

# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT



## INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN EL N.  26 DE LA CALLE PUERTA DE ALCALÁ

---

### Datos básicos de la actividad arqueológica

#### Director/a

ANTONIO F. BUENDÍA MORENO

#### Provincia

Granada

#### Municipio

Montefrío

#### Ubicación

C/ Puerta de Alcalá, n.  26

### Autoría

ANTONIO F. BUENDÍA MORENO  
SANTIAGO M. PECETE SERRANO  
JOSÉ JAVIER ÁLVAREZ GONZÁLEZ

### Resumen

Este artículo presenta los resultados de la intervención arqueológica realizada en una parcela en el municipio de Montefrío (Granada). Los resultados son negativos sin que se documenten restos arqueológicos.

### Abstract

*This study presents the results of an archaeological intervention in a plot in the municipality of Montefrío (Granada). The results are negative, did not appear any archaeological remains.*

## 1. Causas de la intervención

La intervención ha venido motivada por la edificación de una vivienda con dos plantas y sótano en la parcela afectada. El sondeo planteado presenta unas dimensiones de 3,5 m x 9,5 m con una superficie total de 33,25 m<sup>2</sup>, que suponen el 36,08% de la superficie de la parcela, con una profundidad total de -3 m (situando la cota 0 en la calle Carretera de Loja, 145 cm por encima de la cota en la calle Reina Regente hacia donde presenta la otra fachada el inmueble).

La intervención arqueológica viene motivada por el “Proyecto de Ejecución de Vivienda unifamiliar en c/ Puerta de Alcalá, 6 Montefrío (Granada)”, proyecto redactado de acuerdo al Proyecto Básico presentado en la Consejería de Educación, Cultura y Deporte y de acuerdo con la resolución emitida por dicho organismo con fecha 18 de diciembre de 2013, n.º de expediente 200/2012, referencia BC-JLC/RTR. En este caso, dicha resolución indica el requerimiento de realizar una actividad de control arqueológico de movimientos de tierra, tal y como señala el Reglamento de Actividades Arqueológicas.

## 2. Objetivos de la intervención y grado de consecución

Según se reflejó el proyecto de intervención los objetivos genéricos de la misma son:

*“La intervención arqueológica tiene como objetivo detectar la posible existencia de restos arqueológicos tanto en superficie como subyacentes que puedan identificarse a través del control arqueológico de movimientos de tierra”.*

Estos objetivos se han cumplido al haberse obtenido información suficiente para afirmar con datos empíricos la inexistencia de ocupación humana previa en el solar intervenido.

## 3. Contexto histórico y arqueológico

El origen del núcleo de población que hoy es Montefrío hay que vincularlo a la construcción de su castillo durante el siglo XIV. Montefrío sería fundado o reorganizado durante el reinado de Yusuf I (Pedregosa Megías, 2012: 85), sin que por este dato se pueda descartar la existencia de algún poblamiento anterior a partir de algunos hallazgos puntuales como braseros califales (Fernández Puertas, 1974: 77-86), un candil almorávide (Gómez Moreno, 1951: 328-329) o varios capiteles almohades que se encuentran en una propiedad privada (Marinetti Sánchez, 1999: 171-229). No obstante, hasta que futuras intervenciones puedan dilucidar este extremo, y plantear con evidencias arqueológicas más consistentes sobre la existencia de un núcleo de población previo al periodo nazarí, nos centraremos en esta primera fase conocida que tiene que ver en su desarrollo con la intervención que nos ocupa.

En época nazarí Montefrío se configura con un doble recinto amurallado, el primero para defender la fortaleza y el segundo, situado al exterior, para servir con este mismo fin al núcleo de población que se configura en el entorno del castillo. Es precisamente el ángulo noreste de este recinto la zona donde se ubica la parcela afectada (ver. fig. 4). El nombre de calle (Puerta de Alcalá) conserva el topónimo de una de las puertas de este recinto, y el particular quiebro que conforma la calle (ver fig. 2) refuerza la teoría de que en esta zona se encontraba uno de los accesos fortificados a la villa. Esta hipótesis es señalada por su autor indicando que “*En las inmediaciones de la calle Puerta Alcalá pudo existir otra puerta, que daría entrada al segundo recinto de la villa, una vez atravesada la puerta situada en la Calle del Arco*”. (Pedregosa Megías, 2012: 88).

## 4. Desarrollo de la intervención

Se dio comienzo a la intervención el 24 de septiembre, no obstante en esa fecha los trabajos de demolición del edificio previo estaban sin concluir, de modo que el inicio efectivo de las tareas de seguimiento se realizó el día 22 octubre. Durante la demolición se afectó parcialmente una estructura de cimentación existente de mampostería perteneciente a la casa demolida que obligó a tomar medidas de seguridad encaminadas a su conservación, lo que provocó que durante este primer día se realizase el control correspondiente a la terraza superior de la vivienda (situada en el extremo occidental de la parcela). Esta zona se situaba en la fachada de la casa con acceso desde la calle Alcalá ocupando un área de aproximadamente 18 m<sup>2</sup>. Manteniendo una separación de un metro con cada una de las medianeras situadas al norte y al sur, se procedió al control de los 80 cm previstos. Los primeros 20 cm correspondían a un escalón entre la cota actual de la calle Alcalá y los niveles de solería de esta zona de la vivienda.

Tras detener la intervención para adaptar el proyecto a las nuevas circunstancias y proteger la cimentación hallada (definida a efectos de la intervención como Estructura I) con un forro de bloques de hormigón, se procedió a continuar con el control el día 13 de noviembre de 2014 en la terraza inferior del solar. Tal y como se esperaba y en correspondencia con la terraza superior, bajo los suelos de la vivienda demolida se encontró un nivel continuo de margas de origen geológico, sin que existan evidencias de ocupación humana. Una vez alcanzada la cota prevista se concluyó el control de movimientos de tierra sin más resultados.



## 5. Unidades estratigráficas

### U.E.C. 1001

#### Fase: 0

**Descripción:** Solería de baldosas de cemento hidráulico.

**Cubre a:** 1002

**Materiales:** Sin materiales.

### U.E.C. 1002

#### Fase: 0

**Descripción:** Lecho de cemento Portland

**Cubierto por:** 1001

**Cubre a:** 1003

**Materiales:** Sin materiales

### U.E.N. 1003

#### Fase: I

**Descripción:** Nivel de suelo previo formado por mampuesto y ladrillos.

**Cubierto por:** 1002

**Cubre a:** 1004

**Materiales:** Sin materiales

### U.E.N. 1004

#### Fase: II

**Descripción:** Nivel geológico general de margas que se extiende en todo el subsuelo del solar.

**Cubierto por:** 1003

**Materiales:** Sin materiales

## Estructuras

Estructura 1 (E1): Cajón de mampostería adosado al lateral meridional del solar. Presenta un lado E-O de 3 metros por un lado N-S de 2 metros. Se trata de una estructura realizada con dos muros contra la medianera del solar construidos a base mampuestos de calcarenita o arenisca trabados con un mortero de cal muy pobre en cal. El interior de la estructura que describen estos muros se ha rellenado con tierra y piedras del mismo material. Este elemento se asocia a la vivienda, como estructura de cimentación para las dos plantas, altillo y cubierta que se apoyaban en él. Se conserva la estructura creándole un forro de bloques hormigón.

Estructura 2 (E2): Muro de mampostería trabada con mortero de cal que se desarrolla en sentido N-S dividiendo en solar en dos alturas para salvar la notable diferencia de cota entre la calle Alcalá y la trasera calle Puerta de Alcalá. Se desarrolla en sentido N-S con una longitud de unos 5 metros y una anchura de 60 cm. Estructura conservada.

## 6. Fases documentadas y conclusiones

A partir de los datos obtenidos en la intervención arqueológica, este equipo entiende que se trata de un inmueble por cuya tipología constructiva y materiales (así como los de las viviendas colindantes) debe situarse su origen a finales del siglo XIX o principios del siglo XX. El edificio se edificó sobre un substrato geológico formado por margas sin que exista ninguna evidencia material de ocupación humana previa. No existen pues evidencias de restos de interés arqueológico que precisen de ninguna cautela con respecto a la obra prevista.

## 7. Bibliografía y fuentes

FERNÁNDEZ PUERTAS, A. (1974): “Braseros Hispanomusulmanes”. En *Cuadernos de la Alhambra*, 8, pp. 77-86.

GÓMEZ MORENO, M. (1951): “Arte árabe español hasta los almohades. Arte mozárabe”, En *Ars Hispanae*, vol. III, pp. 328-329. Madrid.

MARINETTO SÁNCHEZ, P. (1999): “El capitel almohade: importancia y consecuencias”. En *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos, Sección Árabe-islam*, 48, págs. 177-229.

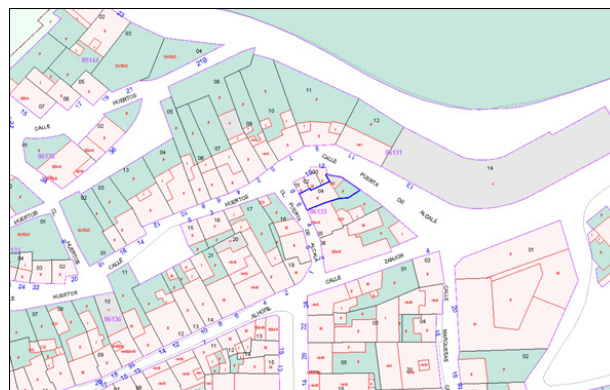
PEDREGOSA MEGÍAS, R. J. (2012): “La evolución de una villa nazarí de frontera: Montefrío. Antecedentes, configuración y transformación tras la conquista castellana”. En *Revista del CEHGR*, n.º 24, pp. 73-103.

### Índice de imágenes

**Fig. 1:** Localización de la parcela (en rojo) en el casco histórico de Montefrío.



**Figura 2:** Localización de la parcela indicada en azul sobre el plano catastral.



**Figura 3:** Detalle de la localización de parcela afecta en su entorno urbano inmediato.



### Índice de imágenes

**Figura 4: Vistas aéreas a través del tiempo de la manzana en la que se desarrolla la intervención. Arriba, Vuelo Americano Serie B 1956-1957 (fuente: IGN), centro, Serie Interministerial 1973-1986 (fuente: IGN), abajo, Ortofotografía Rigurosa Color 2010-2011 (fuente: Junta de Andalucía).**



**Fig. 5: Vista general de la parcela tras la demolición y antes de comenzar la intervención.**



**Fig. 6: Estructura de cimentación (identificada como Estructura I).**



### Índice de imágenes

**Fig. 7: Solerías en las estancias de la terraza superior.**



**Fig. 8: Perfil tras al alcanzar la cota prevista.**



**Fig. 9: Desarrollo del control en la terraza inferior.**

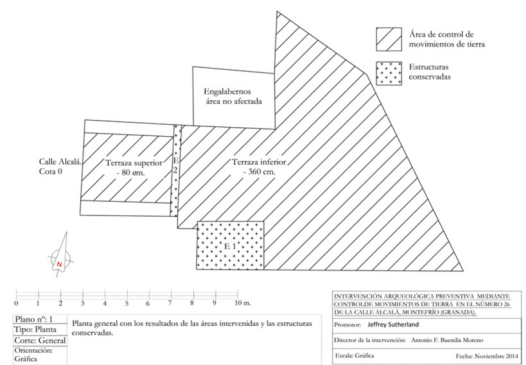


Índice de imágenes

Fig. 10: Perfil de margas a la finalización de la intervención.



Fig. 11: Forro de bloques de hormigón sobre la Estructura 1.







Índice de imágenes

