

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2018

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

A.A.P. DE CONTROL DE MOV. DE TIERRAS EN C/ CALVARIO BAJO Y C/ MURALLA DE LAS CABEZAS DE SAN JUAN, SEVILLA

JUAN JAVIER BERENGUEL MARTÍNEZ
JACOBO VÁZQUEZ PAZ

Resumen: Se expone a continuación los resultados de la A.A.P. realizada en las calles Calvario Bajo y Muralla de Las Cabezas de San Juan (Sevilla). Durante la intervención no se documentaron estructuras arqueológicas siendo los resultados negativos¹.

Abstract: The results of A.A.P. carried out in the streets Calvario Bajo and Muralla de Las Cabezas de San Juan (Seville). During the intervention, no archaeological structures were documented, with negative results

LOCALIZACIÓN URBANA:

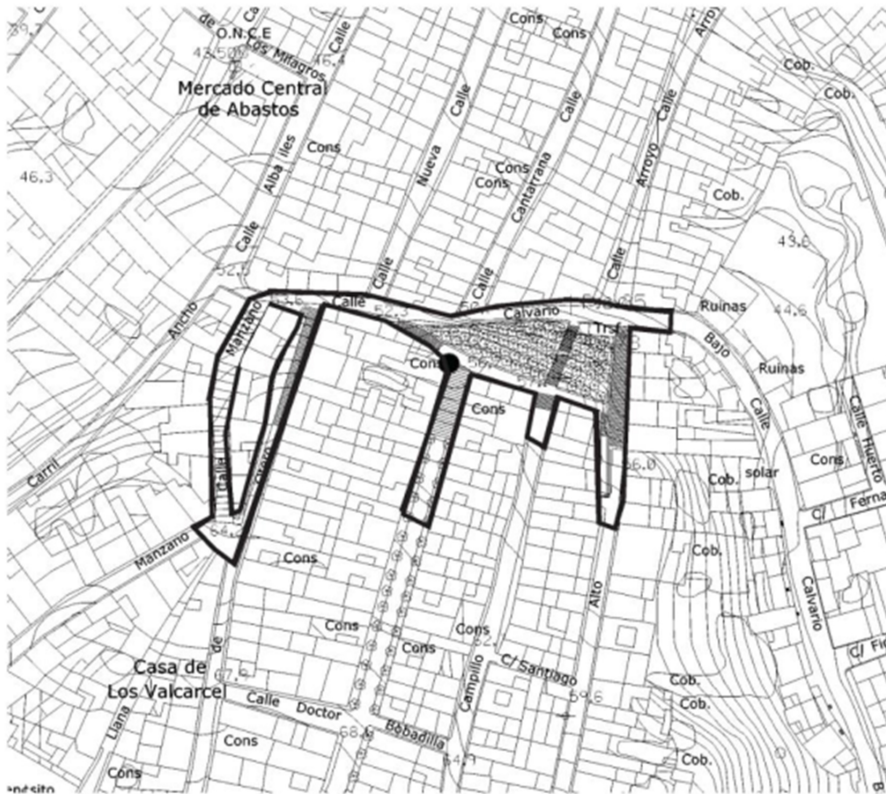


Fig. 1. Entorno BIC y ubicación C/ Calvario Bajo

El área de intervención del Control de Movimiento de Tierras se emplaza en la zona urbana de Las Cabezas de San Juan, provincia de Sevilla, siendo uno de sus viarios

¹ Todos los datos recopilados durante la A.A.P. se han recogido en la Memoria Preliminar y Científica que se encuentra depositada en la Delegación Territorial de Cultura y Deporte de la provincia de Sevilla.

urbanos. Concretamente el espacio sobre el cual se ha desarrollado la actividad arqueológica, calle Calvario Bajo-Muralla, se encuentra recogido en el Plan General de Ordenación Urbana de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), ficha nº 4 con un nivel de protección 1 la Cruz de Calle Muralla y su entorno BIC (Fig. 1). Esta área de la zonificación arqueológica integra los restos de amurallamiento de la ciudad medieval, aunque en la actualidad no quedan restos emergentes, su trazado parece corresponder al trazado actual de la denominada calle Muralla, dispuesta en sentido este-oeste, como queda reflejado en algunos grabados de la Edad Moderna (Hoefnagel).

MOTIVO DE LA INTERVENCIÓN

Los trabajos vienen motivados por la modificación del viario, la sustitución de la red pública de abastecimiento de agua y saneamiento promovidas por el Exc. Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (Sevilla). Será la reapertura de zanjas preexistentes y su ampliación para las nuevas conducciones en la zona protegida en el entorno BIC (Fig. 1) y PGOU (nivel de protección 1 la Cruz de la Muralla) y, sobre todo, la posibilidad de que en las cotas finales de rebaje previstas se pudiese ver afectado el sustrato arqueológico y el elemento muralla², circunstancias que motivan el control arqueológico en base a la normativa de aplicación en entorno de BIC. Esta actividad arqueológica es producto por tanto de la aplicación de la normativa municipal y autonómica en materia de Patrimonio.

La obra proyectada para la remodelación de las infraestructuras en las Calles Calvario Bajo y Muralla de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), llevaba aparejada la afección del subsuelo mediante medios esencialmente mecánicos para la sustitución de las redes mencionadas *supra* así como la remodelación de los acerados (Planos 1 a 5). Aunque la remodelación y desmonte de los acerados de la vía pública no ha sido muy significativa a nivel de afección bajo rasante, ya que como indicamos solo incidían sobre los antiguos acerados, la intervención para la sustitución de las redes de

² Se debe ya indicar que durante la intervención arqueológica no han sido documentadas estructuras arqueológicas previas al s. XIX-XX, ni el elemento muralla se ha visto afectado por los trabajos realizados. De la misma manera se debe indicar que no se han registrado elementos muebles arqueológicos significativos, más allá de algunos escasos fragmentos cerámicos que se encuentran actualmente en proceso de inventario y catalogación.

saneamiento y agua, infraestructuras de conducción, implicó para su sustitución el desmonte bajo rasante, a cotas variables, llegando en algunos puntos a una profundidad máxima de 1,1m bajo rasante. Para la intervención de sustitución de las antiguas infraestructuras soterradas de saneamiento y agua potable, se reabrieron las antiguas zanjas reduciéndose de esta manera la afección en el subsuelo bajo la rasante de la calle. Aún así, en determinados puntos y tramos, las zanjas fueron ensanchadas y dotadas de una mayor profundidad en función de las nuevas necesidades, siendo en su mayor parte sin embargo poco alteradas respecto al trazado antiguo.

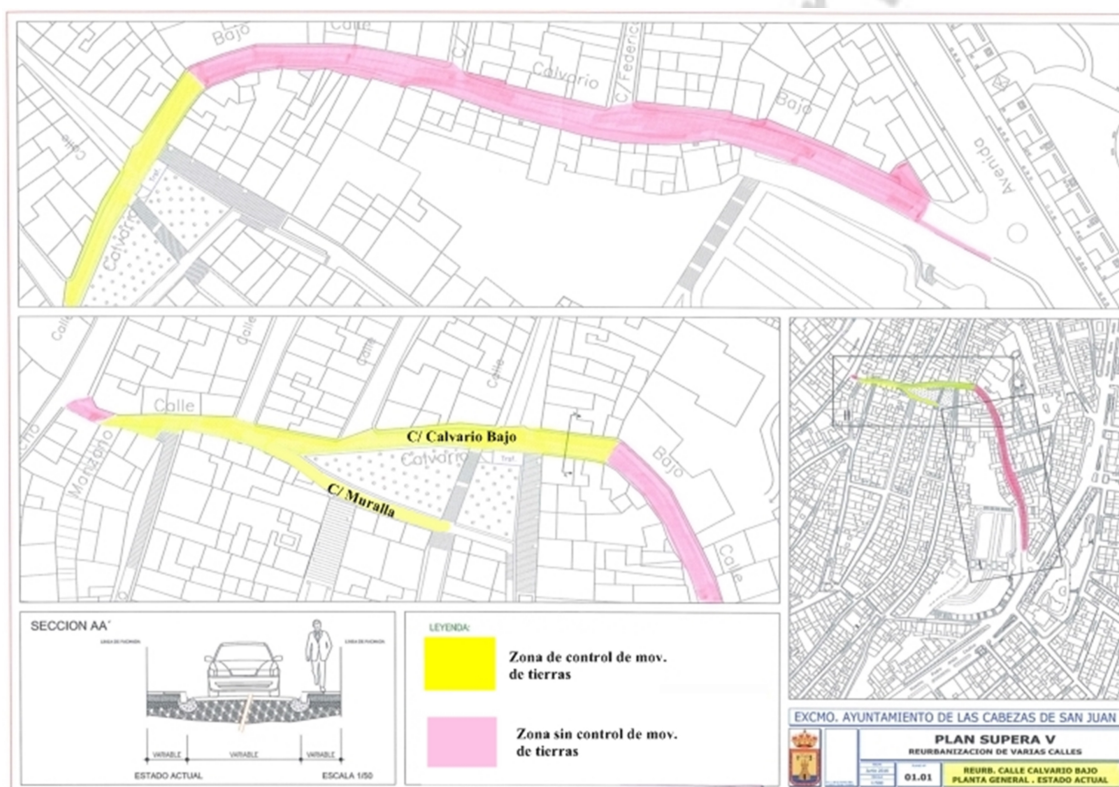


Fig. 2. Tramos de la C/ Calvario Bajo y C/ Muralla objeto de actividad arqueológica

La sustitución de tuberías de conducción y modificación parcial del viario público se realizó según lo planificado en el proyecto de obra y en el arqueológico autorizado iniciándose en la calle Calvario Bajo, a la altura de la Casa Hermandad de Jesús Cautivo-Centro Cívico “El Huerto”, desarrollándose en su ejecución con un trazado hacia el Oeste por la citada calle hasta alcanzar la altura de la calle Manzano.

FASES DE OBRA

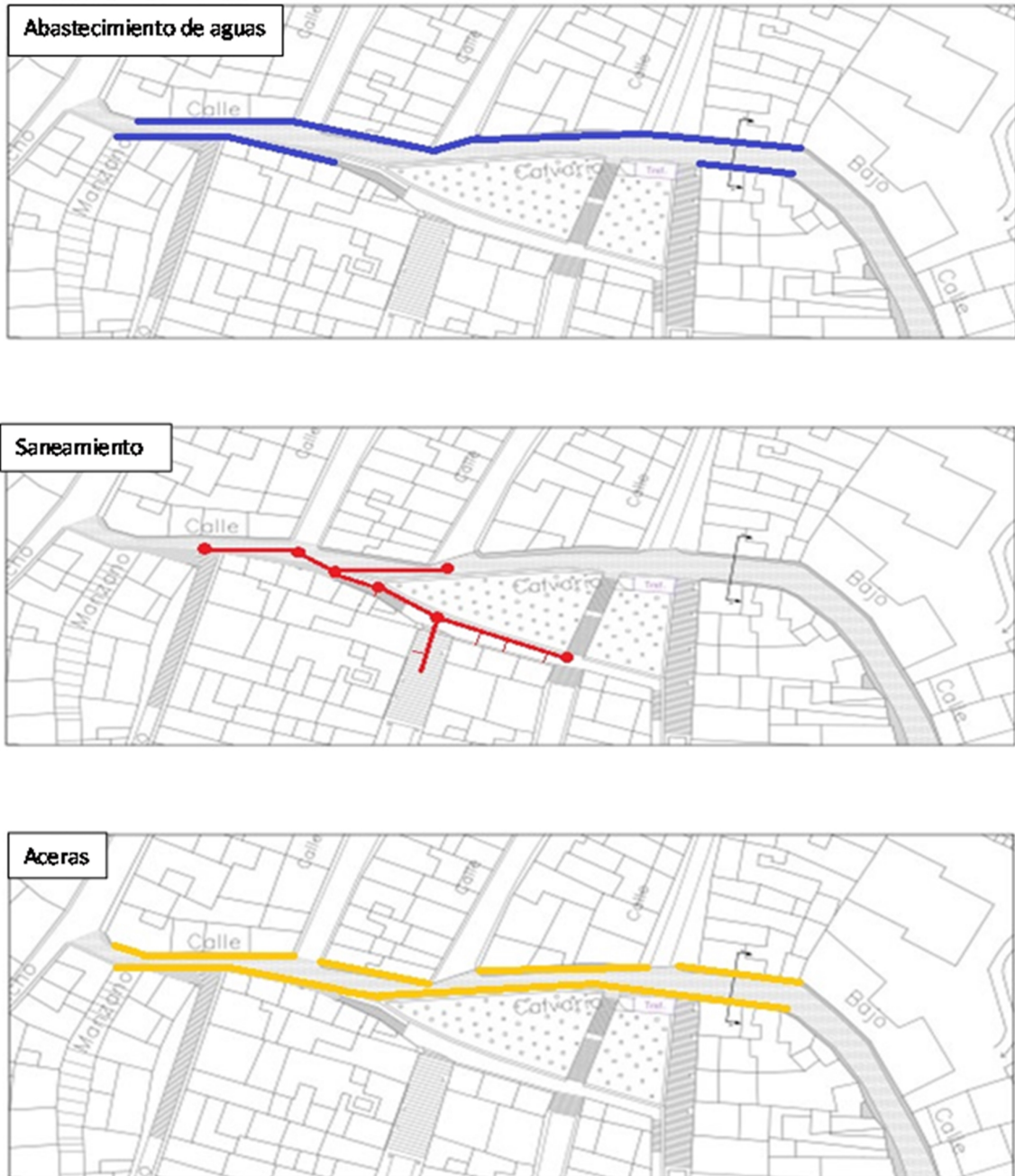


Fig. 3. Ámbitos de obra en C/ Calvario Bajo (Las Cabezas de San Juan, Sevilla)

A petición de la dirección facultativa de obra se informó con el arqueólogo inspector designado por la Delegación Territorial de cultura y Deporte de la provincia

de Sevilla (Junta de Andalucía), la inclusión dentro del proceso de obra y de la actividad arqueológica del control de los movimientos de tierras para la sustitución de las antiguas conducciones de saneamiento del tramo de viario de la calle Muralla, a la altura de la calle Las Herosas, hasta su conexión con la propia calle Calvario Bajo. Este tramo inicialmente no se encontraba contemplado, pero el estado de la red de saneamiento y la actuación en calle Calvario Bajo hacían necesaria su sustitución, por lo que tras consulta y obtener el visto se procedió a su ejecución dentro del proceso de obra.

LA ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA (Fig. 4 a 15)

El trabajo de campo realizado se divide en unidades básicas de intervención relacionadas con la apertura de las zanjas para la “sustitución de la red de saneamiento”; apertura de zanjas para la “sustitución de la red de agua potable” y “desmonte de acerados”.

El mayor movimiento de tierras contemplado en el proyecto consistió en la apertura de las zanjas y espacios para la renovación de la red y pozos de saneamiento que discurrían longitudinalmente bajo el asfalto de las calles Calvario Bajo y Muralla. La decisión consensuada con la dirección facultativa de obra consistente en abrir, siempre que fuera posible, por el trazado de la antigua conducción de saneamiento en hormigón y por el de las acometidas cerámicas procedentes de las edificaciones laterales, hizo que la afección a niveles inalterados fuese escasa. Las citadas conducciones de saneamiento habían sido instaladas a finales del siglo XX, y reparadas en sucesivas ocasiones como indicaba el asfalto del viario público de la calle Clavario Bajo. Por lo tanto, en las distintas fases de apertura de las zanjas no se han podido obtener perfiles puros y limpios.

En la calle Muralla la sustitución de la red de saneamiento se inicia frente a la calle Campillo conectando, en su tramo final, con la calle Calvario Bajo. La intervención se realizó en varias fases: una inicial calle Campillo- Las Herosas, otra Las Herosas- Calvario Bajo (continuando la rampa paralela al muro de cierre de la

zona ajardinada) y una final Las Herosas-Muralla (siguiendo la rampa central). Los distintos tramos se conectaron con sus correspondientes registros paralelos a los antiguos que quedaron cegados. La apertura de cada zanja se llevó aparejado la renovación de las correspondientes acometidas de las respectivas viviendas, realizando zanjas de menor entidad.



Fig. 4. C/ Muralla “Tramo Campillo-Las Herosas”

En el “Tramo Campillo-Las Herosas” de la calle Muralla (Fig. 4 y 5) se abrió una zanja paralela a unos 50 cm del citado muro de cierre de la zona ajardinada; sus dimensiones fueron de 1,10 de profundidad por 80 de ancho, siguiendo una rasante hidráulica del 1%. Para su realización se siguió el trazado de la antigua conducción de hormigón eliminando los tramos necesarios para la colocación de la nueva tubería de PVC. En el proceso de apertura de la zanja apareció una línea de adoquines de granito (Fig. 5) pertenecieron al antiguo pavimento, y que parece protegían la antigua red eléctrica de media tensión sin carga, los cuales se decidió mantener en su mismo emplazamiento. En este tramo se abordan tres acometidas de tubo de pvc para sustituir las antiguas acometidas de cerámica y hormigón. Dos correspondientes a la vivienda nº 6 y otra a la vivienda sita en calle Las Herosas nº 74.



Fig. 5. Detalle de línea de adoquines en C/ Muralla “Tramo Campillo-Las Herosas”

En cuanto a la estratigrafía queda conformada por la solería, un firme de hormigón de uno 10 cm, tras la cual aflora una arcilla oscura de compacidad baja y árido de grano medio con algunos escasos cascotes y fragmentos de cerámicos con una potencia de aproximadamente 80 cm de espesor. Finalmente bajo este nivel se

documentaba el inicio de un estrato con una componente similar en arcilla de tonalidad oscura pero con una mayor compacidad y limpieza.



Fig. 6. C/ Muralla “Tramo Las Herosas-Calvario Bajo”



Fig. 7. Detalle arcillas C/ Muralla “Tramo Las Herosas-Calvario Bajo”

En el “Tramo Las Herosas-Calvario Bajo” de la calle Muralla (Fig. 6, 7 y 8) continuación de la zanja anterior, la zanja se realiza a unos 20-30 cm del muro de la zona ajardinada y siguiendo su misma orientación. La intervención se realiza en la zona de la rampa que comunica las citadas calles. En la parte superior (c/ Muralla altura-c/ Las Herosas) la zanja se inicia con una profundidad de 90 cm llegando en su tramo final a tener unos 50 cm.

La estratigrafía en este tramo tiene las mismas características que el tramo que le antecede *supra*, con la salvedad de que en la mitad inferior del tramo se registra la presencia de un estrato de albero de unos 30 cm, (con una finalidad niveladora) bajo el cual se documenta el depósito de arcilla oscura compacta, aunque en el tramo final sin embargo se documenta un depósito de arcilla de tonalidad ocre (Fig. 7). En todo el recorrido de este tramo y bajo el nivel de suelo en uso se documentó bajo el mismo los restos del antiguo pavimento de la calle que presentaba una fábrica de adoquines de granito y cantos rodados (Fig. 8) siendo su estado de conservación escaso. En este tramo se realizó a su vez la acometida a la vivienda nº 2 y la conexión con la canaleta de recogida de aguas pluviales.



Fig. 8. Detalle pavimento C/ Muralla “Tramo Las Herosas-Calvario Bajo”

En el “Tramo Las Herosas-Muralla” de la calle Muralla (Fig. 9) la estratigrafía es idéntica al tramo Campillo- Las Herosas, pero sin la aparición de ningún tipo de estructura. En este tramo se realizó a su vez la acometida de la vivienda nº 51.

En lo que respecta a la sustitución de la red de saneamiento en la calle Calvario Bajo (Figs. 3, 9 y 10), en este espacio se procedió a apertura de una zanja central, uniendo registros que en principio no lo estaban y anulando un tramo en el trazado del saneamiento, concretamente el que discurre desde la calle Las Herosas hasta Calvario Bajo, vertiendo hacia la calle Cantarrana, este trazado atravesaba la muralla y discurría bajo la zona ajardinada. La zanja central parte desde la c/ Cantarranas hasta la c/ Blas de Otero, alcanzando 1 m de profundidad respecto de la rasante de la calle, con aproximadamente 0,8 m de ancho, realizándose los correspondientes registros de alcantarillado.

La estratigrafía estaba muy alterada por las numerosas intervenciones llevadas a cabo en calle. Aún así, se puede establecer una secuencia estratigráfica básica consistente en el asfalto de unos 5 cm, seguido de un preparación de hormigón de unos

10 cm, una capa de áridos de unos 50cm, tras la cual aflora la arcilla local de color ocre. Según se avanzó en los trabajos de la zanja (dirección Este-Oeste) el estrato de áridos se fue reduciendo progresivamente hasta los 30cm, apareciendo las características arcillas ocre.



Fig. 9. C/ Muralla “Tramo Las Hermosas-Muralla”



Fig. 10. C/ Calvario Bajo vista sustitución red saneamiento

Otro de los procesos de obra supervisados arqueológicamente son los relacionados con el desmonte del acerado de prácticamente toda la c/ Calvario Bajo para profundizar en determinados tramos y realizar las zanjas correspondientes para la introducción de la red de agua potable (Fig. 3 y Fig. 11 y 12). La excepción fue el tramo que discurre paralelo a la muralla donde solo se procedió a desmantelar la acera. Las medidas de la zanjas fueron de 60 cm de profundidad por 50 cm de ancho. Las conducciones que se utilizaron fueron de resina de polietileno de unos 15 cm de

diámetro. La poca profundidad de las zanjas y las numerosas reparaciones realizadas en toda la calle hace que los estratos estén muy removidos y casi carentes de materiales. La estratigrafía queda configurada por la acera, seguido de una capa de albero cuyo grosor es variable, siendo en determinadas zonas casi inexistentes, y por último aflora el sustrato geológico natural formado por arcilla de color ocre.



Fig. 11. C/ Calvario Bajo vista sustitución red de agua acera norte



Fig. 12. C/ Calvario Detalle posibles restos de pavimento

Durante este proceso se documentaron varias estructuras bajo las aceras; la primera, en el acerado norte, fueron los restos de lo que parece el antiguo pavimento de la calle (Fig. 12), el cual es tan escaso que no es posible precisar si se desarrollaba por toda la vía o si formaba algún tipo de acera o cenefa lateral. En la misma línea de acerado, pero en el tramo de la esquina de la vivienda nº 2 de la calle Cantarrana con Calvario Bajo, se documentó un fragmento de elemento pétreo descontextualizado que parece corresponde con parte de un fuste de columna con unos 40 cm de altura conservada y 30 cm de diámetro (Fig. 13).

El resto del desmonte de los acerados norte y sur de la calle Calvario Bajo (Fig. 14 y 15) significó el profundizar unos 0,15 metros respecto de la rasante de la calle en el tramo de la muralla (acerado Sur). En el resto de los tramos el trazado coincidió con la conducción de aguas, y se profundizó hasta los 0,60 metros por lo que su desmonte se relaciona con la apertura de dichas zanjas. En los trabajos de desmantelamiento de las aceras se decide quitar una estructura que dificultaba el paso de los peatones (Fig. 15), concretamente fue una estructura de unos 0,6 m de alto, 5 m de largo y un metro de ancho situada en la vivienda nº 8 de la c/ Calvario Bajo. Previamente se documentó la citada estructura que presentaba una fábrica compuesta por algunos ladrillos de taco y

ripio con piedras de tamaño medio en su perímetro externo, rellenándose el interior con una mezcla de áridos y arcilla local de color ocre. La estructura servía como refuerzo del paramento de fachada a una edificación, a la vez que reajustaba el desnivel existente entre la calle y el acceso a la vivienda.



Fig. 13. C/ Calvario Bajo detalle fuste de columna en arenisca



Fig. 14. C/ Calvario Bajo vista desmonte acerado sur

EVALUACIÓN DE RESULTADOS: CONCLUSIONES

Los resultados arqueológicos en lo que respecta a la actividad preventiva de control de mov. de tierras desarrollada en la calle Calvario Bajo y calle Muralla, han sido negativos al no hallarse estructuras o restos arqueológicos durante la misma. Los resultados de la intervención no nos permiten por tanto establecer una secuencia clara de los niveles de ocupación del espacio tratado, ya que como se indicó *supra*, el viario público ha sufrido multitud de intervenciones durante el s. XX que han significado la alteración de parte del sustrato bajo rasante.

En cuanto al entorno de la muralla, la anulación del tramo de saneamiento que discurría junto a la muralla y la zona de jardines, y el no instalar la red de agua por su parte de acerado, fueron intervenciones muy acertadas, evitando futuras filtraciones a las que en algún momento había estado sometida la estructura.



Fig. 15. C/ Calvario Bajo vista de acceso a vivienda para salvar desnivel

Otro elemento a tener en cuenta es la propia intervención a la que fue sometida la muralla en 1994. Parece que casi no se conservan partes emergentes originales de la muralla, quedando actualmente como marcador del trazado de la antigua estructura. Pese a todo, hubiera sido recomendable el estudio de la estructura, intentando identificar lo conservado de la fábrica original, aunque sea poco significativo, de lo intervenido, procediendo a su consolidación y conservación con una metodología más acertada. Actualmente las estructuras presentan un enlucido de cemento que lo cubre todo, así como la pintura plástica que desvirtúa un poco la esencia de construcción.