

ANUARIO
ARQUEOLÓGICO
DE ANDALUCÍA
2004.1

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2004.1

Abreviatura: AAA'2004.I

Coordinación de la edición:

Dirección General de Bienes Culturales
Servicio de Investigación y de Difusión del
Patrimonio Histórico.

C/. Levías, 27
41071 Sevilla
Telf. 955036900
Fax: 955036943

Gestión de la producción:

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

© de los textos y fotos: sus autores.

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

Impresión: Trama Gestión, S.L.

ISBN de la obra completa: 978-84-8266-852-9

ISBN del volumen I: 978-84-8266-853-6

Depósito Legal: CO-111/2009

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA C/ SAN ANDRÉS 15-21, JAÉN

ANTONIO LUIS CRESPO KAYSER

Resumen: El solar, situado en la vía principal de las Juderías de Jaén, frente a la iglesia de San Andrés, ha mostrado una zona vacía en el entorno, aunque con la presencia de dos pozos. El primero de ellos moderno y perteneciente a la casa que se derribó, el segundo colmatado por materiales cerámicos islámicos, pero que no presentan relación con ninguna estructura que nos pueda marcar una etapa en la vida social de Jaén.

Abstract: Placed in the main Jewish quarter's street in Jaén, opposite the San Andres Church, it's show an unoccupied site, but with 2 wells. The first is a modern one, and it belong to the last home, the second well is plentyfull of islamic pottery, but without connection with other structures which makes us to contrast a stage in the social life of Jaén.

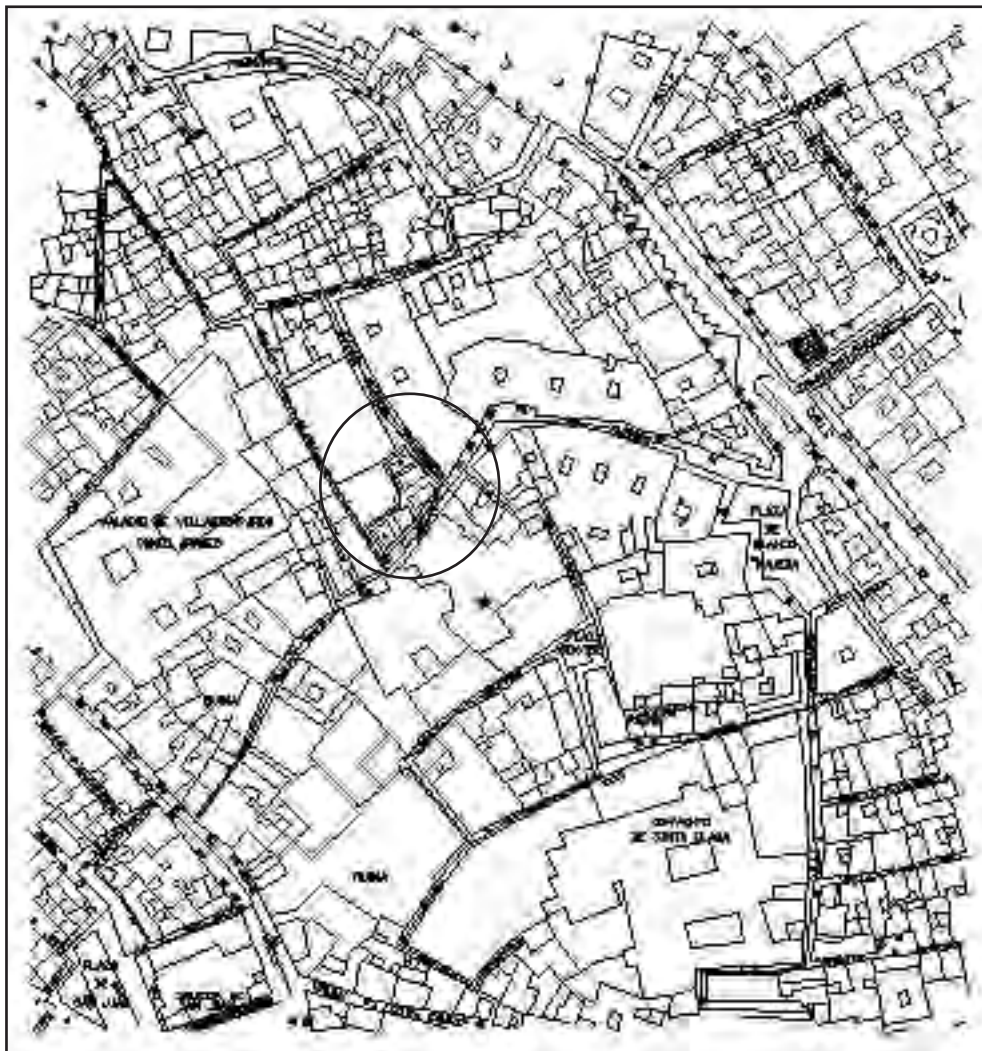


Lámina 1. Situación del solar en el entorno

INTRODUCCIÓN

El solar ubicado en la calle San Andrés, está situado dentro del casco histórico de la ciudad de Jaén, en la zona Norte de la misma, y en plena Judería de la ciudad.

Las intervenciones en la zona nos arrojan datos muy interesantes de la zona, ya que se enclava en una de las zonas de hábitat más importantes de la ciudad de Jaén en época islámica y posteriormente cristiana.

Su trazado responde a la conexión entre la vía principal de la ciudad cristiana con la muralla y la denominada Puerta de Baeza, recientemente excavada en la cercana plazoleta de los Huérfanos.

En esta parte de la ciudad se conservan restos tan importantes como el Palacio de Villardompardo, que contiene a los Baños Árabes, la Ilustre Capilla de San Andrés, que da nombre a la calle, o el monasterio de Santa Clara, La fuente del Arrabalejo, etc.

DEFINICIÓN DE LOS LÍMITES PRECISOS DEL SOLAR Y SU EXTENSIÓN

Las coordenadas UTM de los vértices del solar son:

- A: 430.256 / 4.180.921
- B: 430.261 / 4.180.939
- C: 430.279 / 4.180.952
- D: 430.269 / 4.180.963
- E: 430.261 / 4.180.958
- F: 430.267 / 4.180.950
- G: 430.266 / 4.180.946

Las distancias entre sus vértices son:

- A-B: 9.93
- B-C: 25.3
- C-D: 15.7
- D-E: 9.45
- E-F: 9.16
- F-G: 4.54
- G-A: 12

ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO Y DESCRIPCIÓN DE LOS CONJUNTOS ESTRUCTURALES

Los niveles de arcillas aparecen en cotas muy altas, apenas unos centímetros bajo el nivel de suelo actual de las viviendas modernas, y con intrusiones de las cimentaciones de las citadas casas que están excavadas y apoyadas sobre la misma. Por lo tanto, la secuencia estratigráfica es prácticamente nula.

Se han documentado una serie de estructuras modernas en la mayoría de los sondeos, pero pertenecientes a cimentaciones y pozos, uno de agua y otro ciego.

Los materiales aparecidos en el transcurso de la intervención responden a un claro aporte externo de niveles más altos en la ciudad, los cuales aparecen rodados en su mayoría, excepto los aparecidos en el pozo ciego (Corte 3), que incluso muestra piezas completas,

pero de cronologías tan amplias como cerámica ibérica, romana, islámica y contemporánea cristiana en un mismo paquete de tierra.

El resto de estructuras no aportaban materiales, o en su caso, se observa igualmente mezcla de materiales ya que son fosas excavadas en las arcillas y rellenas posteriormente por tierra negra mezclada con piedra y cerámica.

Para conocer mejor la secuencia del solar, analizaremos de forma separada cada corte.

SONDEO 1: Situado en la parte Sur del solar, en conexión con la calle Alguacil. Sus dimensiones iniciales eran de 7x7, pero debido a la aceptación de las medidas de seguridad, se adaptó al tamaño definitivo de 6.4x4.6m.

Presentó desde el principio el problema de un pozo de agua de poca profundidad (apenas medio metro) pero del que manaba agua abundante. A pesar de ser vaciado a diario, se llenaba con rapidez y el agua se desbordaba inundando el resto del solar.

A su vez, en la zona Sur-Este, aparece otro afloramiento de agua que igualmente iba anegando el corte.

Hacia el centro del sondeo encontramos una cimentación de hormigón y piedra de forma cuadrada que servía de base para la estructura moderna; mientras que en la zona Nor-este del sondeo, otra estructura de cimentación más antigua que se pierde en el perfil de la calle. De piedra colocada a hueso. Sin materiales asociados y formando dos cuadrados irregulares de piedra.

SONDEO 2: Se caracteriza por una base cuadrada de cimentación realizada en piedra y hormigón excavadas en la roca. No presenta materiales asociados. Se inundó desde el principio de la intervención ya que aflora el agua en su perfil sur. Las arcillas están presentes desde los 4 centímetros de alzada.

SONDEO 3: Situado en la curva del solar. Sirve de conexión entre la zona alta y baja del mismo. Durante el destierro apareció una gran losa de piedra trabajada con forma de tapa de enterramiento, pero posteriormente, tras un derrumbe de piedras en la zona, se ha demostrado que esta losa cubría un pozo ciego.

Al igual que en los demás sondeos, es escasa la presencia de cerámica u otros elementos que nos puedan ayudar a fechar con claridad el sondeo. Encontramos un muro de aterramiento que se dispone en dirección Este-Oeste, justo por encima de este pozo ciego, y que apenas sobresale 10-15cm del perfil Este. Otro muro de contención, de una gran envergadura, sirve de contención de la calle, ya que sigue la línea de la misma en dirección Norte-Sur.

En el pozo se han encontrado restos cerámicos pertenecientes a distintas cronologías, todas mezcladas en un mismo paquete de tierra. Destaca la mayor presencia de elementos cristianos pertenecientes al siglo XVIII como lo demuestran dos cuencos completos esmaltados y pertenecientes a producciones de Andujar (J.C. Castillo). El pozo fue relleno y tapado en un período de tiempo no muy tardío y cubierto por la losa de piedra.

SONDEO 4: Nos encontramos aquí con una total ausencia de restos para esta parte del solar situada en el Norte del mismo y en conexión con el C/1 y C/3. Solamente disponemos de restos de un muro moderno y una cimentación de hormigón a modo de pilar circular.

SONDEO 5: Situado en la zona Nor-Oeste del solar, es el sondeo con más restos aparecidos. El sondeo se divide en dos por un muro de cimentación moderno que lo corta en dirección Este-Oeste. A su vez, este muro es contemporáneo a una canalización de teja que proviene del sur del sondeo, con dos líneas, una más al sur que se pierde bajo el medianero que asoma en el c/4, y el que pasa bajo al muro y se pierde en el perfil norte. En la parte Oeste del corte aparece una canalización excavada en la misma arcilla que acaba en una poceta al pie del muro. La continuación de esta canalización está ampliada más al norte, al otro lado del muro, pero en esta parte aparece cubierta por losas de piedra.

FASES DETECTADAS EN LA INTERVENCIÓN

FASE 1: En un primer momento se construyen las canalizaciones de la zona oeste del c/5, y posiblemente el pozo ciego del corte 3. Posiblemente pertenece a una primera fase también el muro de aterrazamiento o contención que aparece en el perfil Este del c/3.

FASE 2: se construyen los muros de cimentación de los demás cortes. Que apoyan en algunos casos sobre el pozo ciego como ocurre con el muro de contención de la calle San Andrés.

FASE 3: corresponde a las cimentaciones más modernas por los materiales de construcción, como son las pilastras de hormigón y piedra de los cortes 1,2 y 4.

INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

La zona de estudio responde a una de las zonas más antiguas de la ciudad de Jaén. El eje vertebrador de la judería pasaba por la puerta de la iglesia que da nombre a la calle y alrededores. Enmarcado por los baños árabes al sur, y la puerta de Baeza al norte de la misma calle. De larga tradición oral por las leyendas que pueblan la historia de la ciudad. Y por los distintos conventos que le rodean. Hoy en día está convertida en la base de la ruta judía por el casco histórico.

Pero los datos que nos arroja la excavación, no aporta ninguno de esos referentes históricos. Tenemos conciencia de que en la esquina sur del solar, cruzando la callejuela Alguacil, está la denominada casa del Ayuntamiento, por la función que tuvo en el pasado moderno esta casa. Esto implica una ocupación de la ciudad en esta calle en esta época moderna, pero no se constata en la intervención, ya que los restos aparecidos no dejan de ser cimentaciones modernas excavadas en la misma roca. Y varios pozos de agua. El único elemento que nos podría alumbrar un poco sobre la ocupación de la zona sería el muro de aterrazamiento situado en el perfil este del c/3, que se pierde bajo la línea de calle actual. Así vemos la posibilidad de una zona abierta y aterrazada cerca de la puerta de la muralla situada a escasos metros hacia el final de la calle. Con abundante agua que aflora de la misma arcilla, y de un pozo excavado en el sur del solar. Este pozo, el agua que aparece y la zona abierta fun-

cionaría en relación al Pilar del Arrabalejo situado a escasos metros también del solar.

En excavaciones recientes en la zona, al margen de la importancia de la muralla y la puerta de Baeza, se han documentado restos de muros de gran envergadura quizás relacionados a un momento romano. Al igual una serie de estructuras murarias en relación a las calles de la época cristiana ya con rasgos claramente judíos, construidos en ladrillo y piedra. (Solar al sur de la Capilla de San Andrés).

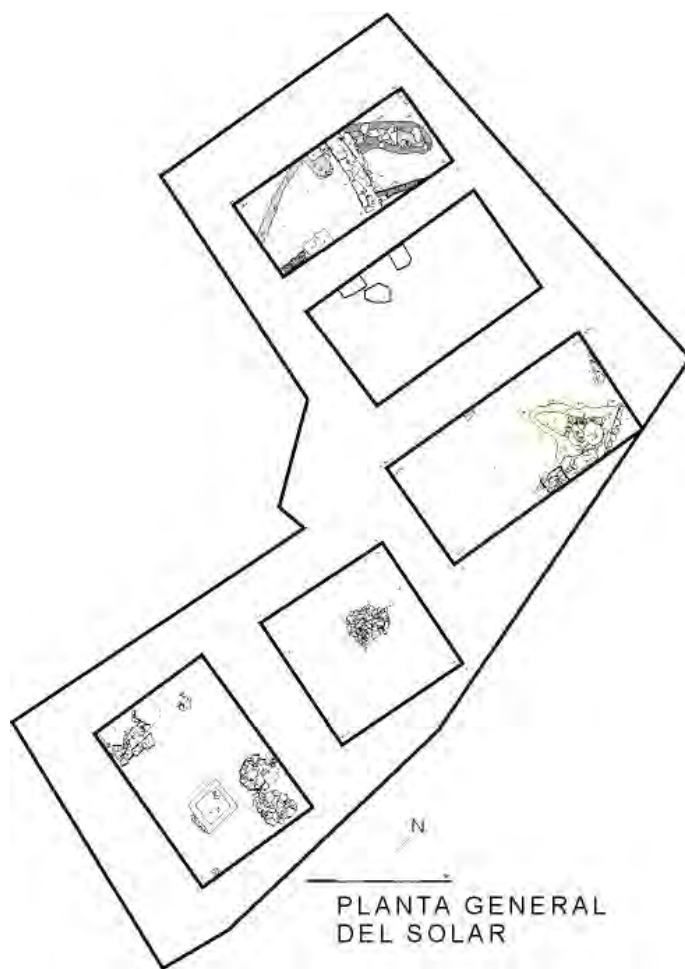


Lámina II. Planta Final.

BIBLIOGRAFÍA

- LÁZARO DAMAS, S: "Desarrollo histórico del casco urbano de Jaén hasta 1600". Jaén.(1988)
- ULIARTE, L.: "Jaén: la ciudad y su historia". Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Interprovincial. Granada. (1991)
- BARBAS, V."Intervención arqueológica Preventiva en Plazoleta de los Huérfanos" (inéd) (2003)
- SERRANO, J.: "Intervención arqueológica preventiva en c/ Martínez Molina nº 42-28 (inéd)" (2004)
- SALVATIERRA, V.; ALCÁZAR E.: "La distribución del agua en Jaén durante el período islámico". Arqueología Medieval vol. 4. (1993)
- SALVATIERRA V. Et alii.: "Formación y evolución de una ciudad islámica. Jaén". IV Congreso de Arqueología Medieval Española, vol. II. Alicante. (1993)