

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2018

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN CALLE JUAN PÁEZ Nº 11 DE ÉCIJA (SEVILLA)

Carmen Romero Paredes

RESUMEN:

Presentamos los resultados del control arqueológico llevados a cabo en la parcela urbana localizada en el número 11 de la calle Juan Páez de Écija (Sevilla). Los trabajos arqueológicos realizados evidencian la ausencia de elementos y estructuras arqueológicas hasta la cota de rebaje efectuado para el replanteo de la cimentación.

SUMMARY:

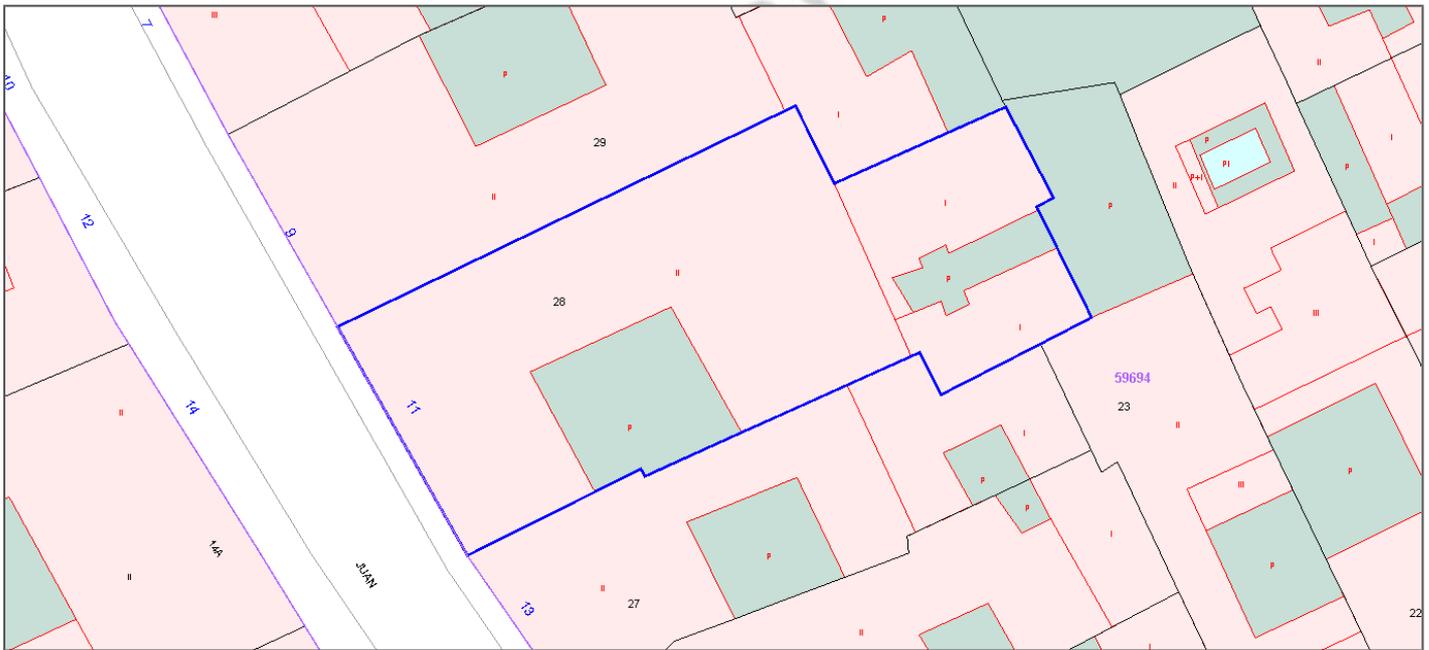
We present the results of the archaeological control carried out in the urban parcel located in the number 11 of Juan Páez Street in Écija (Seville). The archaeological works made evidence the absence of archaeological elements and structures up to the level of recess made for the reconsideration of the foundation.

La Comisión Local de Patrimonio Histórico en sesión celebrada el día 13 de Junio de 2018 informa favorablemente el proyecto de vivienda unifamiliar entre medianeras recogiendo en el informe:

“... Se requiere la realización de una Actividad Arqueológica Preventiva consistente en un control arqueológico de los movimientos de tierra en la totalidad de la superficie afectada por las remociones del terreno....”

El solar presenta forma geométrica regular, con una superficie de 288 m² y única fachada a Calle Juan Páez. Las coordenadas U.T.M. Huso 30 ETRS-89 en el punto medio de la línea de fachada a Calle Juan Páez son:

X: 315.790,41 Y: 4.156.724,86



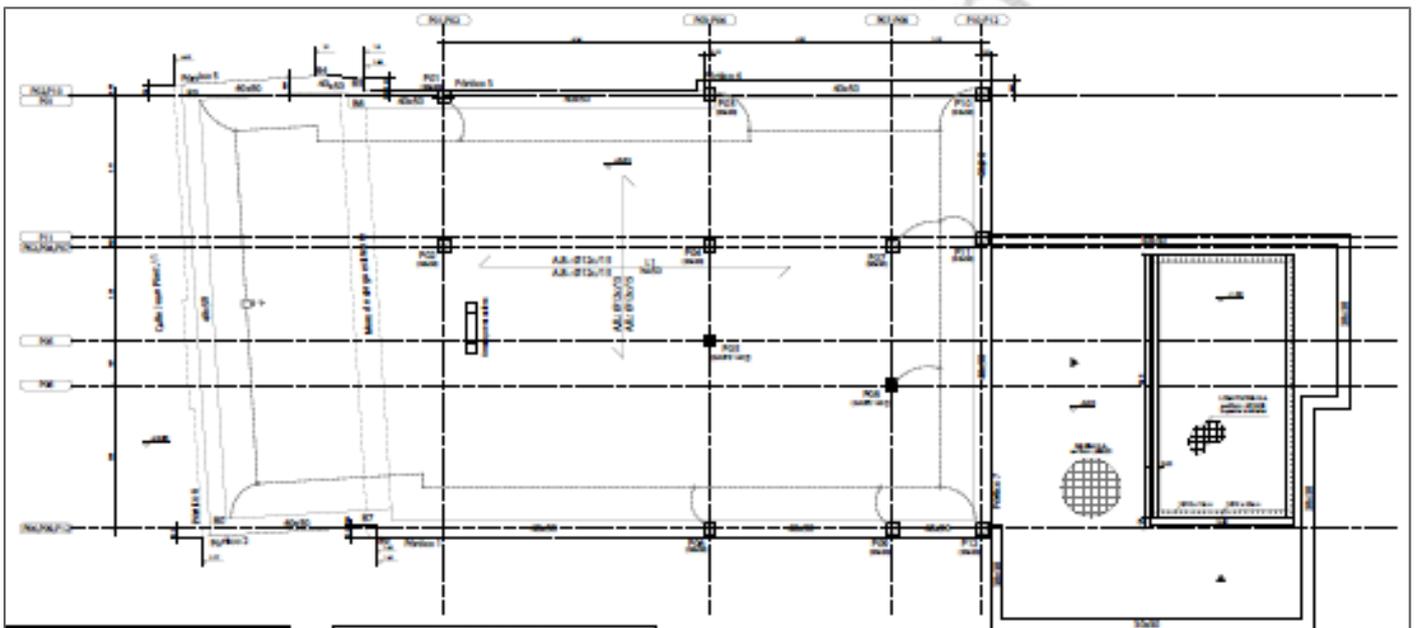
Lam I. Detalle de la parcela intervenida

El proyecto básico y de ejecución de vivienda unifamiliar desarrollada en dos plantas con jardín y piscina en la zona trasera, ha sido realizado por el arquitecto Fernando Gómez Moreno.

La cimentación proyectada se resuelve con losa de hormigón armado de 0'50 m. sobre hormigón de limpieza de 0'10 y terreno mejorado con aportes compactados de zahorra y

bolos de 0'40. Por lo tanto el desmote de tierras necesario para su ejecución ha afectado a -1m bajo la cota 0 de replanteo de la cimentación. Esta se estableció en la Calle Juan Páez, concretamente en la esquina suroccidental de la línea de fachada, siendo la cota absoluta de replanteo de 105,75 m.s.n.m.

Para la piscina proyectada en el jardín se ha ejecutado una excavación de 6,50x3,50 m (22,75m²), siendo las cotas de afección de -2,10 y -1,45 con respecto a la misma cota de replanteo antes citada .



OBJETIVOS Y METODOLOGIA ARQUEOLOGICA

El control arqueológico de movimientos de tierra se justifica para la realización del análisis, identificación, registro - documentación y protección de los restos arqueológicos que puedan aparecer durante el proceso de ejecución de las obras proyectadas en la parcela de referencia.

Los objetivos a cubrir responden por tanto a:

1. Realización de una labor previa de recopilación e investigación encaminada a analizar la trayectoria histórica del lugar.
2. Registro, documentación y análisis de las secuencias estratigráficas hasta la cota de rebaje para la ejecución de las obras de cimentación proyectadas.
3. Valoración de los restos documentados para adoptar las medidas de conservación y protección necesarias para la preservación de las estructuras y elementos arqueológicos, que por sus características formales así lo exigiesen.

La metodología aplicada en esta de intervención ha consistido en la vigilancia y control de los movimientos de tierra efectuados en la parcela, con el fin de comprobar la existencia de restos arqueológicos.

La retirada de tierras se ha efectuado con máquina retroexcavadora, realizándose una exhaustiva documentación fotográfica de todo el proceso. Se han recogido los datos y las cotas necesarias de las estructuras y unidades deposicionales documentadas, todas ellas de cronología contemporánea.

El conjunto de tareas efectuadas se dividió en tres fases perfectamente diferenciadas, y a la vez sucesivas e interrelacionadas.

A grandes rasgos, los planteamientos del trabajo han sido los siguientes:

A.- Proceso de documentación

El proceso de documentación previo a la realización del Control de Movimientos de Tierras resulta esencial en la posterior ejecución del mismo, ya que facilita la obtención de información valiosísima que permite un trabajo de campo mejor planificado.

Con anterioridad al planteamiento de la intervención, consideramos necesario una búsqueda de documentación tanto para el diseño de la misma en su aspecto formal como para la comprensión del área objeto de estudio de cara a los procesos deposicionales y postdeposicionales que hayan afectado a la misma.

Así, ha resultado fundamental conocer de antemano los datos topográficos y hallazgos en las obras llevadas a cabo en parcelas cercanas a la que nos ocupa .

B.- Trabajo de campo (Control de Movimientos de Tierras).

Se han controlado todas las actuaciones que han incidido sobre el subsuelo del solar ante la posible aparición de restos arqueológicos. Estas han consistido en la excavación y desmontes de tierras necesarios para la ejecución del proyecto de obras.

El desmonte comenzó por la trasera de la parcela donde se proyecta la piscina continuando hacia la línea de fachada donde se desarrolla la vivienda.

Para la ejecución de la cimentación de la vivienda proyectada, el desmonte afectó a – 1m de la cota de calle en el ángulo suroccidental de la línea de fachada a C/ Juan Páez, 105,75 m.s.n.m. La cota 0 para la intervención quedó establecida a 107,5 m.s.n.m.

C.- Trabajos de laboratorio y gabinete

El trabajo de gabinete ha consistido en la elaboración de la Memoria Preliminar y Final según los parámetros dictados en la Resolución de la autorización de la Actividad Arqueológica, en el que llevamos a cabo una evaluación de sus resultados.

CONTEXTO HISTÓRICO

Situado extramuros de la cerca almohade, dentro del casco histórico, el solar se localiza en el sector suroeste de la ciudad, en el entorno de la Puerta Cerrada y la Plaza del Matadero, muy cercano a la actual Plaza de Toros (anfiteatro de la colonia) quedando incluido en la collación de la Parroquia del Carmen.

La trama urbana de este sector del casco histórico se configura en época bajomedieval cuando la población se expande fuera de los límites murarios y ocupa la zona occidental de la ciudad, cuyos ejes vertebradores serán la perduración en la trama actual de la antigua vía de comunicación hacia Hispalis que se prolongaba desde el decumano máximo hasta la vía Augusta.

Tras la entrega de la ciudad a las tropas de Fernando III hacia 1240, esta siguió jugando un importante papel en el cerco a Granada, experimentando simultáneamente un alza poblacional espectacular. Una de las operaciones urbanísticas más importantes de este periodo fue la creación y urbanización del arrabal de Puerta Cerrada, siguiendo modelos de distribución típicamente góticos, basándose en una malla reticular que deja manzanas rectangulares divididas en dos alineaciones de viviendas con fachada a los lados largos del bloque.

En referencia a la problemática arqueológica que plantea este sector de la ciudad, las excavaciones llevadas a cabo en el entorno del solar que nos ocupa, nos hablan de la existencia de una importante vía de comunicación plenamente configurada en época romana, que desde Puerta Cerrada se dirigía hacia Hispalis por el oeste, correspondiéndose con la Vía Augusta.

Hasta el momento el único testimonio documentado arqueológicamente, que hipotéticamente podría corresponderse con parte del recinto amurallado de la Astigi romana, consiste en un núcleo de *opus caementicium* localizado en la calle Juan Páez 5 y 7¹, delimitando un recinto, pomerium, de 3.200 metros. Atendiendo a este resultado y los obtenidos en otras intervenciones diferentes realizadas en el hinterland de la que ahora nos ocupa, esta parcela se situaría extramuro de la ciudad romana.

Las intervenciones arqueológicas llevadas a cabo en el entorno del solar de referencia han sido numerosas, concentrándose sobre todo en las cercanías de Puerta Cerrada y calle San Juan Bosco. Los resultados aportan datos sobre, el comienzo de habitación,

que en esta zona se inicia en época julio-claudia, teniendo desde época de Claudio una función eminentemente artesanal. Pero será a partir del siglo II de nuestra era cuando el arrabal de Puerta Cerrada se reestructura con la construcción de grandes casas que, a juzgar por la uniformidad de tamaños, orientaciones, cronología y fábrica, se puede concluir que se trata de grandes mansiones de tipo *domus*, pertenecientes a productores y comerciantes de aceite. Posteriormente se constata el momento de abandono de todo el hábitat y se utiliza la zona como vertedero de escombros, iniciándose este nuevo uso en época de las invasiones norteafricanas

Muy cercano a este emplazamiento pero en la margen derecha del arroyo Matadero, zona extramuraria, se situaba el Anfiteatro² de la colonia, como nos muestra los restos existentes bajo la actual Plaza de Toros.

4. RESULTADOS

El desmonte de tierras realizado tanto para la ejecución de la cimentación de la vivienda como la excavación realizada para la piscina, ha puesto de manifiesto la inexistencia de restos arqueológicos reseñables, reduciéndose la estratigrafía a los niveles de uso e infraestructuras de la edificación precedente.

Los niveles estratigráficos documentados nos hablan de remodelaciones realizadas a nivel de compartimentaciones y pavimentaciones, atendiendo al uso de casa de vecinos que tuvo el inmueble en sus últimos años de uso.

La parte trasera del inmueble donde se proyecta el patio y la piscina presentaba una cota de uso de +0,40 con respecto a la cota de calle. Los pavimentos en esta zona estaban situados a 106,15 m.s.n.m. y ejecutados en cemento. Hemos podido comprobar que se correspondía con una zona abierta de patio o corral caracterizada por la existencia de números pozos ciegos, hecho habitual en las casas de vecino.

En cuanto a las infraestructuras relacionadas con la edificación preexistente, en este caso, las cimentaciones alcanzaban hasta los 105,05 m.s.n.m., mientras que los pozos ciegos incidían en los estratos anteriores, hasta incluso la cota máxima de rebaje para la piscina 103,65 m.s.n.m.

Bajo las
y muy li
los 104,4
producto
de entre



e tierra gris arcillosa
) que alcanza hasta
n paquete de gravas
potencia aproximada

Fig. 2. Perfil resultante con la medianería sur tras el vaciado para la piscina.
Cimentaciones y pozos ciegos contemporáneos.



Fig. 3. C... apreciar el paquete de

En el área... desmonte ya que está destinada

Desde la última crujía del edificio anterior y hacia la línea de fachada, que es donde se proyecta la vivienda, el rebaje efectuado alcanzó una cota de 104,95 m.s.n.m.

En esta zona las últimas cotas de uso del edificio precedente se situaban a 105, 83 y se identificaban con pavimentaciones de ladrillo y terrazo.



Fig 4. Pavimentación de ladrillos del edificio preexistente.

A la entrada de la parcela, recayente con la medianería sur, existía las trazas de una pequeña habitación, más bien cobertizo donde se conservaban tinajas de almacenamiento de grano o aceite.

Una vez desmontadas las estructuras de pavimentos e infraestructuras relacionadas con el último uso del edificio, a una cota de entre 105,45 y 105,25 m.s.n.m.(entre -030 y -0,50 de la cota de la calle) documentamos en la zona central de la parcela un nivel de uso anterior. Registramos un nivel de pavimentación, más bien parece tratarse de un mortero que funcionó como cama de una pavimentación, ejecutada en un compacto mortero de cal. Sobre él, se encontraba una capa formada por materiales constructivos: yesos, revocos, enlucidos de cal pintados en rojo o azul etc. Al parecer las paredes se desplomaron sobre la estructura de cal.

Pudimos comprobar cómo los muros medianeros aún en pie presentaban el mismo tipo de material que el encontrado en el derrumbe.





contemporanea.

BIBLIOGRAFÍA:

- Actas del I Congreso de Historia de Écija. Bimilenario de la Colonia Augusta Firma Astigi, (Écija, 1986). Écija : Ayuntamiento, 1988, 2 vols.
- Actas del II Congreso de Historia de Écija. Écija en el siglo XVIII, (Écija, 1989). Écija : Ayuntamiento, 1995.
- Actas del III Congreso de Historia de Écija. Écija en la Edad Media y Renacimiento, (Écija, 1991). Écija: Ayuntamiento, et. al., 1993.
- Actas del IV Congreso de Historia de Écija. Luis Vélez de Guevara y su época, (Écija, 1994). Écija: Ayuntamiento, El Monte, 1996.

- BARRAGAN VALENCIA, M^a CARMEN: Intervención Arqueológica Preventiva en Calle Guadalajara nº 4 de Écija (Sevilla). 2007. Inédito.
- (1997): CARRASCO GÓMEZ, Inmaculada: Intervención Arqueológica en C/ Palomar 22. *Anuario Arqueológico de Andalucía, 1993. Tomo III*. Sevilla.
- CARRASCO GÓMEZ, Inmaculada; JIMÉNEZ HERNÁNDEZ, Alejandro. Acerca de los edificios de espectáculos en Colonia Augusta Firma Astigi (Écija, Sevilla). *Revista Romula*, 7, pp. 7-52 2008.
- FERNÁNDEZ AGUILAR, Antonio. Estudio y actuaciones en la Fuente del Matadero en el momento actual. Asociación Amigos de Écija. Écija, Marzo de 2015.
- GARAY Y CONDE, José M^a: *Breves apuntes histórico-descriptivos de la ciudad de Écija*. Écija: Imprenta de la Constitución, 1851.
- GARCÍA Y BELLIDO, Antonio: “La Astigi: Écija, romana”. *Archivo Español de Arqueología*, 1952, p. 392-399.
- GARCÍA-DILS DE LA VEGA, S. “Las murallas de Écija. La muralla de la Colonia Augusta Firma Astigi”, *Actas de las I Jornadas sobre la protección y conservación del Patrimonio Histórico. Écija (Sevilla)*, 187-215. 2003.
- GARCIA-DILS DE LA VEGA, S. “Colonia Augusta Firma Astigi. La Evolución Urbana de Écija desde la Protohistoria hasta la Antigüedad Tardía”. Editorial Universidad de Sevilla. Sevilla. 2015.
- HERNÁNDEZ DÍAZ, José; SANCHO CORBACHO, Antonio; COLLANTES DE TERÁN, Francisco: *Catálogo Arqueológico y Artístico de la provincia de Sevilla*. T. III. Sevilla: Diputación, 1951.
- LÓPEZ JIMÉNEZ, Clemente Manuel: Más allá de la ciudad barroca. La morfología urbana de la Écija contemporánea. Diputación de Sevilla. Sevilla. 2016.
- MARTÍN OJEDA, M. (2007), Los nombres de las calles de Écija, Écija.
- ROA, Martín de: *Écija, sus Santos y su antigüedad eclesiástica y seglar*. Écija: Imprenta Juan de los Reyes, 1890.
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I. (1988), “Notas acerca del urbanismo de la colonia Augusta Firma Astigi”, *Actas del I Congreso sobre Historia de Écija*, Écija, 101-123.
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I.; NÚÑEZ PARIENTE DE LEÓN, E. (1985), “Arqueología urbana de urgencia en Écija (Sevilla), 1985”, *AAA 1985*, Vol. III, 316-325.
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I.; NÚÑEZ PARIENTE DE LEÓN, E. (1987), “Intervenciones urbanas en Écija. Sevilla, 1987”, *AAA 1987*, Vol. III, 651-659.
- RODRÍGUEZ TEMIÑO, I.; NÚÑEZ PARIENTE DE LEÓN, E. (1988), “Intervenciones arqueológicas en Écija (Sevilla). 1988”, *AAA 1988*, Vol. III, 434-438.
- RODRIGUEZ TEMIÑO, Ignacio: Excavaciones arqueológicas en Écija: diciembre 1984. Écija: 1987.
- _____: “Excavaciones de urgencia en Écija: Sevilla”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1986, p. 397-402.
- _____: “Excavación de urgencia en Plaza de Puerta Cerrada, 9, Écija. Sevilla”. *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 1986, p. 388-396.
- ROMERO PAREDES, CARMEN. Intervención Arqueológica Preventiva en Plaza de Puerta Cerrada nº 8 de Écija Sevilla. *Anuario Arqueológico de Andalucía*. 2004.
- VVAA . Una ciudad bajo el signo de la arquitectura. En <http://www.iaph.es/ecija>

1 Parcela muy cercana a la que ahora nos ocupa.

2 Carrasco Gómez, I.: "Intervención arqueológica de Urgencia en calle Palomar, 22. Écija (Sevilla)".
AAA-III'95. Sevilla : Consejería de Cultura, 1999.