

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2016

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEOS ARQUEOLÓGICOS EN CALLE MADRE MÓNICA Nº 14, BAEZA (JAÉN)

Ana Isabel Martínez Gutiérrez

Juan García Wagner

Raúl Lloret Linar

Francisco Martínez Fernández

Resumen: Motivada por la ampliación y adecuación de una casa en C/ Madre Mónica, 14 de Baeza (Jaén), se ha llevado a cabo ésta intervención arqueológica preventiva. Se desarrolló durante la primera semana del mes de agosto de 2016 y se han podido localizar algunas estructuras asociadas a canalización, depuración y almacenamiento de aguas, así como huellas de cultivo.

Palabras Clave: Canalización, conducciones de agua, atanor, cultivo

Abstract: The preventive archaeological intervention was motivated by the expansion and adaptation of a house in Calle Madre Mónica, 14, in Baeza (Jaén). It was developed during the first week of August 2016, finding some structures associated with a pipeline, purification and storage of water, as well as farming traces.

Key Words: Pipeline, water conductions, atanor, farming

1. Introducción:

La Actividad Arqueológica Preventiva desarrollada en la calle Madre Mónica nº 14, de Baeza (Jaén) fue motivada por la ampliación y adecuación de una vivienda unifamiliar y su correspondiente solar.

La normativa que se le aplica, tanto el Decreto 9/1995 de 7 de Febrero, por el que se aprueba el Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía, así como el Plan Especial de Protección del Casco Histórico de Baeza, en concreto el Capítulo I, Art. 3.1 apdo. 1 y 2, encuadran el solar dentro de la zona “D” *Cautela Arqueológica* “Superficies con posibilidad de restos de importancia relativa”. También le es de aplicación el Capítulo II, Sección 2ª, Art. 3.6. que establece la necesidad de controlar, en todo momento, las tareas de movimientos de tierras dentro de esta zona, previa verificación de su valor mediante sondeos arqueológicos.

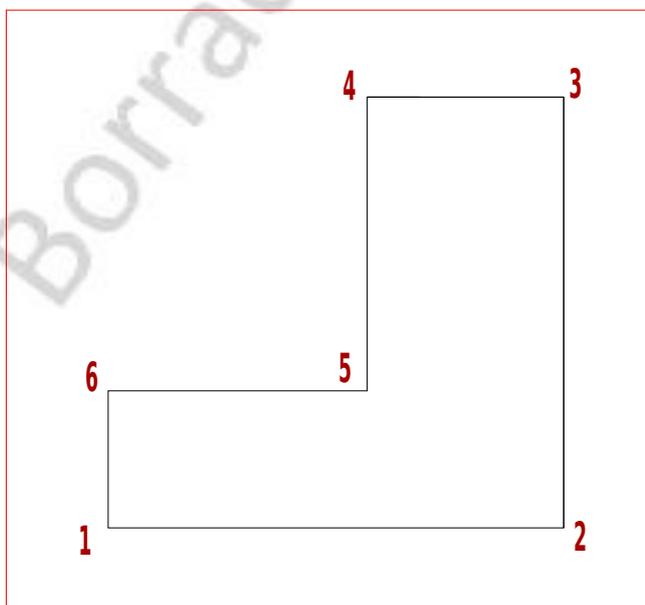
Teniendo en cuenta la normativa se plantearon dos sondeos arqueológicos que abarcaron el 63% del total del solar ya que ya que se debieron respetar las distancias de seguridad con las construcciones vecinas, haciendo que nos retranqueáramos un metro de todas las construcciones en todo el perímetro interior del patio.

Los restos arqueológicos extraídos resultaron atrayentes, conformando un sistema hidráulico de recogidas y canalización de aguas, así como algunas huellas de cultivo de cronologías que abarcan desde época moderna (siglo XVII) hasta la contemporánea (siglo XX).

2. Situación geográfica y descripción del solar:

El solar objeto de nuestra actividad que se localiza en la calle de Madre Mónica nº 14 de Baeza (Jaén) (Fig. 1), cuenta con una superficie de 109,09 m. Presenta una planta irregular con un frente de fachada de 12,10 m. y un fondo de 15,00 m. La excavación se centró en toda el área del patio. El solar se encuentra en un enclave privilegiado desde el punto de vista histórico, por situarse muy cerca de la Iglesia de San Andrés, y de otros notables edificios de gran interés. Se trata de un solar entre medianeras en una zona de viviendas. El solar dispone de los correspondientes servicios urbanísticos de red de agua potable, alcantarillado, electricidad, alumbrado público y red de telefonía, y no existen servidumbres que le afecten. El punto 0 se sitúa a 764,80 m sobre el nivel del mar.

Sus coordenadas U.T.M. serían las siguientes:



1 X: 458988	Y: 4205626
2 X: 459001	Y: 4205619
3 X: 459006	Y: 4205630
4 X: 459001	Y: 4205633
5 X: 458997	Y: 420562

3. Objetivos y metodología de la intervención:

Como objetivos de la intervención se propusieron los siguientes:

1. Recopilar la documentación disponible sobre actuaciones arqueológicas desarrolladas en solares limítrofes y adyacentes al que nos ocupa, para poder evaluar el posible potencial arqueológico del mismo.
2. Otro objetivo de nuestra intervención ha sido el conocimiento, en la medida de lo posible, de la paleotopografía del solar, así como de los procesos deposicionales y postdeposicionales que han conformado la topografía actual.
3. A sí mismo, otro de nuestros objetivos ha sido el de registrar, de manera adecuada, todos los niveles y depósitos que pudieran aparecer, así como el estudio de los materiales más relevantes y significativos aparecidos en la intervención.
4. Por último podremos hacer una evaluación del solar, lo que nos proporcionará una definición de su carácter y tipología.

La metodología aplicada fue la excavación arqueológica en área, para la cual se empleó el Sistema Harris, mediante el sistema de Secuencia Estratigráfica. Las relaciones estratigráficas localizadas durante el proceso de excavación, se trasladaron, de acuerdo con la ley de sucesión estratigráfica, a una hoja de Matrix Harris, configurando así toda la secuencia estratigráfica excavada.

Durante el proceso de excavación se identificaron, numeraron y documentaron todos los estratos arqueológicos localizados, al igual que todas las estructuras inmuebles, para lo cual se confeccionaron los modelos para las Unidades Estratigráficas Sedimentarias y para las Unidades Estructurales, que utiliza el Servicio Técnico de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Andalucía. Se procedió a la recogida de todos los objetos muebles que aparecieron durante el proceso de excavación, identificándolos adecuadamente. Se documentaron exhaustivamente los restos arqueológicos inmuebles que aparecieron durante el proceso de excavación mediante: fotografías, dibujos de plantas y secciones, levantamiento topográfico, anotación de datos y sistema de registro de los restos arqueológicos.

4. Desarrollo de la intervención:

La superficie excavada total está compuesta por dos sondeos (Fig. 4) y se encuentran situados ocupando toda la superficie del patio.

La Actividad Arqueológica realizada en el solar, situado en la calle Madre Mónica nº 14 de Baeza (Jaén), cubrió un área total de 69,25 m² del total (109,09 m²), lo que supone el 63,55 % del solar. Se han proyectado inicialmente dos sondeos: el Sondeo 1 con un área excavada de 19,25 m² y el sondeo 2 con 50,00 m².

Excavación del Sondeo 1.

Se comienza la excavación arqueológica en este sondeo retirando la cobertera superior compuesta por el pavimento del patio (Lám. I). Tras la retirada del pavimento de baldosas (UE1) y su solera (UE4) encontramos otro suelo de piedras pequeñas y tierra apisonada (UE3) (Lám. III). Continuamos retirando la UE3 con un martillo neumático porque estaba muy dura, compactada. Debajo encontramos un nivel de tierra de color marrón, suelta y con fragmentos de cerámica moderna y contemporánea, además de tejas y ladrillos (UE8) (Lám. V) que sirvieron de nivelación para la UE3. En el extremo O del sondeo encontramos una atarjea (UE10) (Lám. VI) que discurre con una orientación N- S y que excavamos tras retirar la cobertera (UE9). Continuamos bajando y encontramos en el lateral N dos fosas (UE12 y UE13) y a continuación una gran acumulación de fosas, canales y huellas de cultivo (UE14, UE15, UE16, UE17, UE18, UE19 y UE30) (Lám. IX), cubriendo casi toda la superficie del estrato geológico (UE 35) y del sondeo (Lám. X).

Excavación del Sondeo 2.

Comenzamos la excavación en este sondeo retirando la cobertera superior que sería el pavimento más superficial (UE1) y su solera (UE4) además de otro pavimento de hormigón que ocupaba la mitad del sondeo (UE 5) (Lám. II). En el lateral N estaba situado un aljibe de época actual (Lám. IV).

Tras la retirada de las UE1 y UE4 encontramos bajo ellas, ocupando casi la mitad del sondeo, la UE3 que nos apareció en el sondeo 1, en el resto del sondeo aparece el estrato pétreo aflorando.

Seguimos con la limpieza y retirada de depósitos y encontramos una atarjea (UE20) (foto 25) compuesta por atadores cerámicos (UE21) que desemboca en otra estructura cubierta por piedras (UE36) y que no es sino un pequeño pozo (UE22) que recoge las aguas

de las escorrentías y que excavamos tras retirar la cobertera. Continuamos limpiando y bajando y encontramos en toda la superficie del sondeo, una gran acumulación de fosas y depresiones que no son sino fosas asociadas a los sistemas de drenaje documentadas en el sondeo 1 (UE32, UE33 y UE34) (Lám. VIII) y huellas de cultivo (UE23, UE24, UE25, UE26, UE27, UE28, UE29, y UE31) (Lám. VII) (Fig. 4).

5. Resultados de la Intervención:

No existe una secuencia sedimentaria demasiado compleja, debido al arrasamiento y posterior labor de relleno de las superficies afectadas. Las Unidades Estratigráficas Sedimentarias (UES) superiores, pertenecen a época contemporánea y las inferiores son encuadrables en época moderna.

En el transcurso de esta Intervención, han sido detectadas varias estructuras pertenecientes a ámbitos de funcionalidad agrícola (atarjeas, canales y fosas) y parte de un camino. Las estructuras documentadas pertenecen tanto a época moderna como contemporánea.

En el desarrollo de la intervención también se han recogido los elementos muebles que hemos considerado de interés, los cuales han sido registrados, al igual que las estructuras inmuebles, en sus fichas correspondientes. Entre los materiales encontramos cerámica cuya cronología se encuadra principalmente entre los siglos XVII a. C. al XX d. C, con fragmentos de lozas (Lám. XI), cerámica popular o alfarería de basto y cerámica de varias épocas. Aparte de cerámica también contamos con algún fragmento de vidrio con cronología relativamente reciente (S. XX), y algún metal de cobre-bronce (Lám. XII) también de cronología encuadrable entre el siglo XIX y XX. Se halló un elemento lítico de sílex y algunos fragmentos de hueso que corresponden, sobre todo, con ovicápridos y porcinos.

6. Secuencia cronológica:

Después del estudio pormenorizado de las estructuras inmuebles, así como del registro mueble, se plantea la siguiente secuencia cronológica, estructurada en los siguientes períodos:

Periodo Moderno.

De este momento data seguramente la principal construcción, nos referimos a un sistema hidráulico que recoge aguas, las decanta y las canaliza, este sistema lo encontramos localizado

en ambos sondeos (Fig. 2 y 3). Esta zona sabemos que se encontraba sin urbanizar, estando ocupada por sembrados y eras para el trillado del grano y ocupaba los alrededores de los caminos de Úbeda y del que iba a Ibros.

Periodo Contemporáneo

Está dividido en tres fases:

-1ª. Mediados o finales del XIX. Encontramos una canalización o atarjea (UE20 y UE21) que desagua en un pozo (UE36 y UE22) y que amortiza parte del sistema hidráulico del periodo anterior, esta estructura aparece en el sondeo 2 (Fig. 3).

-2ª. Principios del S. XX. Construcción de una atarjea que canalizaría aguas residuales de construcciones situadas más arriba y las conduciría al desagüe situado a cotas más bajas. A continuación se procede a la pavimentación de la zona con pequeñas piedras y tierra compactada o apisonada (UE3) que formaría parte de un camino (Fig. 2 y 3), este camino discurriría perpendicularmente a la actual calle Madre Mónica.

-3ª. Segunda mitad del S. XX (1960). Construcción de la casa con su pozo medianero y un aljibe situado en el patio (Fig. 3), además de arriates y algunas huellas de cultivo necesarias para los árboles frutales que en ellos se plantaron (Fig. 4).

7. Conclusiones

Durante el transcurso de nuestra intervención, realizada con metodología arqueológica, hemos podido documentar restos pertenecientes principalmente a los siglos XVII al XX. Nos hallamos ante un parcelario urbano que se encuentra fuera del trazado originario cristiano y que no forma parte del casco histórico, cuya estructura viaria preexistente es en esencia la misma que se crea en ese momento con calles estrechas y tortuosas.

En el siglo XVI no hay una gran ampliación del casco urbano, lo que se realiza es un mejor aprovechamiento del terreno para edificar en terrenos destinados hasta ahora a huertos y corrales, llenándose la ciudad de palacios y casas solariegas y reestructurando espacios públicos o apareciendo otros nuevos.

Los siglos XVIII y XIX verán el declinar de Baeza, aunque en el aspecto demográfico haya un ligero repunte. Los terrenos que ocupa el solar serán aprovechados como huertos en un principio y como eras y vertederos posteriormente, siendo esta la razón de haber localizado este complejo sistema de drenajes y captaciones de aguas.

Durante la segunda mitad del siglo XX se edificará la zona conocida como eras del Ejido cubriendo el vacío urbanístico existente en esta zona.

A pesar de los resultados obtenidos y de los restos arqueológicos hallados, se creyó conveniente la no conservación de los hallazgos, a excepción de los bienes muebles que serán depositados de manera definitiva en el Museo Arqueológico Provincial de Jaén junto con un listado por escrito de las cajas entregadas así como de los materiales que contiene cada caja.

8. Bibliografía

ARGENTE DEL CASTILLO, Carmen y Rodríguez Molina, José (1987) La ciudad de Baeza a través de sus ordenanzas en La Ciudad Hispánica siglos XIII al XVI. Edit. Universidad Complutense. Madrid

AGUIRRE SÁBADA, Francisco Javier (1983) El distrito de Baeza en la época musulmana (S VIII-XIII), en “Historia de Baeza” coordinador José Rodríguez Molina. Ayuntamiento de Baeza y Universidad de Granada.

DE CÓZAR MARTÍNEZ, Fernando (1884) Noticias y documentos para la historia de Baeza.

CRUZ CABRERA, José Policarpo (1996) Técnicas hidráulicas tradicionales en la ingeniería renacentista:” las minas” de Baeza. II Coloquio Historia y Medio Físico. Agricultura y regadío en al-Andalus. Almería. Universidad de Granada.

CRUZ CABRERA, José Policarpo (1999) Patrimonio arquitectónico y urbano en Baeza (S. XVI-XVIII). Aristocracia urbana y conmemoración pública. Universidad de Granada.

GARCÍA TORRALBA, María Cruz (2002) La puerta de Bedmar y la muralla de Baeza: Simbolismo y evolución histórica. SUMUNTAN nº 17.

GILA MEDINA, Lázaro (1977) Arquitectura religiosa de la Baja Edad Media en Baeza y Úbeda. Universidad de Granada.

HIGUERAS QUESADA, M^a Dolores (1996) Evolución Urbanística y Demográfica de Baeza 1550-1750. Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, página 742.

HIGUERAS QUESADA, María Dolores (2003) Aproximación al estudio de la muralla de Baeza .Boletín del Instituto de Estudios Giennenses. Diputación Provincial de Jaén.

JIMÉNEZ CISNEROS, Diego (1920) Algunas ruinas memorables pero olvidadas en Baeza.

MOLINA HIPÓLITO, José (1982) Baeza histórica y monumental. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

ORZÁEZ FERNÁNDEZ, Diego (2000) Las calles de Baeza.

PAREJA DELGADO, María Josefa (1988) Baeza y Úbeda en la Edad Media. Editorial Don Quijote, Granada.

PERAGÓN LÓPEZ, Clara E. y Ureña Uceda, Alfredo Notas para el estudio del arte y la literatura en la España Ilustrada. Baeza en los libros de viajes

PORRAS ARBOLEDAS, Pedro A. El legado de la Edad Media: El régimen señorial en el Reino de Jaén (siglos XV-XVIII) Universidad Autónoma de Madrid

RODRÍGUEZ MOLINA, José y Argente del Castillo Ocaña, Carmen (1983) Baeza en la Baja Edad Media, en "Historia de Baeza". Coordinador José Rodríguez Molina. Ayuntamiento de Baeza y Universidad de Granada.

RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael (2000) Aproximación a la historia eclesiástica de la ciudad de Baeza Jaén. Del esplendor renacentista y barroco a la crisis liberal del S. XIX. Diputación Provincial de Jaén.

RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael y Cruz Cabrera, J. P. (1999) Breve historia de Baeza .Ed. Sarriá.

TAJUELO SÁNCHEZ, Luís E. La muralla de Baeza. Arquitectura militar.

VVAA. Martínez Tellería, P. (et allí) (1991) Baeza. Plan especial de protección, reforma interior y mejora urbana. Catálogo del Centro Histórico. Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Transportes. Dirección General de Urbanismo. Excmo. Ayuntamiento de Baeza.

VELILLA CÓRDOBA, Salvador. (2001) Murcia. Lagares excavados en roca, en tierras de la Rioja Alavesa y de la Sonsierra Riojana. Revista Murciana de Antropología, nº 7, pags. 173-180.

DE XIMENA JURADO, Martín. Catálogo de los Obispos de las Iglesias Catedrales de Jaén y anales eclesiásticos de este Obispado. ARCHIVUM.



Fig. 1. localización y situación del solar.

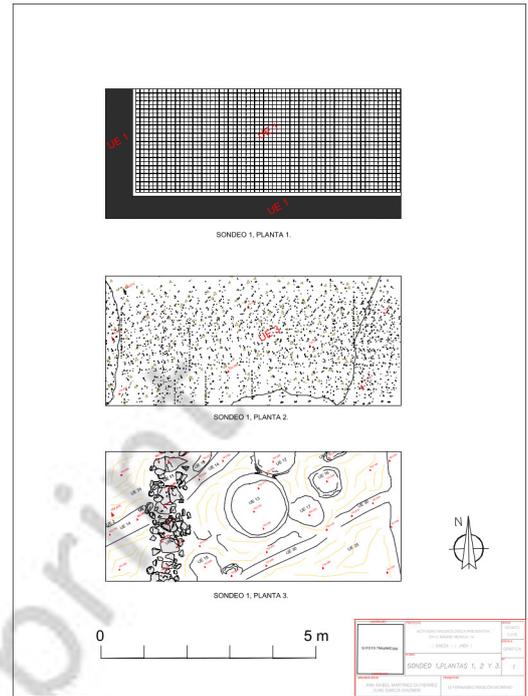


Fig. 2. Plano 1. Sondeo 1. Plantas 1ª, 2ª y 3ª. Escala gráfica.

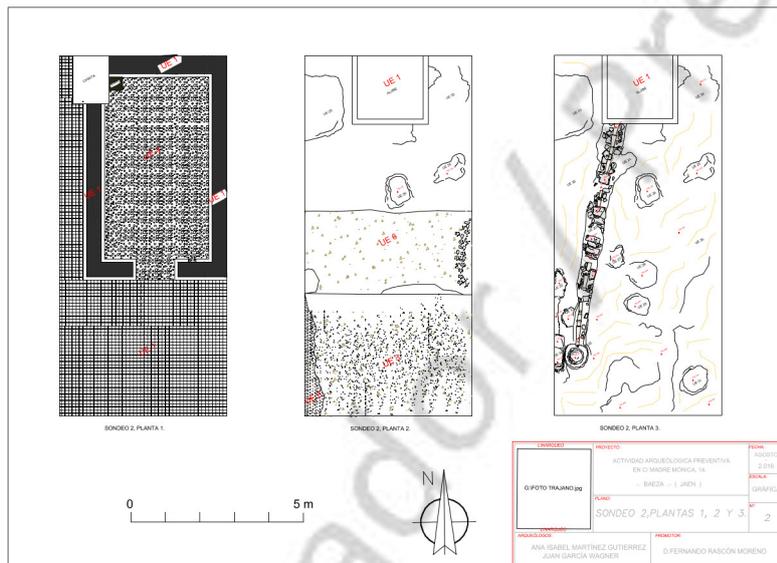


Fig. 3. Plano 2. Sondeo 2. Plantas 1ª, 2ª y 3ª. Escala gráfica.

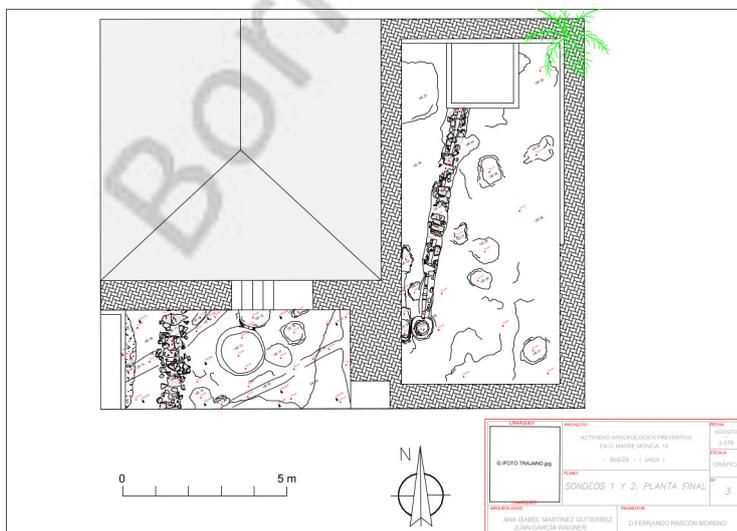


Fig. 4. Plano 3. Sondeos 1 y 2. Planta final. Escala gráfica.



Lám. I. Vista del sondeo 1, con anterioridad a los trabajos de excavación, visto desde el E.



Lám. III. Sondeo 1. Planta 2. Vista de la UE 3 desde el O.



Lám. VI. Sondeo 1. Vista de UE 10.



Lám. II. Sondeo 2. Vista de UE 1 y UE 5



Lám. IV. Sondeo 2. Vista del aljibe actual.



Lám. V. Sondeo 1. Vista de UE 8



Lám. VII. sondeo 2. Planta final, vista desde el N.



Lám. VIII. Sondeo 2. Vista de las UE 20, 21, 22, 32, 33 y 34.



Lám. X. Sondeo 1. Planta final desde el O.



Lám. IX. Sondeo 1. Vista de las UE 12, 13, 15, 16, 17 y 18



Lám. XI. Loza del s.XIX



Lám. XII. Alfiler de cobre.