

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT



INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. VIGILANCIA ARQUEOLÓGICA DE LOS MOVIMIENTOS DE TIERRA EN C/ SEVILLA, 37

Datos básicos de la actividad arqueológica

Director/a

FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ GARCÍA

Provincia

Sevilla

Municipio

Utrera

Ubicación

C/ Sevilla, n.  37

Autoría

FRANCISCO DE ASÍS FERNÁNDEZ GARCÍA
JUAN MANUEL CANO N NDEZ
JUAN LUIS CASTRO FERNÁNDEZ

Resumen

En este trabajo exponemos los resultados arqueológicos obtenidos en el control de movimientos de tierras en calle Sevilla de Utrera (Sevilla). A lo largo de esta investigación arqueológica, se ha podido demostrar la esterilidad arqueológica de esta zona cercana al centro de la ciudad.

Abstract

In this paper we try to carry out a review of the archaeological results obtained due to the control of movements of land at Sevilla Street of Utrera (Sevilla). Along this archeological research, we have been able to demonstrate the archaeological sterility of this zone near to the center of the city.



Resultado

La intervención arqueológica preventiva tiene su base en la necesidad del promotor y propietario en derribar una antigua vivienda para reurbanizar su solar para el levantamiento de un nuevo edificio plurifamiliar de 5 viviendas y local en estructura sin uso definido en su planta baja, en un solar con una superficie de 160,70 m² y situado en el casco histórico de la ciudad. La intervención fue dirigida por el arqueólogo D. Francisco de Asís Fernández García, con el apoyo de los arqueólogos técnicos D. Juan Manuel Cano N n ez y Juan Luis Castro Fernández.

Los trabajos de supervisión arqueológica y vigilancia de la apertura de zanja se desarrollaron a partir del día 1 de diciembre de 2014 durante cuatro jornadas.

La obra prevista est  localizada dentro de los límites del conjunto histórico de la ciudad de Utrera y en su "Plan de Protección y Catálogo" presentaría cautela de Grado II, equivalente a control arqueológico de movimientos de tierra. La excavación de la zanja de cimentación alcanzó la cota de -1,40 m, realizado el rebaje de la misma desde la zona norte del solar hacia el sur.

El solar estaría ubicado en un área extramuros de la ciudad, en el exterior del segundo recinto amurallado medieval, donde se podrían localizar edificaciones aisladas del Bajomedievo y la Edad Moderna. Por ello esta actividad viene a documentar las posibles hipótesis y evidencias arqueológicas que ofrece esta zona de la ciudad menos conocida.

La metodología empleada para el control de los movimientos de tierra en el solar ha consistido en la recogida de datos durante el proceso de retirada de tierras existentes hasta llegar a la cota de cimentación (Ilustración 1) adecuada para la edificación de las viviendas reflejadas en el proyecto. La retirada de tierras superficiales fue llevada a cabo por una máquina retroexcavadora de porte medio y cadenas montando en el brazo un cazo de limpieza de 1,20 m de ancho. El proceso fue controlado por los arqueólogos bajo la atenta observación de los niveles conforme iban retirándose. También se llevó a cabo un minucioso reportaje fotográfico del desarrollo de los trabajos así como de cualquier elemento relevante del mismo. Finalmente, también se llevó a cabo, a pie de campo, un análisis de la secuencia estratigráfica.

El trabajo de campo comenzó con la retirada de los tabiques y cubiertas secundarias de la antigua vivienda, dejando en pie tan solo la fachada principal del edificio y los pilares sustentantes de la estructura. A continuación, se levant  una estructura metálica (Ilustración 2) para la sustentación de dicha fachada, que en principio hubo de mantenerse como elemento patrimonial y est tico a conservar. Para el anclaje al piso de esa estructura metálica se trazó una zanja de 1,20 m de profundidad y 0,5 m de anchura. Una vez asegurada la fachada, se procedió a la limpieza interior del solar, retirándose escombros previamente amontonados en su zona central. Dichos escombros serían

depositados en un camión de obra para su retirada, previa supervisión del equipo arqueológico.

En la limpieza de la superficie del solar aparecieron evidencias de soler a contemporánea, correspondiente a la antigua vivienda derribada. En la zona oeste del solar, apareció una estructura correspondiente al antiguo pozo de desagüe de la vivienda.

La estratigrafía observada, tras la apertura de la zanja de anclaje, se correspondía a niveles naturales, sin ningún tipo de evidencia arqueológica que supusiera un asentamiento o uso del terreno previo. La continuación de la apertura de la zanja de anclaje a lo largo del perímetro del solar permitió constatar la inexistencia de restos arqueológicos bajo la cimentación contemporánea de la antigua vivienda derribada.

Una vez limpio el solar de escombros, se procedió al rebaje del nivel de suelo hasta una profundidad de -1,40 m. En la limpieza de la superficie del solar aparecen evidencias de soler a contemporánea, así como material constructivo de los muros de carga correspondiente a la antigua vivienda derribada. Una vez retirados todos los escombros superficiales, se procede a realizar un primer análisis visual del solar en su totalidad. El mismo nos aporta información sobre los muros de carga de la vivienda demolida, estos no se anclan al suelo con cimientos o al menos estos son muy débiles, asentándose directamente al suelo sobre una unidad de nivelación del terreno.

Tras la finalización del anclaje de la estructura metálica se procede al vaciado del solar en sentido norte-sur, oeste-este. Las primeras evidencias que van aportando el rebaje del mismo nos señala la escasa potencia de los niveles antrópicos, unos 30 cm de máximo bajo la cota de soler a, correspondientes a la vivienda construida de cronología moderna-contemporánea, comprobando así mismo, que los muros medianeros presentan una cimentación de escasa potencia. Bajo este nivel antrópico encontramos el estrato de origen geológico, de un color amarillento verdoso, a lo largo de todo el solar (Ilustración 4), excepto en la zona más al oeste, donde localizamos una unidad de estratificación vertical que corta los estratos naturales, para albergar una arqueta contemporánea y su canalización que conecta con el exterior de la vivienda en calle Fajardo. El relleno de la zanja está compuesto por material constructivo de diversa índole, cantos rodados de dimensiones medias, junto a cascotes de areniscas.

Conclusión

El trabajo de campo de esta actividad arqueológica ha ofrecido un conjunto de datos a través de los cuales hemos intentado reconstruir la evolución histórica del solar fruto de la actuación. La estratigrafía estudiada nos revela que sobre el estrato de origen geológico (compuesto por arenas amarillentas), se excavan al este del solar zanjas de cimentación para el muro de fachada, quedando los muros de carga paralelos a este, asentados directamente sobre el estrato de nivelación del terreno.



Al oeste del solar, en la esquina con el perfil norte, se ve afectado por un corte vertical del terreno, para la construcción de una arqueta de saneamiento para la vivienda, que conecta al exterior en calle Fajardo mediante una canalización. El relleno de la zanja para la infraestructura se colmata con materiales constructivos, fragmentos de ladrillos, cantos rodados, piedras alcorizas de distinto tamaño. Sobre el estrato de nivelación del terreno se asent  la soler a de la vivienda demolida. La conclusión extraída del control de movimiento de tierras ejecutado sobre el solar de la calle Sevilla, 37, es que sobre los niveles geológicos se construye una vivienda con cronología moderna-contemporánea, y que bajo estos niveles modernos-contemporáneos no se desarrolla ningún tipo de acción antrópica previa, lo que sugiere para el solar una única función de vivienda a partir del citado período cronológico.

Unidades estratigráficas localizadas

ESTRATIGRAFÍA	DESCRIPCIÓN
U.E. 1	Escombros procedentes de derribo.
U.E. 2	Soler�a actual bajo U.E. 1 de época contemporánea.
U.E. 3	Zanja perimetral excavada para la cimentación de la vivienda.
U.E. 4	Cimiento perimetral.
U.E. 5	Vertical negativa al oeste del solar.
U.E. 6	Arqueta de desagüe excavada en el sector oeste del solar.
U.E. 7	Canalización que comunica al exterior con calle Fajardo.
UE 8	Relleno de la zanja con materiales constructivos
U.E. 9	Vertical negativa en el perfil sur para infraestructura de comunicaciones.
U.E. 10	Relleno de la arqueta de infraestructura.
U.E. 11	Estrato de origen geológico compuesto por arenas amarillentas.
U.E. 12	Estrato de origen geológico compuesto por arenas amarillentas afectadas por la humedad.

Bibliografía

- CARO, R. (2009): *Memorial de la villa de Utrera*. Sevilla.
- CARO, R. (2010): *Santuario de Nuestra Señora de Consolación / y Antigüedad de la villa de Utrera*. Osuna.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, M. (1989): *El reino de Sevilla en tiempos de Alfonso XI*. Sevilla.
- GARCÍA FERNÁNDEZ, M. (2005): *La campiña sevillana y la frontera de Granada (siglos XIII-XV)*. Sevilla.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, J. (1975): *El repoblamiento de la zona de Sevilla durante el siglo XIV. Estudio y documentación*. Sevilla 1975.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, J. (1991): "Los ritmos de repoblación: el reino de Sevilla en vísperas de la conquista de Niebla". *Estudios de Historia Medieval. Homenaje a Luis Suárez*. Valladolid.
- GONZÁLEZ JIMÉNEZ, M. (1997): *Sobre los orígenes de Utrera y Dos Hermanas*. *STUDIUM. Revista de Humanidades. Homenaje al profesor Antonio Gargallo Moya*. Tomo I, (3). Pp. 151-158. Sevilla.
- GONZÁLEZ MORENO, J. (1995): *Utrera en el siglo XVIII*. Utrera.
- HARRIS, E.C. (1991): *Principios de estratigrafía arqueológica*. Barcelona. Madrid.
- MENDOZA, F. y AMORES Y PÉREZ, P. (2009): *Plan Especial de Protección y Catálogo del Conjunto Histórico de Utrera*. Utrera.
- MORALES ÁLVAREZ, M. (1947): *Rodrigo Caro: Bosquejo de una biografía interna*. Sevilla.
- MORALES ÁLVAREZ, M. (1974): *Notas para la Historia de Utrera*. Sevilla.
- MORALES ÁLVAREZ, M. (1987): *Utrera y su fortaleza militar en la edad media*. Dos Hermanas.
- MORALES ÁLVAREZ, M. (1988): *Utrera legendaria*. Sevilla.
- PÉREZ, P. y otros.: *Carta Arqueológica del término Municipal de Utrera*.
- QUILES GARCÍA, F. (1999): *Utrera: un enclave artístico en la Sevilla de 1650-1750*. Sevilla.

Índice de imágenes

Ilustración 1. Zona de actuación, solar c/ Sevilla, 37 de Utrera (Sevilla).

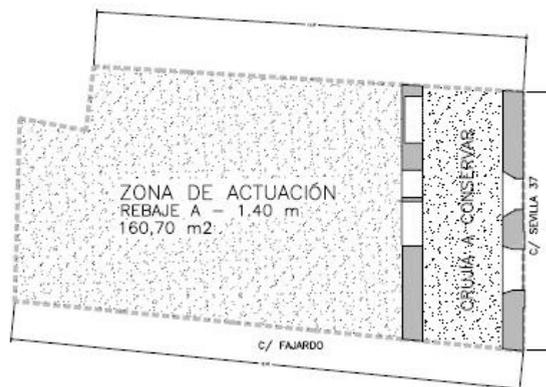


Ilustración 2. Preparación de la obra de sustentación de la fachada mediante estructura metálica anclada al suelo. En rojo, vigas metálicas; en verde, zanjas para el anclaje.



Ilustración 3. Estrato de origen natural bajo las unidades de cronología moderna-contemporánea, visto en el perfil noroeste.



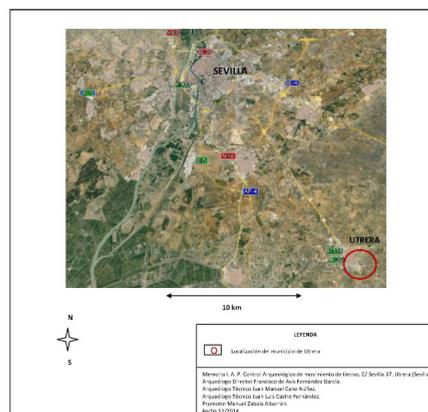


Índice de imágenes

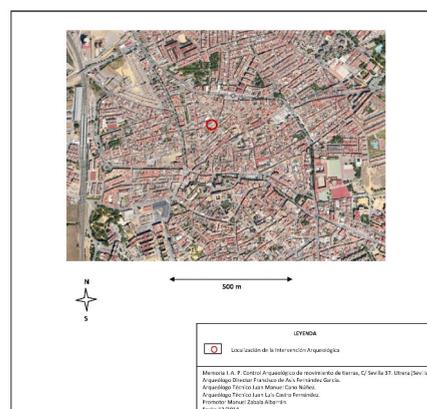
Ilustración 4. Rebaje de la superficie del solar hasta una profundidad de 1,40 m.



Ortofoto 1. Localización del Municipio de Utrera (Sevilla)

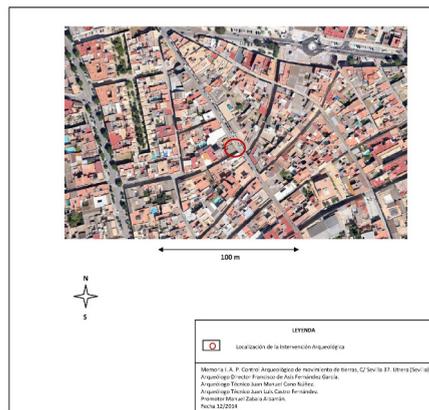


Ortofoto 2. Localización de la I.A.P. en el municipio de Utrera (Sevilla).

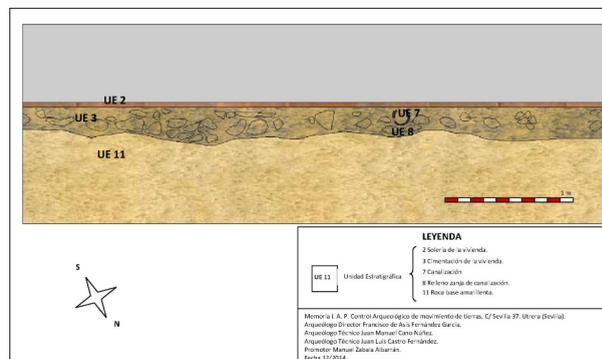


Índice de imágenes

Ortofoto 3. Localización de la I.A.P. en la c/ Sevilla 37, Utrera (Sevilla).



Dibujo 1. Perfil sur-oeste.



Dibujo 2. Detalle perfil sureste.

