trazado final que habría de seguir la citada infraestructura.

Al primer tramo sondeado se le denominó Zona A y ocupaba el espacio de la Avenida comprendido entre la calle de Caño Quebrado y la Cruz del Rastro aunque posteriormente y a tenor de los resultados obtenidos, se realizaron otros sondeos arqueológicos entre la calle anteriormente mencionada, Caño Quebrado, y la Puerta del Puente, denominándose a este ámbito como Zona B .

En cuanto a la Zona A, hace referencia al tramo afectado por las obras del nuevo colector que queda delimitado entre la Puerta del Puente al Este y la Cruz del Rastro al Oeste. En él se ubican los Cortes 1 y 2 y las Catas 3, 5, 6, 7, 8, 9 y 10.

El Corte 1, abarcaba las catas que en un primer momento fueron designadas con los números 1, 2 y 11. Los trabajos dieron comienzo con la apertura de las Catas 1 y 2, separadas entre sí por un espacio de unos 6 m. de longitud y 7 de anchura. La Cata 1, localizada justo al Oeste de la desembocadura de la calle Caño Quebrado, tenía unas dimensiones aproximadas de 7 x 6 m. Por su parte, la Cata 2, abierta frente

a la parcela 37409/03 de la Ronda de Isasa, poseía unas medidas de 34 x 9 m. Las dos Catas arrojaron resultados positivos desde un punto de vista arqueológico, apareciendo en ellas restos de sendas estructuras de gran entidad, construidas con sillares de calcarenita trabados con mortero de cal y arena. Con el fin de comprobar si existía algún tipo de conexión entre ambas estructuras, se decidió unir las catas. Como consecuencia de ello se abrió la Cata nº 11, situada justo frente a la desembocadura de la calle Caño Quebrado, que puso de manifiesto la relación existente entre las estructuras documentadas en las Catas 1 y 2 a las que se denominó con una misma unidad estratigráfica, la nº 9. Así el Corte 1 contó con unas dimensiones finales de 46,8 m. x 6,8 m., presentando una orientación Este-Oeste, es decir, paralela a la línea de fachada de la Ronda de Isasa. Las labores propiamente arqueológicas llevadas a cabo en este Corte consistieron, en primer lugar, en la limpieza manual de las estructuras descubiertas, con vistas a facilitar su reconocimiento e interpretación. Así, en el sector del Corte 1 correspondiente a la antigua Cata 1, dicha limpieza permitió constatar que los vestigios conservados constituyen una amplia plataforma de sillares trabados con mortero de cal y arena que estaba afectada en su cara interna -próxima al perfil Norte-, por la zanja del colector que se encontraba en uso. Su cota máxima oscilaba entre 87,74 y 87,53 m.s.n.m. Dos sillares pertenecientes al alzado de esta estructura eran visibles en el perfil Oeste de esta Cata que era, a su vez, el límite occidental del Corte 1. Por su parte, en la Cata 11 y en el tramo más occidental de la Cata 2 se pusieron al descubierto varias líneas paralelas de sillares con una orientación ligeramente NO-SE.

La más septentrional de estas líneas constaba de dos hileras de sillares cuadrangulares y se localizaba muy próxima al perfil Norte del Corte, en el cual aparecían embutidos algunos sillares dispersos correspondientes, tal vez, a la cara interna de esta alineación. Su cota oscilaba entre 87,09 y 87,28 m.s.n.m. La siguiente línea ocupaba prácticamente el centro del Corte 1. Se trataba de una hilada de grandes sillares colocados fundamentalmente a tizón y trabados con mortero de cal y arena correspondiente, quizás, al arranque del alzado de la muralla (la cota de dicha hilada oscilaba entre 87,45 y 87,02 m.s.n.m.). Ya en las proximidades del perfil Sur del Corte y a una cota inferior con respecto a las dos líneas comentadas se distinguían dos rebancos de cimentación pa-

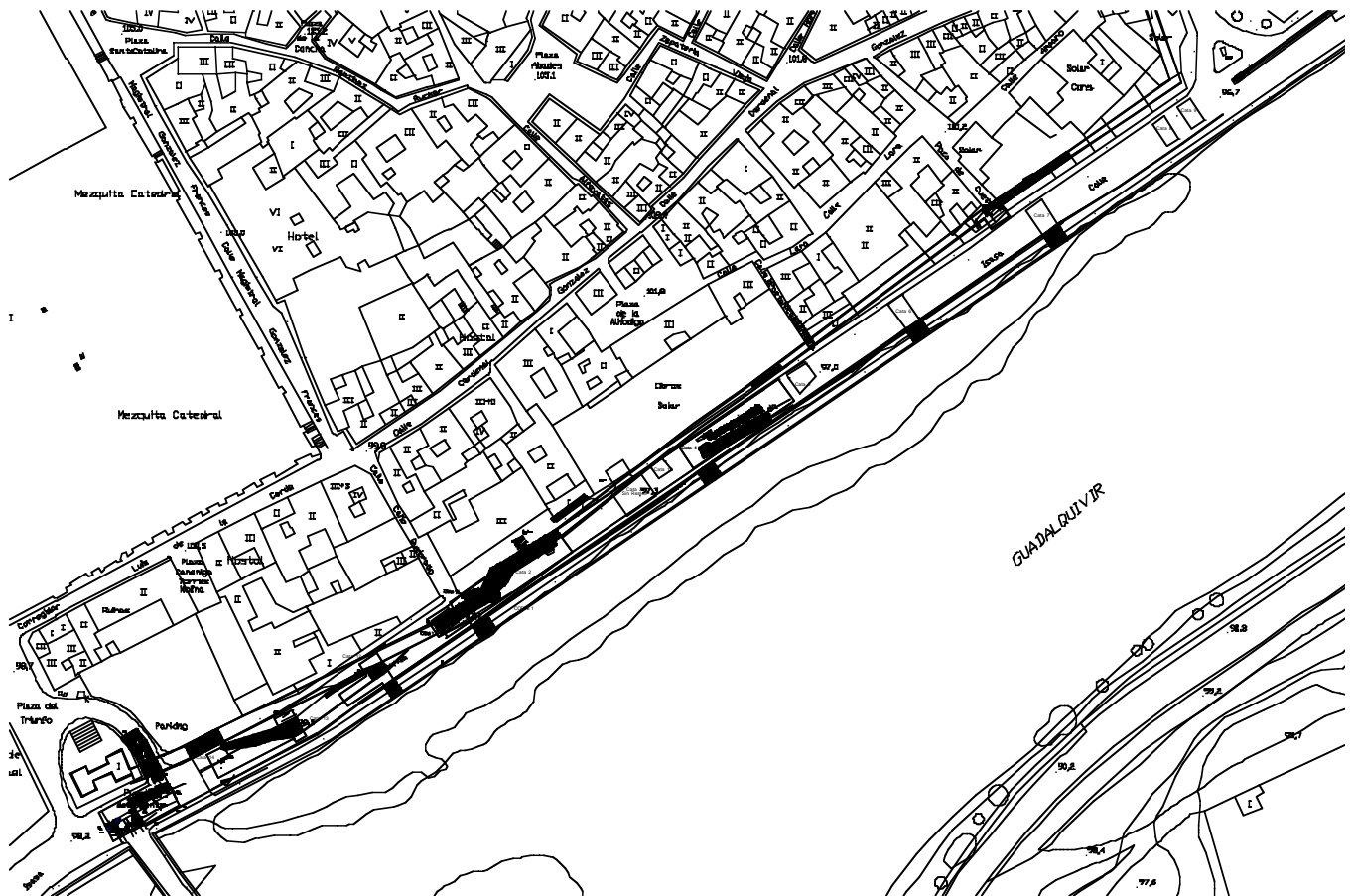


FIG. 1. Localización de Cortes y Catas en la Primera Fase del Seguimiento (tramo Puerta del Puente/Cruz del Rastro).

rales entre sí y a aquellas y dispuestos de manera escalonada en dirección al río. El segundo de estos rebancos, el más meridional, se encontraba claramente alineado con la cara Sur de la plataforma de sillares detectada en la Cata 1.

Dichos rebancos estaban realizados, al igual que las dos líneas antes descritas, con sillares de calcarenita y mortero de cal y arena. El primero de ellos se situaba a una cota media de unos 86,89 m.s.n.m. La cota del segundo era de, aproximadamente, 86,34 m.s.n.m. Como hemos comentado más arriba, todas estas alineaciones de sillares poseen en la mayor parte de su trazado una ligera orientación NE-SO. Sin embargo, a unos 5 m. al Este del antiguo límite occidental de la Cata 2, la línea de sillares dispuestos a tizón y los dos rebancos de cimentación describían un importante quiebro en dirección SO-NE y se prolongaban en esta dirección hasta perderse bajo el alzado de un potente muro de sillería documentado en la mitad oriental de dicha Cata, frente al solar nº 12 de la Ronda de Isasa (parcela 37409/03).

Dicho muro (U.E. 8) poseía una longitud aproximada de, 21 m., resultando imposible determinar su anchura total por quedar oculto parcialmente bajo la antigua acera, si bien debía superar los 2 m. Su potencia era de poco más de 6 m. (cota máxima 90,23 m.s.n.m.; cota inferior 84,09 m.s.n.m.), como pudo determinarse en su extremo oriental. Desde la zona más baja hacia la zona superior, esta estructura está constituida por dos zapatas de cimentación dispuestas en abanico, un pequeño rebanco que parece actuar como ele-

mento de transición entre la cimentación y la parte vista de la estructura y el alzado antes comentado.

Las dos zapatas, el rebanco y las hiladas inferiores del alzado estaban realizados con sillares de calcarenita dispuestos a hueso, es decir, sin empleo de mortero. En cambio, los sillares de la mitad superior del paramento estaban trabados con mortero de cal y arena y cantos, presentando incluso en algunos puntos próximos a la superficie un revestimiento a base de ladrillos. Dicho alzado se entregaba a la estructura descubierta en la Cata 11 y en la mitad occidental de la Cata 2, denotando así su posterioridad constructiva. En cualquier caso, la potencia y solidez de unos y otros vestigios, al igual que su localización, nos llevan a proponer su identificación como parte del lienzo Sur de la antigua muralla de Córdoba.

A la vista del interés de los hallazgos se creyó conveniente la realización de varios Sondeos en aquellas zonas de la muralla consideradas de sumo interés para la determinación de su cronología. Los Sondeos mencionados son los siguientes:

El sondeo 1 tenía unas dimensiones de 2,5 x 1,5 m. Se situó en las proximidades de la conexión entre el primer rebanco de cimentación de la muralla y el paramento de sillares detectado en la mitad oriental de la Cata 2. La superficie del mismo se encontraba a unos 85,45 m.s.n.m. Durante la excavación de este sondeo tuvimos la oportunidad de poder documentar la existencia de un torreón de planta aproximadamente circular que se anexionaba a la muralla y cuya cronología no hemos podido ajustar con exactitud ya que su



LÁM. I. Vista general del corte nº 1. Estructuras UUEE 8 y 9 y sondeo nº 1.

proximidad al perfil Sur del espacio sondeado por seguridad una intervención más exhaustiva. No obstante esta circunstancia, pudimos apreciar que estaba construido con sillares de calcarenita trabados con mortero de cal y arena y presentaba una importante interfaz de arrasamiento.

El segundo sondeo realizado tuvo unas dimensiones de, más o menos, 3 x 1,20 m. Fue practicado junto a la segunda zapata de cimentación del lienzo de muralla descubierto en la mitad oriental de la Cata 2. Dicha zapata, la más baja, constituye el perfil Norte del citado Sondeo. Su nivel superficial se encontraba a unos 84,16 m.s.n.m. La única U.E. detectada ha sido la 15, que ha proporcionado un número abundante de fragmentos cerámicos adscritos a la época romana.

Por último el sondeo 3 se dispuso de manera paralela al rebanco más meridional de la muralla, localizado en el centro de la Cata 11. Tenía unas dimensiones de 2'5 x 1 m. y su cota inicial se encontraba próxima a los 86 m.s.n.m.

La relación de Unidades Estratigráficas (UUEE.) identificadas en este Corte es la siguiente:

U.E. 1. Estrato. Nivel de asfalto que coincide con el actual firme de la Avenida.

U.E. 2. Estrato. Nivel de Hormigón, subyacente al nivel de asfalto. Forma parte de la preparación del firme superior.

U.E. 3. Estrato. Nivel de relleno antrópico compuesto por abundante grava contenida en una matriz arcillosa de color



LÁM. II. Detalle de la cara sur del muro UE 6 en donde se aprecia las dos hiladas de sillares y las gravas geológicas sobre las que se asientan. Al fondo restos de un posible pavimento UE 15.

rojizo ("zahorra"). Es un estrato de nivelación para el asfaltado de la Avenida.

Debemos comentar que estas tres UUEE. aparecen de forma general en todo el tramo objeto de intervención.

U.E. 4. Estrato. Constituido por una matriz arcillosa y suelta de color castaño en la que aparecen numerosos restos de materiales de construcción (ladrillos, tejas, fragmentos de mortero, etc.) y material cerámico de época moderna-contemporánea. Corresponde al nivelado artificial de toda esta zona.

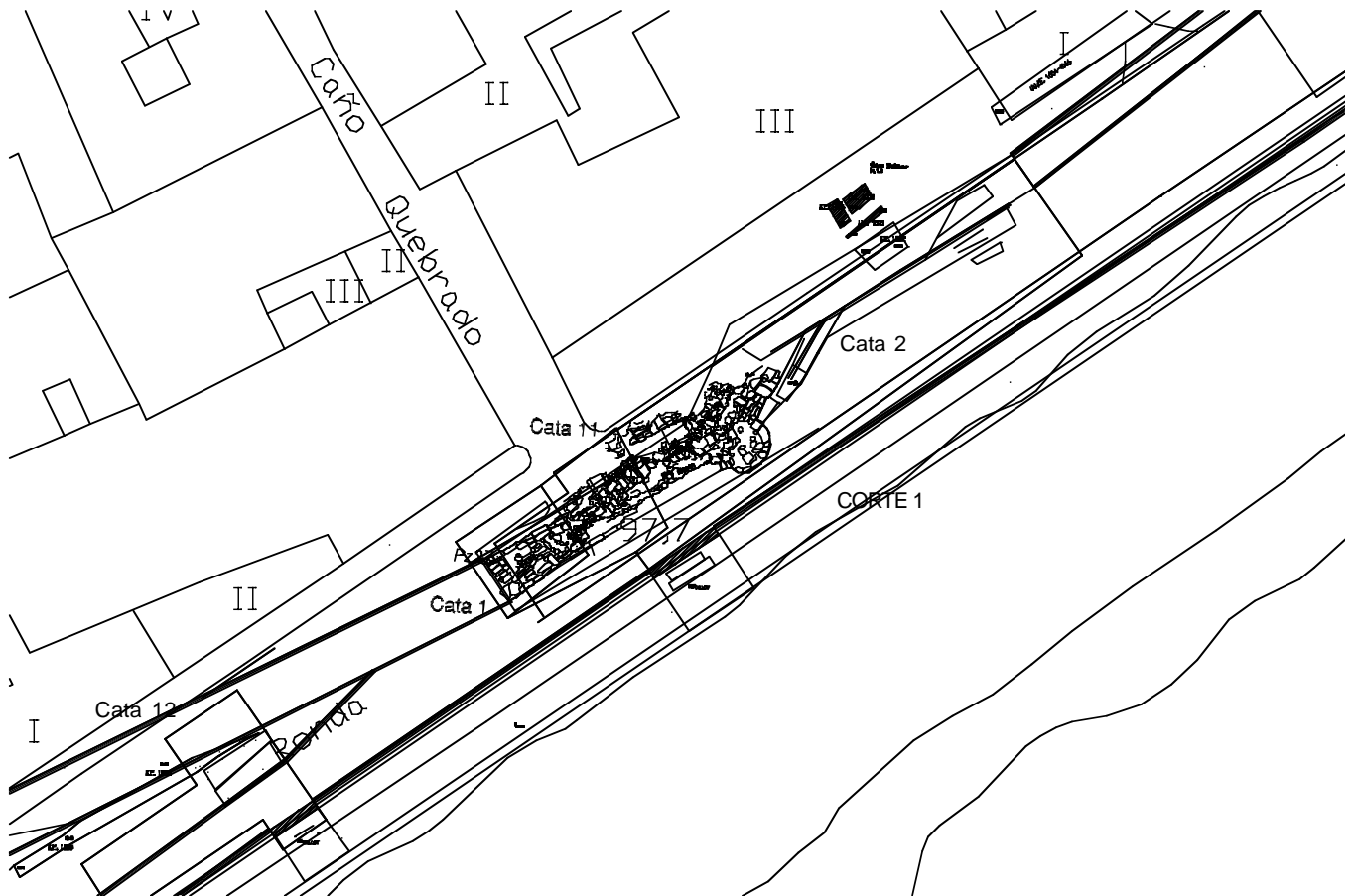


FIG. 2. Planta general del Corte 1 (catas 1, 2 y 11).



LÁM. III. Parcial del torreón y de la muralla encontrados en el sondeo 1 del corte 1.

U.E. 5. Estrato. Potente paquete de relleno constituido por limos de color castaño-grisáceo sin apenas piedras y carente por completo de materiales arqueológicos.

U.E. 6. Interfaz vertical. Zanja realizada para la instalación del colector que actualmente se halla en servicio. Se ha detectado junto al perfil N del Corte y afecta parcialmente a las estructuras documentadas en el mismo.

U.E. 7. Estrato. Rellenos correspondientes a la zanja anterior (U.E. 6). Igualmente, se han observado junto al perfil N, constituyendo un estrato totalmente heterogéneo.

U.E. 8. Estructura. Muro realizado con sillares de calcarenita de tamaño medio dispuestos a soga y tizón -sin ningún tipo de orden en la alternancia-, trabados con mortero de cal y calzados por ripios y cantos. En cimentación presenta dos zapatas y un rebanco. Algunas zonas de este muro, más concretamente la parte superior de la cara sur, presentan un careado añadido realizado a base de ladrillos trabados con mortero de cal cuya funcionalidad podría ser la de reforzar la estructura. Dicha U.E. se entrega a la U.E. 9.

U.E. 9. Estructura de sillares de calcarenita correspondiente a parte del lienzo Sur de la antigua muralla de la ciudad y a dos rebancos de cimentación de la misma.

U.E. 10. Estrato. Nivel de relleno documentado en el Sondeo 1, formado por una matriz arcillosa de color castaño en la que se encuentran fragmentos de cerámica de diversa cronología, restos de material de construcción, huesos, etc.

U.E. 11. Estrato. Nivel de relleno de una zanja de época contemporánea (U.E. 13). Probablemente constituya parte de un pozo negro que se extiende más hacia el sur, quedando fuera de los límites del Sondeo. Está formado por una matriz arcillosa en la que abunda la materia orgánica descompuesta y en la que se localizan abundantes fragmentos cerámicos, algunos restos óseos, piedras, grava, etc.

U.E. 12. Estrato. Nivel de arcillas de color castaño-rojizo detectado en el Sondeo 1. En él se ha hallado abundante material cerámico correspondiente a época romana: *Terra Sigillata*, cerámica de paredes finas, cerámica con barniz rojo



LÁM. IV. Detalle de la superposición de estructuras UUEE 8 y 9 del corte nº 1.

pompeyano, fragmentos de ánforas, cerámica de cocina, etc. De manera totalmente provisional, y a tenor de los hallazgos consignados, este estrato puede datarse en plena época julioclaudia (primera mitad del siglo I d.C.), constituyendo el relleno de la zanja de cimentación del lienzo sur de la muralla de Córdoba. El límite de dicha zanja no ha podido localizarse en el Sondeo 1, debido a que sus dimensiones excederían a las de éste.

U.E. 13. Interfaz vertical. Zanja detectada en el Sondeo 1, realizada para la construcción de un pozo negro de época contemporánea. Esta rellena por la U.E. 11.

U.E. 14. Estrato. Relleno de la parte interna del lienzo de muralla (U.E. 9), constituido por una matriz arcillosa de color pardo-grisáceo con vetas negras, piedras de diversa naturaleza, cantos rodados, grava, etc. En este estrato se encuentra material cerámico de diversa cronología, aunque abunda la cerámica romana.

U.E. 15. Estrato. Nivel de relleno documentado en el Sondeo 2. Está constituido por una matriz arcillosa de color grisáceo oscuro en la que se ha hallado gran cantidad de material cerámico, tejas, piedras, restos de mortero, etc. A falta de un estudio en profundidad de los materiales exhumados, que permita concretar su adscripción cronológica, este estrato puede fecharse en época romana.

U.E. 16. Estrato. Nivel de relleno documentado en el Sondeo 3. Está formado por una matriz arcillosa de color castaño claro que contiene numerosos restos de materiales de construcción.



LÁM. V. Vista de parte del alzado y de la cimentación de la estructura UE 9 y del sondeo nº 1 del corte 1.

El Corte 2 estaba constituido por la Cata 4 (Fig. 4). Se ubicaba frente a la parcela 37409/2 de la Ronda de Isasa y poseía una orientación Este-Oeste. Las dimensiones que alcanzó dicho corte fueron de aproximadamente, 36 x 8 m. La excavación del mismo, realizada en los niveles superficiales con medios mecánicos, puso al descubierto dos grandes estructuras paralelas, arrasadas en sus respectivos extremos desde antiguo, con una orientación ligeramente NO-SE. La aparición de estos restos motivó de inmediato su limpieza manual y el comienzo de los trabajos propiamente arqueológicos, los cuales han permitido definir con claridad sus características constructivas. No obstante, la cronología de los vestigios exhumados en este Corte resulta todavía difícil de concretar.

La estructura más próxima al perfil Norte del Corte, constituido por la antigua acera de la Avenida, poseía una longitud total de unos 22 m. y una anchura que oscilaba entre 1'50 m. en el extremo occidental y 2'10 m. en el extremo oriental. Su cota máxima variaba entre 88,63 y 88,32 m.s.n.m. Esta estructura (U.E. 6) estaba construida a base de sillares de calcarenita muy deteriorados, dispuestos predominantemente a tizón, que se alternaban con cierta regularidad con casetones de mampostería. Toda la fábrica se hallaba trabada únicamente con barro, sin que se detectara la presencia de mortero alguno.

El citado muro conservaba dos hiladas de alzado en casi todo su trazado -salvo en el extremo oriental, en el cual la hilada superior se encontraba prácticamente desmontada y caída en dirección a la potente estructura situada justo al Sur y se apoyaba en un nivel de gravilla natural (U.E. 7), estéril y muy compacto. Atendiendo a la morfología y técnica edilicia de este muro, podríamos proponer una datación del mismo en época medieval islámica, aunque serán los materiales cerámicos los que permitan concretar esta cronología. Sobre buena parte del extremo occidental de esta estructura se observaba la presencia de un estrecho nivel de suelo (U.E. 15) constituido por mortero de cal y arena que poseía una cota aproximada de 88,78 m.s.n.m. Sus dimensiones eran de 4'90 x 1 m. Tal vez constituyese el pavimento original del edificio al que perteneció la estructura denominada U.E. 6.

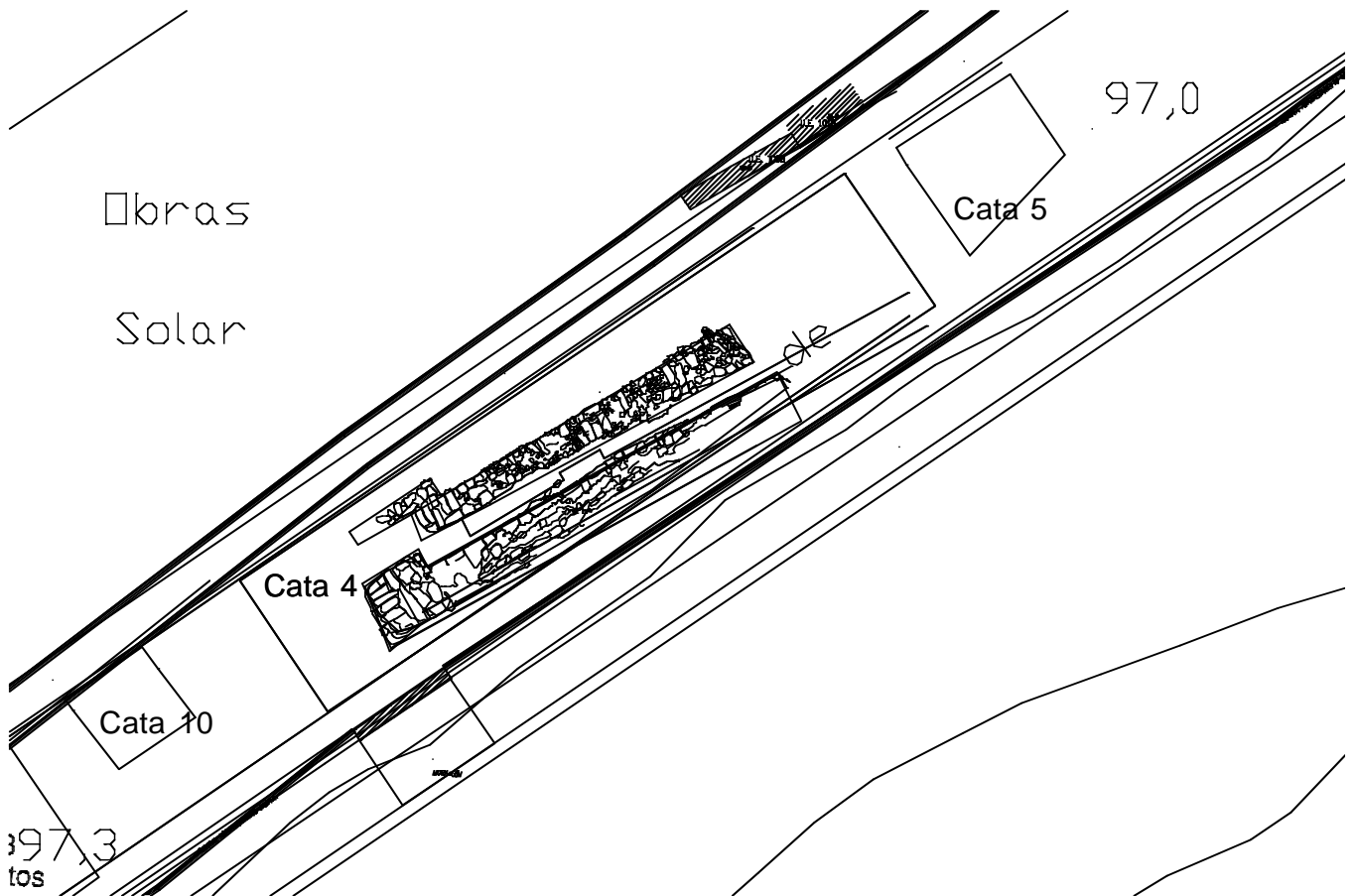


FIG. 3. Planta general de la Cata 4.



LÁM. VI. Muralla del Adarve del Río junto a la Puerta del Puente donde se conserva un alzado de 5 metros.

Por otro lado, en el tramo central de este muro de sillería y mampostería y coincidiendo con la presencia de cuatro sillares dispuestos a tizón, se observó un cambio en la colocación de las dos hiladas y del nivel de gravilla natural que las sustenta. En concreto, se ha detectado aquí una superficie de color verdoso, que, una vez delimitada, ha sido excavada con metodología arqueológica, sin que haya ofrecido datos claros en cuanto a su naturaleza. No obstante, es posible que esta mancha se correspondiera con filtraciones de materia orgánica en descomposición, ya que se encontraba a la altura de

una especie de pozo u orificio practicado en la estructura paralela a la que ahora nos ocupa y revestido con ladrillos. La función de dicho pozo (U.E. 12) habría sido, presumiblemente, la de evacuar residuos orgánicos hacia el río. El relleno del mismo estaba constituido por un sedimento muy suelto de color pardo oscuro (U.E. 13).

La segunda estructura documentada en el Corte 2 está separada de la anterior por un espacio de, aproximadamente, 1,10 m. de anchura. Su cara interna era completamente visible, pero su cara externa, que aún conservaba restos de enfoscado, quedaba incluida en su mayor parte en el perfil Sur del Corte. Desde el punto de vista constructivo, esta nueva estructura (U.E. 11) se diferenciaba clara y ostensiblemente de la anterior, siendo su calidad y su estado de conservación general notoriamente mayores, pues consistía en un potente muro de sillares de calcarenita bien escuadrados dispuestos a soga y tizón y trabados con espesas lechadas de mortero y grandes cantos.

La gran solidez que cabe apreciar en este muro permite pensar que el mismo formó parte en su día de la antigua línea defensiva meridional de Córdoba. Las cotas de este lienzo de muralla oscilaban entre los 89,79 m.s.n.m. de la parte superior del alzado y los 85,49 m.s.n.m. de su cimentación, la cual ha podido detectarse de momento sólo en el extremo occidental. En este mismo extremo y en un nivel correspondiente ya a su alzado, puede observarse cómo la muralla realizaba un quiebro en dirección al perfil septentrional del Corte. En efecto, dos hiladas de sillares se proyectaban hacia



LÁM. VII. Vista desde el Sur de las UU.EE. 6, 11, 15 del corte 2.



LÁM. VIII. Extremo oriental de las UU.EE. 6 y 11, donde ambas estructuras se pierden. Límite Este del Corte 2.

el Norte, quedando interrumpidas antes de conectar con el muro de sillares y mampostería descrito más arriba. Junto al ángulo resultante de este quiebro y también paralela a la cara interna de la muralla ha podido documentarse la zanja de cimentación (U.E. 9) de la misma, que aparece cortando al nivel de gravilla geológica sobre el que apoyaba la estructura anterior. Está rellena por un sedimento (U.E. 10) de color amarillento compuesto por picadura de sillar, restos de mortero, algunas piedras y fragmentos cerámicos de difícil adscripción cronológica. Tal y como hemos comentado anteriormente, hacia el centro de este potente muro se observaba un orificio o pozo de forma cuadrangular (U.E. 12), careado parcialmente con ladrillos, que contenía un estrato (U.E. 13) compuesto de materia orgánica y cuantioso material cerámico. Tras la breve descripción de las dos estructuras aparecidas en el Corte 2 ofrecemos a continuación la relación completa de UU.EE. documentadas en dicho Corte. Son las siguientes:

U.E. 1. Estrato. Nivel de asfalto que coincide con el actual firme de la Avenida.

U.E. 2. Estrato. Nivel de hormigón, subyacente al nivel de asfalto.

U.E. 3. Estrato. Nivel de relleno antrópico compuesto por grava contenida en una matriz arcillosa de color rojizo (“zahorra”).

Estas tres UU.EE. aparecen de forma general en toda la superficie del Corte.

U.E. 4. -U.E. 4. Interfaz vertical. Zanja del colector que se encuentra actualmente en uso. Se encuentra situado en el límite septentrional del corte y afecta a las estructuras situadas próximas a él.

U.E. 5.- Estrato. Estrato de relleno de la zanja del colector. Relleno a U.E. 4. Situado bajo el nivel de zahorra que forma parte del firme de la Avenida. Está compuesto por diversos rellenos de naturaleza heterogénea.

U.E. 6.- Estructura. Muro situado en la zona más septentrional del corte formado por sillares y casetones de mampostería. Cubre a U.E. 7.

U.E. 7.- Estrato. Formado por las gravas geológicas. Está formado por una matriz arcillosa muy compacta y plástica de color parduzco que en algunas zonas toma una coloración verdosa. En este estrato puede observarse que la deposición de las gravas que lo conforman es horizontal. En él se

excava la zanja de cimentación del muro U.E. 11 (U.E. 9) y sobre ellas se apoya la base de la cimentación de la estructura U.E. 6.

U.E. 8.-Estrato. Formado por una matriz arcillosa de color verdoso posiblemente debido a filtraciones de residuos. Se encuentra situada entre las estructuras UU.EE. 6 y 11.

U.E. 9.- Interfaz vertical. Zanja de cimentación del muro U.E. 11. Corta a las gravas geológicas U.E. 7 y está rellena por U.E. 10.

U.E. 10.- Estrato. Estrato de relleno de la zanja de cimentación de U.E. 11. Formado por un sedimento de coloración amarillenta en donde abunda la picadura de sillar, mortero disgregado, fragmentos de calcarenita, etc.

U.E. 11.- Estructura. Muro situado al Sur del corte cuya cara más meridional queda oculta, parcialmente, en el perfil Sur del corte formado por sillares. Relleno a la zanja de cimentación U.E. 9.

U.E. 12.- Interfaz vertical. Orificio practicado en el muro anterior (U.E. 11) y careado con ladrillo cuya función sería, probablemente, la evacuación de residuos al exterior del recinto amurallado. Su ubicación coincide con la del estrato U.E. 8.

U.E. 13.- Estrato. Relleno del orificio anterior formado por una matriz arcillosa suelta de color verdoso en la que abunda la materia orgánica descompuesta. Relleno del orificio para la evacuación de residuos U.E. 12.

U.E. 14.- Estrato. Estrato de cronología contemporánea formada por una serie de paquetes de relleno de naturaleza heterogénea que se han documentado en el perfil Sur, entre ellos podemos distinguir algún nivel de albero, paquetes de cenizas, en las que abundan los restos de materiales de construcción.

U.E. 15.- Estructura. Restos de lo que parece ser un pavimento realizado con mortero de cal. Se sitúa al Norte del muro U.E. 6

La apertura de la Cata 3 se realizó para comprobar si el muro de sillares descubierto en la Cata 2 (U.E. 8 en la relación de UU.EE. del Corte 1) se prolongaba hacia Levante. Esta Cata se ubicó a unos 19,40 m. al Este de la Cata 2 y a unos 14 m. al Oeste de la Cata 4. Sus dimensiones eran 10,2 x 8 m. La realización de esta Cata, cuyo perfil Norte coincidía con la línea del acerado de la Ronda de Isasa, deparó

unos resultados negativos desde el punto de vista arqueológico. Bajo los niveles superficiales de la Avenida -el firme de asfalto (U.E. 1), una gruesa capa de hormigón (U.E. 2) y un nivel de "zahorra" bastante homogéneo (U.E. 3)- se documentó únicamente un potente estrato muy uniforme compuesto por limos de color castaño-grisáceo, sin apenas piedras, en el que no se ha detectado la presencia de materiales arqueológicos. Dicho nivel es, por tanto, similar a la U.E. 5 del Corte 1. A tenor de los resultados obtenidos y alcanzada una cota cercana a los 84 m.s.n.m., se dio por finalizada la excavación de esta Cata.

El límite occidental de la denominada como Cata 5 se encontraba a unos 2,80 m. del perfil Este de la Cata 4 (actual Corte 2). Sus dimensiones aproximadas eran 6,6 x 6 m. Justo debajo del nivel de zahorra (U.E. 3) y en el espacio central de la Cata apareció una pequeña estructura de planta cuadrangular realizada con sillarejos de calcarenita y mortero de cal y arena que en la parte superior de su cara meridional presenta restos de revestimiento de cemento. La citada estructura mide 1'8 x 1,8 m. de lado y posee una potencia de, al menos, 2 m.. El carácter presumiblemente aislado de esta estructura cúbica, sus reducidas dimensiones y el revestimiento de cemento que presenta por lo menos una de sus caras plantea dudas sobre la antigüedad. En concreto, parece tratarse de un pozo de registro de época contemporánea realizado para controlar algunos de los encauzamientos de corrientes subterráneas que vertían al río. La aparición de estas arquetas fue una constante durante el proceso de instalación del colector en el tramo que se extiende al Este de la Avenida y la mayor parte de ellas, pueden datarse a comienzos del siglo XX.

La Cata 6 se planteó a unos 30 m. al Este del límite oriental de la Cata 5, frente a la parcela 38418/5 de la Avenida y sus dimensiones fueron de 10,80 x 5,40 m. Durante su excavación se documentaron sucesivos estratos antrópicos de relleno, algunos de los cuales estaban constituidos casi únicamente por tejas, ladrillos y otros materiales de construcción. Todos estos estratos muestran un pronunciado buzamiento hacia el Norte y podrían corresponder a la última fase de construcción del murallón de la Ribera. A unos 5,50 m. bajo la superficie del Paseo de la Ribera se llegó a niveles geológicos, constituidos por un nivel de margas verdes muy compactadas (greda).

Por su parte, la Cata 7 se abrió a unos 44 m. al Este de la Cata 6, frente a la parcela 39412/04 de la Avenida. Como ella, se disponía de manera transversal a la Avenida, con una dimensiones aproximadas de 10,20 x 5,40 m. Los resultados obtenidos fueron prácticamente similares a los comentados en la Cata 6 quedando constatada la inexistencia en esta zona de estructuras antiguas. Además, ha quedado puesta de manifiesto la presencia de un potente conjunto de estratos de relleno -muy heterogéneos en cuanto a su composición- que buzaban hacia el Norte, tal y como ocurría en la Cata 6. Estas circunstancias condujeron a la finalización de los trabajos arqueológicos, tras documentarse los niveles geológicos.

La Cata 8 se situaba a unos 40 m. al Este de la Cata 7, en las proximidades ya de la Cruz del Rastro, en concreto, en la parcela 39412/2 de la Avenida. Sus dimensiones eran de 8 x 4,20 m. no habiéndose localizado vestigios de ninguna es-

tructura. Sólo una serie de estratos artificiales con materiales contemporáneos que buzaban hacia el Norte, como ocurría en las Catas 6 y 7. Tras bajar unos 5,50 m. con respecto a la superficie del Paseo de la Ribera y alcanzar niveles geológicos, se abandonaron los trabajos de excavación de esta Cata.

La excavación de la Cata 9 tuvo lugar prácticamente de manera simultánea a la de la Cata anterior, de cuyo perfil oriental se encontraba separada por tan sólo 4,40 m. Se hallaba a muy escasos metros de la Cruz del Rastro, frente a la parcela 39412/2 de la Avenida y tenía unas dimensiones de 8 x 5 m. Al igual que en las tres Catas anteriores, no se ha detectado ninguna estructura relacionada con la antigua muralla de la ciudad. Únicamente han podido observarse los ya citados estratos contemporáneos buzados fuertemente hacia el Norte y las margas verdes que constituyen los niveles geológicos alcanzándose la cota de 84,75 m.s.n.m.

La Cata 10 se realizó con el único fin de detectar el colector entonces en servicio, de ahí su ubicación junto al acerado de la Ronda de Isasa y sus reducidas dimensiones (4'60 x 4,20 m., aproximadamente). Se encontraba entre las Catas 3 y 4, a unos 3,80 m. al Este de la primera y a unos 5,60 m. al Oeste de la segunda. Durante su excavación se observó la presencia de algunos sillares en la esquina NE. Dichos sillares correspondían a una estructura (posiblemente relacionada con la muralla) que parecía discurrir por el interior del perfil, quedando prácticamente fuera de los límites de esta Cata. Habiéndose documentado el trazado del colector actual a 86,25 m. y teniendo en cuenta la peligrosa inconsistencia del terreno excavado -un potente nivel de grava que constituye el relleno de la zanja realizada para la instalación del citado colector-, se procedió de inmediato a la cubrición de toda la Cata.

La actuación en la llamada Zona B no estaba contemplada en el Proyecto original de la obra, si bien ante la aparición de importantes estructuras en determinados tramos de la Zona A se creyó conveniente realizar la apertura de tres nuevas catas arqueológicas en el sector comprendido entre la calle Caño Quebrado al Oeste y la Puerta del Puente al Este, a las que se designó con los números 12, 13 y 14.

La Cata 12 se situó en la Ronda de Isasa, a 22 m. al Oeste del límite occidental de la Cata 1, que es, a su vez, el límite del Corte 1, frente a las parcelas 36394/5, 6 de la Avenida. Fue planteada originalmente con unas dimensiones aproximadas de 8 x 5,5 m., pero poco después de iniciarse su apertura se decidió su ampliación hacia el Sur para localizar el paramento interno del murallón de la Ribera. De esta forma, sus dimensiones finales alcanzaron los 13 x 5,5-3,4 m., habida cuenta del estrechamiento que presenta en su mitad meridional.

De indudable interés arqueológico fue el hallazgo a menos de 1 m. de profundidad de la superficie actual de la Avenida -situada en esta zona a una cota media de 91,11 m.s.n.m.- y en el tercio septentrional de la Cata, de un muro de sillares revestido en sus hiladas superiores por hiladas de ladrillos, que en su parte inferior parece presentar hasta tres rebancos o zapatas dispuestos de manera escalonada. Este muro presentaba en alzado una anchura mínima de unos 3,4 m., encontrándose aparentemente embutido en el perfil Norte de la Cata. Esta estructura y los sucesivos rebancos documenta-



FIG. 4. Localización de Cortes y Catas en la Segunda Fase del Seguimiento (tramo Cruz del Rastro/Puerta de Martos).

dos poseían una orientación Este-Oeste y se encontraban más o menos alineados con los vestigios exhumados en la mitad occidental del Corte 1, por lo que parecen pertenecer también al lienzo Sur de la antigua muralla de Córdoba. La cota mínima alcanzada se encuentra a unos 5 m. por debajo del nivel actual de la Avenida.

La Cata 13 se localizó a unos 24,2 m. al Oeste de la Cata 12 alcanzando unas medidas finales de 13,2 x 6,4-4 m. Debemos destacar el descubrimiento, a menos de 1 m. de profundidad, de un muro de sillares y mampostería revestido con ladrillos que presentaba, además, restos de enfoscado en su cara meridional. Dicho muro constituye claramente la continuación del hallado en la Cata 12, pues se encontraba alineado con él y parece poseer también varios rebancos o zapatas en sus niveles inferiores.

La Cata 14 se encontraba a unos 17 m. al Oeste de la Cata 13 y unos 15 m. al Este de la Puerta del Puente. Como la inmensa mayoría de las Catas y Cortes planteados, su perfil Norte estaba constituido por la actual línea de acerado de la Ronda de Isasa. Sus dimensiones aproximadas eran de 7 x 8 m. Casi en el centro de esta cata apareció uno de los pozos del colector en uso, que en este punto de la Ronda de Isasa se abre hacia el centro de la vía. Dicho pozo cortaba un muro realizado con aparejo mixto (ladrillos y mampostería), enfoscado en su cara meridional y orientado de Este a Oeste, cuya anchura no superaba los 60 cm.. Este muro se hallaba ligeramente desplazado hacia el Sur con respecto al documentado

en las Catas 12 y 13, lo cual, unido a su escasa entidad induce a pensar que no se corresponde con los restos de la muralla de la ciudad. A ambos lados del pozo y del muro reseñados se documentan diversos paquetes estratigráficos de relleno constituidos en gran medida por materiales de construcción.

SEGUNDA FASE: TRAMO CRUZ DEL RASTRO – MOLINO DE MARTOS.

En esta segunda fase, el área sondeada abarcaba el tramo comprendido entre la Cruz del Rastro y el Molino de Martos. En este tramo se llevaron a cabo un total de quince sondeos, algunos de los cuales, ofrecieron resultados negativos, desde el punto de vista arqueológico. Estas catas negativas estaban situadas, la mayor parte de las veces, en el lado por el que transcurrían los dos carriles más meridionales del Paseo.

En general, todos ellos tenían unas dimensiones medias de 5 x 7 metros aunque algunos, y a tenor de los resultados o de la zona a sondear, presentaban dimensiones distintas, en función de las necesidades concretas de los hallazgos o de la problemática a ella inferida. Los sondeos se iniciaron en Octubre de 1999 quedando concluidos en Enero del 2000.

La situación que nos encontramos en la mayoría de las catas realizadas, estuvo determinada por numerosas alteraciones, debido a las diversas remodelaciones e instalaciones

de subestructuras relacionadas con la Avenida desde el siglo pasado, lo que se traduce en la aparición de numerosos elementos interfaciales que cortan los estratos y estructuras preexistentes ocasionando *por ende* la alteración y contaminación de los depósitos materiales. A continuación pasamos a describir las diferentes catas realizadas:

La Cata 15 se ubicó colindando con la línea de bordillo frente al solar situado inmediatamente al Este de la Cruz del Rastro. Los resultados de la secuencia estratigráfica documentada son los siguientes:

U.E. 1.- Estrato. Cota media: 95.80 m.s.n.m. Paquete de color castaño claro con pequeñas piedras y fragmentos constructivos de consistencia media. Cubre a UU.EE. 2, 3, 4, 5, 6, 7. Constituye un paquete de nivelación para la superposición del suelo actual. Cronología: Contemporánea.

U.E. 2.- Estrato. Cota media: 94.05 m.s.n.m. Paquete de color castaño oscuro y consistencia media. Rellena a U.E. 3. Cubierto por U.E. 1. Cronología: Contemporánea.

U.E. 3.- Interfaz vertical. Cota media: 94.05 m.s.n.m. Interfaz de una zanja con función desconocida posiblemente de escombrera. Cubierto por U.E. 1. Relleno por U.E. 2. Corta a U.E. 4, 6. Cronología: Contemporánea.

U.E. 4.- Estructura. Cota máxima: 93.85 m.s.n.m. Cota mínima: 94.00 m.s.n.m. Pavimento de guijarros que constituye un nivel de suelo. Cubierto por U.E. 1. Cortado por U.E. 3. Se entrega a U.E. 6. Cronología: XIX.

U.E. 5.- Estructura. Cota máxima: 94.79 m.s.n.m. Cota mínima: 94.80 m.s.n.m. Estructura muraria conformada por sillarejos con unas dimensiones medias de 0.60 de largo x 0.28 de alto, los cuales están colocados mediante la técnica edilicia de soga y tizón. Cubierto por U.E. 1. Se le entrega la U.E. 6. Cronología: Medieval islámica.

U.E. 6.- Estructura. Cota media: 93.93 m.s.n.m. Se entrega a U.E. 5. Se le entrega la U.E. 4. Cortado por la U.E. 3. Cronología: XIX.

U.E. 7.- Estrato. Cota media: 93.42 m.s.n.m. Estrato de matriz arcillosa y color castaño oscuro que posee consistencia media. Constituye un nivel de relleno de la vaguada formada entre la estructura muraria documentada. Estructura consistente en una alineación de sillarejos careados con función de andén. Cubierto por U.E. 1. y el murallón de la Ribera. Cubierto por U.E. 1. Cronología: XX

El análisis de las unidades estratigráficas y de los materiales a ellas asociadas, nos indican una serie de fases que se corresponderían con una ocupación antrópica del subsuelo cordobés en este punto ribereño. Estas son las siguientes:

Primera Fase, representada por la U.E. 5 que nos muestra una estructura muraria conformada por sillares de dimensiones medias de 0.60 m. de largo x 0.28 m. de alto, dispuestos a soga y tizón y trabados con mortero de cal y arena. Este paramento conservaba una potencia aproximada de 4 metros y su anchura era de 1,60 metros. Tanto por su ubicación como por sus características técnicas y morfológicas, hemos creído poder identificar este paramento con parte de la "Muralla del Adarve del Río". Este lienzo tuvo funciones defensivas y de contención de las acometidas del río Guadalquivir como muestra el acusado deterioro de algunos de los sillares

que forman parte de la cara exterior del muro. Su cronología sería con toda probabilidad, medieval islámica.

La Segunda Fase documentada está integrada por las UU.EE. 4 y 6, que determinan un nivel de suelo conformado por una pavimentación de pequeños guijarros que se entrega a una línea de sillarejos escuadrados que están en contacto con la muralla del Adarve (U.E. 5). Cronología aproximada: primera mitad del siglo XIX.

En un tercer momento, se produce un deterioro de la pavimentación anteriormente descrita como lo demuestra la existencia de una zanja (U.E.3) que corta el suelo en la zona oriental del sondeo. Desconocemos la verdadera funcionalidad de esta interfaz, si bien podemos aventurar dos posibilidades: zanja que funcionaría como vertedero y supondría la amortización de dicho suelo de guijarros o una expoliación del suelo y posterior nivelación con material de relleno.

La última fase se corresponde con el aporte de numerosos paquetes de relleno y escombros (UU.EE 1, 2 y 7) de naturaleza heterogénea que contribuyen a la nivelación del Paseo de la Ribera y que van a aparecer de forma más o menos constante en el resto de los sondeos practicados. Estas dos últimas fases las encuadramos cronológicamente en el siglo XX.

La Cata 16 abarcaba una superficie de 11.50 metros de longitud por 5 metros de anchura y se situó en la desembocadura de la calle Enrique Romero de Torres con el Paseo de La Ribera. Tras rebajar el actual nivel de pavimentación comienzan a aparecer, localizadas sobre todo en la mitad Sur del Corte, una serie de estructuras. La mitad septentrional del Corte estaba ocupada por una secuencia de paquetes geológicos superpuestos: en la zona superior se sitúa un estrato con una potencia de aproximadamente 1.40 metros formado por una matriz limosa de color castaño claro y consistencia alta; a continuación, un estrato de gravas de 2.30 metros de potencia constatada. Las Unidades Estratigráficas documentadas son las siguientes:

U.E. 1.- Estrato. Cota media: 95.60 m.s.n.m. Paquete de color grisáceo, matriz arcillosa y consistencia alta con una potencia de 0.40 metros, situado aproximadamente a un metro del nivel de pavimento actual. Cubre a U.E. 2. Cronología: Contemporánea.

U.E. 2.- Estrato. Cota media: 95.06 m.s.n.m. Estrato de color castaño, consistencia media y claro origen antrópico. Rellena a la U.E. 4. Cubre a las UU.EE 3, 5. Cubierto por la U.E. 1. Su origen debemos buscarlo en el uso como escombrera de esta parte de la ribera del río. Aparece imbuido en el mismo perfil los restos de una tinaja. Cronología: Contemporánea.

U.E. 3.- Estrato. Cota media: 93.46 m.s.n.m. Paquete de gravas, de color castaño y consistencia media. Cubierto por la U.E. 2. Cortado por la U.E. 4. Cubre a las UU.EE 6, 8, 10, 11. Potencia media de 1.60 metros. Cronología: Contemporánea.

U.E. 4.- Interfaz. Cota media: 93.45 m.s.n.m. Interfaz de construcción del colector de aguas sucias actualmente en funcionamiento. Relleno por U.U.E.E. 2, 5. Corta a U.U.E.E. 3,10, 11, 13. Cronología: Contemporánea.

U.E. 5.- Estructura. Cota media: 93.45 m.s.n.m. Estructura con cubierta abovedada de hormigón y caja de ladrillos fra-

guados con hormigón, constituye el colector de evacuación de aguas sucias que discurre paralelo a la línea de fachada a lo largo del la ribera. Rellena a la U.E. 4. Cubierto por la U.E. 2. Cronología: Contemporánea.

U.E. 6.- Estructura. Cota media: 93.10 m.s.n.m. Consiste en lasjas de forma rectangular de calcarenita trabadas con mortero de cal cuya función es la de cubierta de una canalización. Las lasjas cuadrangulares que constituyen la cubierta tienen unas medidas medias de 0.35 x 0.36 x 0.17 metros. Cubierto por la U.E. 3. Cubre a las UU.EE. 7,8. Cronología: Moderna. XVI.

U.E. 7.- Estrato. Cota media: 92.93 m.s.n.m. Estrato de color verde oscuro, formado por arena fina, restos de huesos, cerámica y piedras que colmatan el interior de la caja de la canalización (U.E. 8). Cubierto por la U.E. 6. Rellena a la U.E. 8. Cronología: Moderna. XVI.

U.E. 8.- Estructura. Cota media: 92.79 m.s.n.m. Canalización fabricada por dos hiladas de ladrillos trabados con mortero de cal. Tiene dirección Noreste-Sudoeste. Tiene una longitud constatada de 3.85 metros, una anchura de 0.40. Los ladrillos tienen unas dimensiones de 0.25 x 0.14 x 0.4 metros. Cubierto por la U.E. 6. Relleno por la U.E. 7. Se apoya en la U.E. 9.

U.E. 9.- Estructura. Cota media: 92.70 m.s.n.m. Cama de mortero de cal y piedra cuya función es la de servir de asiento a la canalización anteriormente descrita. Se le apoya la U.E. 8. Cubre a la U.E. 12. Tiene una potencia media de 0.15 metros.

U.E. 10.- Estructura. Cota media: 92.50 m.s.n.m. Estructura muraria fabricada con sillares de calcarenita con la técnica soga y tizón, trabados con mortero de cal. Los sillares tienen unas dimensiones medias de 0.60 x 0.30 metros. Está muy deteriorada. Cubierto por la U.E. 12. Cortado por la U.E. 4. Cronología: Medieval islámica.

U.E. 11.- Estructura. Cota media: 91.80 m.s.n.m. Conjunto de sillares que constituyen el derrumbe de la estructura muraria anterior (U.E. 10). Se desconoce tanto el motivo del arrasamiento de la muralla como el marco temporal en que se produjo. Cubierto por la U.E. 3. Cortado por U.U.E.E. 13, 4.

U.E. 12.- Estrato. Cota media: 92.70 m.s.n.m. Estrato arcilloso con abundantes nódulos de piedra y cerámica de color castaño rojizo y consistencia media. Su función es la de orientar la caída de la conducción de aguas (U.E. 8). Cubre a la U.E. 10. Cubierto por la U.E. 9. Cronología: Moderna. XVI.

U.E. 13.- Interfaz horizontal. Cota media: 91.80 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de la muralla del Adarve. Corta a U.E. 11. Cubierto por U.E. 12. Cortado por U.E. 4.

A través del estudio y documentación de las distintas unidades estratigráficas y del material cerámico asociado a ellas pudimos entrever una serie de fases que atisbaba la posible secuencia histórica del sondeo 16.

Una primera fase en la cual están integradas las UU.EE. 11 y 13 constituyen el nivel de arrasamiento de la estructura muraria conocida como muralla del Adarve. Desconocemos el momento y las causas de la amortización y abandono de la muralla de contención del río.

La segunda fase correspondería a la ocupación del espacio deteriorado de la muralla del Adarve por una serie de unidades estratigráficas (UU.EE. 6, 7, 8, 9 y 12) que integran una estructura de carácter hidráulico, en concreto una canaliza-

ción que discurre sobre la interfaz de arrasamiento de la muralla.

La siguiente fase nos muestra el abandono de esta conducción y la amortización de la misma mediante un paquete de relleno formado básicamente por escombros (U.E. 3).

El cuarto momento está protagonizado por la instalación, en los primeros decenios de 1900, del colector de aguas residuales que ha estado en funcionamiento hasta el momento actual. La construcción de dicha conducción mediante la apertura de una gran zanja (U.E. 4) lleva pareja la ruptura de las distintas unidades estratigráficas soterradas, así como la nivelación con paquetes de relleno de carácter bastante heterogéneo de toda la zona del Paseo de la Ribera.

La Cata 17 comenzó a excavar el 16-11-99. Se replantea un sondeo con unas dimensiones aproximadas de 7 metros de longitud por 5 metros de anchura ocupando los dos carriles septentrionales del Paseo de la Ribera. Dicho sondeo se sitúa al Este de la calle Enrique Romero de Torres. Los resultados obtenidos desde el punto de vista arqueológico fueron negativos, no obstante, la secuencia estratigráfica nos mostró diferentes unidades. Los niveles superficiales de la cata hasta una profundidad de 0,70 m. están ocupados por las diferentes estructuras que formaban parte del pavimento del Paseo, a saber, la capa de alquitrán, una plancha de hormigón y el estrato de nivelación de la calle realizado con zahorra de fuerte color rojo. Bajo este estrato de nivelación pudimos apreciar un pavimento de picadura de sillar que sería reiterativo en la mayoría de los restantes sondeos y que perteneció a alguna de las fases de reestructuración del pavimento del Paseo de la Ribera. Bajo estos niveles contemporáneos aparecieron estratos formados por paquetes geológicos ubicados en capas superpuestas. La matriz genérica de estos estratos era la arcilla de diferentes texturas, consistencias y colores. El estrato más profundo documentado estaba constituido por un nivel de gravas de origen fluvial.

El Sondeo 17-Bis, constituyó una pequeña cata de 4,5 x 2 m. realizado en la denominada Plaza de la Ribera y cuya finalidad era documentar la secuencia estratigráfica en esta zona del Paseo de la Ribera. Se realizó al Noroeste del Sondeo 17. Su excavación puso al descubierto las siguientes Unidades Estratigráficas:

U.E. 1.- Estrato. Cota media: 96,95 m.s.n.m. Nivel superficial de la zona constituido por el suelo actual de la plazuela. Cubre a U.E. 2. Constituye un nivel formado por arena y arcilla de color castaño oscuro en el que aparecen numerosas piedras y con una consistencia media/alta.

U.E. 2.- Estrato. Cubre a UU.EE. 3, 5 Paquete de color amarillento y de unos 10 cms. de potencia formado básicamente por picadura de sillar. No aparece de forma uniforme en el corte y puede constituir un suelo relacionado con alguna remodelación de la plaza.

U.E. 3.- Estrato. Paquete de color castaño formado por arcilla, numerosas piedras y restos de materiales de construcción, sobre todo tejas y fragmentos de ladrillo, así como grava. Cubierto por U.E. 2 en el perfil NE del sondeo. Cubre a U.E. 4, 5 y 16.

U.E. 4.- Estrato. Cubierto por U.E. 3. Cubre a UU.EE. 5 y 7. Estrato formado por arcillas de color castaño con algunas

piedras y de consistencia media que constituye un paquete de relleno y nivelación más o menos homogéneo.

U.E. 5.- Interfaz de arrasamiento de U.E. 6. Cubierto por UU.EE. 2, 4 y 14. Se le entrega U.E. 7. Corta a U.E. 6. Cortado por U.E. 16.

U.E. 6.- Estructura. Cota máx.: 95,85 m.s.n.m. Cota mín.: 95,12 m.s.n.m. Muro realizado con mampuesto irregular prácticamente sin carear dispuesto en hiladas desiguales. Cortado por UU.EE. 5 y 16. Se le entrega U.E. 7. Se dispone prácticamente paralelo al perfil Oeste del corte y constituye los restos de la cimentación de una estructura -probablemente un muro- superior.

U.E. 7.- Estrato. Cota media: 95,40 m.s.n.m. Estrato formado por arcillas de color castaño ligeramente rojizo. Cubierto por U.E. 4. Se entrega a U.E. 6. Cubre a U.E. 15. Estrato de relleno.

U.E. 8.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,25 m.s.n.m. Cota mín.: 94,86 m.s.n.m. Corta a U.E. 11. Cubierto por U.E. 15. Interfaz de arrasamiento de la canalización U.E. 11. Cronología indeterminada.

U.E. 9.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,20 m.s.n.m. Cota mín.: 94,65 m.s.n.m. Cubierto por U.E. 15. Corta a U.E. 12. Interfaz de arrasamiento de la canalización situada aproximadamente en el centro del corte U.E. 12. Cronología indeterminada.

U.E. 10.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,08 m.s.n.m. Cota mín.: 94,66 m.s.n.m. Corta a U.E. 13. Interfaz de arrasamiento de la canalización U.E. 13. Cronología indeterminada.

U.E. 11.- Estructura. Cota máx. y mín. de las paredes: 95,25/94,86 m.s.n.m. Cota máx. y mín. de la base: 95,08 m.s.n.m. Cota mín.: 94,82 m.s.n.m. Buzamiento: Noroeste-Sur. Orientación: Noroeste-Sur. Longitud: 1,34 m. Anchura: 0,24 m. Cortado por U.E. 8. Se entrega a U.E. 12. Canalización cuyas paredes estaban realizadas con pequeños fragmentos de losas de piedra de distinta naturaleza colocadas en posición vertical. El interior y el fondo de la canalización aparecen recubiertos de una lechada de mortero de cal y arena cuya misión es impermeabilizar la estructura. Carece de cubierta. Constituye una canalización secundaria que desagua en una canalización más ancha (U.E. 12).

U.E. 12.- Estructura. Cota máx. y mín. de las paredes: 95,20/94,65 m.s.n.m. Cota máx. y mín. del fondo: 94,77/94,43 m.s.n.m. Orientación: Norte-Sur. Buzamiento: Norte-Sur. Longitud documentada: 3,70 m. Anchura: 0,38 m. Canalización cuyas paredes se han realizado con losas de calcarenita dispuestas en posición vertical unidas con mortero de cal y arena. El fondo de esta estructura también está constituido por una lechada de mortero de cal y arena. Cortada por U.E. 9. Se le entrega U.E. 11. Forma parte de lo que parece una red de canalizaciones constituyendo la canalización más importante de las tres documentadas en el corte. Al igual que la anterior, carece de cubierta.

U.E. 13.- Estructura. Cota máx. y mín. de las paredes: 95,08/94,66 m.s.n.m. Cota del interior: 94,46 m.s.n.m. Orientación: Noreste-Sur. Cortada por U.E. 10. Longitud documentada: 0,84 m. Anchura: 0,26 m. Canalización realizada con losas de calcarenita colocadas en posición vertical. Como en los dos casos anteriores, el fondo de la misma está realizado con mortero de cal y arena. Se encuentra ubicada en el ángulo Sudeste

del sondeo por lo que la mayor parte de ella queda incluida en el perfil Este del corte y carece de cubierta.

U.E. 14.- Estructura. Cota media: 95,79 m.s.n.m. Cortado por U.E. 16. Cubre a U.E. 5. Restos de un pavimento realizado con ladrillos, documentado tan sólo en el perfil Oeste del corte. Formaría parte de alguna edificación que ocuparía esta zona de la Plaza y de la que no se conservan restos.

U.E. 15.- Estrato. Cota media: 95,30 m.s.n.m. Estrato formado básicamente por cenizas y nódulos de carbón que cubre parte de la zona septentrional del corte. Cubre a UU.EE. 8 y 9. Cubierto por U.E. 7.

U.E. 16.- Interfaz vertical. Interfaz de arrasamiento del pavimento y de la cimentación del muro inferior U.E. 6. situado en el perfil occidental del corte. Cubierto por U.E. 3. Corta a UU.EE. 5, 6, 14.

Todas las estructuras e infraestructuras localizadas aparecieron en muy mal estado de conservación debido a las diversas modificaciones que se realizaron en esta zona de la ciudad. Por el tipo de estructuras documentadas todo parece indicar que nos hallamos restos relacionados con ambientes domésticos. Cronológicamente, las estructuras más antiguas fueron las canalizaciones que formaban una red, en la que una, la U.E. 12, es la principal a la que desagua al menos, la situada al Oeste del corte. Su misión sería la de evacuar las aguas residuales hacia el río. Ninguna de las canalizaciones conservaba restos de su cubierta. Otra fase vendría representada por los restos de una cimentación (U.E. 6) documentada en el perfil Oeste del corte de la que apenas quedaron restos, para terminar con lo que parece ser una línea de pavimento realizada con ladrillos (U.E. 14) que cubría los restos de la cimentación inferior. Todas las estructuras documentadas presentaron fuertes alteraciones de tipo horizontal y vertical debido, posiblemente, a la continuada ocupación de esta zona de la Ribera.

Tras situarse la Cata 18 se procede a su apertura el día 25-11-99 con medios mecánicos. Este sondeo supone la continuación del efectuado con anterioridad más al Norte y denominado 18 Bis cuyo resultado fue negativo desde el punto de vista arqueológico. Se establece una anchura de 5 metros y una longitud de 7 ocupando el carril Norte del paseo de la Ribera. Se documentaron las siguientes Unidades Estratigráficas:

U.E. 1.- Estructura. Cota media: m.s.n.m. Nivel de asfalto de la Avenida. Cubre a la U.E. 2. Cronología contemporánea.

U.E. 2.- Estructura. Cota media: m.s.n.m. Capa de hormigón que constituye la cimentación del pavimento de la Avenida. Cubierto por la U.E. 1. Cubre a la U.E.3. Cronología contemporánea.

U.E. 3.- Estrato. Cota media: m.s.n.m. Paquete formado por arcillas de color rojo, consistencia media y zahorra. Constituye el estrato de nivelación sobre el que se asienta la capa de hormigón que constituye el firme de la Avenida. Cubierto por U.E. 2. Cubre a U.E. 4. Cronología contemporánea.

U.E. 4.- Interfaz. Cota máxima: 95,84 m.s.n.m. Cota mínima: 95,7 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de la U.E. 5 Sin duda constituye una de las múltiples remodelaciones parciales que se producen en la Avenida. Cubierta por U.E. 3. Corta a U.E. 5. Cronología contemporánea.

U.E. 5.- Estrato.- Cota máxima: 95.84 m.s.n.m. Cota mínima: 95.7 m.s.n.m. Es un estrato de color amarillo, consistencia alta y matriz arenosa. Constituye un pavimento de picadura de sillar de calcarenita. Tiene una extensión de 2.50 x 2.20 metros y una potencia de 0.06 metros. Cortado por U.E. 4. Cubre a U.E. 6. Cronología: Siglo XIX.

U.E. 6.- Interfaz.- Cota máxima: 95.71 m.s.n.m. Cota mínima: 95.64 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de la U.E. 7. Corta a U.E. 7. Cubierto por U.E. 5. Cronología indeterminada.

U.E. 7.- Estructura.- Cota máxima: 95.71 m.s.n.m. Cota mínima: 95.64 m.s.n.m. Suelo constituido por guijarros de río con decoración a bandas paralelas. Tiene una extensión de 3.20 x 1.80 metros y una potencia media de 0.08 metros. Cortado por U.E. 6 y U.E. 9. Cubre a U.E. 8. Cronología indeterminada (anterior al siglo XV).

U.E. 8.- Estrato.- Cota media: 95.60 m.s.n.m. Paquete de color castaño, matriz arcillosa y consistencia media que contiene en su interior nódulos de piedra y restos cerámicos. Probablemente debido a su carácter antrópico adquiere una función de relleno. Cubierto por U.E. 7. Cortado por U.E. 9. Cronología indeterminada (anterior al siglo XV).

U.E. 9.- Interfaz.- Cota Media: 95.60 m.s.n.m. Interfaz de la zanja de fundación de la U.E. 12. Corta a U.E. 8 y U.E. 7. Relleno por UU.EE. 10,12. Cronología indeterminada (anterior al siglo XV).

U.E. 10.- Estrato.- Cota media. 95.50 m.s.n.m. Estrato de matriz arcillosa, color castaño y consistencia media. Rellena a la U.E. 9. Se entrega a U.E. 12. Cronología indeterminada (anterior al siglo XV).

U.E. 11.- Estructura. Cota máxima: 95.59 m.s.n.m. Cota mínima: 95.55 m.s.n.m. Constituye la cubierta de la U.E. 12. Está formada por dos lajas cuadrangulares de calcarenita trabadas con mortero de cal. Las medidas de estas dos losas son 0.88 x 0.40 x 0.16 metros y 0.74 x 0.60 x 0.14 metros. Estado muy deteriorado. Cubre a UU.EE 12, 13. Cronología indeterminada (anterior al siglo XV).

U.E. 12.- Estructura.- Cota máxima: 95.48 m.s.n.m. Cota mínima: 95.34 m.s.n.m. Conducción de aguas sucias colmatadas cuyas paredes están formadas por mampuestos careados cuyas dimensiones mínimas y máxima son 0.29 x 0.22 m. y 0.40 x 0.21 m., trabados con mortero de cal con una anchura aproximada de 0.40 metros. La cama está formada por un doble hilada de ladrillos de 0.31 x 0.16 x 0.05 m. cuya cota es de 94.81 m.s.n.m. donde se ha conservado. El llagueado de las paredes tiene un grosor de 0.06 m. La conducción lleva una dirección Este-Oeste con una longitud de 4.50 m., una anchura en la cara exterior de 1.60 metros y una luz de 0.65 m. Cubierta por U.E., 11. Se le entrega U.E. 10. Rellena a U.E. 9. Relleno por U.E. 13. Cronología indeterminada aunque su fase de abandono se fecha en el siglo XV.

U.E. 13.- Estrato.- Cota máxima: 95.36 m.s.n.m. Cota mínima: 94.71 m.s.n.m. Estrato de colmatación de la conducción definida por la U.E. 12. Consiste en una paquete de matriz arcillosa color verde oscuro y abundantes huesos, piedras de pequeño calibre y escaso material cerámico. Cubierto por la U.E. 11 Rellena a la U.E. 12. Cronología siglo XV.

U.E. 14.- Interfaz.- Cota máxima: 95.56 m.s.n.m. Cota mínima: 95.49 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de la U.E.

15 Cubierto por la U.E. 8 Corta a la U.E. 15. Cronología: Siglo XIX.

U.E. 15.- Estructura.- Cota máxima: 95.56 m.s.n.m. Cota mínima: 95.49 m.s.n.m. Estructura muraria con una longitud constatada de 4.36 m. y una anchura de 1.63 m. Fabricada mediante sillares de 0.44 x 0.32 x 0.09 m. y mortero de cal que confecciona un llagueado de entre 0.03 y 0.09 m. de grosor. Altura máxima excavada es de 1.63 m. Cortado por la U.E. 14. Cronología medieval islámica.

Tras la excavación del Sondeo se pudieron documentar las siguientes fases:

Una primera fase representada por la U.E. 15 que constituye los restos del lienzo de la muralla del Adarve. De esta estructura se tuvo ocasión de poder estudiar 4,46 m. de longitud. Para su construcción se emplearon sillares de calcarenita dispuestos en hiladas horizontales y trabados con mortero bastardo. Se documentó una anchura de 1,63 m. y la potencia conservada era de 1,44 m. Formaba parte de una estructura de carácter defensivo que recorría toda la ribera del río en época islámica.

Una segunda fase estaría vinculada a la disposición de un pavimento (U.E. 7) realizado con pequeños guijarros. Aun no presentando relaciones físicas apreciables, hemos de suponer que este pavimento estaría relacionado con la estructura anteriormente descrita, como ya hemos podido documentar en el Sondeo 15.

La tercera fase se correspondería con la instalación de una canalización de aguas residuales (UU.EE. 10, 11 y 12) a juzgar por el estrato que la colmataba. Su construcción supuso la rotura del pavimento anterior. Esta estructura estaba construida con mampuesto irregular careado trabado con mortero de cal y arena para las paredes, mientras que su fondo se realizó con ladrillos y la cubierta con losas cuadrangulares de calcarenita. El estudio de los materiales cerámicos localizados en la colmatación de la misma nos aporta una fecha de abandono de la estructura próxima al siglo XV.

La cuarta fase, fechada en el siglo XIX, se sitúa en la construcción del Paseo de la Ribera que supone el arrasamiento (U.E. 14) generalizado de las estructuras preexistentes, entre ellas, la muralla del Adarve. Hemos podido observar en algunas zonas del sondeo y en parte, sobre los restos del pavimento de guijarros (U.E. 7) los restos de un "suelo" compuesto básicamente por mortero de cal y picadura de sillar, lo cual le confiere un ligero color amarillento y una consistencia media. Es posible que este estrato se generara tras el arrasamiento de las estructuras murarias del entorno para la construcción del Paseo.

Fase contemporánea que se corresponde con la actual pavimentación del Paseo y algunos de los estratos que forman parte de la zona superior del sondeo.

La Cata 18-Bis se trazó en la llamada Plaza de Badanas, al Este de lo que nos resta de la Iglesia de San Nicolás de la Axerquía. Tenía unas dimensiones de 4,40 x 5 m., extendiéndose desde la línea de acerado hacia el Norte. Comienza a excavar el día 24-11-99. La secuencia estratigráfica documentada en dicho sondeo fue la siguiente: hasta una cota aproximada de -1,60/-1,80 m. aparecieron toda una serie de paquetes heterogéneos que aparentemente correspondían a varias

capas de basurero, asimismo, pudimos localizar, excavado en esos mismos paquetes, la zanja y el correspondiente tubo de fibrocemento de 0,30 m. de diámetro, que parecía constituir parte de un desagüe de la casa que debió ocupar el solar situado inmediatamente al Este de la Plaza.

Incluida en el perfil Este apareció una línea de baldosas de barro cocido que se correspondía con el pavimento de algún inmueble que ocupó primitivamente esa zona de la Plaza. Este suelo no apareció en ningún otro lugar de la cata. De igual forma, la zona Oeste del corte estaba ocupada por un estrato muy alterado de coloración grisácea/negra de unos 0,50 m. de potencia y que aparecía cortado por la zanja del desagüe que hemos comentado anteriormente. En este estrato sí pudimos apreciar la existencia de algunos restos humanos que aparecieron sin ningún tipo de relación anatómica y que se correspondieron con un depósito secundario, lo que nos lleva a pensar que en esta zona pudieron arrojarse algunos restos removidos del cementerio perteneciente a la antigua Iglesia de San Nicolás de la Axerquía cuyo solar se encuentra muy próximo a la cata.

Directamente debajo del tubo de fibrocemento comenzaron a aparecer las gravas geológicas y arenas relacionadas con el río, totalmente estériles desde el punto de vista material que delata su pertenencia a estratos geológicos.

Cata 19. Su excavación dio comienzo el día 25-11-99 con unas dimensiones de 5 x 7 m., ocupando el carril Norte de la actual Avenida. La cata se traza próxima al Este de la desembocadura de la calle Mucho Trigo con su confluencia con el Paseo de la Ribera. Desde el punto de vista arqueológico este sondeo dio resultados negativos aunque pasaremos a hacer un comentario de su secuencia estratigráfica.

Los primeros centímetros de la secuencia están ocupados, como es general en toda la zona, por las diferentes estructuras y capas que formaban parte del actual pavimento de la Avenida; bajo estos estratos aparecieron algunas piedras, sobre todo, en la zona próxima al perfil Sur de la cata. Tras la limpieza de éstas pudimos observar que no formaban parte de ninguna unidad constructiva, por lo que procedimos a su retirada documentando en ese momento la existencia de una tubería de hierro que discurría con una orientación Este-Oeste a lo largo de toda la cata. El resto de las unidades estratigráficas estaban formadas por paquetes geológicos, que se nos mostraban en capas superpuestas de arcillas de diferente color, limos y bajo los cuales aparecían gravas de mediano y gran calibre. Tras retirar parte de las gravas geológicas emanaba agua correspondiente al manto freático a una cota aproximada de -4 m. desde el nivel de la rasante del terreno.

El Cata 20 tenía unas dimensiones de 5 x 7 m. y se situaba al Este de la confluencia de las calles Ronquillo Briceño con el Paseo de la Ribera, ocupando el carril Norte de la actual Avenida. Su excavación supuso la documentación de las siguientes Unidades Estratigráficas:

U.E. 1.- Estructura. Cota media: 96,30 m.s.n.m. Nivel de asfalto de la Avenida. Cubre a U.E. 2. Cronología contemporánea.

U.E. 2.- Estrato. Paquete de hormigón para nivelación del asfalto superior. Cubierto por U.E. 1. Cubre a U.E. 3. Cronología contemporánea.

U.E. 3.- Estrato. Paquete formado básicamente por zorra de pequeño calibre sobre el que se asienta el paquete de hormigón superior y que forma parte del nivel de suelo actual de la Avenida. Cubierto por U.E. 2. Cubre a UU.EE. 4, 6. Cronología contemporánea.

U.E. 4.- Interfaz horizontal. Cota media: 96,19 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de la canalización U.E. 5 y de su cubierta U.E. 18. Cubierto por UU.EE. 3 y 6. Corta a UU.EE. 5 y 18. Cronología contemporánea.

U.E. 5.- Estructura. Cota media: 96,03 m.s.n.m. Ancho: 0,40 m. Canalización cuyas paredes se han realizado con mampuesto irregular de diferente naturaleza trabado con mortero de cal y arena. La canalización se sitúa en el ángulo Suroeste de la cata y su fondo presenta una fina capa de mortero. Cortada por U.E. 4. Cubierta por U.E. 18. Rellena a U.E. 15. Cronología: ¿Siglo XIX?.

U.E. 6.- Estrato. Cota media: 96 m.s.n.m. Estrato de relleno formado por una matriz de color castaño en el que aparecen numerosos restos de materiales de construcción como ladrillos, tejas, piedras, etc. Cubierto por U.E. 3. Cubre a U.E. 4, U.E. 8, U.E. 11. Cortada por U.E. 19. Serviría como estrato de nivelación para la construcción de la Avenida. Cronología siglo XIX.

U.E. 7.- Estructura. Cota máx.: 95,57 m.s.n.m. Cota mín.: 95,18 m.s.n.m. Anchura: 0,94 m. Potencia: 1,20 m. Cortada por U.E. 17. Se le entrega U.E. 8 y U.E. 6. Igual a U.E. 20. Orientación: Este-Oeste. Paramento realizado con losas de forma aproximadamente cuadrangulares de calcarenita y caliza. Estas unidades están trabajadas de forma más o menos regular y se superponen formando al menos cuatro hiladas, trabadas con barro y en ocasiones a hueso. En los intersticios entre los sillarejos y con función niveladora aparecen guijarros colocados en posición horizontal. Podría formar parte de un nuevo lienzo relacionado con la muralla de la Axerquía, relacionado con una nueva estructuración de esta zona. Cronología anterior al siglo XVI.

U.E. 8.- Estrato. Cota media: 95,48 m.s.n.m. Estrato de relleno formado por una matriz arcillosa de color castaño rojizo en el que aparece grava, algo de arena y piedras. Cubierto por U.E. 6. Se entrega a UU.EE. 9 y 7. Cortado por U.E. 15.

U.E. 9.- Estructura. Cota máx.: 95,89 m.s.n.m. Cota mín.: 94,94 m.s.n.m. Estructura que queda parcialmente incluida en el perfil Sur de la cata. Cortada por U.E. 16. Se le entrega U.E. 8 y U.E. 20. Igual a U.E. 5 de la Cata 25. Orientación Noreste Suroeste. Estructura muraria construida con sillares de calcarenita dispuestos en hiladas, alternándose sogas y tizones. En este corte la estructura aparecía bastante deteriorada por lo que la identificación de la técnica constructiva resultaba complicada. Con toda probabilidad, esta estructura constituye parte de la muralla de la Axerquía y su cronología podría encuadrarse en época medieval-islámica.

U.E. 10.- Estructura. Tubería de hierro, probablemente para abastecimiento de agua que discurre con orientación Este-Oeste en la zona Norte del corte. Rellena a U.E. 19. Cronología contemporánea.

U.E. 11.- Estructura. Cota máx.: 95,46 m.s.n.m. Cota mín.: 95,26 m.s.n.m. Cubierta por U.E. 19 y U.E. 6. Cotas del rebanquito de piedra unido con mortero situado al Norte del

colector: 95,13 m.s.n.m./94,95 m.s.n.m. Buzamiento: Este-Oeste. Colector de forma abovedada realizado con fábrica de ladrillos y mortero de cal y arena que conforman un anillo. En la zona de unión entre dos fragmentos de colector, la junta se refuerza mediante la aplicación de una línea de calcarenitas trabadas también con mortero de cal y arena. Cronología ¿S.XIX?

U.E. 12.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,89 m.s.n.m. Cota mín.: 94,94 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de U.E. 9. Corta a U.E. 9.

U.E. 13.- Estrato. Paquete de arcillas rojizas en las que aparece sobre todo trozos de material de construcción y restos óseos animales. Cubre a U.E. 17. Parece constituir parte de un estrato de relleno en el que predominan las arcillas.

U.E. 14.- Interfaz vertical. Cota máx.: 95,89 m.s.n.m. Cota mín. documentada: 94,22 m.s.n.m. Parte de la zanja de cimentación de U.E. 9.

U.E. 15.- Interfaz vertical. Cota máx.: 96,19 m.s.n.m. Zanja de cimentación de U.E. 5. Rellena por U.E. 5. Zanja de cimentación de la canalización U.E. 5. Corta a U.E. 17 y U.E. 8.

U.E. 16.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,89 m.s.n.m. Cota mín.: 94,94 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de U.E. 9. Cubierto por U.E. 3.

U.E. 17.- Interfaz horizontal. Cota máx.: 95,57 m.s.n.m. Cota mín.: 95,18 m.s.n.m. Interfaz de arrasamiento de U.E. 7. Cubierto por U.E. 13. Cortada por U.E. 15

U.E. 18.- Estructura. Cota media: 96,19 m.s.n.m. Cubre a U.E. 5. Cortada por U.E. 4. Cubierta de la canalización U.E. 5, realizada con losas de calcarenita de forma cuadrangular. Aparece casi totalmente perdida ya que se encuentra a una cota muy superficial.. Cronología: ¿Siglo XIX?

U.E. 19.- Interfaz vertical. Zanja para la colocación de la tubería de agua U.E. 10 Corta a U.E. 6. Cubre a U.E. 11.

U.E. 20.- Estructura. Cota media: 95,30 m.s.n.m. Estructura formada por sillarejos de calcarenita trabados con barro formando cuatro hiladas superpuestas que une las estructuras UU.EE. 7 y 9. Parece que forma parte de la U.E. 7 y que se entrega a la U.E. 9. Por su lado oriental, a los sillarejos se les entrega mampuesto de pequeño tamaño. Cronología: ¿anterior al siglo XVI?

Resumiéndose todas las UU.EE. en las siguientes fases:

Una primera fase representada por la U.E. 9 que forma una estructura que recorre todo el perfil Sur del sondeo, presentando una técnica edilicia consistente en sillares y sillarejo de calcarenita dispuesto en hiladas y trabados con gruesas tongadas de mortero de cal y arena. Hemos creído poder identificar esta estructura con parte de la muralla de la Axerquía que conserva una potencia documentada en este punto de 1,67 m. Su cronología estaría situada en época medieval-islámica.

La segunda fase constructiva corresponde a la construcción de las UU.EE. 7 y 20. La primera de estas estructuras (U.E. 7) está realizada con losas cuadrangulares de calcarenita colocadas en hiladas muy regulares. Los intersticios entre las unidades se rellenan con ripio con el objeto de nivelar y regularizar la fábrica. Posee una anchura de 0,94 m. y se conserva una potencia total de 1,20 m. Al contrario de lo

que ocurría con la U.E. 9, en el caso de la U.E. 7 y la U.E. 20 que comparte idéntica técnica constructiva con la unidad anterior, no se ha empleado ningún tipo de aglutinante ni traba entre las losas de calcarenita. Por lo que respecta a la U.E. 20, parece que su función sería la de conectar los dos paramentos que se van separando a medida que se aproximan al perfil Oeste de la cata. La construcción de esta estructura estaría en relación con una nueva reorganización de toda la zona, así es posible que en momentos anteriores al siglo al siglo XVI, estos paramentos cumplieran la función desempeñada hasta entonces por la muralla de la Axerquía.

La siguiente fase está representada por la existencia de la U.E. 11 que constituye los restos de una canalización de forma absidada realizada con ladrillo. Esta canalización recorre el sondeo en dirección Este-Oeste y formaría parte de infraestructuras relacionadas con la apertura del Paseo de la Ribera durante el siglo XIX. Es durante la construcción del Paseo cuando se produce el arrasamiento de la muralla de la Axerquía y la instalación sobre esta superficie de arrasamiento de una canalización (U.E. 5, 15 y 18).

La fase contemporánea de este sondeo está representada por una nueva infraestructura (UU.EE. 10 y 19) constituidas por una zanja y una tubería de hierro posiblemente para la conducción de agua, así como los diferentes paquetes aportados para la nivelación del Paseo y la colocación del pavimento de asfalto que tiene en la actualidad.

Tras estudiar la ubicación idónea se procedió a la apertura de la Cata 21 el día 15-11-99. Se realizó el sondeo con unas dimensiones aproximadas de 5 metros de anchura por 7 metros de longitud en los dos carriles más meridionales del Paseo de la Ribera y al Este de la calle San Fernando. Arqueológicamente este sondeo aportó resultados negativos, no obstante, es interesante la aportación estratigráfica de la cata. En primer lugar aparecieron las diferentes estructuras que constituían el pavimento de la actual Avenida, debajo encontramos un potente paquete de origen antrópico consistente en una matriz arenosa suelta en la que pudimos apreciar vertidos de toda naturaleza como cascotes, piedras, algunos restos cerámicos, etc. cuya función podría ser rellenar y nivelar toda la zona. A continuación una serie de paquetes geológicos dispuestos en capas superpuestas, fundamentalmente arcillas y limos. Bajo estas capas arcillosas y limosas aparecieron gravas de gran y mediano tamaño que al ser retiradas pusieron al descubierto el manto freático en torno a una profundidad de -4.25 metros desde la cota de ocupación actual de la Avenida.

La Cata 21 Bis comenzó a abrirse el día 15-11-99 con medios mecánicos, en la frontal de la calle Enrique Romero de Torres. Abarcaba una superficie de 5 metros de ancho por 8 metros de longitud, ocupando el carril meridional y parte del septentrional de la Avenida. La superposición con el corte 16 se produjo en el ángulo Suroeste del corte 16 y Noreste del 21 Bis. Desde el punto de vista arqueológico aportó resultados negativos, si bien confirmó la ausencia de derrumbes como los exhumados en el corte 16. La secuencia estratigráfica documentada es la siguiente: presentaba en primer lugar las distintas capas y unidades que conforman el actual pavimento de la Avenida, es decir, alquitrán, placa de hormigón y la cama de zahorra para la nivelación y preparación del terreno. En segun-

do lugar, un estrato de nivelación de potencia variable y acusado carácter antrópico, formado por arenas con cascotes, rípios, cerámica y escombros de diversa índole y tamaño, que nos indicaba claramente su utilización como basurero para esta zona de la ribera del río. A continuación y bajo este nivel de escombrera aparecieron niveles geológicos diversificados en varias capas de naturaleza arcillosa y limosa de distintos colores con una potencia aproximada de 2 metros. Por último, un paquete de gravas de diverso calibre que al ser retiradas provocaron la afluencia de forma constante de agua consecuencia de la ruptura del manto freático, el cual se encuentra en este punto en torno a los -4.20 metros.

La excavación de la Cata 22 consistió en el rebaje del terreno desde el nivel de la Avenida actual a -5 metros arrojando resultados negativos desde el punto de vista arqueológico.

La secuencia estratigráfica del sondeo, bajo el pavimento de hormigón y asfalto superior, estaba formada por grandes paquetes de relleno antrópico en los que destacaba la existencia de arcillas de coloración castaña y en los que se podía apreciar gran cantidad de mortero disgregado junto con piedras de diferente naturaleza, fragmentos de ladrillos y tejas y algunos fragmentos cerámicos de fecha imprecisa, restos, sin duda, de continuados aportes de escombros a esta zona de la Ribera. Entremezclándose con estos estratos aparecieron otros de diferente composición, destacando, en la parte superior del corte, una línea de coloración amarillenta constituida por calcarenita disgregada. Esta formaba un auténtico suelo vinculado probablemente con alguna fase de remodelación de la pavimentación del Paseo de la Ribera. De igual forma, también, apareció un estrato formado por greda verdosa de unos 0,50 m. de potencia que se documenta basólo en los perfiles Norte y Este del corte y que buzaba de forma muy acusada hacia el Sur, es decir, en dirección al río.

La Cata 23 se realizó frente a la desembocadura de la Calle Consolación y se situó en el carril Sur del Paseo de la Ribera. Sus dimensiones fueron de 5 x 7 m. Se rebajó hasta una profundidad de 5 m. y los resultados desde el punta de vista arqueológico, fueron negativos. Tan sólo se localizó junto al perfil Norte del sondeo y dispuesta de forma paralela a éste, una canalización probablemente del siglo pasado y relacionada con la red de infraestructuras del paseo en esa época. Sus dimensiones eran de 7 m. de largo (se documentó a lo largo de todo el sondeo) por 0,80/0,90 m. de anchura exterior, mientras que su luz era de 0,46 m. de alto por 0,42 m.

Bibliografía

- ABAD, L. (1975); *El Guadalquivir vía fluvial romana*, Sevilla.
- ARJONA, A. (1982); *Anales de Córdoba musulmana (711-1008)*, Córdoba.
- BERMÚDEZ, J.M. (1996); "Puentes y vías" en D. VAQUERIZO (ed.): *Córdoba en tiempos de Séneca*. Córdoba, 104-113.
- BONSOR, G. (1931); *The archeological expedition along the Guadalquivir 1889-1901*, New York.
- CARRILLO, J.R. *et alii* (1999); "Córdoba. De los orígenes a la Antigüedad Tardía." *Córdoba en la Historia: la construcción de la urbe*. Córdoba, pp. 23-57.
- CASTEJÓN, R. (1929); "Córdoba califal", *B.R.A.C.*, 25, pp. 253-339.
- CORZO, R. *et TOSCANO*, M. (1992); *Las vías romanas de Andalucía*, Sevilla.
- DOZY, R. (1988); *Historia de los musulmanes de España hasta la conquista de Andalucía por los almorávides (711-1110)*, tomo II, Madrid (1ª edición castellana, 1877).

de ancho. Su cubierta apareció a una cota aprox. de 94,56 m.s.n.m. y estaba formada por losas de calcarenita dispuestas de forma horizontal sobre los muros laterales de la canalización sin que contaran con ningún tipo de ensamblaje entre ellas, y cuya altura era de 0,17 m.. Por lo que se refiere a las paredes, éstas estaban realizadas con losas de calcarenita colocadas en vertical y trabadas con mortero de cal y arena; en la fábrica se alternan algunas hiladas de ladrillo. El resto de la estratigrafía estaba constituida por rellenos antrópicos de diversa naturaleza aunque abundan los estratos formados por arcillas. Es posible que la aparición de estos estratos se deba a la existencia de una vaguada natural en toda esta zona que fue colmatándose mediante el aporte continuado de escombros y vertidos de toda índole.

La Cata 24 tenía unas dimensiones de 4,25 m. de ancho por 7 m. de largo y se situó algo más al Este de su ubicación original en el proyecto. En concreto estaba establecido en el carril Sur de la actual Avenida, al Este de la Cata 19. El sondeo efectuado arrojó resultados negativos desde el punto de vista arqueológico ya que la secuencia estratigráfica estaba compuesta básicamente por gravas y arcillas geológicas, apareciendo agua en el fondo de la misma en una cota próxima a los -5 m. de profundidad.

Como en los casos anteriores las medidas de la Cata 26 fueron de 5 x 7 m. y arrojó resultados negativos, arqueológicamente hablando. Su secuencia estratigráfica estaba compuesta de estratos heterogéneos superpuestos entre los que se alternaban paquetes de arcillas y limos. En las zonas más altas aparecieron diversas capas de color amarillento y dispuestas de forma aproximadamente horizontal que sin duda debieron constituir diversos niveles de suelo asociados a diferentes fases de la Avenida o a suelos asociados con la construcción de ésta. Bajo estos estratos aparecieron otros paquetes sedimentarios que parecían formar parte de basureros ya que en ellos pudo observarse gran cantidad de fragmentos de materiales de construcción como tejas, trozos de ladrillo, piedras, etc., siempre en una matriz arcillosa de color castaño y arenas. Comparando la secuencia estratigráfica de esta cata con la de los sondeos colindantes llegamos a la conclusión de que en esta zona en concreto, hubo de existir una vaguada que debió irse colmatando paulatinamente con el vertido de escombros, de ahí la existencia de grandes paquetes estratigráficos muy sueltos en la que abundaban los cascotes.

- ESCOBAR CAMACHO, J.M. (1989); Córdoba en la Baja Edad Media, Córdoba.
- GARCÍA GÓMEZ, E. (1965); "Notas sobre la topografía cordobesa en los Anales de *al-Hakam II* por *Isa Razi*", *Al-Andalus*, XXX, pp. 319-379.
- HERNÁNDEZ, F. (1961); "Restauración en el Molino de la Albolafia, de Córdoba", *Al-Mulk*, 2, pp. 161-173.
- IBÁÑEZ, A. (1983); Córdoba hispano-romana, Córdoba.
- KAGAN, R.L. (dir.)(1986): Ciudades del Siglo de Oro: las vistas españolas de *Anton van den Wyngaerde*. Madrid.
- KNAPP, R. C. (1983); Roman Córdoba, *Berkeley*.
- LAGUNA, M. C. (1997); El Guadalquivir y Córdoba en el Antiguo Régimen. Navegación, conflictos sociales e infraestructura económica, Córdoba.
- LÉVI PROVENÇAL, E. (1957); "El desarrollo urbano. Córdoba en el siglo X", en *España Musulmana (711-1031)*, vol. V de la Historia de España Menéndez Pidal, Madrid, pp. 195-255.
- MÁRQUEZ, C. (1998); La decoración arquitectónica de *Colonia Patricia*. Una aproximación a la arquitectura y urbanismo de la Córdoba romana, Córdoba.
- MARTÍN, C. (1990); Córdoba en el s. XIX. Modernización de una trama histórica, Córdoba.
- MONTEJO, A.; GARRIGUET, J.A. (1994); "El ángulo suroccidental de la Muralla de Córdoba", *A.A.C.*, 5, pp. 243-276.
- MURILLO, J. F. et VAQUERIZO, D. (1996); "La *Corduba* prerromana", en P. León (ed.) *Colonia Patricia Corduba*, Córdoba, pp. 37-48.
- NIETO CUMPLIDO, M. (1979); *Corpus Medievale Cordubense*, Córdoba.
- OCAÑA, M. (1935); "Las puertas de la *madina* de Córdoba", *Al-Andalus*, III, pp. 143-151.
- PAVÓN, B. (1988); "Entre la Historia y la Arqueología. El enigma de la Córdoba califal desaparecida (I)", *Al-Qantara*, IX, pp. 169-198.
- PAVÓN, B. (1990); Tratado de arquitectura hispanomusulmana. I. Agua, Madrid.
- PONSICH, M. (1974); *Implantation rurale antique sur le bas-Guadalquivir*, Paris.
- PUCHOL, M. D. (1992); Urbanismo del Renacimiento en la ciudad de Córdoba, Córdoba.
- RODRÍGUEZ NEILA, J. F. (1988); Historia de Córdoba. Del amanecer prehistórico al ocaso visigodo, Córdoba.
- SANTOS GENER, S. (1955); Historia de Córdoba, Córdoba (inédita, manuscrito mecanografiado).
- SILLIÈRES, P. (1990); *Les voies de communication de l'Hispanie Meridionale*, Paris.
- SILLIÈRES, P. (1993); "El puente grande de Córdoba", Actas del I Coloquio de Historia Antigua de Andalucía, Córdoba, pp. 137-141.
- STYLOW, A.U. (1990); "Apuntes sobre el urbanismo de la *Corduba* romana" en W. Trillmich y P. Zanker (eds.): *Stadtbild und Ideologie*. München, 259-282.
- THOUVENOT, R. (1973); *Essai sur la province romaine de Betique*, Paris.
- TORRES BALBÁS, L. (1940); "Las norias fluviales en España", *Al-Andalus*, V, pp. 195-208.
- TORRES BALBÁS, L. (1942); "La Albolafia de Córdoba y la Gran Noria toledana", *Al-Andalus*, VII, pp. 461-469.
- TORRES BALBÁS, L. (1957); "Arte hispanomusulmán. Hasta la caída del califato de Córdoba", en *España Musulmana (711-1031)*, vol. V de la Historia de España Menéndez Pidal, Madrid, pp. 331-788.
- VENTURA, A. (1996); El abastecimiento de agua a la Córdoba romana II. Córdoba.
- VENTURA, A. y CARMONA, S. (1994); "Memoria de la excavación arqueológica de urgencia en los solares de la C/ Blanco Belmonte nos. 4-6 y Ricardo de Montis 1-8, Córdoba". AAA 1991, vol. 3, 107-117.
- VENTURA, A. et alii (1996); "Análisis arqueológico de la Córdoba romana: resultados e hipótesis de la investigación", en P. León (ed.) *Colonia Patricia Corduba*, Córdoba, pp. 87-118.