

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT



ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN CALLE DUQUESA N.  22 (VÍA PÚBLICA)

Datos básicos de la actividad arqueológica

Director/a

MARÍA ISABEL
MANCILLA CABELLO

Provincia

Granada

Municipio

Granada

Ubicación

C/ Duquesa, n.  22

Autoría

MARÍA ISABEL MANCILLA CABELLO
JULIO MIGUEL ROMÁN PUNZÓN

Resumen

La actuación desarrollada en calle Duquesa esquina calle Colegios, dada la escasa profundidad alcanzada, solo ha afectado al pavimento de la calle y Acerados, por lo que no se han documentado niveles ni estructuras anteriores a los años 90, década en la que se reforma esta vía.

Abstract

The actions developed in Duquesa street corner Colegios Street, given the scant depth reached, has only affected the pavement of the street and steely, so have not been documented levels or structures prior to the 1990s, decade in which this pathway to reform.

Introducción

Con motivo del proyecto de rehabilitación del edificio para biblioteca de la Facultad de Derecho sito en calle Duquesa n.º 22 (Granada), y ante la necesidad de volver a instalar la red de cableado para telecomunicaciones (voz y datos), ahora por calle Duquesa, se solicita la pertinente autorización a la Delegación de Educación, Cultura y Deportes de Granada.

El día 4 de diciembre de 2014 se emite resolución de intervención y se comunica el inicio para el día 20 de diciembre pero, por cuestiones de organización de la empresa constructora, los trabajos no se acometen hasta el sábado día 17 de enero de 2015.

Localización y descripción de la zona de actuación

El área de actuación se encuentra ubicada en la calle Duquesa, a escasos metros de la intersección con calle Colegios y próxima al monasterio de San Jerónimo (fig. 1, lám. 1).

La zona en donde se ha actuado arqueológicamente es la vía pública y abarca una superficie de 8 metros de longitud, de los cuales 3 corresponden a calzada y 5 a acera. Concretamente la zanja queda delimitada, en sendos extremos, por dos arquetas, a las cuales se ponen en conexión con dicha obra.

Estudio histórico-arqueológico

Las evidencias arqueológicas más antiguas documentadas en el entorno de la calle Duquesa, corresponden a los restos de una necrópolis de época romana, asociada a una villa periurbana, aparecidos en el vecino colegio de la Presentación, en calle Gran Capitán. En concreto, en los años 1994 y 1995 se llevaron a cabo dos campañas de excavación, dirigidas por D. Pablo J. Casado Millán, con motivo de la construcción del gimnasio. Hasta la fecha habían tenido lugar algunos hallazgos en la zona durante la construcción de la Biblioteca Pública de Andalucía y demás edificios aledaños, pero la actuación llevada a cabo en el colegio permitió la documentación de una amplia superficie del citado cementerio. En total se hallaron 40 tumbas de inhumación, en su mayoría construidas con tégulas y ladrillos, bien con cubierta plana o bien a dos aguas. Posiblemente debieron estar señalizadas en superficie, pues presentan una clara organización y alineación. El marco cronológico propuesto para esta necrópolis, a partir de la tipología de los enterramientos, abarca desde época altoimperial (ss. II-III d.C) hasta el Bajo Imperio (ss. IV-V d.C). Destaca el hecho de la total ausencia de elementos de ajuar, objetos de ornato o de adorno personal en las tumbas (Orfila, 2011: 159-160).

En los terrenos hoy ocupados por el monasterio de San Jerónimo, conocidos por *Dar Ibn Murdi* (*Darabenmordi*), en época medieval se extendía una almunia de gran entidad que contaba con casa, huerta y molino de aceite, que debió pertenecer al rey

Boabdil (Gómez Moreno, 1994: 363; Gallego Burín, 1995: 284). Esta zona extramuros de la *madina*, no se hallaba muy alejada del recinto amurallado, de hecho la estructura defensiva fue documentada tanto en la calle Málaga como en el monasterio de la Encarnación. En este último apareció un tramo de 25 m de longitud y 4 m de ancho, que fue datado entre los siglos XI y XII. La estructura defensiva se completa con un antemuro o barbacana, distante de la línea de muralla 4 m, creando un foso artificial entre ambos, que fue colmatándose a lo largo de los siglos hasta que fue destruido entre los siglos XVI y XVII, tal vez por necesidades constructivas del convento (Álvarez, 2004).

De época medieval también son los restos de un tramo de acequia aparecida en calle Gran Capitán esquina frente al colegio de la Presentación durante los trabajos arqueológicos desarrollados en esta vía en el año 2006 con motivo de la instalación de unos contenedores, y que fueron interpretados como pertenecientes a la Acequia del *Sancti Spiritu*¹ (Muriel, 2010: 1434).

La zona objeto de nuestra intervención, ocupada por las huertas nazaries, comienza a ser urbanizada a partir de la conquista, y supone la primera expansión de la ciudad cristiana hacia la vega oeste, donde surge un nuevo barrio, sin los imponderables de un urbanismo densificado medieval, con calles más regulares y amplias (Anguita *et alii*, 2006: 104) y al abrigo del monasterio de San Jerónimo, edificio que se construye sobre los terrenos de la citada almunia, que en 1504 estaba en manos de Dña. Isabel Rebollo, viuda del Ldo. Calderón, alcalde y corregidor de la Granada. Además de esta propiedad, a los monjes se les concede previamente, en 1500, todo el ladrillo y piedras del osario de puerta Elvira para la edificación (Gómez Moreno, 1994: 362-363).

Los Reyes Católicos cedieron la capilla mayor de la iglesia a la duquesa de Sesa, esposa del Gran Capitán como lugar de enterramiento, de manera que para atender dichas obras, la duquesa junto a su familia y vasallos, trasladó a esta zona su residencia (AA.VV., 1998: 237). Su desarrollo urbano tendrá lugar a lo largo de esta centuria y la siguiente y en él se establecerán numerosas familias nobles y ricos comerciantes genoveses (Bosque Maurel, 1988: 90). Henríquez de Jorquera la describe en el siglo XVII de la siguiente manera (1987: 30):

“ No es menos frecuente de jente la famosa calle de la Duquesa, por su grande paso y ser la principal de aquellos nuebos y extendidos varrios y por sus escuelas de la Compañía. Tiene su principio en la plazuela de las tablas y remata en igual proporción en el Real Combenito de San Geronimo, que siendo larga y de hermosos edificios cojen sus dos extremos el dicho de San Geronimo y el de la Santísima Trinidad y en su comedio el monasterio de la Virgen de la Piedad, llamada de la duquesa de quien tomó nombre la calle. La población destos varrios es grandísima, con muchas calles de

vizarras casas, cojiendo en medio la plaza de los lobos, ciñendo a toda esta población las guertas que le sirven de muro, si de recreación a sus vecinos; de algunas calles pude aprehender el nombre, que las demás solo sus vecinos las conocen, como son la del Lavadero, la de Santofimia, la de los hornos, la haza de los cardos, porque antiguamente lo era y salían las damas a comerlos a ella; agora lo más bien poblado. Variación del tiempo”.

La calle Duquesa, arteria principal del nuevo barrio, debe su nombre al convento de la Piedad, de MM. dominicas, sito en dicha calle y fundado en 1588 por doña María Sarmiento de los Cobos y Mendoza, esposa del duque de Sesa, nieto del Gran Capitán (Belza, 1997: 275), en el edificio que estuvo emplazada una antigua casa señorial propiedad de D. Antonio de Ovalle, ilustre señor que poseyó importantes propiedades en la comarca de las Siete Villas (Anguita *et alii*, 2006: 109). Por dicha calle, o por las inmediaciones, parece discurrir, según *La Plataforma* de Ambrosio de Vico, una acequia que, cruzando esta parte de la ciudad, alcanzaba desde la puerta de las Tablas (*Bib al Mazda*) hasta la zona del monasterio, en lo que hoy correspondería con la calle Gran Capitán (fig. 2).

Las viviendas antiguas de este barrio, construidas entre los siglos XVI y XVIII, eran caserones con patio y muchas de ellas con jardín o huerta trasera; en donde también habían adarves y grandes corralones de vecinos, con amplio patio interior, concepto de vivienda y de vida que fue desapareciendo a partir de la segunda mitad del siglo XIX, en que se pasó a una edificación intensiva y de bloques de varias plantas, perdiendo ese carácter de vivienda interiorizada y de baja altura (Anguita *et alii*, 2006: 106).

En 1818 se establece en el número 22 de la calle Duquesa la sede de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, institución que mantiene sus actividades hasta la década de 1940-50 (Anguita *et alii*, 2006: 115). En 1975 es reconstruido el edificio, según proyecto de Prieto Moreno, y pasa a ser ocupado por la Delegación de Educación (Barrios Rozúa, 1999: 362). Actualmente pasará a convertirse en biblioteca de la Facultad de Derecho.

Otras actuaciones arqueológicas desarrolladas en el entorno próximo de nuestra zona objeto de trabajo son las llevadas a cabo mediante seguimiento en calle Colegios y en la misma calle Duquesa, en el año 2001, dirigidas ambas por A. M.^a Cárdenas.

El edificio perteneciente a la Facultad de Derecho, y con el que se vincula nuestra actuación, fue objeto en 2013 de una intervención arqueológica, dirigida por Eusebio Alegre, en la que los resultados fueron negativos en cuanto a niveles y estructuras arqueológicas. Más recientemente, en agosto de 2014, María Martínez dirige un control de movimientos de tierra en la vecina calle Colegios con motivo de la apertura de una zanja, de

4,10 m de longitud y 50 cm de anchura, para la instalación eléctrica del edificio reformado en el n.º 22 de calle Duquesa. Los trabajos se desarrollaron manualmente y se alcanzó una profundidad de -80 cm. Se documentaron varias canalizaciones contemporáneas de barro, ya en desuso y muy afectadas por toda la red de instalaciones acometidas en la calle en los últimos años (Martínez, 2014)².

Descripción de la intervención

Los trabajos proyectados a realizar en el vial público se vieron parcialmente modificados en lo concerniente a la cota de afección. En un principio, se había estipulado un rebaje de alrededor de -1 m, pero finalmente se excavó solo hasta -50 cm.

Los movimientos de tierra se llevaron a cabo con ayuda de una Bobcat (lám. 2), la cual retiró el nivel de adoquines de la carretera (U.E.C. 0001), seguido de la preparación de mezcla en el que estos asentaban (U.E.C. 0002) y la solera de hormigón con el correspondiente mallazo (U.E.C. 0003). Bajo este se extendía una cama de zahorra de tonalidad amarillenta (U.E.N. 0004) que fue retirada manualmente con el fin de alcanzar, de forma más precisa, la cota de afección, la cual finalizó a -50 cm respecto del nivel de calle y en el techo de un estrato de tierra de tonalidad marrón oscura (U.E.N. 0005), (lám. 3).

En el tramo de acera del n.º 22 la estratigrafía no difería, aunque sí la potencia de los estratos que era menor. Así, bajo la solería (U.E.C. 0006) se documentó su preparación de mezcla (U.E.C. 0007), la cual apoyaba sobre una solera de hormigón (U.E.C. 0008), y seguidamente un paquete de zahorra amarillenta (U.E.N. 0004) que cubría el nivel de tierra de color marrón oscuro (U.E.N. 0005), con restos de inclusiones pétreas y de material de construcción contemporáneo (lám. 4).

Por tanto, la zanja excavada presentó una anchura de 50 cm y una profundidad máxima de -50 cm respecto a la cota de calle, y -40 cm en el tramo de acera de calle Duquesa (lám. 5). Los únicos niveles afectados fueron los pertenecientes a la pavimentación de la calle que se acometió, según informaciones orales, en los años 90.

Conclusiones

La intervención arqueológica preventiva mediante control de movimientos de tierra ha permitido evaluar la afección que el proyecto de obra ha tenido sobre la zona, la cual ha sido nula, dada la modificación de la cota de afección que ha llevado a que únicamente se vean afectadas las estructuras en uso y de reciente construcción como eran los pavimentos de la calle y de la acera.

Bibliografía

AA.VV. (1998): *La Granada de Gómez Moreno un siglo después (1892-1998)*, IDEAL y La General, Granada.



- ÁLVAREZ GARCÍA, J.J. (2004): "Intervención Arqueológica en el Monasterio de la Encarnación. Intervención Integrada en la 1.ª fase de la Rehabilitación del edificio". (<http://www.arqueologiamedieval.com/excavaciones/44/intervencion-arqueologica-en-el-monasterio-de-la-encarnacion>).
- ÁLVAREZ GARCÍA, J.J. (2010): "La muralla islámica del Monasterio de la Encarnación, 4004-2005", *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2004-1, Granada. Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 1403-1414.
- ANGUITA CANTERO, R.; CRUZ CABRERA, P. y GÓMEZ-MORENO CALERA, J. M. (2006): "Centro Histórico II", *Granada en tus manos*, n.º 5, IDEAL y Ayuntamiento de Granada, Granada.
- BARRIOS ROZÚA, J. M. (1999): *Guía de la Granada desaparecida*, Serie Granada, Editorial Comares, Granada.
- BELZA, J. (1997): *Las Calles de Granada*, Ediciones TAT, cuarta edición, Granada.
- BOSQUE MAUREL, J. (1998): *Geografía urbana de Granada*, Colección ARCHIVUM, Universidad de Granada.
- CORTÉS PEÑA, A. y VICENT, B. (1986): *Historia de Granada, III. La época moderna (s. XVI-XVIII)*, Editorial Don Quijote, Granada.
- DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (1996): Sistema de recuperación del registro arqueológico (SIA 2.0), Universidad de Granada.
- FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, G. (2002): *El Realejo, la Babel granadina*. Colección Granada y sus barrios, n.º 5, Caja General de Ahorros de Granada, Obra Social, Editorial Comares, Granada.
- GALERA MENDOZA, E. (2000): "Noticias sobre algunas de las primeras reformas urbanas de la ciudad de Granada tras la Conquista (1497-1513)", *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, n.º 31, pp. 9-21.
- GALLEGO y BURÍN, A. (1995): *Granada. Guía artística e histórica de la ciudad*. Editorial Comares, Granada.
- GIRÓN LÓPEZ, C. (1999): *Miscelánea de Granada. Historia, personajes, monumentos y sucesos singulares de la ciudad de Granada*, Serie Granada, (2.ª edición), Editorial Comares.
- GÓMEZ-MORENO MARTÍNEZ, M. (1988): *Monumentos romanos y visigóticos de Granada* (ed. 1890), edición facsímil, ARCHIVUM, Universidad de Granada.
- GÓMEZ-MORENO MARTÍNEZ, M. (1994): *Guía de Granada (1889)*. Edición facsímil de la Universidad de Granada, ARCHIVUM. Granada.
- HENRÍQUEZ DE JORQUERA, F.: *Anales de Granada*, edición de A. Marín Ocete, Ed. Facsímil Universidad de Granada, 1987.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, M.ª (2014): "Informe preliminar de la I.A.P mediante control de movimiento de tierras para la canalización de ENDESA en la calle Duquesa 22 por calle Colegios de Granada, 2014", inédito.
- MURIEL RODRÍGUEZ, M.ª (2010): "Actuación arqueológica preventiva mediante sondeo para el soterramiento de contenedores en el eje Triunfo-San Juan de Dios-Gran Capitán (Granada)", *Anuario Arqueológico de Andalucía 2006*, Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 1430-1436.
- ORFILA PONS, M. (2011): *Florentia Iliberritana. La ciudad de Granada en época romana*. Universidad de Granada, Granada.
- PEINADO SANTAELLA, R. y LÓPEZ DE COCA, J. E. (1987): *Historia de Granada, II. La época medieval (s. VIII-XV)*, Editorial Don Quijote, Granada.
- SECO DE LUCENA, L. (1975): *La Granada nazarí del siglo XV*. Patronato de la Alhambra, Granada.
- VIÑES VILLET, C. (1999): *Historia urbana de Granada*, Colección Perspectiva Histórica, CEMCI, Granada.

Notas

Posiblemente dicho tramo no corresponda a la citada acequia del *Sancti Spiritu*, la cual trascurría más paralela al río Darro, por su margen derecha, y acababa saliendo (con la suma de las aguas de los remanentes de la acequia de Romayla) cerca del monasterio de San Antón (información proporcionada por D. L. García Pulido, al que agradecemos los interesantes datos aportados para este trabajo).

Nuestro agradecimiento a Dña. María Martínez Rodríguez por la información facilitada acerca de las actuaciones desarrolladas en el entorno.



Índice de imágenes

Figura 1. Localización de la zona de actuación.
(Elaboración propia a partir de la planimetría del Catastro
(<https://www1.sedecatastro.gob.es/OVCFrames.aspx?T IPO=CONSULTA>)).

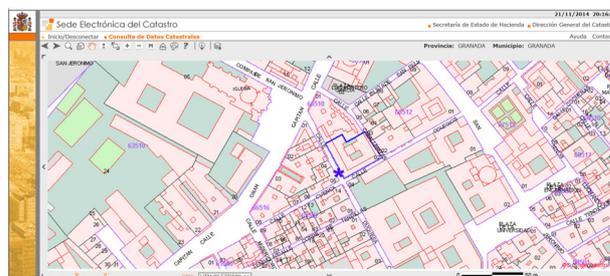
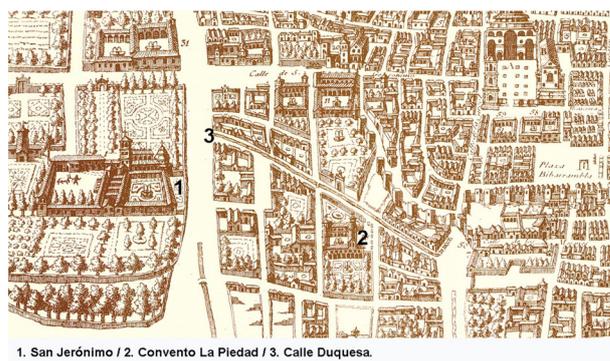


Figura 2. Detalle de la zona en La Plataforma de Ambrosio de Vico (Archivo Municipal de Granada, Edición conmemorativa del V.º Centenario, Granada, 2000).



1. San Jerónimo / 2. Convento La Piedad / 3. Calle Duquesa.

Lámina 1. Vista de la calle Duquesa a la altura del n.º 22.



Índice de imágenes

Lámina 2. Desarrollo de la intervención.



Láminas 3 y 4. Detalles de la estratigrafía.





 ndice de imágenes

Lámina 5. Vista de la zanja finalizada.

