

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2009

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEOS EN CALLE SANTO CRISTO DE LIMPIAS 7, GUADIX, GRANADA.

Ana Palanco Noguero

ABSTRACT: The Urban Archaeology is an essential tool to obtain and extend the historical - archaeological knowledge of Guadix's city after and before the Christian conquest. We are located in nº 4 of the Santo Cristo de Limpías street. This is one of the most important area of the Guadix's historical city, in order to know the historical development of the city, near is located the Guadix fortress and therefore it has *adarves* and few houses called "moriscas" which are facing to different streets. In this urban excavation has been found two chronological stages but in the which capture a changing process: first one medieval structure, possible origin of the irrigation systems of the gardens in the area and the transformation that was altered in the modern age.

CARACTERIZACIÓN DEL ÁREA DE ACTUACIÓN. INTRODUCCIÓN

El **objetivo** de este proyecto era el análisis y diagnóstico general inicial del solar con objeto de aportar datos para la ejecución del Proyecto de Ejecución de Tres Viviendas en C/ Cristo de Limpías 7. Se trataba pues de unos estudios previos para la realización de dicha propuesta. Los trabajos se desarrollaron durante el mes de agosto de 2009.

La ciudad de Guadix y su comarca quedan situadas en la Alta Andalucía, ocupando la zona central de la provincia de Granada, en lo que se denomina geomorfológicamente *surco penibético*.

La hoya de Guadix se extiende entre los límites de las provincias de Almería y Jaén, concretamente en una latitud norte de 37 grados, 18 minutos; y una longitud de 0 grados, 33 minutos; siendo su altitud de 915 metros sobre el nivel del mar.

El contexto físico general de dicha región está profundamente influenciado por su situación entre las cordilleras Béticas y Penibéticas, y por el curso del río Fardes; accidentes geográficos que han permitido a la población de la zona de las distintas épocas adoptar hábitats que van desde las terrazas fluviales hasta los altozanos de la comarca.

La ciudad se sitúa sobre una topografía accidentada y dominada por el “casco antiguo”, ubicado en la zona mas elevada de Guadix, sobre un cerro con pendientes bastante pronunciadas.

La ciudad de Guadix presenta en su solar una ocupación desde la prehistoria hasta nuestros días. Aunque hay noticias de una posible presencia de poblaciones neolíticas, los primeros indicios contrastados de ocupación de la ciudad pertenecen a la Edad del Bronce. Se trataría de un pequeño asentamiento argárico con cabañas parcialmente excavadas en la roca, donde se han encontrado hogares y estructuras relacionadas con el procesado de cereal¹, así como sepulturas en fosa excavadas bajo el suelo de habitación (intervención en la c/ Ramón Gámez 4).

Con posterioridad a este momento argárico, existe una ocupación del Bronce Final² constatándose una continuidad de ocupación desde estos momentos, hasta la fundación de la colonia romana, con unas fases Pre y Proto Ibéricas muy importantes.

En época ibérica estaríamos ante una ciudad que emite moneda, con un urbanismo en el que aparecen espacios complejos como los hornos documentados en las intervenciones del Paseo de la Catedral, o del antiguo del cine Acci³. La zona ocupada por este núcleo protohistórico vendría a configurar un espacio trapezoidal, que quedaría delimitado al Sur por el cierre de la Alcazaba⁴ y al Norte por una línea paralela al río, entre este y la Catedral.

En cuanto a la Guadix romana, hay que ver su fundación como colonia teniendo muy en cuenta su ubicación en un lugar estratégico con respecto a las vías de comunicación, donde se unían varias vías como la Vía Hercúlea, que venía de Cartagena y la Vía Augusta, que venía desde Elche. Desde aquí ambas se unían en una sola que se dirigía hacia el interior. También en Acci se iniciaba otro tramo de vía hacia Málaga. Esta localización privilegiada con respecto a las vías de comunicación, en una fértil depresión, junto con la riqueza minera de la zona, y su proximidad a las áreas de acción de las legiones romanas, propició en el año 45 a.C. su fundación como *Colonia (Iulia Gemella Acci)*, lo que trajo consigo la utilización de nuevos patrones urbanísticos propios del mundo romano. La fundación de una colonia implica el desarrollo de un programa monumental, no contrastado aún arqueológicamente, pero a cuyos edificios debieron pertenecer algunos de los elementos descubiertos en posición secundaria, como el monumental capitel corintio o la cabeza del emperador Trajano, descubiertos en las excavaciones de la calle San Miguel⁵.

La concentración humana y el dinamismo económico de esta época queda evidenciado arqueológicamente por los abundantes vestigios romanos, tanto de ámbito doméstico, de infraestructuras, o de actividades artesano-industriales, que se han documentado en las

distintas intervenciones. También se conocen otros elementos definitorios de este urbanismo como las termas y las necrópolis.

Pero la ciudad romana, su definición y desarrollo, sólo ha comenzado a vislumbrarse en las pocas intervenciones arqueológicas realizadas en la ciudad. Lo que sí es cierto es que la profunda crisis que afectó al Imperio Romano en el siglo III tuvo que afectar también a esta ciudad. Sin duda, entre los cambios que definen esta época, el más trascendental será el triunfo del cristianismo como religión oficial. Según algunos investigadores, Guadix debió de ser una de las primeras ciudades convertida al cristianismo como parece evidenciar el hecho de que en el Concilio de Elvira, celebrado en los primeros años del siglo IV, sea un obispo de *Acci*, Félix, el que lo preside.

Además, sabemos que Guadix fue sede episcopal con obispos documentados desde el siglo IV hasta el VII por su asistencia diversos concilios. Junto a esto tenemos el hallazgo de una inscripción por la que se conoce la consagración de una iglesia en el año 652. Arqueológicamente, sólo contamos con los datos aportados por una polémica intervención arqueológica realizada en la catedral en el año 1983, en la que se documentaron ladrillos paleocristianos con cruces⁶. No obstante, es muy probable que la crisis de la tardoantigüedad hiciera prácticamente desaparecer las estructuras urbanas tal y como se conocieron en época imperial.

Sobre la conquista musulmana de Guadix, no existen noticias directas, aunque parece que la ciudad no sufrió en los primeros momentos importantes transformaciones, sólo el asentamiento de una minoría militar en la zona de la Alcazaba. La continuidad parece quedar evidenciada en la permanencia, aunque marginados, de los obispos en la ciudad.

En el siglo VIII, la ciudad, tras su larga decadencia, habría sufrido escasos cambios urbanísticos, con una población recién llegada que estaría asentada en la vega. Es a lo largo de este siglo cuando comienza a producirse una lenta y progresiva transformación al islamismo, que ya en el siglo X se refleja en la estructura urbana del sector de la alcazaba. A finales del siglo IX, el jefe árabe *Sawwar* instaló en *Acci* a la tribu Banu Sami y construyeron la primera fortificación en el lugar que hoy ocupa la alcazaba. Los campesinos desarrollarían entonces un importante *sistema hidráulico*, con el consiguiente desarrollo de una *agricultura irrigada*, que permitiría cultivar nuevos productos, así como obtener un excedente de producción, que podrían usar en sus intercambios.

La primera noticia de las fuentes musulmanas acerca de la que fuera una importante ciudad durante época romana, nos la brinda Ibn al-Qæ iyya⁷ con motivo de los preparativos para el desembarco de ‘Abd al-Raæmån I. Para ello, el omeya buscó apoyos entre “*los cahtaníes de Elvira y Jaén, tales como el abuelo de los Beniadhá del Hamadan y el abuelo*

de los Benihásán y el de los Beniomar de la tribu de Gasán, señores de Guadix”. Poco después, en época del Emir Hišam I, dos miembros de los Banœ ‘Udra, Zugayba y Yāsín, clientes del hermano del Emir, se rebelaron contra la autoridad cordobesa en la Alpujarra. En relación al desenlace de este suceso escribe al- ‘Udr que “dicen los omeyas de Guadix y la mayor parte de los árabes de esta ciudad que, cuando la autoridad de Zugayba había crecido en aquella región y las tropas reclutadas lo tenían cercado, salió huyendo de los montes...”⁸

Es probable que el poblamiento de la ciudad fuera posterior al del campo, es decir, primero se organizó el campo y sus sistemas de riego, para finalmente urbanizar y fortificar la ciudad. La ciudad debió de ir transformando sus centros neurálgicos poco a poco, funcionando como focos de atracción para el asentamiento de población la salida a hacia las grandes vías: Granada, Baza, Almería y la comarca minera del Marquesado, lo que hace que este sistema de caminos articule los ejes principales de la trama urbana, así como el futuro trazado de la muralla.

En el siglo XI, las Memorias de ‘Abd Allāh⁹ nos proporcionan una abundante información acerca de los avatares de esta ciudad. Durante el reinado de Bādis, “*tenía ‘Ali en su poder la ciudad de Guadix, a cuyo frente había puesto a su hermano ‘Abd Allāh, y se comía codiciosamente sus rentas (...). Con esta situación comenzó el judío (Ibn Nagrila) su campaña contra él, diciendo al sultán: “Quítale Guadix y yo te garantizo que te dará más de cien mil (dinares)”. Pero Bādis le respondió: “No puedo quitársela de esa manera, pues sería contraproducente, y, además los miembros de esa familia la vienen administrando desde siempre”. El judío encontró entonces un ardid para quitar Guadix a Ibn al-Qarawi, con pretexto de dársela a mi padre Sayf al-dawla (...). Con esta idea dijo a mi padre: “(...) La ciudad de Guadix es hija de Granada, no debería tenerla nadie más que tu, y yo te la administraría de suerte que sacases de ella cien mil dinares”. El príncipe accedió y entonces el judío fue a ver al soberano que dijo: “En ese caso, hay que quitar Guadix a los hijo de Ibn al-Qarawi”. Y al punto mandó llamar a ‘Ali, al que dijo: “Mi hijo, que necesita dinero, me ha pedido Guadix. Si yo te la quitara para dársela a otro de tus iguales, comprendería que te pesara; pero, tratándose de mi hijo, debes apresurarte a entregársela”. Con esto el judío se hizo cargo de Guadix, como administrador de mi padre”.*

Con posterioridad, Ibn flumāçih de Almería, aprovechando la descomposición del reino granadino por la traición de Ibn Nagrila y la ociosidad de Bādis, se apoderó de Guadix y

sus territorios, a lo que el rey zirí hubo de responder con una campaña sentando “*sus reales junto a Guadix con el propósito de asediarla. Al principio de la guerra civil, viendo al-Muzaffar la sublevación de sus vasallos y temiendo que la revuelta se extendiera a todo el territorio, se había dirigido a Ibn Di-l-Nœn, señor de Toledo...*” para pedirle ayuda a cambio del territorio que el eligiera. Ibn Di-l-Nœn se apresuró a aceptar y se incorporó a al-Muzaffar, cuando este asediaba Guadix y la plaza estaba a punto de rendirse. El encuentro tuvo lugar con magnífica ceremonia y perfecto protocolo, mientras en la alcazaba de Guadix se hallaban reunidos, en ese momento, los visires del rey de Almería y sus más altos dignatarios. Los ataques contra la plaza sitiada arreciaron, y el dinero corrió sin tasa”. Cuando la ciudad estaba a punto de caer, “*los magnates de Almería, reunidos en la alcazaba*”, solicitaron la intercesión de Di-l-Nœn a cambio de poner en sus manos el reino de Almería. Accedió Bādis “y así, pudieron salir y desalojar la alcazaba, que mi abuelo ocupó con sus hombres”.

Durante el reinado de ‘Abd Allāh, en Guadix se produjo la destitución de su visir Simāya, y allí también fue donde el rey recibió al visir del Califa almorávide, Garœr. Tras la retirada de las tropas africanas que habían pasado a la península con motivo de la campaña de Aledo, la agresión cristiana se reanudó en la persona del general Alvar Hāñez, quien “*había enviado un mensajero personal para anunciarme que iba a invadir Guadix, y que no lo apartaría de esta empresa más que la entrega de un rescate por la ciudad*”, a lo que el rey hubo de acceder.

A partir del siglo XII tenemos una ciudad totalmente definida, con una *medina* cuyo ámbito queda perfectamente acotado por una muralla torreada y el viario organizado en base a la ubicación de las puertas. Dentro de ella, pueden concretarse algunos elementos urbanos como la alhacaba, cuyo trazado coincidiría aproximadamente con la actual calle Concepción, y que uniría la mezquita mayor, situada en el lugar que hoy ocupa la Catedral, con la alcazaba. También parece que existió una madraza que se situaría donde hoy se encuentra la Escuela de Artes y Oficios. Más hacia la puerta de Granada se desarrollaría la judería en torno a la sinagoga (calle Hospital Viejo), que tras la conquista fue dedicada por los Reyes Católicos Hospital Real¹⁰.

Al- ‘Udri, ya dentro de las noticias de tipo geográfico, nos vuelve a hablar de Guadix para situarla en el itinerario de Córdoba a Almería, y “en las proximidades de Madina Banœ Sāmi (debe tratarse de la misma ciudad de Guadix según indica M. Sánchez Martínez en una nota a pié de página)”¹¹. También en la misma ruta la sitúa al-‘Idrisi, yendo desde Jaén “al a ciudad de Guadix”, a 30 millas de Granada, a 25 millas de Baza, a 35 millas de Quesada y a 8 de Ferreira. También la califica el mismo autor, como uno de los castillos y

villas de Elvira y como una villa de mediano tamaño, rodeada de murallas y cruce de muchas rutas¹². Igualmente, como pequeña ciudad, a una etapa de Granada la sitúa al-Marrkuṣī¹³, que también la llama Wādi-al-Aḥa. Al-Yāqet¹⁴ la menciona de nuevo, pero la confunde con Cáceres por la palabra Aḥ. Ibn Sa'īd¹⁵ también la llama Madina Āḥ y al-Himyari¹⁶ la califica como una gran y bella ciudad, “dominada por una fortaleza, rodeada por una muralla de piedra y situada en el ángulo S.O. de la villa”.

Dentro de lo que es el ámbito de la *medina* sólo se ha constatado la existencia de unos baños, situados en el actual convento de la Concepción y que pasaron tras la conquista a ser propiedad de la ciudad.

En los tiempos de la formación del reino nazarí ocupa un papel importante. El propio Muhammad I se tituló alcaide de Guadix. A partir de este momento y hasta los siglos XIV y XV, se va formando un anillo de arrabales en torno a las principales vías de salida de la ciudad, destacando: al Oeste el arrabal de la puerta de Granada o de San Miguel, Arrabal de la Almoreja, Arrabal de la Magdalena, y al Este el Arrabal de la puerta de la Rambla o de Santiago, Arrabal de la puerta de Baza y Arrabal del Cadi, del Tollir o de Santa Ana. Este anillo de arrabales también fue cercado, tanto para una mayor protección como por la necesidad de establecer un control más riguroso sobre las mercancías que entraban y salían de la ciudad.

Ibn al-Jatib dice: *“Su aspecto es tan bello que, ante él, se avergüenza la aurora. Y riegan su tierra numerosos canales y acequias que proporcionan frondosidad a las plantas. La cosecha de fruta es abundantísima y se distingue especialmente la uva que producen sus huertos. Tan fértil es su tierra que en cada año se recogen dos cosechas. Las principales industrias de esta ciudad son las del hierro y la de la seda. Su fortaleza pertenece a la gente de la corona y es sede real. Residen en Guadix familias de rancio abolengo y otras que por sus propias acciones alcanzaron nobleza, los guadijeños, aman la literatura y las matemáticas. El agua de su río tiene por manantial nevadas cumbres y el aire infunde inteligencia a la persona torpe...”*¹⁷.

Desde entonces no volvemos a tener noticia (aparte de en las obras de tipo geográfico), hasta el año 892/1486, en que, durante la guerra civil del Reino de Granada, *“el emir Mohammed ben Saád, vovió sobre sus pasos en dirección a la Alpujarra. De allí se trasladó a Guadix, ciudad en la cual penetró al frente de los suyos”*. Poco después, en 1488, esta ciudad sirvió de refugio a los que hubieron de huir de Baza (ver). Sin embargo, unos meses más tarde *“salió el emir Mohammed ben Saád de la ciudad de Guadix en busca del rey de Castilla; y una vez que lo hubo encontrado, proclamólo como su soberano y entró en su poder y obediencia. Exigióle el cristiano que le entregase la ciudad*

de Guadix, así como toda ciudad, castillo y alquería que estuviesen en poder y bajo la obediencia del emir. Y habiéndose avenido éste a sus demandas, regresaron juntos a Guadix, con gran alegría y gozo del rey de Castilla. En su consecuencia, hizo el enemigo su entrada en Guadix, ocupando la alcazaba y apoderándose de toda la población en la primera decena del mes de Safar del año 895/1489.”

En diciembre de 1489, tras la caída de Baza, la ciudad de Guadix es entregada a los Reyes Católicos, pero fue en septiembre de 1490 cuando podemos decir que comienza la transformación de la ciudad musulmana a la cristiana. Es en esta fecha cuando se promovió un intento de asalto a la alcazaba que fue descubierto por los cristianos, y que motivó la expulsión de musulmanes y judíos de la ciudad. Los expulsados sólo pudieron asentarse en la zona del arrabal del Tollir, conocida desde entonces como arrabal de la Morería (actual barrio de Santa Ana), en la vega o en lugares del Sened. Esta expulsión trajo consigo un plan de repoblación de la ciudad con el consiguiente repartimiento de la propiedad y la modificación de la estructura urbana.

Con respecto a la zona donde se localiza esta intervención, Calle Santo Cristo de Limpías 7, no se conoce mucha información histórica en concreto. La calle antes se llamaba “Callejón de los Morales”, y establecía más o menos la frontera entre los arrabales de Santiago y de Santa Ana.

A través de este Callejón de los Morales, se alcanzaba el Camino Viejo hacia Fiñana y Abla, o bien el río y la zona de vega. Posteriormente, con la aparición del barrio de Santa Ana, se estableció una vía paralela (Hoy San José), más baja, que forzó a abrir en la muralla la Puerta Nueva.

A ambos lados de esta calle había numerosas huertas, la mayoría de ellas se conservan hoy día, y la zona más cercana a la Medina era la que se encontraba más consolidada por la edificación urbana, siendo en esta zona mayormente construida donde se va a realizar la excavación arqueológica, en la cual se han documentado trazas de estas huertas y de sus acequias.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA

Objetivos

El objetivo fundamental, era la investigación arqueológica en el solar sito en la Calle Santo Cristo de Limpías nº4, que pudiera aportar datos para conocer la evolución de la zona en cuestión, ocupada por el primitivo núcleo de la ciudad de Guadix y la evaluación de los

niveles arqueológicos que podían verse afectados por la ejecución de dicho proyecto de ejecución de viviendas.

Metodología de la Investigación Arqueológica

Esta intervención arqueológica preventiva ha contado con una fase consistente en realización de una excavación arqueológica mediante un sondeo estratigráfico que en inicio cubría 75% del solar. Una vez demolida la vivienda, la dirección técnica del Proyecto de Ejecución de las viviendas pudo ver que esta se encontraba a una cota inferior a la rasante actual de la calle Santo Cristo de Limpias, en la que estaba ubicada la Cota "0", en la esquina suroeste de la vivienda. De modo que las cotas de rebaje de dicho Proyecto de Ejecución variaban, ya que en el replanteo tras la demolición se constató que el nivel de la vivienda se encontraba a -0.6 m por debajo de la rasante de la calle, por lo que tan solo faltaban por rebajar -0.3 m para instalar la losa de cimentación de la nueva vivienda, que sí quedará con el nivel de la rasante de la calle.

Por este motivo se tomó la decisión de modificar sensiblemente las dimensiones y forma del sondeo, de modo que la excavación fue entonces planteada casi en extensión. Es decir, se ampliaba hasta cubrir el 100% de solar, adaptando el sondeo a la forma trapezoidal de este.

En el control durante el proceso de excavación se utilizó como norma básica el concepto de Unidad Estratigráfica. Estas unidades se establecen normalmente por criterios que dependen de las características físicas de los depósitos y de la construcción. Para ello es imprescindible la aplicación de las leyes estratigráficas formuladas por Harris¹⁸ de sobra conocidas por los arqueólogos y que no consideramos necesario detallar ahora.

DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN

Los trabajos comenzaron con la limpieza superficial en toda la extensión del tercio este del sondeo.

Una vez finalizada la limpieza comenzamos a retirar el nivel superficial (UE-001) en la franja este del sondeo. Se trataba de una fina capa de tierra de apenas unos 5 cm de grosor que ocupaba la totalidad del sondeo, su color era marrón claro, suelta y de grano fino, mezclada con cascotes (tejas, ladrillos) y trozos de mortero, junto con plásticos, cristales de botellines y escasos fragmentos de cerámica contemporánea. Conforme fuimos retirando esta UE-001, se pudo ir observando en superficie los restos de algunas

estructuras de la vivienda demolida como por ejemplo un pavimento (UE-002), una atarjea (UE-003), un pozo (UE-004) y algunos de los muros de la cimentación de la misma.



Imagen: Nivel de pavimento, **UE-002**.

Bajo el nivel (UE-001) superficial, en el ángulo sureste del sondeo, se localizó a una cota de -0.68 m un nivel de pavimento (**UE-002**), fabricado con variadas losas cuadrangulares de barro, cada una con unas medidas de 25 cm por 25 cm por 2.5 cm. Este nivel de pavimento apareció semidestruido, seguramente se fracturó y levantó parte durante la demolición, del que se conservaban en buen estado de conservación unos 2.8 m de longitud y 0.7 m de ancho.

Los trabajos de excavación continuaron centrados en esta zona sureste del sondeo, ya que en la superficie se intuían los restos de uno de los muros (**UE-009**) de la antigua vivienda demolida y una nueva estructura, un escalón o tranco (**UE-014**) fabricado con piedras y ladrillos que describiremos más adelante y que junto al pavimento documentado, parecían conformar una de las antiguas habitaciones o unidades funcionales.

Así que se procedió a retirar parte del pavimento UE-002, en la zona que presentaba un peor estado de conservación junto con el relleno de nivelación sobre el que descansaba. Este nivel de relleno bajo el pavimento era la **UE-005**, apareció a una cota de unos -0.7 m, se trataba de una gruesa capa compuesta por tierra marrón y tonalidad ocre, algo compacta, mezclada con piedras de pequeño y medio tamaño, cascotes y fragmentos de material de construcción tales como tejas, ladrillos y nódulos de mortero de arena pobre en cal, latas oxidadas y pedazos de botellines de vidrio, junto con escasos fragmentos de cerámica

contemporánea mezclada con puntuales fragmentos de moderna, todos material de cocina y servicio de mesa. Una vez alcanzada la cota de -1 m detuvimos la excavación en esta zona del sondeo, sin llegar a documentar la potencia total del relleno, que pensamos estaba dispuesto para nivelar el terreno y construir el pavimento de losas de barro documentado. Conforme se retiraba el relleno localizamos en esta franja sureste del sondeo la **UE-009**, los restos de un muro en pésimo estado conservación, con unas dimensiones de 0.35 m de ancho por 1.4 m de longitud, fabricado con piedras y ladrillos dispuestos en hiladas, con una orientación este-oeste. De este apenas localizamos 0,23 m de altura, se apoyaba en la **UE-007**, un pilar fabricado con ladrillos de petaca tomados con mortero de cal, con unas dimensiones de 0.5 m por 0.45 m por 0.35 m de altura. Apareció a una cota de -0.66 m.



Imagen: vista del escalón de acceso al solar anejo por la puerta cegada construida en el muro medianero sur.

Junto a las unidades descritas más arriba, en esta zona se documentó bajo el relleno **UE-001** y el relleno de nivelación **UE-005**, un escalón o tranco fabricado con piedras y algunos ladrillos de petaca tomados con un mortero de cal. Se trata de la **UE-014**, tenía unas dimensiones de 1 m de longitud por 0.45 m de ancho y 0.35 m de altura, se apoyaba en el muro medianero sur. Según su disposición parece tratarse de un escalón de acceso al solar anejo. Según nos ha comentado su actual propietario en las escrituras de su solar pertenecía a este la franja sur de nuestro sondeo y fue cedido a los terrenos del que trabajamos. Si observamos el muro medianero (**UE-023**), fabricado con ladrillos dispuestos a soga y tizón

tomados con mortero de cal, podemos observar las mochetas (UE/s 021 y 022) de la puerta (**UE-043**) que actualmente está cegada con ladrillos.

Una vez alcanzada en el ángulo sureste del sondeo la cota final de rebaje proyectada, y documentadas las estructuras y unidades estratigráficas localizadas, decidimos continuar los con los trabajos en el resto del frente este del sondeo.

Así se comenzó a rebajar en el ángulo noreste del sondeo, junto a los muros medianeros **UE-019** y **UE-017**. Bajo el nivel superficial apareció una bolsada de tierra marrón oscuro con tonos rojizos mezclada con abundante cascajo y basuras contemporáneas, era la **UE-015**, que se apoyaba sobre los muros medianeros arriba citados y cortaba al relleno **UE-016**. Este relleno al que cortaba (UE-016), era de características similares al UE-005, localizado en el ángulo noreste, es decir, estaba compuesto por tierra marrón ocre mezclada con cascotes y puntuales fragmentos de cerámica básicamente contemporánea, con algunos posiblemente de época moderna. Seguramente se tratase de otro relleno de nivelación para los pavimentos de la vivienda demolida. Quedaba delimitado por una estructura en mal estado de conservación en la que se apoyaba, ésta se documentó a una cota de - 0,68 m, parecía un habitáculo de forma cuadrangular y de pequeñas dimensiones, conformado por un pequeño murete (**UE-018**), orientado de norte a sur, estaba fabricado con pequeños mampuestos y ladrillos tomados con mortero de tierra pobre en cal. A este se le trababa otro murete que arranca desde el medianero este, UE 017, estaba fabricado en ladrillo y algunas piedras, también de pequeñas dimensiones y en mal estado de conservación, es la **UE-027**. No sabemos concluir muy bien a que corresponde este pequeño habitáculo ya que las estructuras documentadas estaban en muy mal estado de conservación, pero creemos que es posible que se tratara de la caja de la escalera que daba acceso a la planta superior de la vivienda demolida, ya que justo en la pared medianera aneja por el norte se observa la impronta de una escalera.

En la zona central del frente este del sondeo comenzó a retirarse un nuevo relleno (**UE-026**) de tierra marrón ocre algo compacta mezclada con cascotes que, seguramente, al igual que el 005 y 016, formara la nivelación para los pavimentos de la vivienda demolida. Conforme se retiraba este relleno que cubría parcialmente al murete UE-027, apareció una estructura de similares características y también en mal estado de conservación, estaba formada por los muretes **UE/s- 008** y **028**, ambos fabricados en ladrillo dispuestos en hiladas a soga y tizón. Éstos se localizaban a una cota de unos -0.77 m. No sabemos a qué corresponde este segundo pequeño habitáculo, tal vez en algún momento anterior a la vivienda demolida sirviera de corral, ya que nos encontramos en una zona de huertas con pequeños corrales.

Mientras se avanzaba en la zona central del tercio este con la retirada del relleno de nivelación UE-026 antes descrito, se documentaron nuevas estructuras. La primera se trataba de la **UE-029**, estaba a una cota de -0.75 m. Esta tenía reducidas dimensiones: 0.5 m por, 0.5 m por 0.3 m de altura, y era de forma cuadrada. Estaba fabricada con ladrillos de petaca tomados con mortero de cemento. Los ladrillos estaban dispuestos de forma que dejaban un hueco cuadrangular en el centro, con algunas raíces en su interior. Por las dimensiones, la cercanía con el patio de la antigua vivienda situado al este del solar, posiblemente se tratase de una pequeña jardinera para alguna planta trepadora.



Imagen: vista de la UE-29 una vez excavada, posiblemente se tratase de un alcorque para una parra o planta similar.

Junto al alcorque (UE-029), y también semicubierta por el relleno UE-026, se localizó otra estructura, una canalización, era la **UE-030**, se trataba de una atarjea fabricada con las paredes de ladrillo de petaca tomados con un mortero de tierra pobre en cal. Esta partía desde el frente este del sondeo, donde al parecer había sido seccionada por la construcción del muro medianero UE-017, límite de nuestro sondeo. Atravesaba por el centro el solar con caída hacia el oeste. Justo en el tercio oeste del sondeo había sido de nuevo seccionada por la construcción del muro UE-011, como veremos más adelante, tras el que continuaba

hasta adentrarse en perfil oeste del sondeo, continuando posiblemente bajo la calle Santo Cristo de Limpias. Las dimensiones documentadas de esta canalización eran de unos 8.65 m de longitud, por 0.5 m de ancho y una altura de 0.35 m. Las cotas del recorrido de esta atarjea eran en su zona más elevada, al este del sondeo, de -0.74 m, en su zona más baja, junto al perfil oeste eran de -1 m. En fechas recientes la canalización había sido amortizada para la instalación de una tubería de amianto que aparecía muy fragmentada, posiblemente durante el proceso de demolición de la vivienda.

Una vez alcanzada la cota de -1 m, tras la retirada de los rellenos de nivelación UE/s 005, 016 y 026, en todo el tercio este del sondeo, se dieron por finalizados los trabajos de excavación en esta zona y se continuó en el tercio oeste del mismo.



Imagen: vista general del tercio oeste del sondeo durante la intervención. Se observan el muro **E-5**, el pozo **UE-031**, la atarjea **UE-030** y el tubo de cemento **UE-037** junto con los niveles de relleno **UE-035** y **036**.

Bajo el nivel superficial UE-001 ya se veían semienterradas por los siguientes niveles de relleno localizados nuevas estructuras de la antigua vivienda demolida. En el ángulo suroeste bajo el nivel superficial se documentó una fina capa de relleno compuesta por tierra fina de color marrón claro y suelta mezclada con algo de grava, era la **UE-025**. Esta fina capa cubría al brocal de un pozo por lo que se supone servía para amortizarlo.



Imagen: vista parcial durante el proceso de excavación en el ángulo suroeste del sondeo, se observan el pozo **UE-031**, el pavimento **UE-033**, y el relleno **UE-035**.

El brocal del pozo tenía un diámetro interior de 0.7 m, numerado como la **UE-031**, estaba fabricado con ladrillos y en su interior se intuía el borde de un gran tinajón que aparecía cubierto con un relleno de colmatación, la **UE-032**. Éste relleno se componía de tierra algo limosa con un color marrón verdoso oscuro sin apenas intrusiones, salvo algún cascote o piedra pequeña. Este pozo se localizó a una cota de -0.72 m.

Igualmente cubierto por el relleno UE-025 se localizó a una cota de -0.78 m un fragmento de lo que fue un nivel de pavimento de ladrillos, la **UE-033**. De este apenas se conservaban unas dimensiones de unos 0.5 m por, 0.6 m.

Apoyaba en el brocal del pozo UE-031 y al igual que este había sido cortado por la **UE-012** del muro **E-5**, como veremos más adelante. Este pavimento descansaba sobre una fina capa de cal, la **UE-034** que a su vez apoyaba en la cota de -0.8 m sobre un relleno de nivelación, la **UE-035**, de similares características a los documentados en el tercio este del sondeo. Es en este nivel en el que nos detuvimos al alcanzar la cota de -1 m.

En el ángulo noroeste del sondeo se documentó bajo el nivel superficial una nueva capa nivelada de relleno, la **UE-036**, de características parecidas al anterior, salvo la diferencia de los cascotes, que eran más abundantes y de mayor tamaño. Éste cubría a una tubería de cemento (**UE-037**) que estaba orientada hacia el oeste, posiblemente para desembocar en

la red de saneamiento pública, que se encuentra en la calle santo Cristo de Limpias, ya que se adentra en el perfil oeste del sondeo.

Esta tubería de 225 mm de diámetro, partía desde una arqueta localizada en el tercio central del sondeo, que describiremos más adelante, y cortó para ello a las UE/s **UE-013** y **UE-011**, que junto con la UE-012 forman el muro **E-5**.

El muro E-5 se localiza en el tercio oeste del sondeo, atravesándolo de norte a sur, traba con los muros medianeros UE-19 al norte y UE-023 al sur. Por su cara este se le apoyaban los rellenos UE/s 035 y 036, ya que como vimos en la descripción del ángulo suroeste, para la construcción de su extremo sur cortó al pozo de la tinaja UE-031 y al pavimento de ladrillos UE-033. En la zona central del sondeo cortó a la atarjea de ladrillos UE-030, que continuaba su recorrido bajo los rellenos UE/s 035 y 036 hasta perderse en el perfil oeste.

En fechas recientes, la parte centro-norte de este muro fue cortada por la instalación del tubo de cemento UE-037, perteneciente al saneamiento de la vivienda demolida. Esta estructura E-5 apareció a una cota aproximada de - 0.72 m, se componía de las UE/s 011, 012 y 013. Estaba fabricada con ladrillos dispuestos en hiladas a soga y tizón tomadas con mortero pobre en cal. Sus dimensiones eran unos 5.5 m de longitud por 0.45 m de ancho y una altura conservada de 0.3 m. Seguramente se tratase de uno de los muros guía que cimentaban y definían las unidades funcionales de la antigua vivienda.

Finalmente, una vez alcanzada la cota de -1 m, tras la retirada de los rellenos contemporáneos de nivelación UE/s 035 y 036, en todo el tercio oeste del sondeo, se dieron por finalizados los trabajos de excavación en esta zona y se continuó en el tercio central del mismo.



Imagen: Vista del tercio central finalizada la excavación.

Junto al muro UE-019, bajo el nivel superficial se intuía un pozo con el brocal fabricado con mortero de cal y grava y ladrillos de petaca. Fue numerado tras la limpieza general del solar como **UE-004**. Se localizaba a una cota de -0.61 m, su estado de conservación era bastante malo ya que estaba semidestruido, estaba relleno por los cascotes de la demolición y por un nivel de colmatación de tierra limosa de color algo verdoso. Seguramente formase parte del saneamiento de la antigua vivienda. El brocal tenía un diámetro de 0.7 m en el interior y 1.1 m exterior.

Cortada por el muro medianero norte se localizaba una nueva canalización de ladrillos, era la **UE-003**, con dirección sureste y que desembocaba en la UE-006, estaba cubierta por el relleno de cascotes **UE-039**. Este relleno a su vez se apoyaba en la atarjea mayor, que estaba fabricada con las paredes y la cubierta de ladrillos, partía desde el este, donde estaba cortada por el pequeño habitáculo resto de la caja de la escalera. Se trata de la **UE-006**, continuaba su recorrido hacia el oeste donde estaba reconstruida para que desembocara en una arqueta circular contemporánea fabricada con cemento (**UE-041**). De esta canalización **UE 006** se conservaban 4.5 m de longitud, tenía una anchura de 0.35 m y una altura de 0.25 m. Tenía caída hacia el oeste.

Para finalizar queda describir la zona sur del tercio central del sondeo. Bajo el nivel superficial se localizó el resto del muro **E-6**, atraviesa casi de lado a lado el sondeo, de este a oeste, estaba fabricado con hiladas de ladrillos y mortero pobre en cal. Apareció a una cota aproximada de -0.7 m, se componía de la UE-009 y la **UE-040**, que es que aparece en esta zona central del sondeo, con unas dimensiones de 2,5 m de longitud por 0.40 m de ancho y una altura conservada de 0.3 m, se apoya en el pilar UE-007 y se le apoyaba el relleno de nivelación **UE 005**. En fechas recientes este la UE-040 fue cortada por la instalación de una canalización (**UE-042**) para un tubo de amianto, por lo que no tiene relación física con el muro E-5, aunque seguramente apoyara en este, formando un espacio funcional en toda la zona sur de la antigua vivienda demolida.

Conclusiones: Los resultados obtenidos tras el sondeo estratigráfico no han aportado datos de interés arqueológico, ya que la mayoría de los niveles documentados en él son de época contemporánea, pertenecientes a la estructura de cimentación y al sistema de saneamiento de la vivienda demolida, al igual que los materiales documentados en los distintos rellenos, que se trataban de cascotes de ladrillo, cristales de botellines, plásticos y algún fragmento cerámico de época contemporánea. Por lo que no disponemos de materiales para depositar en el museo.

Como ya vimos, con respecto a la zona donde se ha realizado esta intervención, Calle Santo Cristo de Limpias 7, no se conoce mucha información histórica en concreto. La calle antes se llamaba “Callejón de los Morales”, y establecía más o menos la frontera entre los arrabales de Santiago y de Santa Ana. A través de este Callejón de los Morales, se alcanzaba el Camino Viejo hacia Fiñana y Abla, o bien el río y la zona de vega. Posteriormente, con la aparición del barrio de Santa Ana, se estableció una vía paralela (Hoy San José), más baja, que forzó a abrir en la muralla la Puerta Nueva.

A ambos lados de esta calle había numerosas huertas, la mayoría de ellas se conservan hoy día, y la zona mas cercana a la Medina era la que se encontraba más consolidada por la edificación urbana, siendo en esta zona más construida donde se ubicaba la vivienda demolida, de la que hemos documentado restos de sus muros y de su sistema de saneamiento, si bien puede quedar trazas de que antes de la construcción de la esta, probablemente a inicios del siglo XX, el solar se utilizase como huerta, ya que se han documentado dos atarjeas de ladrillo (UE/s 006 y 030), cortadas por la cimentación de la vivienda. En el solar medianero este aún se conserva un espacio de huerta, por el que pasa la acequia Ciudad, posiblemente las atarjeas documentadas formasen parte de sus ramales.

Notas

¹ Excavación en la c/ San Miguel. GONZÁLEZ ROMÁN, Cristobal, ADROHER AUROUX, Andrés M^a y LOPEZ MARCOS, Antonio: “Excavación de urgencia en la calle San Miguel de Guadix (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1991*. Sevilla, 1991, pp.190-198 y GONZÁLEZ ROMÁN, Cristobal, ADROHER AUROUX, Andrés M^a y LOPEZ MARCOS, Antonio y GARCÍA, F.: “Excavación arqueológica en la calle San Miguel (Guadix, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1992*. Sevilla, 1992, pp.335-343.

² Intervenciones arqueológicas en la c/ Concepción y c/ S. Miguel nº 39. GONZÁLEZ ROMÁN, Cristobal: “Excavación en la calle Concepción 5 de Guadix (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1993*. Sevilla, 1993, pp.258-264. LÓPEZ MARCOS, Antonio y ADROHER AUROUX, Andrés: “El vertedero de un metalurgo del Bronce Final (Excavación arqueológica de urgencia en el solar de la calle San Miguel, 39 de Guadix, Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1997*. Sevilla, 1997, pp.293-298.

³ BURGOS, Antonio, PÉREZ, C., LIZCAINO, R. y CASADO, Pablo: “Actuación arqueológica de urgencia realizada en el cine Acci de Guadix, Granada”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1998*. Sevilla, 1998, pp.351-358.

- ⁴ RAYA CÁRDENAS, María: “Excavaciones arqueológicas en la Alcazaba de Guadix (Granada)”, *Anuario Arqueológico de Andalucía 1991*. Sevilla, 1991, pp. 134-138.
- ⁵ GONZÁLEZ ROMÁN, Cristobal, ADROHER AUROUX, Andrés M^a y LOPEZ MARCOS, Antonio: “Excavación de urgencia...” y GONZÁLEZ ROMÁN, Cristobal, ADROHER AUROUX, Andrés M^a y LOPEZ MARCOS, Antonio y GARCÍA, F.: “Excavación arqueológica...”
- ⁶ Sobre esta intervención sólo existe un informe en el Museo Arqueológico Provincial de Granada con fecha 24 de enero de 1983, y un artículo en el periódico *Ideal* con el título: *Los romanos en Acci*, escrito por Carlos Asenjo y publicado en 23 de enero de 1983.
- ⁷ IBN AL-QEÏYYA: *Tarj f iftitāe al-Andalus*. RIBERA, Julián (trad.): *Historia de la conquista de España de Abenalcotía el Cordobés*. Madrid, 1926, p. 17.
- ⁸ AL-’UDRḩ: *Nusæs ‘an al-Andalus min kitāb Tarsi’ al-ajbār*. SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel (trad.): “La cora de Ilbira (Granada y Almería) en los siglos X y XI según al-’Udri” *Cuadernos de Historia del Islam*, VII (1974), pp. 55 y 61.
- ⁹ ‘ABD ALLĀH IBN BULUGGIN: *El siglo XI en primera persona. Las “Memorias” de ‘Abd Allāh*. LÉVI-PROVENIAL, E. y GARCÍA GÓMEZ, Emilio (trad. y est.). Granada, 1980, pp. 109-115, 131-136, 143-144, 177-79, 212, 215 y 226.
- ¹⁰ Archivo Histórico Municipal de Guadix legs. 1, 2, 3, 4 y 5, y documentos de reparto de propiedades a los nuevos pobladores leg. 1 fol. 81, 83 y 128; leg. 4 fol. 6 y otros.
- ¹¹ AL-’UDRḩ: *Nusæs...*, p. 61.
- ¹² AL-IDRḩSḩ: *Uns al-Muha’ wa-rawd al-fura*. ABID MIZAL, Jassim (ed. y trad.): *Los caminos de al-Andalus en el siglo XI según “Uns al-Muha’ wa-rawd al-fura”*. Madrid, 1989, pp. 85-86 y 90 y AL-IDRḩSḩ: *Kitāb al-Nuzhat*. AA.VV. (trad.): *Geografía de España*. Valencia, 1974, pp. 209 y 247.
- ¹³ IBN ‘IDĀRḩ AL-MARRĀKUSḩ: *Al-Bayān...*, p. 303.
- ¹⁴ AL-YĀQET: *Mu’•am al-Buldān*. ‘ABD AL-KARḩM, G. (ed. y trad.): “La España musulmana en la obra de Yaqut (ss. XII-XIII)”, *Cuadernos de Historia del Islam*, VI (1974).
- ¹⁵ IBN SA’ḩD: *Al-Mugrib i hula al-Magrib*. II. El Cairo, 1955.
- ¹⁶ AL-ÆIMYARḩ: *Kitāb rawḩ al-mitar*.
- ¹⁷ IBN AL-JATIB: *Al-Ihata fi ajbar Garnata*. Edic. Inan. El Cairo, t. IV, p. 270.
- ¹⁸ Edward C. HARRIS: *Principios de estratigrafía*. Barcelona, 1996, p.52