

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT



ESTUDIO DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS PROCEDENTE DEL TÉRMINO MUNICIPAL DE TORREMOLINOS DEPOSITADOS EN EL MUSEO PROVINCIAL DE MÁLAGA CON ANTERIORIDAD A 1983

Datos básicos de la actividad arqueológica

Director/a

MARÍA D. SIMÓN VALLEJO

Provincia

Málaga

Municipio

Málaga

Ubicación

Museo provincial

Autoría

MARÍA D. SIMÓN VALLEJO
JUAN JOSÉ DE LA RUBIA DE GRACIA
MIGUEL CORTÉS SÁNCHEZ

Resumen

El proyecto desarrollado ha permitido analizar diversas colecciones arqueológicas procedentes de diez yacimientos ubicados o que se ubicaban en Torremolinos (Málaga). Los materiales permiten su atribución al Paleolítico medio (Encanto), prehistoria reciente (Tesoro, Tapada, Roca Chica, Hostal Guadalupe, Carramelo y El Cortijuelo) y época romana (Lagarillo del Olmo, Los Alamillos y Hotel Azor). Los datos obtenidos han permitido caracterizar los yacimientos y han sido incorporados a la *Carta Arqueológica municipal de Torremolinos*.

Abstract

The project developed has allowed us to analyze various archaeological collections from ten sites located or were located in Torremolinos (Málaga). The materials allow its allocation to the Middle Paleolithic (Encanto) Recent Prehistory (Tesoro, Tapada, Roca Chica, Hostal Guadalupe, Carramelo, Lagarillo del Olmo and Cortijuelo) and Roman period (Los Alamillos and Hotel Azor). The data obtained have allowed characterizing the sites and have been incorporated into the municipal archaeological map of Torremolinos.



1. Introducción

Tras una consulta en el Museo Provincial de Málaga tuvimos conocimiento de la existencia de diverso material arqueológico procedente del término municipal de Torremolinos depositado en la institución con anterioridad a 1983.

Las piezas objeto de estudio proceden de recogidas de materiales arqueológicos llevadas a cabo a finales del siglo XIX (Tesoro y Tapada) y en la década de los años 1970 (Cueva del Bajoncillo, Cueva del Hostal Guadalupe y Hotel Azor) sin una metodología arqueológica.

De estos materiales apenas existe una publicación de J. Navarro de 1884 (Cueva del Tesoro). Del resto nunca se presentó ni informe ni mucho menos memoria. Así pues, aunque la presencia de estos materiales pone de manifiesto la existencia de distintos yacimientos arqueológicos, presumiblemente destruidos parcial o totalmente, resulta necesario para su caracterización analizar el componente artefactual depositado en el Museo de Málaga y abordar una contextualización cronológica de los restos con la que podamos articular la secuencia histórica del municipio.

Así pues, en el contexto del desarrollo de la *Carta Arqueológica de Torremolinos* decidimos realizar una revisión de los materiales arqueológicos procedentes de su término municipal al objeto de evaluar el rango cronocultural de cada uno de los yacimientos.

2. Metodología

En cuanto a los materiales arqueológicos precedentes del término municipal de Torremolinos y depositados en el Museo de Málaga y que permanecían sin estudiar, hay que decir que se han localizado colecciones de materiales arqueológicos de los siguientes yacimientos: Encanto, Cueva del Tesoro, Cueva Tapada, Cueva del Carramelo, Cueva del Hostal Guadalupe, El Cortijuelo, Lagarillo del Olmo, Hotel Azor y Los Alamillos.

Estas colecciones se han analizado desde el punto de vista de su catalogación crono-cultural para los elementos de cultura material, clasificación taxonómica para los elementos paleontológicos (mamíferos y moluscos) y caracterización química mediante técnica láser.

Así mismo, hay que mencionar que, aunque estaban previstas en principio obtener cuatro dataciones AMS a partir de muestras orgánicas de materiales arqueológicos, finalmente solo se han remitido dos de ellas al laboratorio de radiocarbono de la Universidad de Uppsala para su datación. Aguardamos los resultados. La parte proporcional a las dos dataciones restantes se ha empleado en sufragar los costes económicos derivados de la caracterización metalográfica de los materiales procedentes del Hotel Azor.

El inventario de materiales arqueológicos del Museo de Málaga que ha sido buscado es el siguiente, aunque hay que advertir que no todo el material ha sido localizado.

3. Yacimientos

En total hemos localizado materiales arqueológicos procedentes de diez yacimientos consignados en el Museo de Málaga como pertenecientes al municipio de Torremolinos: Cueva del Encanto, Cueva Tapada, Cueva de Carramelo, Cueva del Tesoro, Cueva de la Roca Chica, Cueva del Hostal Guadalupe, Cortijuelo, Los Alamillos, Hotel Azor y Lagarillo del Olmo. De los cuales solo hemos profundizado en el estudio de alguno de ellos.

Cueva del Encanto: Este yacimiento no dispone de ubicación exacta. No obstante, esta cavidad forma/formaba parte de un conjunto de abrigos y cuevas en la zona costera de Torremolinos. Bajo esta denominación existe un conjunto de material l tico tallado con atributos tecno-tipológicos propios del Paleolítico medio (Giménez, 1946; Ramos, 1982, 1983). No existe constancia de la procedencia de las piezas, salvo que formaba parte de la colección de la Sociedad Malagueña de Ciencias, siendo definitivamente depositadas en el Museo Provincial de Málaga el 10 de marzo de 1939 (Archivo Museo Provincial de Málaga).

Cueva del Tesoro: Era una pequeña cueva (20 m²) estudiada por E. Navarro (1884) que se localizaba en la formación travert nica de Torremolinos. Esta cavidad fue empleada como necrópolis, en la que al menos se depositaron en superficie un mínimo de nueve individuos. La cultura material permite atribuir el conjunto al Neolítico, fundamentalmente medio-final. La cavidad fue parcialmente destruida antes de su descubrimiento por actividades extractivas de una cantera, expoliada por diversos visitantes, como relata E. Navarro. De modo, que entre 1883-1884 el propio autor y José Palanca recogieron una importante colección de artefactos tanto en terrazas.

Roca Chica: Este yacimiento consiste en un abrigo abierto en el edificio de travert nico de Torremolinos (Málaga) y localizado a escasas decenas de metros de la costa y a una cota inferior a 10 msnm. (Figura 1). Durante los trabajos de construcción de un complejo de apartamentos se seccion  un silo al que se asociaban materiales arqueológicos característicos del Neolítico de Málaga. Existe un análisis preliminar de la colección carpol gica recuperada en el yacimiento bajo la denominación Cueva del Bajoncillo (López, 1980), denominación que ha sido sustituida por la que encabeza este epígrafe a partir de una revisión de la toponimia de los yacimientos de Torremolinos (Cortés, 2007). Las primeras noticias de este yacimiento se circunscribían al estudio de semillas prehistóricas (López, 1980); más tarde recibieron atención los elementos cerámicos y ornamentales (Olaria, 1977; Fontao y Verdú, 1989). Aparte de los elementos tecno-funcionales, hemos identificado 24 especies de moluscos: 11 de gasterópodos, 13 de bivalvos y un crustáceo (*Balanus* cf. *Trigonus*. Linné, 1758) adherido a un fragmento de concha de molusco. De ellas, 19 pertenecen a ambientes marinos, 4 son terrestres y una fluvial.

Así mismo, de este yacimiento procede un depósito de cereal carbonizado de más de 11 kg en el que se ha documentado, entre



otros, *Hordeum vulgare*, *Triticum dicoccum*, *Triticum aestivum-durum* (Chocarro *et al.*, en prensa).

Hostal Guadalupe: La cavidad se localiza a unos 600 m hacia el este de la anterior, en el mismo edificio travert nico de Torremolinos (Figura 1). La cueva fue parcialmente destruida durante los trabajos de edificación. El material carpol gico se asociaba a elementos de cultura material también neolíticos depositados en el Museo Provincial de Málaga (Pérez y Moreno, 1988: 133-134). Así mismo, se documentaron diversos restos óseos de vertebrados y un fragmento óseo humano y un depósito de cereal carbonizado en el que se ha documentado entre otros indicios no identificados *Triticum* sp., *Hordeum vulgare* var *nudum* (Chocarro *et al.*, en prensa).

Cueva Tapada: No se conoce la localización exacta de esta cavidad, de la que solo existen vagas noticias relativas a que se encontraba en los acantilados de Torremolinos. Según los datos disponibles, Miguel Such realizó excavaciones en 1915, aunque nunca publicó sus resultados. La noticia sobre la existencia de esta cavidad y la presencia de materiales neolítico la da S. Giménez (1946) y, con posterioridad, Javier Fortea apunta la presencia de alguna pieza de industria  sea (Fortea, 1973), que no hemos podido localizar.

Cueva del Carramelo: S. Giménez (1946) informa de la existencia de este yacimiento del que procede un pequeño vaso cerámico neolítico.

El Cortijuelo: Se trata de una serie de elementos de piedra pulimentada que pueden ser adscritos genéricamente a la prehistoria reciente.

Lagarillo del Olmo: Bajo esta denominación se conserva un único vaso adscribible a época romana.

Los Alamillos: Bajo esta denominación existen referencias a la existencia de un enterramiento de época romana documentado por J. Pérez de Barradas en 1940, al que se asociaban una serie de objetos depositados en el Museo de Málaga. En concreto se trata de un crisol de hierro y un brazaletes en aleación ternaria de bronce, además de un clavo de forja de hierro (Archivo Museo Provincial de Málaga).

Hotel Azor: Bajo esta denominación, en la actualidad se llama hotel Royal Costa, y correspondientes a una excavación arqueológica desarrollada en 1971 (según consta en Museo Málaga), encontramos algunos fragmentos cerámicos de época romana.

4. Conclusiones

El estudio de materiales procedentes de Torremolinos y depositados en el Museo de Málaga con anterioridad al año 1983 ha revelado la existencia de una serie de yacimientos poco conocidos en la historiografía y que revelaban la presencia de

vestigios del Paleolítico medio (Encanto), más recientemente muy consolidados con los estudios sobre Cueva Bajondillo (Cortés, 2007).

Uno de los hallazgos más significativos del presente proyecto ha sido la identificación de una serie de yacimientos neolíticos (Tesoro, Roca Chica, Hostal Guadalupe, Tapada, El Cortijuelo y Carramelo) que disponen de un conjunto de materiales singulares de un alto potencial investigador para abordar el estudio del primer Neolítico en la bahía de Málaga, así como sus componentes culturales o económicos (Cortés *et al.*, 2012).

Así mismo, se han documentado dos yacimientos de época romana (Lagarillo del Olmo, Los Alamillos y Hotel Azor) que permanec n inéditos.

Todos los resultados obtenidos han sido vertidos desde el punto de vista patrimonial en las correspondientes fichas de protección del PGOU de Torremolinos en proceso de aprobación.

5. Bibliografía

- AMADOR DE LOS R IOS (1907): *Catálogo de los Monumentos Históricos y Artísticos de la Provincia de Málaga*. T. II Málaga.
- ANTÓN Y FERRÁNDIZ, M. (1912): "Cr nes quaternaires en Espagne", en *Congr s International d'Anthropologie et d'Archéologie pr historique*. Ginebra.
- BARRAS DE ARAGÓN, F. (1932): "Notas sobre restos humanos prehistóricos y protohist ricos y antiguos de España". *Memoria XCII de la Sociedad Española de Antropología, Etnografía y Prehistoria*. Tomo XI, pp. 3-20.
- CORTÉS SÁNCHEZ, M. (2007): *Cueva Bajondillo (Torremolinos). Secuencia cronocultural y paleoambiental del Cuaternario reciente en la Bahía de Málaga*. CEDMA, Málaga.
- CORTÉS SÁNCHEZ, M.; JIMÉNEZ ESPEJO, F.J.; SIMÓN VALLEJO, M.D.; GIBAJA BAO, J.F.; CARVALHO, A.F.; MARTÍNEZ-RUIZ, F.; RODRIGO GAMIZ, M.; FLORES, J.A.; PAYTAN, A.; LÓPEZ SÁEZ, J.A.; PEÑA-CHOCARRO, L.; CARRIÓN, J.S.; MORALES MUÑIZ, A.; ROSELLÓ IZQUIERDO, E.; RIQUELME CANTAL, J.A.; DEAN, R.M.; SALGUEIRO, E.; MARTÍNEZ SÁNCHEZ, R.M.; DE LA RUBIA DE GRACIA, J.J.; LOZANO FRANCISCO, M.C.; VERA PELÁEZ, J.L.; LLORENTE RODRÍGUEZ, L. y BICHO, N.F. (2012): "The Mesolithic-Neolithic transition in southern Iberia". *Quaternary Research* 77(2), pp. 221-234.
- FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, C. y LUQUE CEBALLOS, I. M. (1995): "Inventario de yacimientos arqueológicos de la Provincia de Málaga". Archivo Central de la Consejería de Cultura.
- FONTAO REY, M.M. y VERD  BERMEJO, J.C. (1987): "Los objetos de adorno en las Cuevas Malague as". *XIX Congreso Nacional de Arqueología*. Castellón (1987), vol. I, pp. 997-1.012. Zaragoza.
- FORTEA PÉREZ, F.J. (1973): "Los complejos microlaminares y geométricos del Epipaleolítico Mediterráneo Español". *Memorias del Seminario de Prehistoria y Arqueología*, n.  4. Salamanca.



- GIMÉNEZ REYNA, S. (1946): *Memoria Arqueológica de la Provincia de Málaga hasta 1946*. Excavaciones Arqueológicas en España. Informes y Memorias, n.  12. Madrid.
- LÓPEZ, P. (1980): "Estudio de semillas prehistóricas de algunos yacimientos españoles". *Trabajos de Prehistoria*, vol. 37, pp. 419-433.
- NAVARRO, E. J. (1884): *Estudio prehistórico sobre la Cueva del Tesoro*. Málaga, Biblioteca Andaluza.
- NAVARRETE ENCISO, M.D. (1976): *La Cultura de las Cuevas con cerámica decorada en Andalucía Oriental*. Universidad de Granada, Granada.
- OLARIA DE GUSI, C. (1977): *Las cuevas de los Botijos y de la Zorrera en Benalmádena*. Patronato del Museo Arqueológico, Benalmádena.
- PEÑA-CHOCARRO, L.; PÉREZ JORD , G.; MORALES MATEOS, J.; RUIZ ALONSO, M.; SIMÓN VALLEJO, M.D. y CORTÉS SÁNCHEZ, M. (en prensa): "Orígenes de la agricultura en la provincia de Málaga: datos arqueobotánicos". *5.  Congreso do Neolítico peninsular*. Lisboa.
- PÉREZ BERROCAL, J.A. y MORENO WALLACE, L. (1988): *Guía de las cuevas de Málaga*. Biblioteca Popular Malagueña 34. Diputación Provincial de Málaga, Málaga.
- RAMOS FERNÁNDEZ, J. (1982): "El Musteriense en la Provincia de Málaga". Memoria de Licenciatura. Universidad de Málaga. Inédita.
- RAMOS FERNÁNDEZ, J. (1983): "Los puntiformes de base cóncava de la Cueva del Encanto. Torremolinos". *Mainake IV-V*, pp. 5-12.