

# **ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2014**

**BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT**

# **ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA PARA EL SOTERRAMIENTO DE CONTENEDORES EN EL DISTRITO CASCO ANTIGUO DE SEVILLA.**

Alvaro Jiménez Sancho

Resumen: Nuestra intervención se puede considerar una autentica actuación de arqueología urbana, por cuanto ha incidido exclusivamente en la vía pública. A diferencia de las excavaciones en edificios y/o solares, a la investigación en calles y plazas nos permite abordar el estudio de la formación de dichos espacios y su transformación a lo largo de los siglos hasta llegar a la actualidad.

Abstract: This project has been developed completely at streets and public open areas. This feature allows to research the evolution of these public areas since the 10<sup>th</sup> century until today.

## I.- Justificación de la Intervención.

La actividad arqueológica preventiva viene justificada para dar cumplimiento a la resolución de la Comisión provincial de Cultura por la que se establece las cautelas arqueológicas al Proyecto de Instalación de Contenedores Soterrados en el Distrito Casco Antiguo de Sevilla.

La ejecución de la obra ha supuesto la excavación de 22 pozos de diferentes longitudes en función del número de contenedores (14.5m, 7.60m y 5.30m) con una anchura de 3m y una profundidad máxima de -2.80m.

Los puntos elegidos se distribuyen en dos sectores básicamente, uno que marca el eje Puerta de Osario- Martín Villa y otro con puntos dispersos como Alfalfa, Casa de Pilatos, Calle San José, Plaza de San Francisco, Plaza de la Contratación y San Gregorio.

La intervención fue autorizada el 12 de Septiembre de 2014. Se desarrolló entre el 17 de Septiembre de 2014 y el 23 de Marzo de 2015.

II.- Estrategia y desarrollo de la actuación

| <b>Ubicación</b>               | <b>Tipo</b>                  | <b>Dimensiones</b>            |
|--------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| Puerta Osario, pozo 1.         | 2 contenedores para orgánico | 5.30 x 3.00 x 2.00 (31.80 m2) |
| Puerta Osario, pozo 2.         | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Jerónimo de Córdoba, pozo 3.   | 2 contenedores para orgánico | 5.30 x 3.00 x 2.00 (31.80 m2) |
| Jerónimo de Córdoba, pozo 4.   | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza Ponce de León, pozo 5.   | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza Ponce de León, pozo 6.   | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Juan de Mesa, pozo 9.          | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza de San Pedro, pozo 7.    | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza de San Pedro, pozo 8.    | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Imagen, pozo 10.         | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Imagen, pozo 11.         | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Imagen, pozo 12.         | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Laraña, pozo 13.         | 2 contenedores para orgánico | 5.30 x 3.00 x 2.00 (31.80 m2) |
| Calle Laraña , pozo 14.        | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Martín Villa, pozo 15.   | 2 contenedores para orgánico | 5.30 x 3.00 x 2.00 (31.80 m2) |
| Calle Martín Villa, pozo 16.   | 2 contenedores para orgánico | 5.30 x 3.00 x 2.00 (31.80 m2) |
| Calle San Gregorio             | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza Contratación             | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Plaza de San Francisco         | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Jesús de las Tres Caídas | 3 contenedores para orgánico | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle Jesús de las Tres Caídas | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |
| Calle San José,                | 6 contenedores (org. y rec.) | 14.50x 3.00 x 2.00 (87.00 m2) |
| Plaza de Pilatos               | 3 contenedores reciclaje     | 7.60 x 3.00 x 2.00 (45.60 m2) |

La distribución de los diferentes pozos supuso una dificultad a la hora de planificar la ejecución de los mismos. Un obstáculo fundamental ha sido la localización previa de instalaciones y el traslado de las mismas. Ello ha supuesto retrasos considerables y una sucesión de trabajos de excavación a veces distinta a la planificada. Durante este tiempo se han producido paralizaciones causadas por los trabajos de traslado de instalaciones y la reubicación del pozo de orgánico de la plaza de la Contratación a la calle San Gregorio.

Cada pozo ha sido ejecutado por un arqueólogo y dos peones así como la participación de retroexcavadora. Allí donde no se han documentado estructuras constructivas se ha prestado especial atención a los perfiles, a fin de reconstruir la secuencia deposicional.

La profundidad proyectada ha sido de -2.80m, aunque los primeros 50 cm están afectados por asfalto, adoquinado e instalaciones, por tanto este rebaje inicial se llevó a cabo con maquinaria.

El equipo ha estado formado por Alvaro Jiménez Sancho (director), Pablo Oliva Muñoz (técnico), Rosario Huarte Cambra (cerámica), Arqueopolis SL (delineación) y la mano de obra de Martín Casillas SLU.

### III.- Descripción e interpretación del registro.

#### - Puerta del Osario. Pozos 1 y 2.

##### POZO 1.

El punto de ubicación del pozo 1 estaba caracterizado por la presencia de instalaciones de todo tipo. Ello supuso el desvío de infraestructuras. Además el registro aparecía muy afectado por las obras relativas a estas canalizaciones. Sólo ha sido posible reconocer un relleno de color negro muy heterogéneo de naturaleza antrópica, cuya formación relacionamos con la acumulación de residuos urbanos a lo largo de los siglos.

##### POZO 2.

En este pozo se documentaron hasta 4 canalizaciones distintas de atadores cerámicos claramente relacionados con el abastecimiento de agua que llegaba hasta la Puerta Osario y repartía hacia la zona norte. Fechamos estas infraestructuras en los siglos XVII y XVIII.

A nivel estratigráfico, se identifican dos grandes rellenos. Uno inferior que llega a la cota -2 (+10.00m) caracterizado por matriz limoarcillosa, de color negro cuya génesis relacionamos con los vertidos urbanos propios de la periferia urbana en la que también inciden los episodios aluvionales del Tagarete.

El relleno superior en el que se excavaron las canalizaciones presenta mayor proporción de materiales constructivos y residuos domésticos urbanos.

-Plaza Padre Jerónimo de Córdoba. Pozos 3 y 4.

Con anterioridad a la ejecución del proyecto de contenedores, se llevó a cabo un sondeo geotécnico que aporta, aunque provisionalmente, interesante información geoarqueológica. A -6.50 (+3.20m) se registra un relleno de arcillas pardas con algo de carbón y caliche. Aunque lo interpretamos como depósito de formación natural resulta evidente una presencia de materiales de origen antrópico por tanto no estamos ante los niveles de la terraza aluvial preantrópica. Sin embargo, es suficientemente claro respecto a su carácter de zona alejada de la ciudad romana. Por encima entre -3.20 y -4.50 (+6.51m y +5.21m) las arcillas incorporan materiales constructivos. Aparece cubierto por un relleno heterogéneo característico de los basureros urbanos, este llega hasta +7.16m.

POZO 3. Cota 0: +9.65m.

La única estructura documentada en un pavimento de cantos rodados, ordenado en calles de 1m de anchura. La cota es a -1m de profundidad (+8.65m) y también ha sido registrado en el pozo 4. El relleno inferior es muy heterogéneo de naturaleza antrópica, cuya formación relacionamos con la acumulación de residuos urbanos a lo largo de los siglos.

POZO 4. Cota 0: +9.71m.

En este pozo hemos documentado dos niveles de pavimento. Uno a -0.60 m (+9.11m) consistente en un enchado irregular de ladrillo. Y un empedrado de guijarros a -1 m (+8.70m). Con este pavimento se constata, con la cronología aportada por el pozo 3, que sí existía urbanización con anterioridad a la noticia de fines del siglo XIX.

Detectamos también dos muros de ladrillo en el perfil uno a la cota -1.60m (+8.10m) y otro a -2.20m (+7.50m). Estos muros de los que sólo conocemos su orientación este-oeste

son incompatibles con las alineaciones que aparecen en el plano de Olavide, por tanto podemos señalar con seguridad que la plaza del Carbón del siglo XVIII difería de momentos anteriores. En principio se desarrollaría hacia el sur o bien habría construcciones en la misma plaza.

-Plaza Ponce de León. Pozo 5 y 6.

Con anterioridad a la ejecución de la obra de los contenedores, se realizó un sondeo geotécnico que permite provisionalmente avanzar en el conocimiento de este punto concreto. Se profundizó hasta -6m, documentando un relleno de arcillas pardas con carbonatos, carbón y mortero de cal. Este puede interpretarse como la superficie de la terraza pero con signos de antropización aunque leve. No tenemos cronología para este momento, pero supone claramente un espacio extraurbano.

Entre -5.50/-3.70m el relleno es arcilloso negruzco con material constructivo, carbón y podríamos ya corroborarlo con los rellenos que sellaban las tumbas y sirven de horizonte de ocupación para el periodo andalusí. A -1.30 m se documenta un suelo de ladrillo a sardinel.

POZOS 5 y 6. Cota 0: +10.42m.

Primero se ejecutó el pozo 6 y dado que la estratigrafía es idéntica ya que se separan apenas 6 m, unificamos su estudio.

Se detectan dos rellenos principalmente. Uno inferior (ue602) limoarcilloso de color marrón oscuro/negruzco heterogéneo, en el que se distinguen vertidos y tongadas de materiales constructivos, incluso algunos restos óseos humanos. Este relleno alcanza los -1.45m (+8.97m). Aparece cubierto por ue 601, algo más homogéneo que en el anterior, color marrón claro y también con restos constructivos.

La diferencia entre ambos pozos es la detección en el pozo 5 se un pavimento de trozos de ladrillo colocados de canto a la cota -0.50m (+9.90m). Se trata de un resto aislado de unos 2m de anchura.

Según un solar aledaño investigado, las cotas de ocupación andalusíes se encuentran en torno a -2m y dado que en los pozos 5 y 6 hemos superado esa profundidad podemos concluir que este espacio siempre ha sido un espacio abierto por lo menos desde el siglo X. Y si atendemos a los enterramientos podríamos retrasar esta interpretación.

- Juan de Mesa. Pozo 9.

POZO 9. Cota 0: +10.35m.

En este pozo se ha documentado una canalización (ue 901) de atadores cerámicos en caja de ladrillo a una profundidad de -1.10m (+9.25m), el machihembrado evidencia una corriente hacia el oeste.

También se ha documentado un muro de sillarejos y ladrillo en el perfil norte, a una cota superior de -1.60m e inferior de -2.80m (+8.75/+7.55m). La ubicación del muro podría sugerir una antigua línea de fachada cuya cronología podría ser del siglo XII, según las cotas almohades en la zona. Esta alineación se perpetuaría hasta las alineaciones de principios del siglo XX. La canalización de atadores nos remontan a los siglos XVI-XVII certificando la existencia de la vía a lo largo de los siglos.

Plaza Cristo de Burgos. Pozos 7 y 8.

POZO 7. Cota 0: +9.60m.

La secuencia estratigráfica recuperada en este pozo se organiza básicamente en dos fases: una ocupación doméstica, identificada por un jardín deprimido con alberca, fechada en el siglo XII. La segunda fase se corresponde con estructuras de la fábrica de tabacos.

Fase I. Vivienda andalusí (Siglo XII)

Se documentan varias estructuras que permiten reconstruir un pequeño patio deprimido (ue 709, 710) con un pozo asociado (ue 716) y una alberca (ue 711) al norte. Así mismo, identificamos el muro de una alhanía (ue 713) al norte del patio, cuyo pavimento de dess (ue 714) se encuentra a la cota +7.80m. Se advierte una reforma de la alberca que supuso su relleno y anulación mediante un pavimento (ue 720, +8.30m) y la construcción de un banco corrido (ue 712).

Este contexto es el típico episodio constructivo de carácter doméstico que se documenta abundantemente para los siglos XI y XII y que sobre todo quedó ampliamente investigado en el solar de la Encarnación. El empleo de materiales constructivos reutilizados, los enlucidos de cal, etc presentan un panorama que también se ha evidenciado en los pozos 8 y 10.

## Fase II. Fábrica de Tabaco (Siglos XVII-XVIII).

Las estructuras pertenecientes a esta fase son principalmente varias atarjeas y una gran cimentación conformada por una rosca de ladrillo de grandes dimensiones.

Estos restos se localizan en el perfil oriental continuando bajo la calle. Sin duda destaca la cimentación ue 707. Es una estructura de ladrillo (28x14x5) colocado de canto. Se ha documentado una longitud de 3m, un ancho de 0.50m y una profundidad de -1.30m (+8.96m/+7.66m). Está conformado por una rosca de 0.60m. Una vez labrados los ladrillos, la estructura y su fosa recibieron un vertido de mortero de cal. Esta potente cimentación se relaciona con el muro ue 701, construido con calicastro de cal sobre zapata de ladrillo. Tiene una longitud de 2.10m y una anchura mínima de 1m.

Se han documentado 3 atarjeas; una de ladrillo (ue702) de 50x50 cm que vierte hacia el Oeste. Otra (ue703) también de ladrillo de 74x44cm, que vierte hacia el sur. Y una última (ue705) de atanores (45x15/11cm) con costra de cal en el interior que nos indica su función de abastecimiento.

La función del arco enterrado está claramente relacionada con la fábrica de tabacos, y concretamente con la zona de molinos, por tanto su potente construcción se vincula con las presiones ejercidas por dicho elementos de muela. Como se puede ver en las ilustraciones siguientes, podemos ubicar la zona excavada con los molinos situados en el sector suroriental de la fábrica.

### POZO 8. Cota 0: +9.60m.

El sondeo geotécnico previo permite reconstruir sintéticamente la estratigrafía desde los 6m de profundidad (+3.60m). A dicha cota se detecta un muro de ladrillo romano, que queda cubierto por un relleno marrón grisáceo de naturaleza urbana. Desde -5.50m hasta -3 el relleno es predominantemente de escombros. Y sobre este depósito se inicia la ocupación excavada en el pozo.

Este pozo permite refrendar la secuencia del pozo 7 en relación a la ocupación andalusí. Estamos de nuevo ante un contexto doméstico definido por restos de un edificio con fachada norte que se fecharía entre fines del siglo XI y perdura hasta el siglo XIV.

El muro 801 y 810 es posiblemente la fachada norte y daría a la calle que conocida como de San Pedro según el plano de Olavide. Se trata de un muro de 5.15m de longitud y una anchura de 0.52m construido irregularmente con algún sillar y sillarejos principalmente en la base y ladrillos reutilizados. Su cota superior es +8.10m y la inferior +7.60m. Se le adosa el muro 802 que compartimenta el espacio interior, mide 0.60 m de anchura, lo cual podría indicar medianería entre dos edificios.

Se documenta otro muro (ue807) paralelo la anterior y quizás relacionado con una letrina. Pero sin duda destaca el muro 803 revestido por ambas caras por un enlucido hidráulico y asociado a un pavimento de ladrillo (ue804, +8.10m). Precisamente, esta alberca o contenedor presenta una colmatación que fecha el fin del contexto en el siglo XIV.

Estamos pues ante otra evidencia de la ocupación almohade que se consolida en silgo XI y que perdurará a lo largo de los siglos, sólo modificada por nuevos usos puntuales y las alineaciones modernas.

#### Calle Imagen. Pozos 10, 11 y 12.

La información arqueológica de referencia vuelve a ser la intervención en el solar de la Encarnación y la ejecución de la rampa de acceso al aparcamiento realizada en la acera norte de la calle imagen. Del mismo modo, la excavación del pozo 8 permite interpretar la secuencia registrada.

El panorama es uniforme; a partir del siglo XI se consolida un urbanismo que tendrá su culminación en el siglo XII, evolucionando hasta la actualidad. Prácticamente, todas las calles históricas se establecen en dicho periodo, variando las alineaciones con el tiempo, sobre todo a partir del siglo XV.

#### POZO 10. Cota 0: +9.35m.

En este pozo se ha documentado un contexto de ocupación del siglo XII, caracterizado por restos de estructuras domesticas sobre todo una alberca, un muro de fachada y un nivel de calle. Tanto la fachada como la calle perviven mediante recrecidos y rehechos hasta la alineación y ensanche de la calle Imagen. Podemos concluir a la vista del plano de Olavide que se trata de la calle rotulada como “Bolsa de Hierro”, hoy desaparecida, tras la construcción de toda la manzana en 1963.

La secuencia estratigráfica se resume en los restos de una vivienda de la primera mitad del siglo XII. Las estructuras que componen este contexto son:

Ue 1002. Muro de ladrillo y base de sillarejos. Longitud 1.40m, anchura. Entendemos que la base sería de época andalusí, mientras la parte del ladrillo se trata de recrecidos construido en siglos posteriores hasta su destrucción en el siglo XX.

Ue 1003. Nivel de calle, formado por capas de gravilla y restos cerámico muy machado. Ocupa toda la mitad sur del sondeo.

Ue 1004. Relleno heterogéneo en el que se configura la calle. Se forma por la acumulación y compactación de residuos de carácter urbano.

Ue 1006. Pozo de ladrillo cubierto por una piedra de molino. Tiene un diámetro de 50 cm.

Ue 1007 muro de ladrillo y mortero de cal con enlucido. Pertenece a una jardín deprimido construido en el siglo XII, rompiendo el suelo de dess.

Ue 1008 muro de tapial anaranjado que amortiza el suelo de dess y que se asocia a la construcción del jardín. Cota superior:

Ue 1009 Relleno arcilloso sobre el suelo de dess. Relleno de amortización y asiento de la reforma de la casa.

Ue 1010 Suelo de dess del primer momento de la casa. Es anulado y destruido por la construcción del patio deprimido.

En resumen podemos interpretar la existencia de una vivienda representada por el suelo de dess y la base de un muro de fachada. En el siglo XII, la casa se reforma, construyéndose un patio deprimido con un pozo de abastecimiento y elevando la cota previa mediante un andén de tapial. La fachada se perpetúa.

POZOS 11 y 12. Cota 0: +9.25m.

Los pozos 11 y 12 se ubicaron en la zona afectada por la construcción de la rampa de acceso al aparcamiento del mercado de la Encarnación. Excavada la zona en 2004, la situación de los pozos queda por dentro de la pantalla de hormigón de dicha rampa y los rellenos afectados son los de rellenos de zahorra.

Calle Laraña. Pozos 13 y 14.

POZO 13. Cota 0: +8.86m.

Como ha sido evidenciado en aquellas calles ensanchadas a mediados del siglo XX, documentamos la cimentación de las fachadas anteriores que en la mayoría de los casos se establecen en el siglo XII y tras diversas reedificaciones perviven hasta las alineaciones y sin duda podemos reconocerlas en el plano de Olavide.

En la calle Laraña, la ubicación de los pozos coincide con dichos muros, que aparecen muy afectados por infraestructuras modernas pero que pueden reconocerse y caracterizarse. En el caso que nos ocupa, la ue 1300 consiste en un muro localizado en el perfil sur. Es de ladrillo (30x14x5cm), la longitud documentada es de 2.36m y la anchura de 0.93m. Presenta dos zapatas, la primera sobresale 9 cm y la segunda, más baja, 5cm respecto a la anterior. Presenta salida para canalización de atanores a la calle. La cota superior del muro es +8.15m y la inferior +7.20m. La zapata superior indicaría una cota de uso en torno a +7.50m. El muro aparece cortado en ambos extremos por instalaciones modernas.

Por su buena calidad podemos asociarla al edificio de la Casa Profesa de la Compañía de Jesús, que fue emplazamiento de la Universidad de Sevilla.

POZO 14. Cota 0: +8.79m.

Este sondeo ha permitido documentar dos fases que prácticamente son idénticas a la secuencia dominante en nuestra actuación en el eje Puerta Osario-Encarnación.

La más antigua es un contexto doméstico fechado en el siglo XI-XII consistente en las siguientes uuee:

Destacas dos pavimentos de dess (ue1401 y 1403) (cota sup:+7.25m). Ambos suelos están separados por tabiques de ladrillo (ue1402 y 1404). Se asocian a un pozo de anillas (ue1405) situado en el perfil occidental.

Este horizonte almohade cubre un suelo de cal previo (ue1408)(cota sup:+6.65m) que se asocia a una tinaja enterrada (ue1406)(cota sup:+6.90m). Este contexto se fecha entre el siglo XI-XII prealmohade y muestra la continuidad del hábitat en los siglos finales de la Sevilla andalusí.

Todas estas estructuras aparecen cortadas por una cimentación de argamasa de cal y ladrillo (vertido en fosa) (ue1400) de 1.20m de anchura, que cruza todo el sondeo en dirección este-oeste y que se trata claramente de la cimentación de la fachada del palacio del Marqués de la Motilla.

Calle Martín Villa. Pozos 15 y 16.

POZO 15. Cota 0: +8.30m.

Los restos encontrados en este pozo se remontan a época andalusí, sin embargo, debido a la topografía descendente hacia el Oeste causada por el desplazamiento del río la profundidad relativa a la que aparecen es mucho menor, por ello se han alcanzado rellenos de los siglos V-VII. Esta circunstancia se acentúa como veremos en el sondeo 16.

Se han documentado dos estructuras de entidad. Consisten en dos muros construidos con sillares reutilizados cuya potencia sugiere una funcionalidad de carácter más relevante que un ámbito doméstico. Es reseñable también la aparición del nivel freático.

Ue 1500. Muro de sillares de piedra alcoriza. Todos miden 54 cm de anchura, variando su longitud (0.86m, 0.90m, 0.95m, 0.75m y 0.60m). Son por tanto piezas romanas reutilizadas. Predominio del tizón. Se emplean ladrillos también de módulo romano como ripio. Dimensiones documentadas: altura 2m, longitud 2.40m. Orientación Este-Oeste. Se le adosa el muro 1501. Cubierto en la parte inferior por el relleno ue 1503. Cubierto en la parte superior por el relleno ue 1502.

Ue 1501. Cota sup.:+6.52 m. Cota inf.:+5.30 m. Muro de sillares de piedra alcoriza. Todos miden 54 cm de anchura, variando su longitud (1.06m, 0.86m, 0.90m, 0.95m, 0.75m y 0.60m). Son por tanto piezas romanas reutilizadas. Se emplean ladrillos también de módulo romano como ripio. Dimensiones documentadas: altura 1.70m, longitud 3.m. Presenta zapata de fragmentos de ladrillo a la cota +5.17m.

Orientación Norte-Sur. Se adosa al muro 1500. Cubierto en la parte inferior por el relleno ue 1503.

Ue 1503. Cota sup.:+6.10 m. Relleno pegado a los muros 1500 y 1501, justo en el rincón. Es un depósito con mucho material constructivo que aporta una cronología del siglo XI-XII con predominancia de cerámicas de los siglos V-VII. Dado que cubre y es posterior a ambas estructuras podemos datar dichos muros hacia el siglo X-XI, aunque se construyeron en un ambiente generado entre los siglos V-VII, algo que confirma el relleno 1506, también con mucho escombros y que es en el que se excavan los muros.

POZO 16. Cota 0: +7.12m.

Sin duda alguna por la antigüedad de los restos y su novedad para la historia de la ciudad, el pozo 16 ha sido el lugar más interesante de toda la intervención. Resulta fundamental el conocimiento aportado por la intervención en la calle Cuna, 11.

El elemento principal consiste en una estructura de opus caementicium (ue1601), en la que predominan fragmentos de ladrillo y tegulas. Esta masa está forrada por un paramento de sillares de piedra alcoriza. El núcleo de esta estructura se conserva desde la cota +5.6m, mientras que las tres hiladas de sillares documentadas se disponen entre +4.6m y +3/+2.7m, aproximadamente. Con la dificultad de trabajar bajo el nivel de agua, pudimos medir un sillar de 0.75m de longitud y 0.30m de anchura.

En la mitad meridional del frente documentando se comprueba una reutilización del paramento anterior. La nueva obra (ue1600) se levanta encima de los restos de la construcción romana aprovechando sus sillares, los cuales aparecen aparejados a soga y tizón, incorporando ripio y ladrillo rellenando llagas y tendeles. Este lienzo rehecho arranca con una zapata de sillarejos sobre hilada de ladrillos que apoyan en parte sobre el muro romano y en parte sobre un depósito muy heterogéneo de matriz arcillosa que apoya contra aquél por el oeste. La cota superior de la obra medieval es de +6.27 m y la inferior de +4.77 m, sobresaliendo 0.60 m de la cara original de sillares de ue 1601. Esos sillares, colocados a tizón, miden (0.54x0.055m, 0.710.54m y 0.48x0.48m). Los sillarejos de la hilada inferior miden 0.30m de altura y anchuras en torno 0.30m. El conglomerante es barro.

Tanto los sillares que forraban inicialmente el núcleo de caementicium, como los reutilizados durante la reforma califal fueron expoliados sistemáticamente a partir del siglo XII, lo cual deja a la vista la masa de mortero y solo advertimos sillares in situ por debajo de la cota +4.60m.

Dada la importancia del hallazgo, la ubicación final del pozo fue desplazada hacia el Oeste para preservar los restos. Así mismo, se profundizó delante de los sillares in situ mediante la retroexcavadora. Aunque el nivel freático afloraba, se pudieron detectar los rellenos asociados y la continuidad de la estructura hasta la cota señalada de +2.70m.

Para la interpretación y datación de este es fundamental contextualizar la ocupación de esta zona en la dinámica fluvial. Ya que los rellenos pegados a los sillares estaban bajo el freático y no conocemos con seguridad su relación estratigráfica. En este depósito podemos distinguir un relleno de carácter aluvial con materiales cerámicos predominantes de los siglos V-VII, pero con algunas piezas del siglo XIII. Dada la fábrica de ue 1600 y el conocimiento actual que tenemos de época

romana, interpretamos que se trata de una estructura de los siglos I-II relacionado con el cauce del río que debía estar muy próximo. Por tanto tendría funcionalidad relacionada con su contención, adecuación o incluso con instalaciones portuarias. El movimiento del río de nuevo hacia el Este que se documenta hacia el siglo V vendría a explicar la abundancia de materiales tardíos. Hacia el siglo X, el río volvería a desplazarse, invitando a recuperar la ocupación, en este caso, reaprovechándose las estructuras romanas. En el siglo XIII, abandonado definitivamente el antiguo cauce, se expoliaron los muros preexistentes.

#### Plaza de Pilatos. Pozo 17.

POZO 17. Cota 0: +9.42m.

La excavación del pozo en la plaza de Pilatos estuvo precedido por la realización de un sondeo geotécnico que a grandes rasgos muestra una estratigrafía muy parecida a la del resto de perforaciones en el sector anteriormente descrito: A -6m (+3.40m), se detecta un relleno generado por residuos urbanos con abundante componente de ceniza y huesos de fauna. Entre -5.80m y -4.20m (+3.63m y +5.22m) encontramos un depósito limoarcilloso marrón. De -4.20m a -3.80m (+5.22m y +5.62m) se detecta un relleno de escombros sueltos. Este paquete residual está cubierto por un relleno limoarcilloso gris con restos constructivos romanos en el que se advierte una gruesa capa de mortero (cama de suelo) a -3.50m (+5.90m).

La excavación ha deparado la documentación de un tramo de una gran canalización de atadores que podemos identificar con los Caños de Carmona. Junto a la información sintética del geotécnico, la estratigrafía de este pozo quedaría resumida de la siguiente manera:

Los rellenos más antiguos son rellenos heterogéneos con materiales constructivos, restos de adobes, algún fragmento de sillarejo, carbón, etc. (ue1708). En el perfil oeste se advierten varias capas horizontales de arcilla quemada que quedan selladas por un suelo de deses de 7cm de espesor (ue1707). Este pavimento que marca la cota de ocupación del siglo XII (+7.57m). Este suelo está sellado por un relleno compacto con cal y restos de tejas (ue1709) de 50 cm de espesor, a su vez cubierto por un depósito de escombros de 40 cm (ue1710) que sirve de asiento a un pavimento de guijarros (ue1711)(+8.52m). Este nivel en la mitad oriental corresponde con un suelo de trozos de ladrillo a sardinel.

La fosa de la canalización de atadores (ue1704) (+7.30m) corta el relleno ue1710 y ya aparece sellado por el suelo de cantos rodados. Esta estructura hidráulica está compuesta por atadores de gran tamaño (longitud 0.54m, diámetro mayor 0.35m y diámetro menor 0.27m). Está

envuelto en una fábrica de ladrillo (0.30x0.145x0.05m) y mortero de cal. Toda la estructura tiene anchura máxima es de 1.20m y una espesor total de 0.75m. Mientras que la base es curva adaptándose a la fosa, a 30cm desde la cota inferior (+6.55m) se documenta el aparejo de ladrillo que tiene una altura de 45cm, y presenta una sección escalonada.

Tras la realización de una pequeña cata se comprueba que el machihembrado de los atadores evidencia una corriente en sentido este-oeste. Así mismo, el interior presenta una gruesa capa de concreciones calizas y está colmatado en su mitad por un relleno de limos

A 25 cm sobre esta estructura documentamos una nueva canalización de atadores (ue1703), en este caso de características habituales para este tipo de infraestructuras.

La identificación con los Caños de Carmona viene dada por el trazado de la infraestructura y la potencia de la obra. Así mismo, los atadores son idénticos a los conservados en la muralla que va de la por el callejón de Agua y que abastecía el Alcázar. El trazado es sinuoso y va adaptándose a la calle Águilas. Consideramos que la fuente histórica conocida pudo ser también almohade y por tanto la configuración de la plaza tiene su origen en dicha intervención. Los restos de deses evidencian la destrucción del caserío previo para la construcción de esta infraestructura fundamental de la ciudad.

#### Calle Jesús de las Tres Caídas. Pozos 18 y 19.

El entorno de la plaza de la Alfalfa es uno de los lugares más importantes de la historiografía sevillana. La tradición y la investigación desde mediados del siglo XX, ha ubicado el foro de la ciudad romana en esta zona. La iglesia de San Isidoro es presenta hoy en día la cota más alta de la ciudad y en sus inmediaciones se realizó a principios de los ochenta una intervención arqueológica que alcanzó los niveles de ocupación más antiguos, fechado en el siglo VIII a.C. Hoy en día no se mantiene el carácter foral de la citada plaza, pero como lugar topográficamente más elevado sí le confieren unas características fundamentales. El descubrimiento en la plaza de la Pescadería del castellum aquae de Hispalis implica un papel estratégico de este sector.

Nuestra intervención no resuelve cuestiones relativas a la ciudad romana pero sí nos permite acercarnos a una compleja evolución urbanística que se remonta al menos al siglo XI y que presentan una importante transformación topográfica.

POZO 18. Cota 0: +9.42m.

La estratigrafía de este pozo está caracterizada por la presencia de un muro (ue1800)(-1.45m) que continua hacia el norte. Se trata de una estructura de 0.48 m de ancho construida

con sillares alcorizos (anchura 0.48m, altura 0.50m). Está trabado con barro y presenta algunas llagas con ripio. A la cota -3.45m tiene una cimentación también de sillares que sobresale 20cm por la cara oeste y 7 cm por la oriental. Este muro sobresale 20cm del perfil norte. El relleno en que se excava (ue1801) arroja una cronología del siglo XII. También se ha documentado un muro cuyas características son claramente adscribibles al periodo andalusí. Este muro (ue1802) se sitúa entre las cotas -1.26 y -2.80, está construido con ladrillos (0.26x0.14x0.03m), sillarejos. El aparejo es irregular con partes de ladrillo de canto. Tiene una anchura de 0.52 m y continúa hacia el Este. En su cara norte se documenta un nivel de gravilla compacta (ue1804) (-2.35m) identificable con una calle, por tanto se trataría de un muro de fachada. La relación entre ambos muros no está clara, aunque presentan anchuras y cotas similares así como orientaciones en 90°, los aparejos son muy distintos. No obstante parece que corresponderían con el contexto de ocupación almohade siendo destruidos para la construcción de las Carnicerías Mayores a mediados del siglo XVI.

En la esquina sureste del pozo, se detectó un gran colector de saneamiento (ue1803) compuesto por una bóveda de cañón de ladrillo (0.30x0.15x0.06m) y mortero de cal. Cota superior: -0.70 m, cota inferior:-2.20m. Tiene una anchura de interior de 0.60m y una altura interior de 1.50m. El trazado es suroeste-noreste. Se documentan varias canalizaciones de atanores cerámicos o tubos de semigres que vierten al interior.

#### POZO 19. Cota 0: +9.42m.

La excavación de este sondeo ha permitido avanzar en el conocimiento de la estratigrafía andalusí de este sector. Respecto al pozo 18, destaca la subida de cotas generalizada hacia el sur, aspecto que se evidencia en la actualidad por la pendiente que presenta la calle. No olvidemos que la iglesia de San Isidoro es el punto más alto del casco histórico.

Podemos distinguir una primera fase de ocupación fechada en el siglo XI, conformada por un muro (ue 1904) (-2.20/-2.87) orientado norte-sur. Mide 3.30m de longitud y una anchura en cimiento de 1m y 0.52 m en alzado. En el extremo sur se asocia a un pozo de agua (ue 1912) (-2.87m) de ladrillo y 1.70m de diámetro, que posiblemente fuese medianero entre dos edificios. En el extremo sur y ya en el perfil se le adosa un muro (ue 1906)(-1.80m).

El muro 1904 presenta un aparejo mixto irregular. Está construido con ladrillos enteros (26x20x5cm) y fragmentos, aparece también un sillarejo de piedra alcoriza, el conglomerante es barro. En su cara oeste presenta un contrafuerte (0.65x0.50m). El muro 1906 tiene un aparejo mixto

irregular de ladrillos fragmentados y un sillarejo de piedra alcoriza. Presenta zapata que sobresale 25 cm. Conserva una altura de 0.80 m y una longitud de 0.50m.

Este contexto se asienta sobre rellenos de escombros de materiales constructivos y depósitos con alto contenido en escorias metálicas. Los materiales cerámicos nos datan esta fase hacia el siglo XI, sin que sea posible precisar más.

Las cotas de esta fase y la del sondeo 18 son coincidente por tanto se pueden relacionar.

La estratigrafía posterior está afectada por pozos ciegos, sin embargo se distinguen varios niveles compactos (ue1916)(-1.75m) también de naturaleza metálica, por tanto podemos interpretar una funcionalidad artesanal del edificio relacionada con la metalurgia que se mantiene hasta el siglo XII.

En el extremo norte del sondeo se documenta una gran fosa rellena de materiales constructivos de derribo con argamasa que interpretamos como la fachada de la manzana según aparece en el plano de Olavide, y que según hemos comprobado existe desde el siglo XI.

Sin duda el hallazgo más importante consiste en una estructura de ladrillo y mortero hidráulico de cal que en funda una canalización de atadores en forma de recodo (ue1901). El tipo de atadores nos permiten asociarlo a los Caños de Carmona detectados en la Plaza de Pilatos, además el trazado es coherente pues permite enlazar la calle Águilas con la plaza de la Pescadería a través de la calle Huelva. Dado que Alonso Morgado cita la presencia de una fuente pública, se puede relacionar este resto con dicha instalación. Así mismo, el recodo de la canalización puede también entenderse como sifón inverso para elevar el suministro de agua de acuerdo a la cota superior que muestra el entorno de la plaza de la Pescadería. Se trata de una obra hidráulica de excelente ejecución.

La cota superior es -0.75 y la inferior -2.40m. En planta presenta forma triangular por la destrucción de una canalización moderna, pero podemos deducir una forma más o menos cuadrangular de 1.60 de anchura. Los atadores tienen diámetros de 0.40 y 0.27m respectivamente. En el perfil oeste, el recodo continua en una canalización del mismo material, de 1.10 m de anchura, y unas cotas de -1.40 y -2m. La estratigrafía nos permite una datación relativa de, al menos, el siglo XII.

#### Calle San José. Pozo 20.

Para la interpretación histórica de este punto de la ciudad resulta fundamental el sondeo geotécnico previo, que alcanzó 8 m de profundidad (+5.20m).

La estratigrafía documentada comienza con un relleno coluvial de arcillas marrones y abundantes materiales propios de ocupación urbana romana. Se detectan ladrillos, tegulas, estucos, fragmentos de cerámicas de paredes finas que nos datan el depósito a comienzos del siglo I. Este paquete se interpreta como producto de la erosión de la terraza y la expansión de la ciudad hacia el sur. La cota superior sería +7.70m. Sorprendentemente a la cota -4.30m (+8.90m) el sondeo perforó una losa de piedra de Tarifa que nos señalaría la presencia de una calle. La vía aparece colmatada por un relleno en que predominan los materiales constructivos romanos.

Desde -2.55m a -4m (+10.65m/+9.20m) encontramos un relleno marrón oscuro de época islámica, que ya detectamos en la excavación.

La ubicación del pozo para contenedores está determinada por el trazado conocido de la muralla de la Judería y en concreto de la existencia de una puerta, conocida como Arco de las Imágenes. En efecto nuestra actuación, ha detectado restos muy deteriorados de la muralla y el pavimento de dicho vano y la calle relacionada, germen de la actual San José pero que por sondeo geotécnico podemos llevar al siglo I-II.

POZO 20. Cota 0: +13.20m.

Según se ha señalado, los rellenos más antiguos excavados en el lugar son depósitos de fines del siglo XI, con alta proporción de ladrillos y tégulas romanas. Este paquete de clara naturaleza residual (ue2006) está cubierto por capas más compactas de arena y gravilla (ue2005)(+12.50/+11.20m), huesos y material cerámico triturado. Estos niveles configuran una calle que eleva su cota progresivamente hasta el siglo XII. Todos los niveles presentan una subida de cotas hacia el norte.

Estos pisos están cortados por una estructura de tapial (ue2008)(+12.00/+11.35m) de tierra y cal. No se distinguen cajones. Conserva una altura de 0.70m y una anchura máxima documentada de 0.80m. Estos restos son realmente la cimentación pues el suelo 2009 pasa por encima.

Se le asocia un pavimento compacto de cal, guijarros, cerámica (ue2009)(+12.00). Se advierten hasta 4 tongadas de 5cm. Los restos de la muralla arrasada definen un vano abocinado.

A lo largo del lateral occidental (coincidiendo con el acerado) del sondeo se documentan restos de un muro construido con fragmentos irregulares de piedra alcoriza (ue2003)(+11.84m) que corta los niveles de calle almohade y podemos interpretarlo con la

fachada previa al ensanche del lado de los impares, es decir, se corresponde con lo representado en el plano de Olavide. A las fases más modernas de la calle podemos también asociar una canalización atadores (ue2002)(+12.20m). La corriente fluiría hacia el sureste, es decir, calle abajo. Los atadores son de 0.39 de longitud y diámetros de 0.15 y 0.10m. Está envuelto en fábrica de ladrillo y argamasa.

#### Plaza de San Francisco. Pozo 21.

POZO 21. Cota 0: +9.50m.

La situación de este pozo en la zona monumental de la ciudad supone contar con abundante información arqueológica. En este caso, la proximidad al que fue convento de San Francisco condiciona el último siglo de esta área. Sin embargo, son los datos de época islámica los que permiten reconstruir la secuencia documentada.

En primer lugar conviene señalar que estamos prácticamente en la misma línea que el sondeo 16 en la calle Martín Villa, por tanto, el contexto geomorfológico fluvial marca la evolución estratigráfica. El progresivo desplazamiento del río hacia el oeste permitirá hacia el siglo X las primeras evidencias de una ocupación definitiva. Las fuentes musulmanas sitúan un cementerio en esta zona, denominado “de los alfareros”, algo que fue refrendado por una inscripción funeraria fechada en el siglo XI. La excavación para el tranvía en 2004 documentó ampliamente dicha makbara en la avenida de la Constitución desde el cruce con la calle Alemanes, que concluye a mitad del siglo XII. Momento que coincide con las obras oficiales almohades. En este vasto proyecto urbanístico presidido por la construcción de una nueva aljama, se levantará una alcaicería de artículos de lujo a fines del siglo XII. Precisamente el lugar de nuestra actuación estaría muy próximo a dicho edificio pues la calle Hernando Colón sería la fosilización de su eje interior. Con una clara ubicación que fortalece el eje que conduce a la aljama, diferentes excavaciones en la catedral evidencian la existencia de una calle que hemos identificado en el sondeo.

No se han documentado estructuras en el pozo, incluso el nivel freático aparece a - 2.50 m de profundidad. Documentamos en las cotas más bajas rellenos arcillosos de naturaleza urbana, es decir, acumulaciones de desechos urbanos (alto porcentaje de escorias metálicas) que se explicarían por la posición periférica de este sector respecto al río desde el siglo X. Hasta el siglo XII, el antiguo cauce que se situaría en la Plaza Nueva, determinará la presencia de una zona no ocupable intramuros.

A la cota -1.50m, identificamos un nivel compacto de gravilla, arena y restos cerámicos triturados que denota claramente su naturaleza de zona de paso, es decir, la calle que justifica el emplazamiento de la alcaicería. Aparece cubierto por un paquete de limos marrones de origen fluvial, quizás relacionado con las crecidas históricas.

#### Plaza de la Contratación. Pozo 22.

POZO 22. Cota 0: +10.84m.

A la hora de abordar la excavación de este sondeo debemos resaltar que se sitúa dentro del recinto histórico del Alcázar, por tanto, durante el siglo XII la historia del lugar está íntimamente relacionada con usos contextualizados en la alcazaba. También debemos señalar la proximidad al palacio almohade que se conserva en el edificio de la Consejería.

En el año 2007 se llevó a cabo una obra de reurbanización en toda la plaza que estuvo acompañada de un seguimiento arqueológico. A fin de recoger la información existente, resumimos los hallazgos principales:

En diferentes puntos de la plaza y gracias a zanjas para instalaciones se documentaron muros y pavimentos por lo general a la cota -1.20m/-1.50m. En el lado sur de la plaza se identificó un andén y restos de una alberca. En el frente norte se documentó una alineación con contrafuertes que se identificó con la Casa de la Contratación. En esta misma línea pero cruzando la calle objeto de nuestro trabajo se registró un muro de ladrillo avitolado y una bóveda de ladrillo en dirección norte.

En la confluencia con la calle Miguel de Mañara, a -0.50 m se encontró un muro de tapial muy compacto de las mismas características que la muralla de la calle San Gregorio, lo que da pie a interpretarla como evidencias un lienzo discurría paralelo al de la calle Santo Tomás en dirección al arquillo de Abd al-Aziz.

Salvo el muro con estribos adscrito a la Casa de la Contratación, el resto de estructuras se fechan en época almohade.

Con estos precedentes, la ejecución del sondeo 22 ha permitido documentar en detalle la bóveda mencionada y descubriendo una segunda paralela, así como el muro avitolado citado. El hallazgo de estas estructuras ha supuesto el traslado del pozo 23 a la calle San Gregorio y así preservar las construcciones encontradas.

El registro arqueológico destaca por el hallazgo de dos bóvedas de cañón paralelas orientadas norte-sur. Construidas con rosca de ladrillo (30x14x5cm), comparten un muro intermedio (ue2207) del que arranca ambas bóvedas, la oriental ue2200 y la occidental ue 2206. Este muro presenta zapata que sobresale 17 cm por ambas caras. Las dos galerías comparten una base de argamasa (ue2011) a la cota +8.29m.

La ue2200 mide 1.30m de anchura, 0.80 m de altura. El muro de cierre es ue2209. Presenta un pavimento interior de zahorra (ue 2210). Hacia el norte, la galería se reduce mediante un arco y mochetas de 30 cm de espesor (ue2230)

La ue 2007 está cerrada (bajo la fachada de la cámara de comercio) por el muro 2208. En este lado occidental se advierte bajo el muro 2208 uno anterior que es aprovechado como apoyo (ue2219).

Ambas bóvedas fueron afectadas por obras de Emasesa al menos del mediados del siglo XX y también en 2007. Se realizaron sendos butrones en el extremo sur y la zona central para colocar tuberías de saneamiento sin continuidad.

Se documentan actuaciones más antiguas quizás del siglo XVI a raíz de la construcción de la Casa de la Contratación, por la que se colocó una canalización de atanores (ue2220) que atraviese ambas galerías. Del mismo modo, la galería este presenta roturas para la instalación de tubería de gres (ue2228) quizás desde el edificio de la fachada de los impares. También, la bóveda oeste a presenta un rotura para una canalización de atanores (ue2227) que viene el edificio de la Cámara de Comercio.

El extremo sur de ambas bóvedas aparece configurado por sendos vanos con arco de medio punto que reduce la anchura de cada galería en 30 cm. Ambos vanos están cegados de manera que describimos a continuación.

La galería oeste (2206) presenta un cegamiento (ue2212) que sella el arco original (ue2214) que es el extremo sur de la galería. Sin embargo, nuestra interpretación es que existía un cerramiento original que más tarde desde el lado sur se acondicionó como paso para luego ser cegado definitivamente. Por su parte la bóveda este (2200) en la misma línea tiene un primer cegamiento (ue2217) del extremo original (ue2218) que a diferencia de su gemelo sí era vano. Posteriormente, este tapón recibirá otro de iguales características (ue2215 y 2216) que iguala la nueva alineación con la galería oeste. Este consiste en muro formado por un arco de 30 cm de espesor, relleno con fábrica del mismo material, y quedando un orificio (25 cm de altura y 14 cm de anchura) situado a 43 cm de la clave de dicha rosca menor.

La interpretación de esta zona es muy compleja pues el material y aparejo de cada elemento es idéntico. Además es posible que algunos adosamientos que vemos no impliquen posterioridad

sino modo de construcción. Sea como fuere sí queda claro el adosamiento de un edificio por la cara sur del conjunto descrito.

Ambas galerías reciben el adosamiento de un muro de ladrillo (ue2221) que hacia el sur presenta dos vueltas a modo de contrafuertes (ue2223 y 2222), recibiendo el oriental (2222) el adosamiento de otro muro (ue2225) que sigue por lo menos hasta 4 m hacia el sur, con una zapata al interior de 13 cm de anchura. El muro 2221 tiene un cimientillo corrido (ue2224)(+8.84m) que sobresale 60 cm al igual que los estribos que en la cota superior (+10.34m) se reducen a 50 cm, evidenciando su clara interpretación como contrafuertes.

Sobre la bóveda este se documenta una torta de tapial (2232)(+10.43m) que sirve de asiento a una solería de ladrillo (2231)(+10.51m). La clave del trasdós de la bóveda este está a la cota +10.33m, mientras que la oeste se encuentra a +10.25m.

Como hemos indicado, ante la aparición de estas estructuras la dirección facultativa y los técnicos de la delegación territorial de Cultura consensuaron el traslado del contenedor de orgánicos. Así se amplió el sondeo hacia el sur donde ya no se extendían estos restos y se ubicaba un pozo de Emasesa. Se desmontó arqueológicamente el extremo sur de ambas galerías, respetando íntegramente los muros exteriores. Se cerraron las roturas de las bóvedas y se tabicaron en su extremo sur para quedar protegidas de la zona de contenedores.

La interpretación de estas estructuras debe ponerse en relación con el uso del agua, siendo una obra oficial de época almohade perteneciente al área palatina. Consideramos que se trata de dos aljibes, que no continuarían hacia el norte debido al trazado de la muralla de Miguel de Mañara. El abastecimiento se produciría desde el extremo sur sin que tengamos datos al respecto. Al agua corriente llegaba al Alcázar por atadores encastrados en la muralla desde los caños de Carmona. Este punto es el contrario a la entrada de dicha canalización, sin embargo pudieron configurarse varios ramales que por el resto de murallas alcanzarían diferentes puntos. En este sentido, a escasos metros se conserva un arca de agua. Del mismo modo, en las obras de rehabilitación de la Cámara de Comercio se localizó un enorme pozo de agua con restos de una noria que se localizaría justo al lado de la galería oeste, por tanto pudo existir alguna relación entre ambas estructuras.

### San Gregorio. Pozo 23.

POZO 23. Cota 0: +8.96m.

Este sondeo fue planteado tras los hallazgos del pozo 22. Esta nueva ubicación para los contenedores de orgánicos permitió conservar los restos almohades de la plaza de la Contratación.

La gran cantidad de instalaciones que pasaban por el nuevo emplazamiento conllevaron un retraso en su ejecución. La mitad oeste del sondeo está afectada por la zanja de cimentación de cerramiento del edificio moderno.

Los restos documentados se restringen a la cimentación de argamasa de 0.75 m de anchura del muro de fachada previo al ensanche. Se documenta entre las cotas -0.60 y -1.50m. Al exterior de dicha fachada, documentamos restos de una canalización de atadores. Así mismo, a -2m se identifica un piso compacto de gravilla que interpretamos con un nivel de la calle, quizás de época bajomedieval.

## Conclusiones.

Nuestra intervención se puede considerar una auténtica actuación de arqueología urbana, por cuanto ha incidido exclusivamente en la vía pública. A diferencia de las excavaciones en edificios y/o solares, a la investigación en calles y plazas nos permite abordar el estudio de la formación de dichos espacios y su transformación a lo largo de los siglos hasta llegar a la actualidad.

Aunque la profundidad relativa alcanzada ha sido la misma para todos los emplazamientos, -3m, las cotas absolutas han variado en función de la topografía de la ciudad que para la mitad oriental que nos afecta se define por la unidad geomorfológica de la terraza fluvial, delimitada al Oeste por el cauce del río desde el cambio de Era y su desplazamiento hacia su situación actual, fijada en el siglo XII. Por tanto solamente en los pozos situados más próximos al eje Alameda-Calle Sierpes-Avda de la Constitución ha permitido alcanzar contextos anteriores al siglo XI.

En líneas generales, la secuencia estándar documentada, salvo en el caso de los pozos 15 y 16, puede resumirse en rellenos generados por la acumulación de residuos urbanos fechados afines del siglo X, sobre los que se da una ocupación, de carácter principalmente doméstico, datada en el siglo XI y que evoluciona sin rupturas durante el el siglo XII. Este contexto andalusí está asociado a niveles compactos de gravilla que interpretamos como calles. Estos pisos son el germen de muchas de las calles actuales que al sufrir ensanches y alineaciones nos han permitido documentar las líneas de fachadas mantenidas hasta al menos fines del siglo XVIII, de ahí que hayamos usado el plano de Olavide de 1771 como documento gráfico base. Evidentemente, en aquellas zonas de origen decimonónico, sobre todo la plaza de San Pedro, posibilita documentar un contexto de interior de edificio.

En definitiva, hemos podido interpretar muros de fachada del siglo XII y sus calles aledañas que se han mantenido con escasas variaciones salvo la lógica subida de cotas y la reedificación progresiva en el tiempo. Los contextos bajomedievales y modernos son escasos debido a la afección

de las instalaciones modernas. Salvo restos de algunas fachadas de los siglos XVI-XVIII, las estructuras pertenecientes a estos siglos se restringe a canalizaciones de atadores que corren paralelas a las fachadas y nos muestran el inicio de la red de abastecimiento y suministro de agua potable a lo largo y ancho de nuestra ciudad.

Según estas evidencias y las documentadas en otras intervenciones se puede concluir con seguridad que en gran parte el callejero de nuestra ciudad con anterioridad a los ensanches y alienaciones de los siglos XIX y XX tienen su origen en el siglo XII, entendiendo que durante la centuria anterior la ocupación vuelve a colonizar vasta áreas de la ciudad, aunque dependiendo de la zona en función de causas diferentes y que poco a poco vamos conociendo. En este sentido por lo que nos afecta, el desplazamiento del río y la progresiva disponibilidad de suelo urbano hacia el oeste será una pauta bien contrastada.

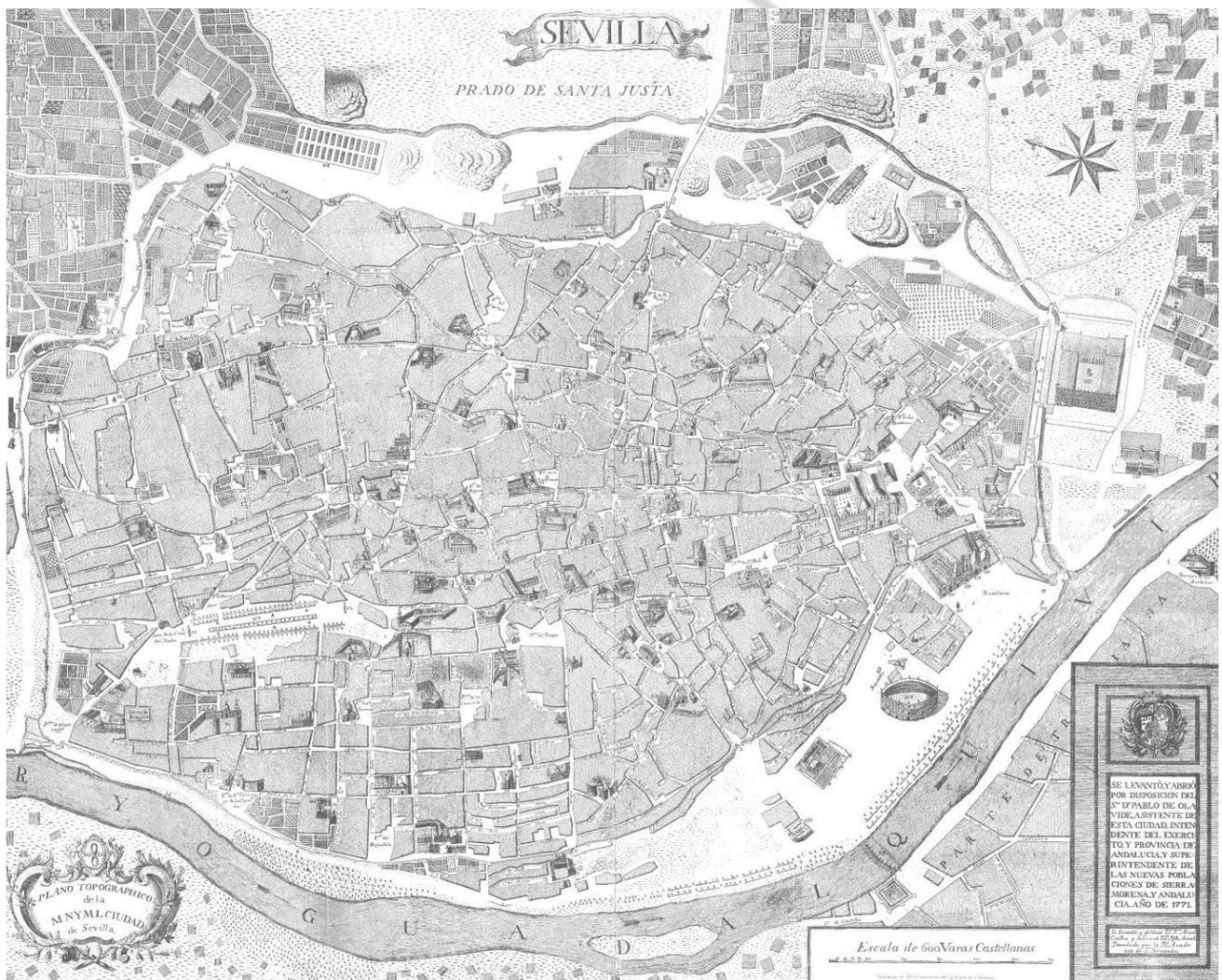


Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4

Borrador / Borrador / Borrador



Fig. 5



Fig. 6

Borrador / P...



Fig. 7



Fig. 8

Borrador / R



Fig. 9

Borrador / PI



Fig. 10

Borrador / P



Fig. 11

Borrador / Borrador / Borrador