

# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2015

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

**ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA DE CONTROL Y VIGILANCIA DE LOS MOVIMIENTOS DE TIERRAS EN PROYECTO CONEXIÓN DE ARQUETAS DE TELEFONÍA EN INTERSECCIONES DE C/ VIRGEN DE LA CONSOLACIÓN CON C/ LAS MUJERES; AVDA. GENERAL GIRALDEZ CON CRTRA. UTRERA-CARMONA; C/ DOÑA CATALINA DE PEREA CON C/ PONCE DE LEÓN; C/ FUENTE VIEJA CON C/ DOCTOR PASTOR; C/ LA CORREDERA CON C/ VIA MARCIALA; c/ LA CORREDERA CON C/ RUBÉN DARÍO Y C/ RONDA DE LOS TORNEROS, C/ RUIZ GIJÓN Y CTRA. SE-428 DE UTRERA.**

**ROSA MARÍA GIL GUTIERREZ**

**ELENA MÉNDEZ IZQUIERDO**

**Resumen:** La actividad ha consistido en el control y vigilancia de la apertura de pequeñas arquetas de conexión de telefonía. La escasa profundidad de las mismas ha supuesto un resultado negativo desde el punto de vista arqueológico, puesto que la mayor relevancia reside en la documentación de una conducción de desagüe de la Edad Moderna que vertía al encauzamiento del arroyo Calzas Anchas.

**Abstract:** The activity consisted in the control and surveillance of the opening of small telephone connection boxes. The scarce depth of the same ones has supposed a negative result from the archaeological point of view, since the greater relevance resides in the documentation of a drainage conduit of the Modern Age that was pouring to the channeling of the Calzas Anchas brook.

## **INTRODUCCIÓN**

La actividad arqueológica se justificaba por el tránsito de parte de la infraestructura proyectada por áreas cauteladas del Conjunto Histórico de Utrera declarado por Decreto 100/2002, de 5 de marzo e inscrito en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz y sobre el que existe Plan especial de Protección y Reforma Interior, publicado en BOJA, en junio de 2010. El citado documento de planeamiento recoge una serie de cautelas sobre el patrimonio arqueológico subyacente en función del análisis de

la información existente que se traduce en varios grados de protección en función de la zona a afectar.

La ejecución de la obra la ha llevado a cabo la empresa MAGTEL OPERACIONES, S.L.U.

El grado de protección arqueológica de los espacios públicos viene condicionado por una parte por el interés arqueológico de la zona, de otro lado por la superficie intervenida por las obras y por último, por la morfología de las superficies intervenidas.

Al hilo de las cautelas establecidas, los servicios municipales emitieron con fecha de 9 de noviembre de 2015 un “Decreto de Alcaldía” por el que se autorizaban los trabajos planteados por UFINET TELECOM, S.A.U. sobre las vías reseñadas, habiéndose aprobado por unanimidad en Comisión Local de Patrimonio Histórico de Utrera, y poniéndose de manifiesto la necesidad de realizar el Control y Vigilancia Arqueológicos de los movimientos de tierra que se produjeran en el marco de las obras planteadas.

Con fecha 14 de diciembre de 2015, la Delegación Territorial de Cultura, Turismo y Deporte emitió resolución favorable para realizar la Actividad Arqueológica.

El objetivo principal consistía en recuperar y documentar la estratigrafía de las áreas objeto de estudio ante la posible pérdida de niveles arqueológicos prevista por las obras. Como se ha mencionado previamente, en las excavaciones supervisadas se ha constatado la escasa o nula afección de la obra al patrimonio arqueológico subyacente debido a la poca profundidad de los servicios de telefonía instalados (máximo 1 m). Por tanto, el registro arqueológico es limitado y parcial. En ningún caso se ha agotado la estratigrafía, quedando en la mayoría de las arquetas en niveles contemporáneos o actuales.

Salvo en el caso de la arqueta de calle Las Mujeres en la que se documentó un colector de ladrillos abovedado contemporáneo, no se han detectado estructuras.

Los niveles de mejora y pavimentación actuales en muchos casos han superado los 0,50 m de potencia, a lo que ha de sumarse la existencia de infraestructuras previas que han alterado los depósitos precedentes, dificultando y afectando la lectura de la estratigrafía.

## **RESULTADOS**

Los resultados de los trabajos realizados que se exponen a continuación se organizan en torno a seis epígrafes.

**Grado de protección:** que presenta la obra y si se encuentra o no dentro de la Delimitación del Conjunto Histórico.

**Descripción de la obra:** explicación de la obra proyectada (dimensiones, profundidades, instalaciones previstas, etc.)

**Descripción de la estratigrafía:** información sobre los procesos deposicionales y constructivos.

**Conclusiones:**

**Ilustraciones:** imágenes del proceso y resultado de la excavación.

### **1. C/ Virgen de la Consolación – C/ Las Mujeres 1.**

**Grado de protección:** La infraestructura proyectada se encuentra dentro de la delimitación del Conjunto Histórico de Utrera y presenta grado 3 de protección.

**Descripción de la obra:** La canalización proyectada conecta una cámara existente de Telefónica con una arqueta de nueva construcción hasta finalizar en otra arqueta de nueva construcción partiendo 1 prisma de canalización de 2 conductos. Esta línea principal de 2 conductos de PEAD  $\square$ 110 mm une 1 as arquetas de 1090 x 400 x 1000 proyectadas situadas en C/ Virgen de Consolación y C/ Las Mujeres.

El objeto del proyecto consistía en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3 m que conectara una cámara existente con una arqueta de nueva construcción situada en C/ Virgen de Consolación, otra canalización de 2c110 en base dos de 57 m que conecte dicha arqueta de nueva construcción con otra arqueta de nueva en la C/ Las Mujeres; y por último una última canalización de 2c110 en base dos de 3 m que une la arqueta de nueva construcción de C/ Las Mujeres con un Tubo de salida a fachada.

Para la red de telecomunicaciones la canalización principal discurre por acera y tierra en zanja de 0,4 de ancho y entre 35 y 40 cm de profundidad desde la rasante del pavimento, cuya sección consta de 2 conductos de PVC  $\varnothing$ 110 mm con base de hormigón HM- 20 de 5 cm embebidos en un prisma de hormigón con recubrimiento de 4 cm, de HM-20 dispuestos con los correspondientes separadores cada 3m.

Por motivos técnicos la obra proyectada sufrió unas ligeras modificaciones. En calle Virgen de la Consolación: Apertura de una cata cuadrangular de 1 m x 1 m a una distancia aproximada de 8 m de la fachada de la Iglesia de San Francisco, con una profundidad de 1 m. Se desplaza su ubicación original por la existencia de un colector. Desde este punto se abre una zanja de 0,80 m de ancho, hacia la fachada de la iglesia,

buscando el prisma de telefónica preexistente. Se alcanza una profundidad de 1,80/2 m a 1 m.

En calle de las Mujeres: Se desplaza la arqueta 4 m ante la localización de servicios preexistentes. Se localiza una toma de tierra en la nueva ubicación pero se continúa con la excavación.

**Descripción de estratigrafía:** Como hemos mencionado en la descripción de la obra, durante la ejecución de la misma se abrieron tres arquetas. Cabe constatar que en ninguna de ellas se ha constatado la existencia de estructuras de habitación y que lo más reseñable se limita a los distintos depósitos de mejora y recrecido del terreno en la zona del compás de la iglesia de San Francisco “El Nuevo” y a un colector de ladrillos en la calle Las Mujeres. Los primeros, alcanzan una profundidad máxima de 0,80 m y presentan un espesor medio de entre 0,14 y 0,18 m. En esta arqueta es en la que se alcanzó la cota más baja de toda la intervención (1,60 m en la conexión con la arqueta primitiva de telefonía). No obstante. Los citados paquetes de mejora se encuentran considerablemente afectados, como ocurre en el resto de las zonas intervenidas, por zanjas de instalaciones previas. Principalmente telefonía y canalizaciones de aguas sucias. Bajo estos, a 0,80 m de profundidad, se documenta el sustrato de tierra alberiza de origen natural. No se localizan restos óseos humanos en la estratigrafía analizada. Los materiales aportados por los distintos depósitos dan como cronología más tardía para estos mediados del siglo XVII, dato que se podría asociar al momento de construcción del templo jesuita (FIG. 1).

En el caso de la arqueta intermedia entre la comentada en el compás de la iglesia y la de la calle Las Mujeres, la estratigrafía es gemela de la anteriormente comentada junto al templo cristiano, con la salvedad de la diferente profundidad alcanzada (en este caso, 1 m).

Por otra parte, la excavación de la arqueta realizada en la calle Las Mujeres dio como resultado la documentación de un colector con sentido este – oeste, con pendiente de vertido hacia el encauzamiento del Calzas Anchas, a su paso por la vía Las Mujeres (FIG. 2). Se localiza a una profundidad de 0,60 m desde la rasante de la calle y presenta una potencia máxima documentada de 0,50 m. Realizado en ladrillos de módulos irregulares, entre los que predomina el de uso del de 0,145 x 0,30 x 0,05 m. Su aglutinante es el mortero de cal. Como suele ser habitual en este tipo de infraestructuras, dos muretes de 0,30 m de ancho, en sentido paralelo, crean entre sí un canal de 0,20 m de ancho, colmatado por cieno. Aunque en la actualidad no se conserva, es muy

probable que en origen se encontrara cerrado por una bóveda. Actualmente se encuentra colmatado por paquetes de época contemporánea y actual y muy afectado por otras infraestructuras recientes. Los depósitos aledaños, muy oscuros denotan las filtraciones propias de este tipo de elementos.

**Conclusiones:** Los materiales aportados por los distintos depósitos documentados en la arqueta del compás de la iglesia dan como cronología más tardía mediados del siglo XVII, dato que se podría asociar al momento de construcción del templo jesuita (1652). En el caso de la arqueta de la Calle Las Mujeres no se han registrado materiales asociados, pero la fábrica y las fuentes pueden situar esta canalización entre los siglos XVII y XVIII, en el contexto de encauzamiento del Calzas Anchas y urbanización del sector.

#### **Ilustraciones:**



FIG. 1. Zanja de conexión hacia la cámara existente de telefonía.



FIG. 2. Sección de colector labrado en ladrillos tomados con mortero de cal. A la derecha los rellenos oscuros acusan la filtración de aguas. Perfil oeste.

## 2. Arqueta de conexión en intersección C/ Doña Catalina de Perea con C/Ponce de León

**Grado de protección:** La infraestructura proyectada se encuentra dentro de la delimitación del Conjunto Histórico de Utrera y presenta grado I de protección del espacio público.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en baldosa hidráulica.

Para la instalación de los conductos definidos en el presente proyecto se construirá una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

La nueva arqueta se sitúa a 4 metros de la cámara de telefonía preexistente en el sentido de la calle Catalina de Perea. Las dimensiones finales tras la excavación son 1,25 de ancho x 1,90 m de longitud y 1,10 m de profundidad.

**Descripción de la estratigrafía:** bajo los estratos asociados a la pavimentación actual (solería hexagonal de cemento, cama de arena y mejora de hormigón), cuya potencia total es de aproximadamente 22 cm, se localiza una zanja actual, colmatada de albero que contiene instalaciones previas y que afecta toda la potencia de la arqueta en una anchura de 1,10 m. Esta resulta intrusiva sobre dos depósitos, de matriz arenarcillosa, homogéneos, de color pardo y compactos, que contienen cascotes constructivos de época moderna y contemporánea (FIG. 3).

**Conclusiones:** No se han detectado evidencias arqueológicas de interés.

**Ilustraciones:**



FIG. 3. Imagen del perfil oeste de la arqueta.

### 3. Arqueta de conexión en Intersección C/ Fuente Vieja con C/ Doctor Pastor

**Grado de protección:** La infraestructura proyectada se encuentra al interior de la delimitación del Conjunto Histórico de Utrera y presenta un grado de protección I del espacio público.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en baldosa hidráulica.



Para la instalación de los conductos definidos en el presente proyecto se construirá una zanja de 0,4 m de ancho. 3 m de longitud y 0,40 m de profundidad, así como una cata de 1m x 1,5 m y 0,90 m de profundidad.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

**Descripción de estratigrafía:** en el punto de instalación de la arqueta y canalizaciones encontramos el substrato ya alterado por instalaciones previas, en concreto un prisma de Telefónica. Por tanto, en los perfiles se puede observar un paquete con matriz arcillosa y tierra alberiza, con abundantes cascotes, muy compacto, de 0,60 m de potencia. Este aparece cortado por una zanja asociada a los servicios ya mencionados, cubierta por un relleno de albero y cascotes. Sobre ambos paquetes se disponen los niveles de hormigón y arena asociados al acerado actual (FIG. 4).

**Conclusiones:** hallamos un substrato alterado en época contemporánea reciente que no aporta información sobre la ocupación histórica de este sector del municipio.

#### **Ilustraciones:**



FIG. 4 Perfil en el que se aprecia los niveles asociados al acerado actual, dispuestos Sobre el paquete de matriz arcillosa, albero, zahorra y cascotes.

#### 4. Arqueta de conexión en Carretera SE- 428

**Grado de protección:** La infraestructura proyectada se localiza fuera del Conjunto Histórico de Utrera.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en acera.

Para la instalación de los conductos definidos en el presente proyecto se ha abierto una cata de planta cuadrangular de 1,5 m de ancho y 1,20 de profundidad, que conecta con la cámara de telefónica ya existente por medio de una zanja de 0,40 m de ancho por 2 m de largo.

Se instala una arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

**Descripción de estratigrafía:** los niveles asociados al pavimento actual, con una potencia aproximada de 0,40 m, se disponen sobre el substrato natural de matriz arcillosa con carbonatos, muy homogéneo y compacto, en el que se constata la ausencia de materiales arqueológicos. Este se ve afectado por servicios previos de instalación relativamente reciente, como se deduce de la arqueta construida con ladrillo de gafa documentada en uno de los ángulos de la cata (FIG. 5).

**Conclusiones:** no se constatan signos de ocupación previos a la etapa actual en este punto tan alejado del núcleo urbano de Utrera.

#### **Ilustraciones:**



FIG. 5. Perfil de la cata principal en el que se observa el substrato de niveles de arcilla con carbonatos.

## 5. Arqueta de conexión en C/ Ruiz de Gijón

**Grado de protección:** Las infraestructuras proyectadas se insertan dentro del Conjunto Histórico de Utrera y presenta un grado de protección 1 del espacio público

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecta una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en adoquinado.

Para la instalación de los conductos definidos en el proyecto se excavó una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

**Descripción de estratigrafía:** los niveles asociados al pavimento actual, con una potencia aproximada de 0,40 m, se disponen sobre un depósito histórico único asociado a la construcción del muro norte del convento de las carmelitas Descalzas. Se observa la zanja de cimentación de este, con material constructivo muy compactado datado en el siglo XVI, que conserva una anchura de 0,88 m y una potencia de 0,73 m. Sus dimensiones se encuentran afectadas por una zanja actual de instalaciones colmatada de albero (FIG. 6)..

**Conclusiones:** El expediente más relevante se encuentra relacionado con la construcción del muro norte del Convento de la Purísima Concepción, del siglo XVI. No se documentan pavimentos asociados a este expediente por encontrarse afectados por intrusiones posteriores.

### **Ilustraciones:**



FIG. 6. Imagen de la arqueta excavada en calle Ruiz de Gijón. Se observa la zanja de cimentación del muro del convento de la Purísima Concepción.

## 6. Intersección Avda. General Giraldez con carretera Utrera-Carmona.

**Grado de protección:** La instalación se localiza fuera del Conjunto Histórico de Utrera.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción (prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm). Dicha canalización transcurre 3 m en acera.

Para la instalación de los conductos definidos en el proyecto se construyó una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

**Descripción de la estratigrafía:** Los depósitos registrados son escasos y de cronología contemporánea. Bajo los paquetes actuales de solería y mejora, de 0,40 m de espesor, se documenta un único estrato homogéneo, de composición limosa y tonos pardos con escasas inclusiones, del que se registra una potencia de 0,60 m. No se observan estructuras. La zanja de conexión no rebasa los estratos actuales en los que se registran infraestructuras previas (FIG. 7).

**Conclusiones:** no se constatan signos de ocupación previos a la etapa actual.



FIG. 7. Imagen de la arqueta excavada

## 7. Intersección C/ La Corredera con C/Rubén Darío

**Grado de protección:** Las infraestructuras proyectadas se localizan fuera del Conjunto Histórico de Utrera

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en acerado.

Para la instalación de los conductos definidos en el proyecto se excavó una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

**Descripción de la estratigrafía:** Bajo la pavimentación actual y los niveles de mejora asociados a esta, cuya potencia es de unos 0,35 m, se localiza en el perfil este un depósito areno-arcilloso de tonos pardos, de 0,40 m de espesor, con inclusiones constructivas que se adscriben al siglo XIX. Bajo este, los depósitos de arcillas compactas, muy homogéneas sin adscripción posible por ausencia de testimonios materiales. Ambos estratos se encuentran afectados por una gran zanja colmatada de albero por la que discurre la red de telefonía actual (FIG. 8).

**Conclusiones:** No se documentan estructuras ni estratos que puedan datarse antes del siglo XIX.

### Ilustraciones:



FIG. 8. Vista general de la arqueta

## 8. Intersección C/ La Corredera con C/ Vía Marciala.

**Grado de protección:** la infraestructura realizada se encuentra dentro de la Delimitación del Conjunto Histórico y presenta un grado de protección 2 del espacio público.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en acerado.

Para la instalación de los conductos definidos en el presente proyecto se construirá una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

La infraestructura proyectada se encuentra al interior de la delimitación del Conjunto Histórico de Utrera y presenta un grado de protección 2 del espacio público

**Descripción de la estratigrafía:** bajo los niveles de acerado y mejoras se localizan una serie de estratos de tonos pardos y matriz limo-arenosa de unos 40 cm de espesor en los que no se detectan materiales arqueológicos que permitan la datación de los mismos. No obstante, debemos reseñar que la existencia de canalizaciones anteriores ha alterado parcialmente la estratigrafía dificultando su lectura (FIG. 9).

**Conclusiones:** No se documentan estructuras ni evidencias de cotas de uso previas.

### Ilustraciones:



FIG. 9. Imagen del perfil norte de la cata.

## 9. Ronda de los Torneros

**Grado de protección:** la infraestructura proyectada se localiza fuera de la Delimitación del Conjunto Histórico.

**Descripción de la obra:** La obra consiste en la instalación de una canalización de 2c110 en base dos de 3m que conecte una cámara de Telefónica existente con una arqueta de nueva construcción. Dicha canalización transcurre 3 m en acera para conectar la antigua arqueta de telefonía con la de nueva construcción y 15 m de zanja por tierra para conectar la nueva arqueta con un registro existente de Gas Natural.

Para la instalación de los conductos definidos en el presente proyecto se construirá una zanja de 0,4 m de profundidad por 1 m de anchura.

Instalación de arqueta prefabricada de hormigón con medidas 1090 x 700 x 1000 mm.

**Descripción de la estratigrafía:** La zanja y arquetas ejecutadas han sacado a la luz una estratigrafía sencilla. Bajo el paquete de albero apisonado y montera del terreno, según los casos que no rebasaba en ningún punto los 0,30 m de potencia. Bajo estos niveles se localiza únicamente el sustrato natural de arcillas, de 0,70 m de potencia constatada.

**Conclusiones:** No se constatan evidencias arqueológicas