

ANUARIO  
ARQUEOLÓGICO  
DE ANDALUCÍA  
2004.1

**ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2004.1**

Abreviatura: AAA'2004.I

**Coordinación de la edición:**

Dirección General de Bienes Culturales  
Servicio de Investigación y de Difusión del  
Patrimonio Histórico.

C/. Levías, 27  
41071 Sevilla  
Telf. 955036900  
Fax: 955036943

**Gestión de la producción:**

Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales.

© de la edición: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

© de los textos y fotos: sus autores.

Edita: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Cultura.

Impresión: Trama Gestión, S.L.

ISBN de la obra completa: 978-84-8266-852-9

ISBN del volumen I: 978-84-8266-853-6

Depósito Legal: CO-111/2009

# INFORME PRELIMINAR DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LA CALLE CASTILLA 12, 2ª FASE, SEVILLA

MANUELA PÉREZ RODRÍGUEZ  
GILBERTO RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

**Resumen:** Presentamos la segunda fase de la intervención arqueológica realizada en nº 12 de la calle Castilla. El inmueble está ubicado en una zona ocupada por las antiguas Reales Almonas y junto al castillo de San Jorge.

**Abstract:** There has to be pointed out the archaeological remains discovered at 12 Castilla Street. This site is situated on the old Reales Almonas and closed to San Jorge Castle in Seville.

## INTRODUCCIÓN

El solar se encuentra situado en la acera de los pares, y se integra en una manzana de tendencia rectangular paralela a la ribera del río, que limita al suroeste con la calle Castilla, al noreste con el Paseo de Ntra. Sra. De la O, al sureste con el mercado de Triana y al noreste con el Callejón de la O. El inmueble se encuentra ubicado en el sector de Triana, y contiene una catalogación de Grado I de protección arqueológica. La Intervención Arqueológica Preventiva terminó al final del 2004 y se dividió en dos fases:

- 1ª FASE, para una valoración de los restos arquitectónicos (sobre superficie) pertenecientes a las antiguas Almonas. En este informe se expresaba la presencia de tres momentos constructivos en el inmueble: edad moderna (ss. XVI-XVII), edad contemporánea (s. XIX) y edad contemporánea (s. XX).
- 2ª FASE, concerniente al análisis del subsuelo mediante metodología arqueológica y excavación en área abierta.

El inmueble se adscribe a una cronología contemporánea, inicios del siglo XX, tal como se recoge en la catalogación de la Gerencia Municipal de Urbanismo. El edificio tiene un nivel de protección parcial de Grado 2, con protección de la fachada de planta primera, primera crujía completa y tipo de cubierta. En la calle Castilla predomina el tipo de edificaciones unifamiliares de fines del XIX, aunque alternando con bloques de viviendas de cuatro plantas. También se conservan algunos corrales de vecinos de ese siglo. Destaca como hitos histórico-arquitectónico la Capilla del Patrocinio (existente con el nombre de Rosario en el s.XVII); la parroquia de la O de 1702 que estaba a su vez construida sobre el Hospital de Santa Justa y Rufina; se conocen otros hospitales desaparecidos en la calle.

## SÍNTESIS HISTÓRICA DEL SECTOR

### *Síntesis Histórica*

Este sector, separado de forma natural por el río, de la ciudad de Sevilla, continúa siendo una incógnita en cuanto a los orígenes de su poblamiento (1). Lorenzo y Vera (1987) formularon la hipótesis sobre la existencia de alquerías árabes anteriores a la etapa norteafricana. Respondería a una etapa histórica de mayor acercamiento

al río por motivos demográficos, estratégicos y comerciales. Se expusieron teorías que incluso señalan el principio de la ocupación de este sector a época romana, basándose en fuentes clásicas de las que se puede deducir este extremo (Campos, 1986). En cualquier caso, y a la vista de los restos hallados hasta el momento, parece que debemos buscar el origen de la urbanización del sector a partir del siglo XII, en época almohade, cuando la zona estaría probablemente ocupada por alfares. En el reinado de Abu Yaqub Yusuf al - Xahid (1163 - 1184) fue se construye el primer puente de barcas para comunicar el arrabal con el resto de la ciudad (Collantes, 1993), dato que podría constituir un indicio de poblamiento más o menos estable, si bien parece ser que la intención de esa obra no fue otra, según Ibn Sahib Al - Sala, que tender “*un pasadizo sobre el río ( ) para que por él pasara la gente de la ciudad y los habitantes del Aljarafe que acudían a ella a vender sus mercancías*”. No obstante, la presencia de población y urbanización en época almohade está más que probada, con presencia además de restos de edificios de cierta importancia, como el castillo de San Jorge donde, con posterioridad se estableció el Tribunal de la Santa Inquisición en 1481 (Campos, 1983), o las Almonas, que se desarrollarían extraordinariamente a partir del siglo XIII.

Triana en época medieval estuvo muy ligada a la agricultura, teniendo, según el Libro del Repartimiento, unos 5.000 pies de olivar, además de huertas y viñas (González, 1951). En época moderna, además de la población ligada a la alfarería, hubo un importante establecimiento de *gentes de la mar*, sufriendo el barrio un considerable incremento de población, lo que explica que fuera la Real Parroquia de Santa Ana una de las primeras en establecer libro de bautismos, en 1502. Dicho aumento continuó a lo largo de todo el siglo XVI, se pasó de 800 vecinos que conformaban la collación de Santa Ana en 1534, en sólo cincuenta años, a sobrepasar los 3100. Un porcentaje muy elevado de esta población era morisca, y además la zona contaba con cuatro hospitales (Sánchez Montero, 1993). La calle Castilla (2) se configuró en esta época como arteria principal del barrio, construyéndose en ella la Capilla del Rosario (luego denominada del Patrocinio) y la Parroquia de la O, sobre el solar del extinto Hospital de Santa Justa y Santa Rufina.

En época contemporánea continuó siendo Castilla vía principal, existiendo una orden para empedrarla en 1796 y construyéndose el portazgo al final de la calle en 1820. Se desarrolló, además, en el siglo XIX, una importante actividad comercial e industrial, heredera de las fábricas de jabón de origen medieval, cobrando relevancia mediado el siglo las fábricas de almidón y pólvora (Collantes, 1993). A comienzos del siglo XX se llevaron a cabo una serie de alineaciones en la calle VV., procediéndose a su adoquinado y aceraado en 1918.

## *Precedentes de Intervenciones arqueológicas*

*Época protohistórica y romana* El solar se encuentra enclavado en el sector oeste de la ciudad, en el barrio de Triana, concretamente en una zona de la calle Castilla cercana a la Parroquia de la O. Zona separada de forma natural - por el río - del núcleo de la ciudad, continúa siendo una incógnita en cuanto a los orígenes de su poblamiento. En torno a este *desconocimiento histórico de Triana* (Lorenzo y Vera, 1987) se han formulado diversas hipótesis, desde las que sitúan la posible existencia de alquerías árabes anteriores a la etapa norteafricana, coincidiendo con una época de mayor acercamiento al río por motivos demográficos, estratégicos y comerciales, hasta las que adelantan el principio de su ocupación a época romana, basándose en fuentes clásicas de las que se puede deducir que así fuera (Campos, 1986). En las excavaciones llevadas a cabo por J. M. Campos en el Mercado de Triana, en 1983, que pusieron al descubierto restos del castillo almohade en el que se estableció la Inquisición en 1481, se constató en el relleno la presencia de materiales romanos (terra sigilata y ladrillos) y de un ara empotrada a la torre.

*Etapa abbadí.* Parece que debemos buscar el origen de la urbanización del sector a partir del siglo XI, con la posibilidad de la existencia de alquerías. No obstante, este origen no dejar de ser tampoco, en cierto modo, un tanto hipotético, puesto que, atendiendo a los datos arqueológicos aportados hasta el momento, se coincide en situar los primeros vestigios ocupacionales durante el siglo XII.

*Época almorávide y almohade.* A la vista de los restos hallados hasta el momento, la presencia de población y urbanización en época almohade está más que probada, con presencia además de restos de edificios de cierta importancia, como los del castillo en el que se establecería la Inquisición en 1481 o las Almonas, que se desarrollarían extraordinariamente a partir del siglo XIII. Los datos aportados hasta el momento coinciden en situar los primeros vestigios ocupacionales durante el siglo XII, vinculados sobre todo a espacios estrechamente relacionados con la producción de cerámica.

### *Las Almonas: hito histórico-arquitectónico en la calle Castilla*

La calle Castilla se consolidó, como camino a Camas tras la construcción del puente de barcas, tal que eje estructural del barrio que discurre paralelo al río (VV.AA., 1993). El topónimo data al menos del siglo XV, aunque tuvo otros a lo largo de la historia: Alcantarilla de los ciegos o Cal de Castilla (el actual cruce de Castilla con Pagés del Corro, una especie de puente que salvaba el foso); el sitio de Portugalete, en torno a la citada alcantarilla; el sitio de Zurraque (entre la antigua Chapina y la Capilla del Patrocinio, en la zona se hacía el zurrado de pieles al ser paso de vereda de carnes).

Las almonas o jabonerías, durante la Edad Media, fueron cedidas por la corona a diversos beneficiarios que a su vez las arriendan. Solo en ellas, al ser monopolio real, se podía fabricar el jabón, tanto para consumo interior como para exportación (González Moreno, 1975). La producción durante el siglo XV aumentó mucho, favorecido por el auge del comercio del aceite y derivados. Las almonas estaban formadas por "almacenes y tinajas para el aceite, almacenes para el mazacote, almacenes y tinajas para la lejía, hornos, salas para tender y enjuagar el jabón, almacenes para el producto elaborado, oficinas de peso y medida, casa del agente, habitación del mayor-

domo, habitaciones de obreros esclavos, habitación del portero, cocina, comedores. Las almonas de Triana tenía también un muelle, donde había una resbaladera para deslizar las cestas con el producto hacia los barcos" (Morales Padrón, 1983: 143). Las almonas entrarían en declive en el siglo XVII.

## EXCAVACIÓN: ESTRUCTURAS Y ESTRATIGRAFÍA

Previamente al planteamiento del corte de la excavación se realizó la limpieza y acondicionamiento del solar, observándose la presencia de algunos muros, que asociamos hipotéticamente a las reformas realizadas en el solar en el siglo XIX. Los muros, una vez limpiados, permitieron diferenciar al menos cuatro sectores en la excavación, y uno más que diferenciamos por la disposición del solar.

Los muros debieron ser aprovechados por edificaciones más recientes, como de mostró el propio análisis paramental, en la primera fase de actuación de la presente actividad arqueológica preventiva. De esta forma, el planteamiento del corte de excavación se hizo aprovechando la orientación de los muros, tanto del solar como de aquellos visibles en la superficie. Se planteó un eje  $x$  de 7 m. y uno  $y$  de 13'50 m. Los sectores IV y V se dejaron para el final del trabajo, ya que en esta zona se depositarían las tierras procedentes de los trabajos de excavación, y por esta zona serían retiradas mecánicamente.

Asimismo, tuvimos que dejar una distancia mínima de 2 m. a los muros que delimitaban el perímetro del edificio por orden del técnico responsable de Seguridad y Salud Laboral, que supuso que el eje  $x$  tuviera una longitud máxima de 6 m. en los sectores I, II, IV y V, y de algo menos 4 m. en el sector III. El punto 0 relativo fue situado a 1 m. sobre la cota del acerado de la calle. A partir de este punto se toman todas las cotas de la excavación. Metodológicamente, y sobre el terreno, hemos empleado en la excavación el "método mixto o alternante", una variable del sistema Harris, en el que cada área de excavación está situada en un eje de ordenadas por coordenadas  $x$ ,  $y$  y  $z$ . Cada área puede estar asociada a una unidad estratigráfica, o a varias siempre que se constate que en algunas unidades no aparece ningún producto arqueológico. Consideramos que esta forma de excavación, tiene la ventaja de poder ubicar microespacialmente los hallazgos que así lo requieran, aunque en esta excavación no ha existido esta necesidad.

### *Excavación del Sector I*

En este sector documentamos un primer nivel con estructuras de canalización de aguas (tuberías y atarjeas) y con escombros y restos contemporáneos. Asimismo, estas obras contemporáneas afectaron a las estructuras de las almonas. En este sector se documenta un pozo ciego, de vertidos, en el que confluían varias atarjeas y alguna tubería y que reaprovechaba muros de la actividad industrial de la jabonería. En su excavación también aparecieron dos derrumbes. El fondo parece de cemento, con numerosas irregularidades. En éste la cerámica documentada es del siglo XIX y XX.

Tras este nivel contemporáneo (con cerámica de los siglos XIX y XX), se documentaron las piletas que contenían varios vertidos sellados con una capa de cal, y en el fondo, con una canalización, similar a una atarjea, con un fondo de ladrillos, con restos que parecen de cal. Adyacentes a estas estructuras se encuentran dos tinajas,

que parecen haber sido introducidas en un pavimento de cantos al otro lado. Éste pensamos que podría corresponder a un espacio exterior de las almonas, que se vio afectado por las canalizaciones contemporáneas.

Una vez desmontadas todas las estructuras de canalización contemporáneas abrimos un sondeo en este sector y al otro lado del pozo ciego. Aquí se documenta un nivel de relleno, con restos de ladrillos y cerámica que en una primera apreciación adscribimos cronológicamente al siglo XVIII. Este nivel se encuentra sobre otro de arcillas muy compactadas que no presenta material alguno y que formaría una especie de base sobre el relleno, ya que por encima de éste se encuentra el pavimento de cantos. También se documenta parte de un derrumbe. Cuando excavamos este nivel documentamos una fosa pegada al muro del pozo ciego. Este nivel tiene cerámica que se adscribe a *grosso modo* a los siglos XVIII-XIX.

En el interior de esta fosa se documenta cerámica del siglo XVIII. La tierra presenta una coloración grisácea, apareciendo un boquete circular en el suelo con tierras grises claras, con cerámica del siglo XVIII, y parte de una tinaja cortada por la panza. Excavamos la zona adyacente a esta fosa y documentamos un nivel de tierras arenosas que no presenta materiales arqueológicos (nivel V), salvo en la base de la estratigrafía con cerámicas que adscribimos al siglo XVII.

Seguimos excavando en un nivel de arenas más suelto, con cerámicas que en principio pensamos que corresponden cronológicamente al siglo XVII. Debajo de donde estaría situada el fondo de tinaja anterior aparece una nueva tinaja que parece sostener un pilar que apareció cuando desmontamos la anterior tinaja, apareciendo un derrumbe. Debajo de este nivel comienza a salir limos arcillosos (color oliva), documentándose un muro en uno de los perfiles (nivel X). Este nuevo nivel estratigráfico va asociado a materiales de los siglos XV y XIV.

En el estrato de limos arcillosos de color oliváceo, aparece tras un derrumbe, la esquina de un muro que tendría continuidad por debajo de la tinaja, del que excavamos dos hiladas, con cerámica moderna, pero también bajomedieval y almohade (siglos XIV y XIII). Esta zona podría tratarse de una primera fase del sitio. Aquí cerramos el sondeo a - 3'85 m.

### *Excavación del Sector II*

Los primeros niveles de esta excavación se comportan de manera similar a los ya descritos del Sector I. Se documentan canalizaciones como tuberías y atarjeas que afectarían posiblemente a las estructuras de épocas anteriores. En esta zona también aparecen varios pavimentos de cal, arcilla y de conchas (que formarían una especie de base para un suelo de mortero de cal). Así, como una poceta cuadrada que aparece en superficie, con la que conectan las tuberías. Asimismo, todas las fosas por donde van las tuberías se encuentran rellenas de materiales contemporáneos.

Bajo el primer nivel contemporáneo, nos encontramos con dos niveles de época moderna, con cerámicas de los siglos XVII y XVIII el primero, y de los siglos XVI-XVII el segundo. Entre la cerámica de la fase más reciente aparecen varios atifles, así como iría asociada al nivel inmediatamente superior al suelo de cantos, que es de tierra

negra muy fino (3-5 cm. de espesor). También aparece en la base un pavimento de cantos como el del sector I.

El segundo nivel excavado contiene en su base el primer nivel de cal de las dos piletas documentadas en este sector, que se comportan de manera similar a las ya documentadas en el sector I: tras cada nivel de vertido se echaría una capa de cal que lo sella. Además, al lado de las piletas aparecen tres tinajas, cortadas por una tubería contemporánea, de manera idéntica a las documentadas en el primer sector de la excavación. En el último nivel de una de las piletas aparece un fragmento cerámico adscrito al siglo XVI, que pensamos que puede datar el inicio de la actividad y de utilización de estas estructuras.

Al igual, que las piletas del sector I, el suelo es de ladrillos, con una capa de cal, y presenta una canalización en el medio. Una de ellas con un elemento de metal cuadrado, como una tubería fina. En la ampliación de este sector, hasta uno de los muros nos aparece un pavimento a sardinel y de mortero de cal con una atarjea, y un muro que adscribimos a uno de los del XIX y que es el que delimita este sector. Los pavimentos a sardinel aparecidos van asociados a cerámica del siglo XIX, lo que significa que son edificaciones de época contemporánea, que se debieron ver afectados posteriormente por nuevas canalizaciones de agua y por diferentes obras y remodelaciones realizadas en el edificio.

Bajo el pavimento documentamos cerámica del siglo XVIII. Bajo éste aparecen dos muros separados por una canalización como de argamasa, sobre los que documentamos cerámica también del siglo XVIII. Planteamos un sondeo bajo el suelo de cantos. El sector situado entre la tubería y tinajas y un muro del siglo XIX, presenta una vez que es levantado de los siglos XVI y XVII, y que bajo un nivel arcilloso aparece una especie de suelo de cal. Este sondeo llega hasta un nivel de arcillas de color gris oliva vinculadas posiblemente a un nivel de terraza del río. En este caso no se documentan estructuras en estos niveles. En estas arcillas se documenta un derrumbe, saliendo ladrillos sueltos en toda la estratigrafía. Al otro lado excavamos la cimentación del muro para el que se aprovechan ladrillos sueltos y fragmentos de cerámica, algunas formas son de los siglos XVI, XVII y XVIII. Al otro lado del muro, y bajo el suelo de cantos, se han documentado un sistema de canalización que va a dar a una especie de arqueta. En esta unidad se documenta cerámica que adscribimos aproximadamente a los siglos XVII y XVIII.

### *Excavación del Sector III*

En el estudio paramental, en uno de los sondeos realizados, se documentó una boca cuadrada que posiblemente sea de un aljibe. Excavamos este sector, eliminando el primer nivel de revuelto, con materiales constructivos del siglo XX, como tuberías, ladrillos, trozos de hormigón y cemento.

Bajo este nivel documentamos uno de tierras marrones, bajo el que apareció una cubierta de losas y ladrillos sobre el arco que formaría el techo del aljibe. Este nivel aportó cerámica con elementos tanto de época moderna como bajomedieval (siempre siguiendo la apreciación preliminar sobre el terreno), considerando, que dado que entre la cubierta, existe cemento, esta tierra se vertía desde otro lugar de la excavación. También documentamos sendos trozos de pavimentos a sardinel que han aportado elementos del XIX. Este

pavimento se hallaría sobre otro pavimento de lozas a la palma y con una atarjea que debieron afectar a las estructuras de esta zona. El techo del aljibe se encuentra cortado por una tubería que descansaba sobre superficies de hormigón.

Levantamos parte de la cubierta del aljibe y nos encontramos con un suelo de ladrillos. También lo levantamos y observamos la continuidad de los muros de las piletas, separadas del sector II por un muro, que pensamos pudo ser reaprovechado en una época posterior a la de las almonas. Estas piletas tienen menor profundidad y no presenta restos de canalización en el fondo como las otras. En un pequeño sondeo realizado documentamos también cerámica bajomedieval. Parte de sus muros fueron cortados por el aljibe como muestran las figuras.

#### *Excavación del Sector IV*

Esta zona se corresponde con la ampliación hacia la puerta. En el primer nivel, contemporáneo, documentamos la fosa de la tubería que conducía a una estructura cuadrada. La fosa, como las ya documentadas, en otros sectores se rellenaría con restos de materiales constructivos (ladrillos y lozas). Hay un pavimento a sardinel, que tuvo que ver afectado por las canalizaciones de la tubería. La cerámica documentada es del siglo XVIII, pero con elementos contemporáneos como botellas o trozos de tubería. Dado que la tubería divide este sector en dos partes, decidimos excavar primero la fosa de la tubería, para después excavar uno de los lados (el más cercano al muro contemporáneo, con cemento y ladrillos). En la fosa de la tubería sale también alguna cerámica del XVIII, pero con escombros y materiales modernos. En un segundo nivel siguen apareciendo materiales contemporáneos y estructuras de canalización de aguas. En este nuevo nivel aparece cerámica del siglo XVIII, y restos de botellas y materiales contemporáneos. A -1'27/-1'34 m aparece un nivel de cal, con tierras similares a las ya documentadas de las piletas, en este caso varios niveles grises con nódulos de cal y de carbón. Asimismo, aparecen nuevas atarjeas. En torno a esta atarjea salen tierras marrones con cerámica de época moderna (siglos XVI-XVII).

Levantamos la capa de cal y la tierra grisácea y documentamos una atarjea, sin que se registren productos cerámicos. Al desmontar la estructura cuadrangular pegada al muro aparece, entre las tierras (grises oscuras) cerámica moderna (siglo XVII) con elementos contemporáneos (trozos de vidrio). Estas mezclas se deberían a las alteraciones que produjeron en el terreno las sucesivas obras acaecidas en el solar. Una vez desmontada esta estructura, documentamos en esta zona diferentes niveles de tierra, similares a los aparecidos en las piletas. Sale un trozo de una atarjea. Al lado de ésta aparece una tierra arcillosa clara, de color marrón con cerámica de los siglos XVI-XVII.

Adosada a la atarjea se documenta una estructura circular de cal con una especie de canalización en parte de su perímetro. Para terminar de excavar este sector, ampliamos al otro lado de la tubería. Tras un primer nivel de tierra marrón, con cerámicas de los siglos XVI-XVII vuelven a salir atarjeas, con una mancha de tierra oscura que se limita por parte del muro que divide este sector del V. Bajo esta mancha, aparece un nivel gris con ladrillos, bajo el que aparece otro nivel gris oscuro con gran cantidad de cerámica que en principio hemos adscrito a los siglos XIII-XIV, saliendo atarjeas que delimitan este espacio. Al mismo nivel aparece en tierras marrones cerámicas que son de los siglos XIV-XV.

De esta forma, planteamos aquí un sondeo. Documentamos un muro, del que sólo se conserva una hilada, bajo el nivel en el que aparece la cerámica que pensamos corresponde a los siglos XIII-XIV. Documentamos tierra arcillosa gris y marrones verdosas que forma parte de la cimentación del muro y un derrumbe, en el que aparece cerámica también del siglo XIII. Pensamos que este derrumbe pudo ser del muro del que sólo se conserva una hilada, que se vio afectado por las diferentes obras de época moderna (de las almonas). Cerramos este sondeo a -4'00 m.

#### *Excavación del Sector V*

Esta es la última ampliación hacia la puerta del solar. Como era de esperar el primer nivel contemporáneo presenta las estructuras de canalización ya habituales, apareciendo cerámica moderna junto a materiales que son contemporáneos. Se documenta un trozo de pavimento a sardinel, como los ya aparecidos en los otros sectores (excepto en el sector I).

En la limpieza del muro que delimita este sector del IV, aparece un trozo de muro con un relleno amarillo pálido, como el de las piletas, adyacente al pavimento de ladrillos. Asimismo documentamos una gran tinaja con un canjilón dentro de época moderna. Al otro lado de la tubería, aparece un suelo a la palma, que podría ser de época moderna. Este sector parece muy afectado por las remodelaciones de época contemporánea, estando todas las estructuras

### VALORACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

El solar se sitúa en la zona central de lo que sería la antigua jabonería de las Almonas de Triana. Dada la importancia del sitio, en el vaciado del solar sería necesario un control arqueológico que tuvo en cuenta los siguientes apartados:

Controlad el sector I, y especialmente de la estructura aparecida en los limos arcillosos verdosos del fondo, así como la posible adscripción cronológica de la cerámica en este nivel.

Confirmación de las orientaciones y relaciones espaciales de las estructuras de las almonas.



*Lámina I.* Sector III. Detalle del muro cortado de la pileta en la construcción del aljibe.



*Lámina IV.* Sector V. Vista general del corte.



*Lámina II.* Sector III. Suelos de ladrillos aparecidos junto al aljibe. Uno de ellos tiene un suelo de arcilla en la superficie.



*Lámina V.* Sector I. Proceso de excavación del sondeo. Derrumbe y detalle de la tinaja que sostiene un pilar de las almonas. Al fondo, las piletas y el pavimento de cantos.



*Lámina III.* Sector IV. Detalle de las canalizaciones aparecidas.



*Lámina VI.* Sector I. Situación de las dos piletas, respecto del suelo de cantos y del resto del sector I.



*Lámina VII.* Detalle de las dos piletas del Sector II.

## NOTAS

1. CAMPOS, J.M., 1986: Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Sevilla. El origen prerromano y la Hispalis romana. Sevilla. COLLANTES, F., 1977: Contribución al estudio de la topografía sevillana en la Antigüedad y en la Edad Media. Sevilla. CORZO, R., 2003: "La jabonería de Triana. Excavaciones en el solar nº 8 de la Calle Castilla de Sevilla". Anuario de Arqueología Andaluza, Vol. II, pp. 1045-1063. GONZÁLEZ, J., 1975: Las reales almonas de Sevilla (1397-1855). Sevilla. MORALES PADRÓN, F., 1983: La ciudad del quinientos, Sevilla. VV.AA.: Diccionario Histórico de las calles de Sevilla. 1993.
2. Las estructuras de esta época más relevantes son, sin duda, las aparecidas en las intervenciones llevadas a cabo en el área correspondiente a las antiguas Almonas, además de la más reciente de Corzo donde también se documentaron estructuras de la misma (Corzo, 2003).

## BIBLIOGRAFÍA

- CAMPOS, J.M., 1986: Excavaciones arqueológicas en la ciudad de Sevilla. El origen prerromano y la Hispalis romana. Sevilla.
- COLLANTES, F., 1977: Contribución al estudio de la topografía sevillana en la Antigüedad y en la Edad Media. Sevilla.
- CORZO, R., 2003: "La jabonería de Triana. Excavaciones en el solar nº 8 de la Calle Castilla de Sevilla". Anuario de Arqueología Andaluza, Vol. II, pp. 1045-1063.
- GONZÁLEZ, J., 1975: Las reales almonas de Sevilla (1397-1855). Sevilla.
- MORALES PADRÓN, F., 1983: La ciudad del quinientos, Sevilla.
- VV.AA.: Diccionario Histórico de las calles de Sevilla, 1993.