

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2016

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

**A.A.P. MEDIANTE CONTROL DE MOVIMIENTOS DE TIERRA EN C/ MÁLAGA,
Nº 1 Y C/ SILENCIO Nº 1 Y Nº 3 (BARRIO CENTRO-SAGRARIO, GRANADA).**

María Isabel Mancilla Cabello

Julio M. Román Punzón.

Resumen: En esta intervención arqueológica se ha documentado una secuencia cronoestratigráfica que abarca desde época medieval hasta la actualidad; destacando el hallazgo de una torre hueca, junto con nuevos tramos de muralla y barbacana del trazado noroccidental de la muralla islámica de la medina, estructuras murarias que ya habían sido descubiertas, en parte, durante la fase de excavación del solar.

Abstract: At the present archaeological intervention a chrono-stratigraphic sequence has been documented which includes from medieval age to the present, highlighting the findings of a hollow tower along with new stretches of wall and a barbican from the northwest stretch of the islamic wall of the medina. All this Wall features had already been partially discovered during the excavation phase of the site.

Palabras clave: muralla islámica, barbacana, tower.

Key words: islamic wall, barbican, tower.

1. INTRODUCCIÓN

Con motivo del proyecto de construcción de un bloque de 8 viviendas y locales comerciales en Calle Málaga nº 1 y Calle Silencio nº 1 y nº 3, en el barrio del Sagrario-Centro, Granada, y tras los trabajos de excavación realizados en 2009 en los inmuebles por otro equipo de arqueología, se lleva a cabo como segunda fase, esta actividad mediante control de movimiento de tierras y de obra, ante la puesta en marcha del mismo que se desarrolla entre el 12 de julio de 2016 y el 1 de junio de 2017.

2. LOCALIZACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA ZONA DE ACTUACIÓN

El solar está ubicado en el distrito Centro, y en concreto en el barrio Centro-Sagrario. Está formado por tres solares diferentes, ya agregados, que ocupan toda una manzana de planta trapezoidal que se encuentra limitada por las calles Málaga, al norte; Silencio al este y Trinidad, al oeste. Al sur linda con una pequeña parcela destinada a uso industrial (centro de transformación eléctrica) (Fig. 1).



Figura 1. Localización del solar (Elaboración propia a partir de la planimetría del Catastro (<https://www1.sedecatastro.gob.es/OVCFrames.aspx?TIPO=CONSULTA>)).

3. ESTUDIO HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICO

Las evidencias arqueológicas más antiguas documentadas en el entorno del Barrio de la Duquesa, corresponden a los niveles y cimentación de época romana hallados en la Casa de

los Vargas¹, quizás asociados a la posible villa romana que parecía existir en las proximidades de la Plaza de los Lobos.

Otros restos de época romana son los pertenecientes a la necrópolis aparecida en el Colegio de la Presentación, en Calle Gran Capitán. En concreto, en los años 1994 y 1995 se llevaron a cabo dos campañas de excavación, dirigidas por D. Pablo J. Casado Millán, con motivo de la construcción del gimnasio. Hasta la fecha habían tenido lugar algunos hallazgos en la zona durante la construcción de la Biblioteca Pública de Andalucía y demás edificios aledaños, pero la actuación llevada a cabo en el Colegio permitió la documentación de una amplia superficie del citado cementerio. En total se hallaron 40 tumbas de inhumación, en su mayoría construidas con *tégulae* y ladrillos, bien con cubierta plana o bien a dos aguas. Posiblemente debieron estar señalizadas en superficie, pues presentan una clara organización y alineación. El marco cronológico propuesto para esta necrópolis, a partir de la tipología de los enterramientos, abarca desde época altoimperial (s. II-III d.C) hasta el Bajo Imperio (s. IV-V d.C). Destaca el hecho de la total ausencia de elementos de ajuar, objetos de ornato o de adorno personal en las tumbas (ORFILA, 2011, 159-160).

En los terrenos hoy ocupados por el Monasterio de San Jerónimo, conocidos por *Dar Ibn Murdi* (*Darabenmordi*), en época medieval se extendía una almunia de gran entidad que contaba con casa, huerta y molino de aceite, que debió pertenecer al rey Boabdil (GÓMEZ MORENO, 1994, 363; GALLEGO BURÍN, 1995, 284). Esta zona extramuros de la medina, no se hallaba muy alejada del recinto amurallado, de hecho la estructura defensiva fue documentada tanto en la Calle Málaga como en el Monasterio de la Encarnación. En esta última apareció un tramo de 25 m de longitud y 4 m de ancho, que fue datado entre los siglos XI y XII. La estructura defensiva se completa con un antemuro o barbacana, distante de la línea de muralla 4 m, creando un foso artificial entre ambos, que fue colmatándose a lo largo de los siglos hasta que fue destruido entre los siglos XVI y XVII, tal vez por necesidades constructivas del convento (ÁLVAREZ, 2004). En Calle Málaga, se ha hallado un tramo defensivo formado por la línea de muralla, con orientación norte-sur, datado entre los siglos XI-XII; y la barbacana, con una longitud de 4,20 m, y una fábrica y sistema constructivo diferentes, lo que lleva a sus excavadores a plantear una cronología más tardía (ALEGRE APARICIO, 2009, pp.21-26). En la cercana calle Capuchina, esquina con Plaza de la Trinidad, se hallaron restos de la *Bab al-Masda* que jalonaba uno de los accesos a la medina desde poniente, conectando las huertas periféricas con el interior de esta. Los restos murarios

1 Referencia tomada del Informe Preliminar de la I.A.P. mediante excavación con sondeos en Calle Silencio nº 1, Granada (ALEGRE APARICIO, E. *et alii*, 2009, inédito).

pertenecientes a la muralla oeste de la ciudad, en concreto parte de la citada puerta y un tramo de barbacana, han sido datados por sus excavadores en el siglo XI y remodelados en el siglo XII-XIII (MORCILLO *et alii*, p.21). En la misma Plaza de la Trinidad durante unos trabajos relaciones con la instalación de cableado de telefonía se hallaron varias estructuras interpretadas como pertenecientes a la muralla y relacionada con la cercana puerta del Corriño (*Bab al-Masda*) (CÁRDENAS, 2004, 389).

De época medieval también son los restos de un tramo de acequia aparecida en calle Gran Capitán esquina frente al Colegio de la Presentación durante los trabajos arqueológicos desarrollados en esta vía en el año 2006 con motivo de la instalación de unos contenedores, y que fueron interpretados como pertenecientes a la Acequia del *Sancti Spiritu*² (MURIEL, 2010, 1434).

El entorno de nuestro solar, ya extramuros estaría ocupado por huertas, y comenzaría a ser urbanizado a partir de la Conquista, y es que supone la primera expansión de la ciudad cristiana hacia la Vega Oeste, donde surge un nuevo barrio, sin los imponderables de un urbanismo densificado medieval, con calles más regulares y amplias (ANGUITA *et alii*, 2006, 104) y al abrigo del Monasterio de San Jerónimo, edificio que se construye sobre los terrenos de la citada almunia, que en 1504 estaba en manos de Dña. Isabel Rebollo, viuda del Ldo. Calderón, alcalde y corregidor de la Granada. Además de esta propiedad, a los monjes se les concede previamente, en 1500, todo el ladrillo y piedras del osario de Puerta Elvira para la edificación (GÓMEZ MORENO, 1994, 362-363).

Los Reyes Católicos cedieron la capilla mayor de la iglesia a la duquesa de Sesa, esposa del Gran Capitán como lugar de enterramiento, de manera que para atender dichas obras, la duquesa junto a su familia y vasallos, trasladó a esta zona su residencia (AA.VV., 1998, 237). Su desarrollo urbano tendrá lugar a lo largo de esta centuria y la siguiente y él se establecerán numerosas familias nobles y ricos comerciantes genoveses (BOSQUE MAUREL, 1988, 90). Henríquez de Jorquera la describe en el siglo XVII de la siguiente manera (1987, 30):

"No es menos frecuente de jente la famosa calle de la Duquesa, por su grande paso y ser la principal de aquellos nuevos y extendidos varrios y por sus escuelas de la Compañía. Tiene su principio en la plazuela de las tablas y remata en igual proporción en el Real Combento de San Geronimo, que siendo larga y de

2 Posiblemente dicho tramo no corresponda a la citada acequia del *Sancti Spiritu*, la cual traspasaría más paralela al río Darro, por su margen derecha, y acababa saliendo (con la suma de las aguas de los remanentes de la Acequia de Romayla) cerca del monasterio de San Antón (información proporcionada por L. García Pulido, al que agradecemos la información).

hermosos edificios cojen sus dos extremos el dicho de San Geronimo y el de la Santísima Trinidad y en su comedio el monasterio de la Virgen de la Piedad, llamada de la duquesa de quien tomó nombre la calle. La población destos varrios es grandísima, con muchas calles de vizarras casas, cojiendo en medio la plaza de los lobos, ciñendo a toda esta población las guertas que le sirven de muro, si de recreación a sus vecinos; de algunas calles pude aprehender el nombre, que las demás solo sus vecinos las conocen, como son la del Lavadero, la de Santofimia, la de los hornos, la haza de los cardos, porque antiguamente lo era y salian las damas a comerlos a ella; agora lo más bien poblado. Variación del tiempo."

La calle Duquesa, arteria principal del nuevo barrio, debe su nombre al Convento de la Piedad, de M.M. Dominicas, sito en dicha calle y fundado en 1588 por doña María Sarmiento de los Cobos y Mendoza, esposa del duque de Sesa, nieto del Gran Capitán (BELZA, 1997, 275), en el edificio que estuvo emplazada una antigua casa señorial propiedad de D. Antonio de Ovalle, ilustre señor que poseyó importantes propiedades en la comarca de las Siete Villas (ANGUITA *et alii*, 2006, 109). Por dicha calle, o por las inmediaciones, parece discurrir, según la Plataforma de Ambrosio de Vico, una acequia que, cruzando esta parte de la ciudad, alcanzaba hasta la zona del Monasterio, en lo que hoy correspondería con la calle Gran Capitán.

Las viviendas antiguas de este barrio, construidas entre los siglos XVI y XVIII, eran caserones con patio y muchas de ellas con jardín o huerta trasera; en donde también había adarves y grandes corralones de vecinos, con amplio patio interior, concepto de vivienda y de vida que fue desapareciendo a partir de la segunda mitad del siglo XIX, en que se pasó a una edificación intensiva y de bloques de varias plantas, perdiendo ese carácter de vivienda interiorizada y de baja altura (ANGUITA *et alii*, 2006, 106).

En 1818 se establece en el número 22 de la Calle Duquesa la sede de la Real Sociedad Económica de Amigos del País, institución que mantiene sus actividades hasta la década de 1940-50 (ANGUITA *et alii*, 2006, 115). En 1975 es reconstruido el edificio, según proyecto de Prieto Moreno, y pasa a ser ocupado por la Delegación de Educación (BARRIOS ROZÚA, 1999, 362). Actualmente pasará a convertirse en Biblioteca de la Facultad de Derecho.

Otras actuaciones arqueológicas desarrolladas en el entorno próximo de nuestra zona objeto de trabajo son las llevadas a cabo mediante seguimiento en Calle Colegios y en la misma Calle Duquesa, en el año 2001, dirigidas ambas por A. M^a Cárdenas.

El edificio perteneciente a la Facultad de Derecho fue objeto en 2013 de una intervención arqueológica, dirigida por Eusebio Alegre, en la que los resultados fueron negativos en cuanto a niveles y estructuras arqueológicas. Más recientemente, en agosto de 2014, María Martínez dirige un control de movimiento de tierras en la vecina calle Colegios con motivo de la apertura de una zanja, de 4,10 m de longitud y 50 cm de anchura, para la instalación eléctrica del edificio reformado en el n^o 22 de Calle Duquesa. Los trabajos se desarrollaron manualmente y se alcanzó una profundidad de - 80 cm. Se documentaron varias canalizaciones contemporáneas de barro, ya en desuso y muy afectadas por toda la red de instalaciones acometidas en la calle en los últimos años (MARTÍNEZ, 2014)³.

4. DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS

Los trabajos arqueológicos desarrollados durante la actividad mediante control de movimientos de tierra se han ejecutado en varias fases y han consistido en:

- En primer lugar, la protección y cubrición de todas las estructuras murarias de época islámica con unos cajones de madera, contruidos *in situ* y a medida. Sobre los restos se depositó una cama de arena fina, a continuación una malla de geotextil y de nuevo arena hasta completar el cajón, que se cerraba con una plancha de madera. El solar fue rellenado con posterioridad por completo con árido grueso (lám. 1 y lám. 2).
- Seguidamente, se llevó a cabo el control de los trabajos de micropilotaje en el solar, evitándose maniobras sobre zonas donde las estructuras estaban a una cota más elevada.
- Finalmente, se realizó el control de movimiento de tierras de la retirada de todo el árido aportado como medida de protección, así como el desmonte de las estructuras de las épocas contemporánea y moderna que permanecían aún en el solar (lámina 3), y el rebaje mecánico de la esquina noroeste del solar, donde la intervención arqueológica mediante excavación realizada años atrás, no había podido alcanzar la cota de afección de la obra por la presencia de un potente aljibe de hormigón y demás estructuras de cronología más reciente.

³ Nuestro agradecimiento a nuestra colega Dña. María Martínez Rodríguez por la información facilitada acerca de las actuaciones desarrolladas en el entorno.

La aparición de nuevos restos murarios (lámina 4) asociados al complejo ya existente de época islámica motivó la realización de algunas catas arqueológicas puntuales con las que poder obtener mayor información de las mismas, así como de los niveles de base en los que éstas asentaban.

Por último, la actividad arqueológica también abarcó la supervisión de los trabajos del equipo de restauración y la cubrición y protección de los restos arqueológicos que se conservaron bajo cota de afección de la obra.



Lámina 1. Desarrollo de los trabajos de protección y cubrición de las estructuras murarias.



Lámina 2. Cubrición con árido grueso de la totalidad del solar excavado.

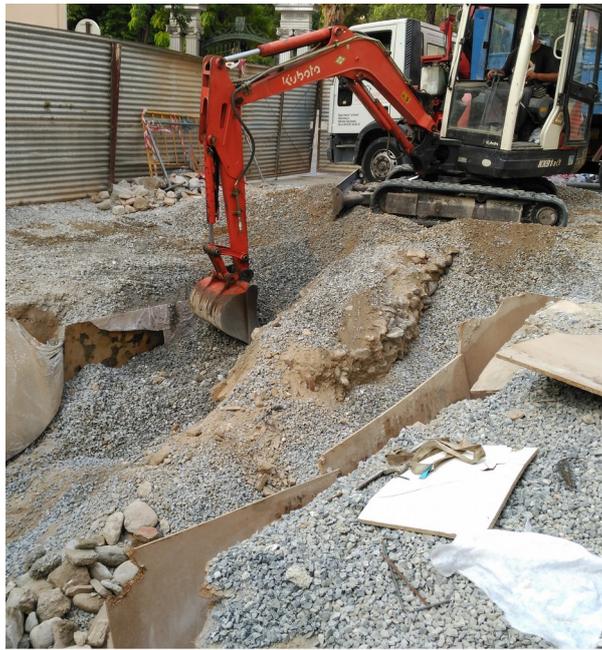


Lámina 3. Control de movimiento de tierras: extracción del árido aportado y desmonte de las estructuras modernas y contemporáneas. Hallazgo de la Torre hueca.



Lámina 4. Vistas del tercio norte del solar, antes y después del rebaje mecánico, con las nuevas estructuras halladas.

5. CONCLUSIONES

En cuanto a los restos murarios que contiene el ya ahora edificio, indicar que, tal y como avanzaron el equipo de arqueólogos/as anterior; se trata de un tramo de la muralla medieval islámica que rodeaba a la medina por su extremo noroccidental (lámina 5). Concretamente se ha hallado un doble tramo de muralla en línea con la calle Silencio y orientación norte-sur, al que se le adosan en una fase posterior diferentes torres, como la E-513 que es maciza; o bien el CE-100, que constituye la Torre hallada durante esta intervención. Si bien el equipo anterior planteaba la posibilidad de que la muralla puntualmente presentara un refuerzo con un añadido al interior y que corresponderían en nuestra denominación con las E-509 (tramo de muralla exterior) y E-510 (tramo de muralla interior o refuerzo, según ALEGRE, 2009), lo cierto es que tras nuestra actividad podemos añadir, que ese supuesto refuerzo puntual, no es tal, sino que se trata de un segundo tramo de muralla (E-512 y E-510) que se le adosa por el interior y del que se han documentado varios tramos, aunque no completos, pues se extienden bajo el perfil este, por calle Silencio.

En relación al primer tramo de muralla que está construida con tapial de cal y canto (E-508, E-509 y E-511), asienta en una estructura o plataforma de bolos de varias hiladas trabados con mortero de tierra, aunque parece ser que entre ambos existe un nivel de sedimento, de manera que el contacto no es directo entre el cajón de tapial y la base de bolos. El material cerámico recuperado de entre los bolos y debajo de ellos nos llevaría a la primera mitad del siglo XII, si bien es frecuente la presencia de material cerámico más antiguo, tanto romano y/o ibero-romano; como altomedieval y del siglo XI. No obstante, las producciones más modernas nos llevan a la mencionada centuria. Por tanto, la construcción del tramo exterior de la muralla tendría lugar en este siglo, lo cual viene apoyado por el material encontrado en el interior de la E-511, en la que se localizó un fragmento de olla del tipo 9 de Fuertes (2010) datada en el siglo XII.

En cuanto a la cronología del segundo tramo, también de tapial de cal y canto, que se le adosa por el interior, igualmente correspondería a este momento, aunque lógicamente a una fase posterior. Como en el caso anterior, también se halló un fragmento de olla del mismo tipo en el interior de la E-512.

En cuanto a las mencionadas torres, ambas se construyeron en un momento posterior al lienzo de muralla externo. La edificación de la torre maciza E-513 supuso la rotura de este primer tramo, pues la nueva construcción se adosa y embute en parte de ésta. Dicha torre

asentaba sobre una potente zarpa, que apoya, al menos por su lado norte, en un nivel de tierra de iguales características que la que cubre los bolos y en la que apoya el lienzo exterior de la muralla.

La última torre descubierta (lámina 4) parece ser construida, según el material cerámico recuperado en la posible zanja perimetral, en la segunda mitad del siglo XII o inicios del siglo XIII. Destaca la presencia de cerámica estampillada con motivos foliáceos en ataifores/jofainas vidriadas verdes, motivos que suelen datarse en ese momento.

La línea de barbacana (E-519) (lámina 5) que se extiende por la mitad del solar y próxima a la calle Trinidad, presenta claras diferencias con respecto a la muralla. Si bien está construida en tapial calicastro, éste ya no es ni hormigonado ni de cal y canto; está realizado con tierra, pequeñas gravas, fragmentos de cerámica y cal, y depositado en pequeñas tongadas de 12-14 cm. La distancia entre los mechinales es menor, pues distan en torno a 36-38 cm. Lo interesante ha sido la localización de un potente nivel de relleno, quizás restos de una zona de vertedero existente al exterior de la muralla, en donde eran muy numerosos los fragmentos de material de construcción, junto con los de cerámica y algunos otros de fauna. Una primera aproximación al conjunto cerámico nos permite datar este nivel en época almohade o tardo-almohade; por lo que el momento de construcción de la barbacana que asienta sobre dicho estrato sería a partir de la citada fecha propuesta.

Las cronologías propuestas a partir de esta actividad coinciden con las planteadas por el equipo excavador (ALEGRE, 2009), que databan la muralla en el siglo XII y la barbacana en época almohade-tardoalmohade. Los restos hallados en un inmueble muy próximo en Calle Capuchina, esquina plaza la Trinidad, pertenecientes a la *Bab al-Masda* y un tramo de la barbacana, fueron construidos en el siglo XI y remodelados entre los siglos XII-XIII, en concreto, con la mencionada antemuralla y el camino de ronda (MORCILLO *et alii*, p.21). Nuestra muralla y barbacana irían a conectar por el sur con los restos hallados en esta intervención; y por el norte, discurriendo posiblemente por la calle Escuelas hasta la Iglesia de San Justo y Pastor (donde se plantea hubo una puerta), con el Monasterio de la Encarnación, en donde en 2004 se documentaron los restos de un tramo de muralla con torre adosada y barbacana como los hallados en nuestro solar. En este caso, su excavador dató los restos entre los siglos XI-XII (ÁLVAREZ, 2009, p.1409). Recientemente, en el 2017 una intervención realizada en Calle Los Santos y placeta del Azúcar y dirigida por E. Navas, ha sacado a la luz un nuevo tramo de doble muralla, con torre hueca de planta cuadrada y esquinas de ladrillo, adosada a ésta y que formaría parte del perímetro amurallado.

Tal y como el equipo excavador del solar explicaba en sus correspondientes informes, a los que hemos podido tener acceso directamente a través de sus autores⁴, lo cual es de agradecer públicamente, las afecciones de épocas moderna y contemporánea sobre los restos arqueológicos y el registro en general, han sido muy graves; lo que ha dificultado y dificulta enormemente la correcta lectura de la fase medieval de este solar; y es que han llegado a alcanzar los niveles geológicos en algunas zonas y ha seccionar completamente en varios puntos la muralla, así como la barbacana y la torre descubierta en esta actividad. Aun así, los datos recuperados durante el control de movimiento de tierras a través de la relectura de los perfiles, secciones de la muralla, barbacana y la identificación de diferentes unidades estratigráficas libres de afecciones posteriores, nos permitirán obtener unos datos de gran interés científico para el conocimiento de este tramo de la muralla de la medina.

La totalidad de las estructuras murarias halladas durante sendas actividades arqueológicas han quedado finalmente integradas en el sótano del edificio, siendo así factible su visita y disfrute por la ciudadanía, todo ello gracias al enorme esfuerzo realizado por la propiedad del inmueble (lámina 6).



Lámina 5. Vista de las estructuras halladas durante la fase de excavación (© E. Alegre Paricio) con la nueva numeración realizada en la fase de control de movimiento de tierras.

4 ALEGRE PARICIO, E., MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, M. y LÓPEZ MARTÍNEZ, D.



Lámina 6. Estado final del sótano con las estructuras de la muralla islámica integradas.

BIBLIOGRAFÍA

ALEGRE PARICIO, E. *et alii.*: *Memoria Preliminar de la I.A.P mediante excavación con sondeos en Calle Silencio, nº 1, Granada*, inédito. 2009.

ÁLVAREZ GARCÍA, J.J.: Intervención Arqueológica en el Monasterio de la Encarnación. Intervención Integrada en la 1º fase de la Rehabilitación del edificio (consultado 1 de junio de 2017, <http://www.arqueologiamedieval.com/excavaciones/44/intervencion-arqueologica-en-el-monasterio-de-la-encarnacion>), 2004.

ÁLVAREZ GARCÍA, J.J.: "La muralla islámica del Monasterio de la Encarnación, 2004-2005", *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2004-1, Granada. Junta de Andalucía, Sevilla, pp. 1403-1414, 2009.

AA.VV.: *La Granada de Gómez Moreno un siglo después (1892-1998)*, IDEAL y La General, Granada, 1998.

ANGUITA CANTERO, Ricardo; CRUZ CABRERA, Policarpo y GÓMEZ-MORENO CALERA, José Manuel: "Centro Histórico II", *Granada en tus manos*, nº 5, IDEAL y Ayuntamiento de Granada, Granada, 2006.

BARRIOS ROZÚA, Juan Manuel: *Guía de la Granada desaparecida*, Serie Granada, Editorial Comares, Granada, 1999.

BELZA, Julio: *Las Calles de Granada*, Ediciones TAT, cuarta edición, Granada, 1997.

BOSQUE MAUREL, Joaquín: *Geografía urbana de Granada*, Colección ARCHIVUM, Universidad de Granada, 1998.

CORTÉS PEÑA, Antonio y VICENT, Bernad: *Historia de Granada, III. La época moderna (s. XVI-XVIII)*, Editorial Don Quijote, Granada, 1986.

DEPARTAMENTO DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, Sistema de recuperación del registro arqueológico (SIA 2.0), Universidad de Granada, 1996.

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Gloria: "El Realejo, la Babel granadina". *Colección Granada y sus barrios*, nº 5, Caja General de Ahorros de Granada, Obra Social, Editorial Comares, Granada, 2002.

FUERTE SANTOS, M^a del Camino: *La cerámica medieval de Cercadilla, Córdoba. Tipología, decoración y función*, Arqueología Monografías, Junta de Andalucía, 2010.

GALERA MENDOZA, Esther: "Noticias sobre algunas de las primeras reformas urbanas de la ciudad de Granada tras la Conquista (1497-1513)", *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, nº 31, pp.9-21, Universidad de Granada, 2000.

GALLEGO y BURÍN, Antonio: *Granada. Guía artística e histórica de la ciudad*. Editorial Comares, Granada, 1995.

GIRÓN LÓPEZ, César: *Miscelánea de Granada. Historia, personajes, monumentos y sucesos singulares de la ciudad de Granada*, Serie Granada, (2^o edición), Editorial Comares, 1999.

GÓMEZ-MORENO MARTÍNEZ, Manuel: *Guía de Granada* (1889). Edición facsímil de la Universidad de Granada, ARCHIVUM. Granada, 1994.

GOMEZ-MORENO MARTÍNEZ, Manuel: *Monumentos romanos y visigóticos de Granada* (ed. 1890), edición facsímil, ARCHIVUM, Universidad de Granada, 1988.

HENRÍQUEZ DE JORQUERA, Francisco: *Anales de Granada*, edición de A. MARÍN OCETE, Ed. Facsímil Universidad de Granada, 1987.

MORCILLO MATILLAS, Javier; RODRÍGUEZ AGUILERA, Ángel; GARCÍA-CONSUEGRA FLORES, José M^a y RODRIGUEZ AGUILERA, Julia: Actividad arqueológica de urgencia mediante sondeos y estudio de estratigrafía muraria de estructuras emergentes en c/ Capuchinas 2, Granada (consultado 1 junio 2017 <http://gespad.com/recursos/publicaciones/EMERGENTES.pdf>)

MURIEL RODRÍGUEZ, María: "Actuación arqueológica preventiva mediante sondeo para el soterramiento de contenedores en el eje Triunfo-San Juan de Dios-Gran Capitán (Granada)", *Anuario Arqueológico de Andalucía*, 2006, Junta de Andalucía, Sevilla, 2010, pp.1430-1436.

ORFILA PONS, Margarita: *Florentia Iliberritana. La ciudad de Granada en época romana*. Universidad de Granada, Granada, 2011.

PEINADO SANTAELLA, Rafael y LÓPEZ DE COCA, José Enrique: *Historia de Granada, II. La época medieval (s. VIII-XV)*, Editorial Don Quijote, Granada, 1987.

RODRÍGUEZ AGUILERA, Ángel: *La Puerta de Bibarrambla de Granada y el flanco occidental de la Muralla de la Madina hasta Bibalmazán*. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. Patronato de la Alhambra, 2018.

SECO DE LUCENA, Luís: *La Granada nazarí del siglo XV*. Patronato de la Alhambra, Granada, 1975.

VIÑEZ VILLET, Cristina: *Historia urbana de Granada*, Colección Perspectiva Histórica, CEMCI, Granada, 1999.

Borrador / Preprint