

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PUNTUAL MEDIANTE SONDEO Y CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN EL PROYECTO DE ESTABILIZACIÓN ESTRUCTURAL Y CUBIERTAS DE LA ANTIGUA IGLESIA DE SAN JERÓNIMO DE BAZA (GRANADA)

Inmaculada Rodríguez García

M^a Reyes Ávila Morales

Resumen: Esta actuación arqueológica ha puesto de manifiesto las técnicas constructivas empleadas en la Iglesia de Los Jerónimos de Baza así como las diferentes remodelaciones que se han producido en él.

Abstract: This archaeological work has revealed the construction techniques used in the Church of Los Jerónimos Baza and the various renovations that have occurred there.

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO

Proyecto de Construcción: Proyecto de Estabilización estructural y cubiertas de la Antigua Iglesia de San Jerónimo de Baza (Granada).

Arquitecto: Antonio Luís Espinar.

Promotor: Consejería de Obras Públicas y Vivienda.

Proyecto de actuación arqueológica: Intervención Arqueológica Puntual mediante Sondeo y Control Arqueológico de movimientos de tierras en el Proyecto de Estabilización estructural y cubiertas de la Antigua Iglesia de San Jerónimo de Baza (Granada).

Equipo Técnico:

- Directora de la Intervención: Inmaculada Rodríguez García.
- Técnico-Arqueólogo: M^a Reyes Ávila Morales.

CARACTERÍSTICAS DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA.

La iglesia en un principio propiedad de la Diócesis de Guadix pasó a formar parte del patrimonio municipal del Ayuntamiento de Baza como pago de las cesiones obligatorias del plan parcial de unos terrenos propiedad de la Diócesis en la Carretera de Granada.

El solar, con una superficie total de 1182.19 m², tiene una forma aproximadamente rectangular, con una dimensión mayor que otra, de forma que se acentúa su carácter lineal. La superficie edificada es de 863.88 m². La topografía es ligeramente plana con una diferencia de cotas aproximada a 1.8 m. en su lado mayor de aproximadamente 55 m.

La iglesia de San Jerónimo linda con las edificaciones sobre lo que fue el monasterio. Esta finca que ocupa el sector sur de la iglesia, se adosa a la práctica totalidad del muro de la misma. Parte de la edificación consiste en unos almacenes diáfanos cuya estructura portante de cubierta se apoya en el muro de la iglesia. Sobre esta edificación existe una terraza visitable y algún cobertizo que aprovecha el retranqueo del crucero. El resto de la edificación lo constituye la vivienda propiamente dicha, que tiene tres plantas de altura y engulle en su interior la parte inferior de la torre de la iglesia, utilizando la planta baja y primera como espacio para ubicar la escalera principal de la vivienda.

En cuanto a los terrenos de la antigua huerta del monasterio, éstos están situados en torno a la cabecera de la iglesia.

Con el Palacio de Los Enríquez existe una pequeña franja de terreno entre el palacio y la iglesia. Igualmente existe una vivienda entre iglesia y palacio. La propiedad de esta vivienda ostenta también la propiedad de uno de los patios traseros mencionados anteriormente, situados más en el interior de la parcela, junto al patio del palacio.

JUSTIFICACIÓN Y OBJETIVOS DEL PROYECTO ARQUEOLÓGICO

El Plan Especial de Reforma Interior del Casco Histórico de Baza, con fecha de aprobación definitiva en marzo de 1990, posee un catálogo de edificación que incluye la Iglesia de San Jerónimo y el Palacio de Los Enríquez, entre otros.

El nivel de protección asignado a la iglesia en un conjunto de tres es el "A". Protección integral. Esta protección establece que la actuación sobre la iglesia consiste

en un proyecto de actuación basado en la consolidación, manteniendo la práctica totalidad del edificio, tanto su fisionomía de sus espacios como sus elementos constructivos originales. Hay que tener en cuenta que la iglesia se encuentra enclavada junto al Palacio de los Enríquez, declarado Bien de Interés Cultural (B.I.C), con la categoría de Monumento, desde 1975 (B.O.E de 26 de noviembre de 1975). Aunque no tiene definido su entorno de protección, es evidente, por la cercanía con el Palacio, que la iglesia se encuentra dentro de éste, por lo que afectará, siéndole de aplicación, las medidas específicas que desarrolle dicho entorno.

La intervención arqueológica presenta una serie de objetivos:

1. Completar la documentación arqueológica referente a los huecos de nueva apertura en el inmueble.
2. Completar la documentación arqueológica y análisis de estratigrafía muraria en las zonas afectadas de la nave principal de la Iglesia.
3. Determinar la existencia y configuración de un contrafuerte desmantelado en el exterior del edificio
4. Detectar el perímetro original de la Torre Campanario, así como la técnica constructiva y materiales empleados a través del análisis de estratigrafía muraria y posterior documentación arqueológica.
5. Estudio del caz mayor.
6. Detectar la posible existencia de restos estructurales asociados a la Iglesia en el área exterior donde quedará ubicado el aljibe.

PLANTEAMIENTO Y FASES DE ACTUACIÓN DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA.

Control Arqueológico:

Se procederá al control arqueológica de las siguientes actuaciones:

- Consolidación y restauración de la estructura muraria de la nave principal de la Iglesia. Saneado y picado interior de los muros hasta una altura de 1.2 metros.
- Recomposición de contrafuerte con sillería de piedra arenisca.
- Apertura de huecos:
 - ⇒ 2 vanos laterales en la entrada principal de la Iglesia

- ⇒ Hueco de paso en el lienzo Noroeste de la nave central
- ⇒ Hueco de paso en el frontal de la nave lateral, entre la sacristía y el crucero
- ⇒ Creación de salida en el alzado noroeste de la sacristía
- Consolidación general de muros, recomposición y/o cegado de huecos practicados en la estructura de la Torre.
- Limpieza, impermeabilización y consolidación del Caz mayor.
- Movimientos de tierras necesarios para instalaciones: saneamientos y evacuación de aguas pluviales

Sondeo Arqueológico:

Se dispondrá un único sector de intervención localizado al exterior del edificio con unas dimensiones de 2,80 x 6 metros. Esta área será usada para la construcción del aljibe y cuarto de bombas de la instalación contraincendios, que posee una cota de -2,90 metros.

Análisis de Estratigrafía Muraria:

Tras el picado de paramentos en la nave principal de la Iglesia y en diferentes áreas de la Torre se procederá al estudio y análisis de los paramentos descubiertos.

RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

- **CONTROL ARQUEOLÓGICO DE MOVIMIENTOS DE TIERRAS Y SEGUIMIENTO DE LAS OBRAS.**

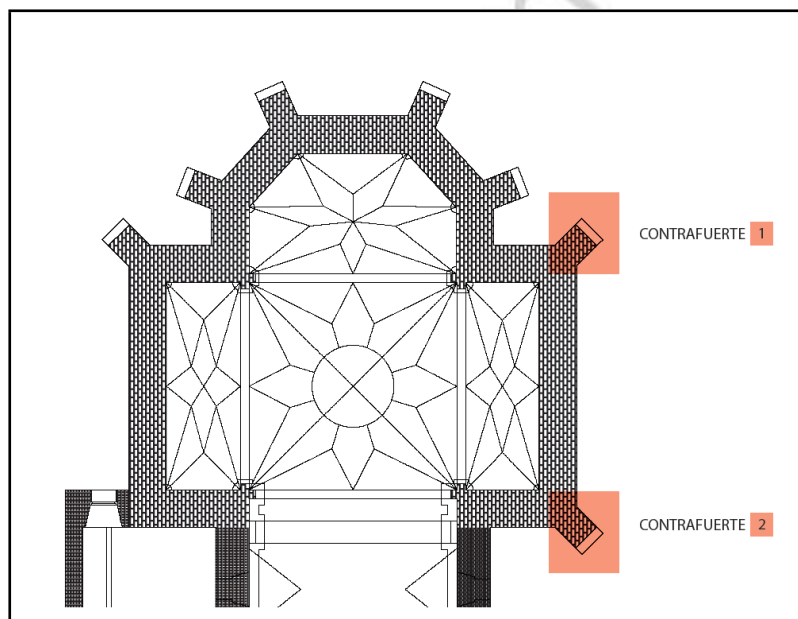
- a) Saneado y picado al interior de la Iglesia de los muros hasta una altura de 1.2 metros.

Los muros perimetrales, al interior de la Iglesia, así como la base de los pilares que dividen la nave central de la lateral han sido picados y desojados del revestimiento; previo a este trabajo se han realizado la detección de pinturas sobre estos paramentos con el objeto de consolidarlas y retirar aquellas que presentan interés.



Vista de las zonas donde han sido eliminados los paramentos

b) *Recomposición de contrafuertes con sillería de piedra arenisca.*



Situación de los Contrafuertes afectados

La actuación realizada en el primero de los contrafuertes ha consistido en la excavación en la base de la estructura, con el objeto de localizar la cimentación de la misma. Sobre esta base o cimiento ha sido reconstruido la parte del alzado que faltaba en la actualidad.

Tras la excavación ha podido comprobarse que este contrafuerte se realiza con sillería de piedra en su delimitación externa si bien al interior se rellena con piedras irregulares de menor tamaño aglomeradas con mortero de cal grasa.



Estado del Contrafuerte 1 tras la excavación. Alzado destruido y detalle de la cimentación.

El contrafuerte 2 aparece tan solo en la zona alta del edificio mientras que en la zona media y baja parece que ha sido desmontado.



Situación en el edificio del Contrafuerte 2.

Con el objeto de buscar la cimentación de este elemento se procede a la demolición parcial del muro situado bajo el contrafuerte y la excavación del área donde estaría ubicado su cimiento.

Tras estas actuaciones se pone de relieve la inexistencia de la cimentación de este contrafuerte, apareciendo una base de hormigón de una estructura contemporánea que, al ser desmontada, deja al descubierto la cimentación corrida del muro sobre el que se sitúa el contrafuerte 2.



Cata realizada para la detección de la cimentación del Contrafuerte 2.

El alzado de este muro presenta diferencias ya que en la zona más alta se detecta un cajón de tapial que limita con el muro de sillería de la cabecera de la Iglesia. Precisamente en esta zona el tapial presenta un revoco de yeso, sobre el que aparecen restos de pinturas murales. La escasa visibilidad del elemento tan solo permite reconocer que las pinturas describen motivos geométricos de trazos negros y rellenos en azul y rojo.

Bajo el cajón de tapial el alzado del muro se construye con guijarros, mortero de cal y yeso.



Alzado del muro bajo el Contrafuerte 2. Detalle del cajón de tapial.



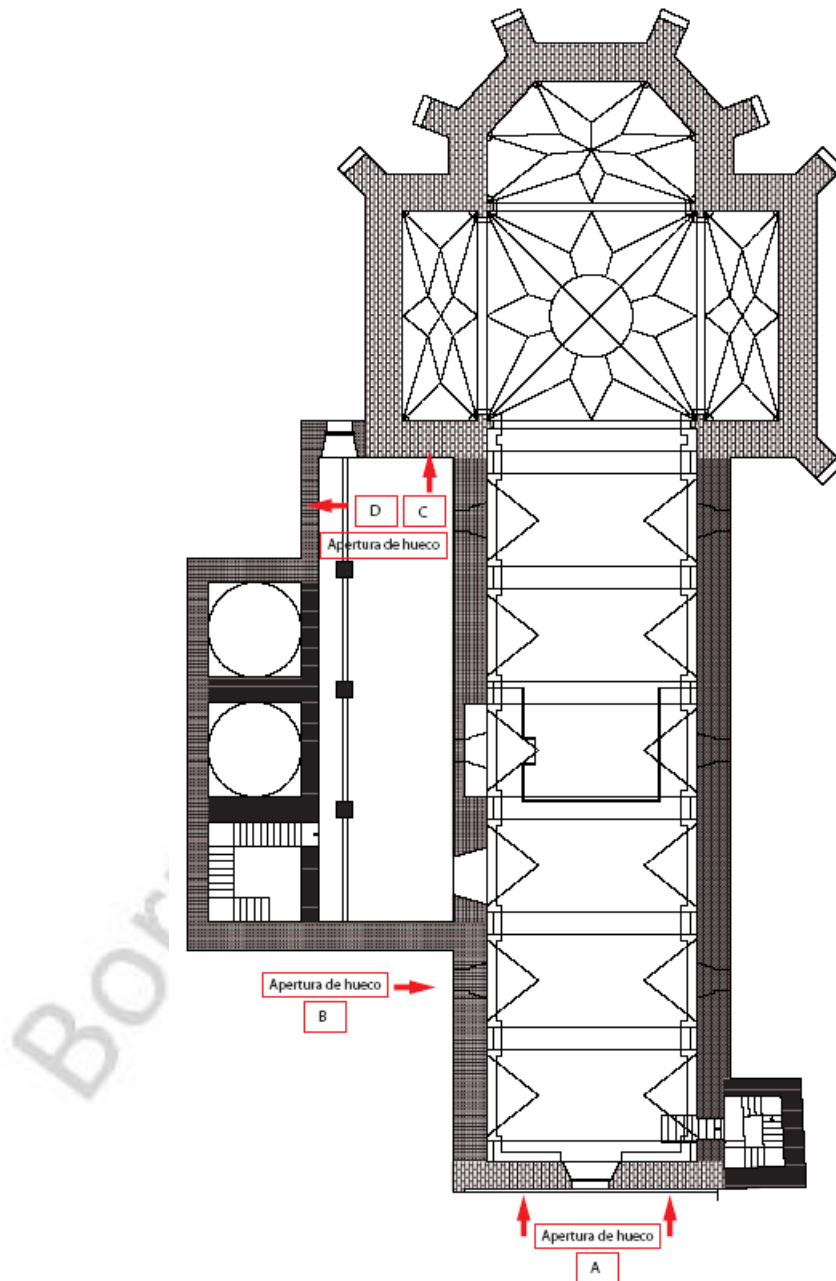
Detalle del cajón de tapial y ubicación del enlucido y las pinturas.

En vista de los resultados se plantea como hipótesis la posibilidad de que el Contrafuerte 2 no fuese nunca construido totalmente, por lo que su cimiento es inexistente; sin embargo, el machón de sillería que en la actualidad se observa y la prolongación de este alzado hacia cotas más bajas (que sí habría sido desmontado con posterioridad) apoyarían directamente sobre un gran muro de tapial, anterior en el tiempo a la construcción de la cabecera de la Iglesia y posiblemente perteneciente al monasterio de San Jerónimo, del que tan solo ha quedado vestigios parciales como el que se observa tras el control arqueológico de la zona. Más tarde, este mismo muro

habría sido modificado en su alzado fruto de las transformaciones y remodelaciones que sufre este espacio.

Para verificar esta hipótesis o alcanzar una conclusión más documentada sería interesante proceder, en futuras intervenciones sobre el inmueble, al estudio de la estratigrafía muraria de los elementos arquitectónicos que rodean este contrafuerte.

c) Apertura de huecos:



⇒ 2 vanos laterales en la entrada principal de la Iglesia

La Fachada Principal de la Iglesia de San Jerónimo de Baza (Granada) está formada por un muro de cantería articulado en dos cuerpos; el cuerpo inferior posee un triple hueco arqueado, con el vano central de mayor formato a modo de acceso principal. A cada lado de éste se sitúan los dos accesos laterales, de menor tamaño. Las tres entradas poseen en la zona superior un arco de medio punto.

Los huecos laterales, situados a cada lado de la Entrada Principal, son perfectamente distinguibles al exterior del recinto, en la fachada del edificio, desde donde puede observarse el cegamiento que actualmente los cubre. Al interior del edificio ambos huecos no eran reconocibles ya que se encontraban totalmente cubierto por una capa homogénea de mortero y yeso, ocultando el alzado del muro de la fachada, como pudo comprobarse tras los estudios de estratigrafía muraria realizados en la anterior intervención arqueológica ¹.



*Fachada Principal (cuerpo inferior) de la Iglesia de San Jerónimo de Baza
y huecos laterales donde se realizará la apertura*

El cierre o cegamiento de los huecos debió producirse a lo largo del siglo XVIII, en momentos anteriores a la desamortización de Mendizábal (1808-1814), teniendo en cuenta los materiales utilizados en su construcción.

1 I. Rodríguez García y R. Ávila Morales (2013): Intervención Arqueológica Puntual mediante Sondeo y Estudios de Estratigrafía Muraria en el Proyecto Restauración Parcial de la Antigua Iglesia de San Jerónimo de Baza (Granada).



Apertura de huecos laterales en Fachada Principal. Vista desde el exterior(1) e interior (2).

⇒ Huevo de paso en el lienzo Noroeste de la nave central

En esta área se realizó el estudio paramental en la fase de intervención arqueológica anterior tras el que pudo observarse una zona agrietada que parecía corresponder con un hueco, visible al exterior del edificio, en el solar contiguo a éste y que habría sido usado como alacena hasta momentos muy recientes.



cegado nave central. Vista Interior.



Huevo cegado nave central. Vista Exterior.

- ⇒ Huevo de paso en el frontal de la nave lateral, entre la sacristía y el crucero

La estancia donde se localiza este hueco fue usada como Sacristía en los últimos momentos en que el edificio presentaba aún la función de Iglesia. Se ubica justo en la esquina formada por el frontal de la nave lateral y el muro que ciega el arco que delimita la nave principal.

Se trata de un paso entre la Sacristía y el Crucero de la Iglesia, aunque no es posible determinar si la apertura (con unas dimensiones de 2,15 m. x 1,20 metros) se realiza durante la construcción de la nave lateral o con posterioridad, posiblemente en el momento en que se produce el cegamiento del arco de la nave principal y la construcción del muro que acaba delimitando la estancia. El alzado de sillería perteneciente al Crucero de la Iglesia habría sido horadado creándose este hueco de paso; con posterioridad se produjo el cierre del acceso aprovechándose el vano como alacena.



Vista frontal del hueco tras la apertura total.

- ⇒ Creación de salida en el alzado noroeste de la sacristía

En esta zona no se había llevado a cabo ningún tipo de análisis paramental por lo que se ha procedido, tras el control arqueológico de la retirada de revocos, al estudio

estratigráfico de este elemento procediéndose a su documentación fotográfica y planimétrica.

Tras la retirada de una estructura de madera y de las capas de yesos que recubren el paramento queda al descubierto el alzado de este muro, con una técnica constructiva que alterna los cajones de tapial y las hiladas de ladrillo de petaca aglutinados con mortero de cal grasa. En la zona superior se distingue un hueco revestido de yeso que funcionaría como hornacina.

El estado de conservación de la zona superior del hueco identificado como hornacina es precario por lo que ha sido necesaria su reconstrucción.



Vista frontal del alzado Noroeste tras la retirada del revestimiento y detalles del hueco.



Vista frontal del alzado Noroeste tras la apertura del hueco y detalle de la reparación.

- d) Consolidación general de muros, recomposición y/o cegado de huecos practicados en la estructura de la Torre.

La actuación arquitectónica pretende la consolidación general de los muros perimetrales de la Torre, reconstruyendo algunas de las perforaciones realizadas en momentos muy recientes. Estas reconstrucciones han sido realizadas con un retacado de ladrillo macizo cara vista y mortero de cal.

La totalidad de los huecos que se observan actualmente en la Torre de la Iglesia de San Jerónimo de Baza, responden a la necesidad de dar acceso desde diferentes puntos y alturas a su interior. Hay que tener en cuenta que la Torre fue “absorbida” por la vivienda contigua, siendo adaptada a su planta y anexionada como una estancia más. En planta Baja supone el acceso principal, mientras que en planta primera es usada como despensa.

1.- En la Planta Baja de la Torre se detectan tres huecos, estando sellado tan sólo uno de ellos:

- Hueco nº 01; situado en el Lateral SE: Se trata de la entrada principal ya que por esta zona se accede al interior de la vivienda colindante, sirviendo la planta de la torre como escalera. Se trata de un hueco amplio, que ocupa prácticamente toda la fachada.

Tras la excavación de la zona y el derribo parcial de la escalera se observa la continuación de los muros y un suelo de barro asociado a ellos. Debido a lo reducido del espacio no ha podido determinarse la cronología de este nivel de uso, que podría estar asociada con el Monasterio de San Jerónimo; por este motivo se decidió su conservación modificándose la forma en que debía producirse el macizado del hueco consiguiendo así una nula afección sobre los restos detectados.



Vista general del hueco en el lateral SE de la Torre

Detalle de la solería de barro

- Hueco nº 02; situado en el Lateral NO: Tras la limpieza de la zona se observa que la apertura de este hueco en momentos recientes, posiblemente con la construcción de la escalera, de forma que puede accederse al hueco bajo ella y desde allí entrar a la vivienda contigua.



Vista general y detalles de la apertura en planta baja

Ha sido localizada la cimentación del muro de la torre en esta zona por lo que se refuerza la idea de que este hueco de entrada no es original. La apertura ha sido realizada en un muro de piedra aglomerada con mortero de cal que aparece reforzado con una gruesa capa de ladrillo y yeso.

- Hueco nº 03; situado en el Lateral SO: Se trata de una pequeña entrada, actualmente tapiada, que da acceso a la vivienda. Este hueco se encuentra perforado en el tapial de la torre, presentando la zona un índice de disgregación de este material muy alto.



Vista general del hueco y detalle del estado del tapial

1.- En la Planta Primera de la Torre se detectan cuatro huecos, tres de ellos constituyen aperturas totales que han estado funcionando como puertas de acceso o ventana, mientras que en uno de ellos la horadación es parcial ya que había sido realizado para instalar la chimenea en el salón contiguo.

La estratigrafía muraria realizada en la zona deja al descubierto la técnica constructiva de la Torre en esta planta, sobre todo en las fachadas SE y SO. El alzado se realiza con tapial calicastro, a base de cajones, que se encuentran enfajados por hiladas de ladrillos que componen entrantes y salientes en las esquinas, a modo de refuerzo.

*Alzado de la Fachada SO (exterior):
Cajones de tapial delimitados por ladrillos*



- Hueco nº 04; situado en el lateral SE: Se trata de una alacena que ha sido revestida de ladrillo.
- Hueco nº 05; situado en el Lateral SO: corresponde con el desmantelamiento parcial de la estructura muraria (al exterior de la Torre) con el objeto de embutir en él una chimenea. Este hueco se encuentra horadado parcialmente en el alzado formado por los cajones de tapial delimitados por hiladas de ladrillo.
- Hueco nº 06; situado en el Lateral SO: contiguo al anterior se localiza una apertura que desde la estancia contigua de la vivienda da acceso al interior de la Torre. En este caso la apertura ha sido realizada en el tapial sin que aparezca este ángulo (Oeste) reforzada con el alzado de ladrillo como si ocurría en la esquina Sur.
- Hueco nº 07; situado en el Lateral NO: se trata, como en el caso anterior, de una puerta excavada en el tapial, que da acceso al interior de la Torre desde la cocina de la vivienda.
- Hueco nº 08; situado en el Lateral NO: en este caso la apertura se realiza en el tapial y corresponde con una ventana.

e) Limpieza, impermeabilización y consolidación del Caz mayor.

La actuación se ha limitado a la limpieza de restos vegetales y sedimentos acumulados a lo largo del trazado; la impermeabilización y consolidación en este tramo no ha sido realizada.

f) Movimientos de tierras necesarios para instalaciones: saneamientos y evacuación de aguas pluviales

Con el objetivo de conectar el aljibe, situado en el lateral Oeste de la Iglesia, con la red de drenaje y dar salida al exterior al saneamiento del edificio se han acometido unos movimientos de tierras en el lateral NO de la Iglesia, al exterior del edificio, circunvalando las capillas laterales de la misma.

Durante la apertura de zanjas y excavación del perímetro no han sido detectados restos estructurales.

- **SONDEO ARQUEOLÓGICO.**

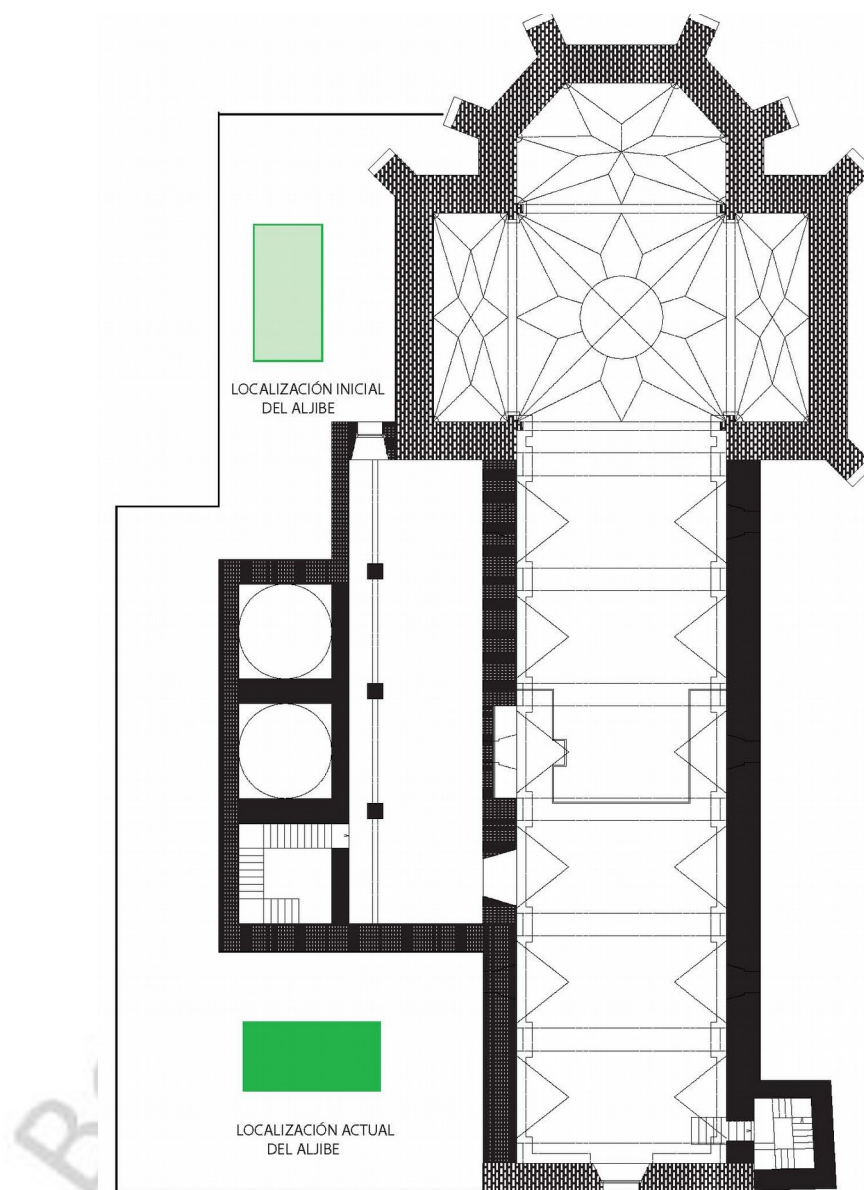
A) PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN

Se ha realizado un único sector de intervención localizado al exterior del edificio. En un principio la construcción del aljibe y cuarto de bombas de la instalación contraincendios (motivo por el que quedaba justificada la necesidad de realizar el sondeo arqueológico), había sido planteada en el lateral NO de la Iglesia, con unas dimensiones de 2,80 x 6 metros. La cota que debía alcanzarse era de -2,90 metros.

Por diferentes motivos se produjo el traslado de la ubicación de estas estructuras al solar situado a los pies de la Iglesia, en el lateral Oeste y que da fachada a la calle. Por lo tanto el Sector 01 quedó situado en la zona central de dicho solar, alejado de las medianas de las edificaciones existentes y de la tapia que sirve de límite con la actual calle.

El sector de intervención arqueológica coincide en su ubicación y dimensiones (2,60 x 6,40 metros) con el aljibe proyectado si bien, debido a la técnica constructiva que será empleada en su ejecución la afección de este elemento rebasaría el perímetro inicial en 1,50 metros por cada lado. Por este motivo el sector arqueológico ha visto ampliada sus dimensiones originales hasta alcanzar unas medidas de 5,60 x 9,40 metros.

La excavación del sector arqueológico ha llegado a una cota inferior a la proyectada para el aljibe, alcanzándose -1,80 metros. A partir de -1,50 metros se detecta el sustrato geológico formado por capas de limos de diferente coloración, estériles desde el punto de vista arqueológico. La excavación de las cotas inferiores prosiguió con el control arqueológico pertinente.



Localización en el solar y dimensiones iniciales.

B) SECUENCIA ESTRATIGRÁFICA Y ESTRUCTURAL: FASES DE OCUPACIÓN

❖ Fase I. Período 1 y 2 (Época Moderna y Contemporánea: Finales Siglo XVIII- Siglo XIX).

Sobre el Terreno Natural formado por varias capa de limos, sin inclusiones de ningún tipo y de coloración rojiza una y verde-gris la otra, se disponen los muros de piedra y cal grasa que pertenecen a esta fase (E-001 y E-002). Los muros poseen una orientación NE-SO y NO-SE, respectivamente.

La E-001 posee unas dimensiones de 1,70 x 0,60 metros mientras que la E-002 tiene una longitud excavada de 2 x 1 metro. Con posterioridad, durante el control arqueológico, esta estructura pudo ser documentada totalmente de forma que sus dimensiones excavadas alcanzan los 3 metros de largo, 1 metro de ancho mientras que la potencia es de 2 metros.

A ellos se asocia un suelo arena y cal de coloración amarilla (E-003) que, aunque muy fragmentado, ocuparía la totalidad del sector y su ampliación. Por la cota del suelo deducimos que se ha conservado toda la cimentación del muro (E-001) que sería de 0,80 m. y parte de su alzado (0,70 m.).

La totalidad de las estructuras se ha visto afectada por las fases constructivas posteriores:

- E-001: Este muro será reutilizado en la Fase V, prolongándose su longitud en sentido NO y SE.
- E-002: Sobre él se superponen varias estructuras también de la Fase V.
- E-003: El suelo aparece seccionado en varias zonas; se trata de la excavación de diferentes fosas de enterramientos realizadas a lo largo de la Fase II.

❖ Fase II. Período 2 (Época Contemporánea: Siglo XIX).

En esta Fase se produce la alteración del suelo (E-003) descrito en la Fase anterior ya que sobre él han sido excavadas un total de 10 fosas para enterramientos individuales (E-005, 006, 007, 008, 009, 019, 020, 021, 022 y 023) y 1 fosa (E-004), de mayores dimensiones, donde se localizan gran cantidad de enterramientos, algunos de ellos posicionados mientras que otros son secundarios (osarios).

Al interior de esta gran fosa se localizan algunas inhumaciones que se encuentran alteradas por otras posteriores, existiendo una gran superposición de cuerpos. No existe una orientación única de los restos óseos. La mayor parte de estos restos se corresponden con individuos infantiles o juveniles.

A lo largo del siglo XIX son conocidas diferentes epidemias, sobre todo de cólera, en la ciudad de Baza; estos sucesos quizás puedan ponerse en relación con la gran cantidad de restos humanos "in situ", alterados, o formando parte de osarios (sobre todo individuos infantiles como ya se ha reseñado) que aparecen al interior de fosa detectada (E-004).

Asociado a estos niveles aparece una lápida, muy fragmentada, datada en el año 1.870 lo que corrobora la cronología ofrecida para esta fase de ocupación.

Debido a lo reducido de sus dimensiones han sido excavadas las fosas denominadas E-004 y las incluidas en ellas: E-024, 025 y 026; junto con la E-005, 006, 008, 020, 021 y 022. Todas ellas poseen como base el terreno natural.

❖ **Fase III. Período 2 (Época Contemporánea: Siglo XIX).**

En gran parte del sector 01B y muy parcialmente en el sector 01A, se localiza un suelo de cal grasa de 0,10 m. de potencia. Este nivel se encuentra asociado a la E-001, muro perteneciente a la Fase I que es reutilizado en este momento prolongándose su recorrido hacia al SE.

También se detecta la E-010, un muro de piedra y cal grasa que se dispone en ángulo de 90° con respecto al anterior; posee una gran potencia en cuanto a su alzado y dimensiones ya que posee 4 x 1,42 metros. La construcción del muro (E-010) afecta a las fosas de enterramientos de la Fase anterior (Fase II: E- 006 y 008).

Otras estructuras murarias asociadas a esta fase son la E-012 y E-027 (muros de cal grasa y piedra), de menores dimensiones y potencia que los anteriores detectados al Oeste del Sector.

❖ **Fase IV. Período 2 (Época Contemporánea: Siglo XIX).**

Sobre el suelo (E-011) perteneciente a la fase anterior se localizan varios enterramientos de individuos infantiles, con diferentes orientaciones.

Como ya se ha comentado para la Fase II a lo largo del siglo XIX son conocidas diferentes epidemias, sobre todo de cólera, en la ciudad de Baza; estos sucesos quizás

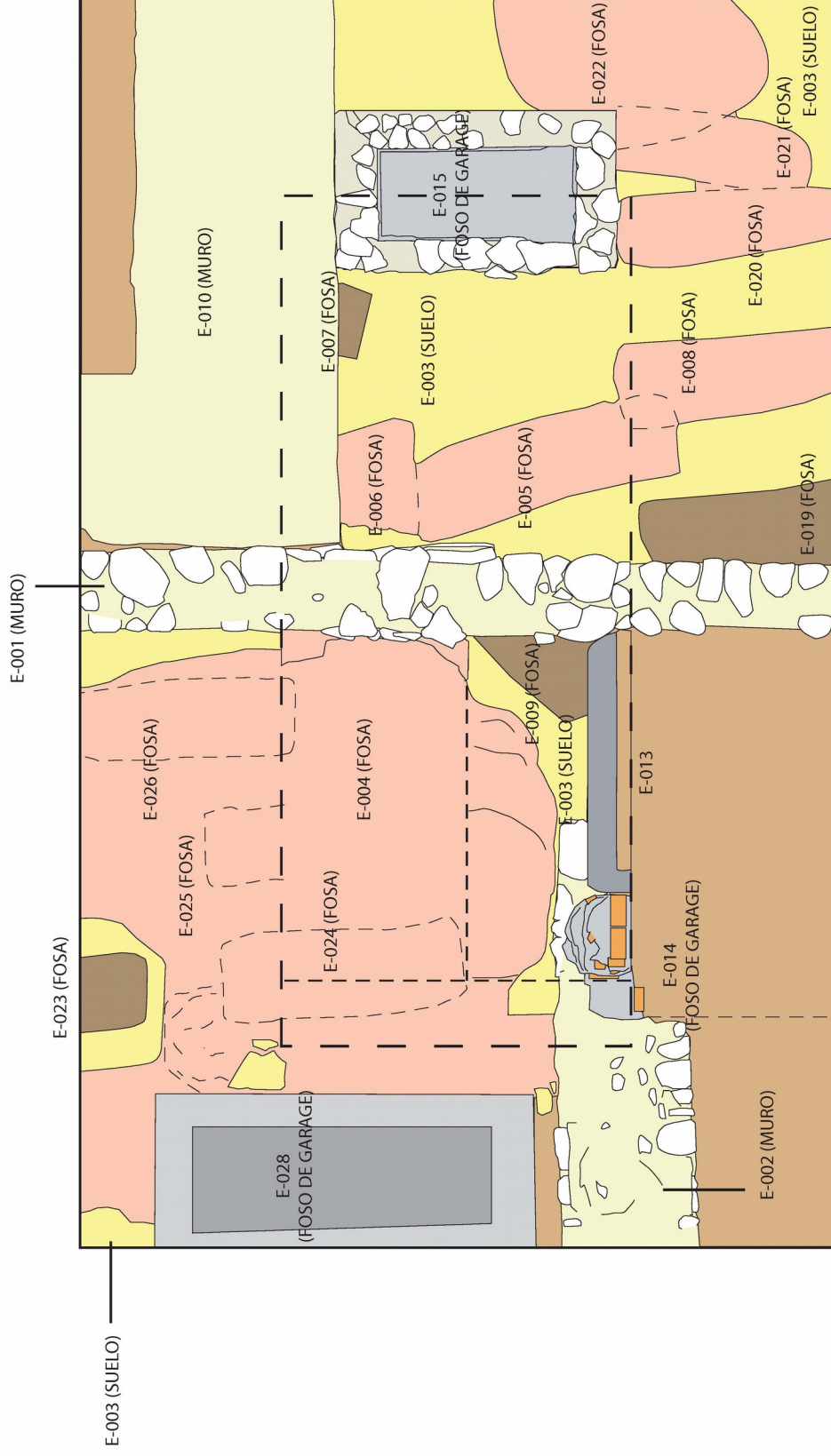
puedan ponerse en relación con la gran cantidad de restos humanos localizados en este espacio cercano a la Iglesia.

❖ **Fase V. Período 2 (Época Contemporánea: Siglo XX).**

En momentos bastantes recientes del siglo XX la zona debió ser usada como vivienda, almacén y taller de reparación. Por este motivo la E-001 (muro) se reutiliza y se prolonga longitudinalmente, mientras que la E-010 (muro) se ve anulada ya que sobre él se dispone un suelo de cemento (E-017) posiblemente para conformar una estancia de mayores dimensiones.

El muro denominado E-001 sirve de límite entre dos estancias:

- En la primera de ellas, situada al SE, ha sido excavado un foso de garaje (E-015), asociado al suelo de cemento.
- La segunda estancia, al NO, posee también dos estructuras identificadas igualmente como fosos de garajes (E-014 y E-028) asociados a un suelo de cemento. Bajo él se dispone una tubería de hormigón (E-016), fruto de una reforma bastante reciente ya que afecta a la E-014, destruyéndola parcialmente.



PLANTA GENERAL DEL SONDEO (SECTOR 01 Y AMPLIACIÓN). E. 1:50.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA:

- CADENAS Y VECENT, VECENTE DE: “Fundamentos de Heráldica”. Madrid. Editorial Hidalguía. (1994).
- CHUECA GOITIA, F: “Arquitectura del siglo XVI”.*Ars Hispaniae*, Vols. Madrid, editorial Plus Ultra. Pp.357-381.(1952)
- CHUECA GOITIA, F. “Casas reales en monasterios y conventos españoles”. Madrid. Xarait. (1582).
- CRESPO MUÑOZ,F : El notariado de Baza (Granada) a comienzos de la Edad Moderna (1510-1519). Tesis doctoral. Univ. De Granada. (2007)
- DE SIGUENZA JOSÉ: “Historia de la Orden de San Jerónimo”. Salamanca 2000. pp.91.
- ESPINAR PORENO, M. y QUESADA LÓPEZ, A.: “Estudios sobre la ciudad de Baza en época musulmana. Los efectos del terremoto de 1531 en la estructura urbana”. *Revista Miscelánea de Estudios Árabes y hebraicos*. Vols. XL-XLI, pp. 87-109. (1991).
- GARCIA PAREDES, A.: “Baza: Guía, Historia y Monumentos”. Excelentísimo Ayuntamiento de Baza. (1985).
- HENARES CUELLAR, I. Y LOPEZ GUZMAN, R.: “Arquitectura Mudéjar granadina” Granada Caja General de Ahorros. (1989).
- KUBLER, G.: “Arquitectura del siglo XVII-XVIII”. *Ars Hispaniae*. Vols. XIV. Madrid. Editorial Plus Ultra. (1952).
- LÁZARO DAMAS, Mª J. “Patronazgo y Arquitectura en el Convento de San Jerónimo de Baza”.en DIAZ LÓPEZ, J. P. “CAMPEÑINOS, NOBLES Y MERCADERES: Huéscar y el reino de Granada en los siglos XVI y XVII”, Granada. Excelentísimo ayuntamiento de Huescar. Pp. 345-360.
- LÁZARO DAMAS, Mª J. “El Palacio de los Enríquez de Baza”.En DIAZ LÓPEZ, J. P. “CAMPEÑINOS, NOBLES Y MERCADERES: Huéscar y el reino de Granada en los siglos XVI y XVII”, Granada. Excelentísimo ayuntamiento de Huescar. Pp. 329-344.(2005).
- MAGAÑA VISBAL, L. “Baza Histórica” Granada. Diputación Provincial. (1996).
- TORRES DELGADO,C: “La ciudad de Baza y el Libro de Repartimientos después de su conquista (4-diciembre-1489). Univ. de Granada.