

**RESUMEN PARA EL ANUARIO ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA  
MEDIANTE SONDEO EN LAS OBRAS DE REHABILITACIÓN EN C/  
TENDILLAS DE SANTA PAULA nº 2 DE GRANADA.**

RODRÍGUEZ AGUILERA, Julia

**RESÚMEN:** En la intervención arqueológica realizada para la ubicación de un foso de ascensor se documentaron únicamente restos de estructuras contemporáneas

**ABSTRACT:** In the archaeological intervention carried out for the location of an elevator shaft, only remains of contemporary structures were documented

**1.- PRELIMINARES.**

El presente documento expone los resultados obtenidos en la intervención arqueológica preventiva mediante sondeo arqueológicos llevada a cabo en el edificio sito c/ Tendillas de Santa Paula 2 de Granada con motivo de las obras de rehabilitación y cambio de uso de residencia plurifamiliar a residencia singular y apartamentos turísticos.

**2.- CONTEXTO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE LA ZONA.**

El inmueble que nos ocupa se localiza entre las calles Tendillas de Santa Paula, a la que da fachada, calle San Jerónimo y calle Postigo de Hinojosa. Es un edificio compuesto por planta baja, tres plantas y planta torreón con una superficie total construida de 1240,58 m<sup>2</sup>. Su emplazamiento se corresponde con un sector de la ciudad que históricamente ha pertenecido a la madīna islámica, conformada a partir del siglo XI si bien existen algunos antecedentes arqueológicos que también deben ser tenidos en cuenta. Nos referimos a la existencia de algunos niveles de ocupación fechados en la Prehistoria Reciente, en concreto en el momento del Bronce Final, documentados esporádicamente en algunos sectores de la zona de contacto de la Vega con el pie de monte del cerro del Albaicín.

Hasta la fecha se han excavado los restos de unas cabañas del Bronce Final en la zona de la antigua iglesia del Convento de Santa Paula (López, M., y otros, 1997) y también se han documentado algunos estratos con materiales de la misma época pero en posición secundaria en la Gran Vía de Colón (Burgos, A., y otros, 1999), si bien de forma general, los datos para ésta época son muy escasos como para evaluar una síntesis de la ocupación de las tierras de Vega en momentos tan tempranos.

Por tanto, la siguiente fase de ocupación de todo este entorno debemos llevarla al siglo XI, momento constitucional de la *madīna zīrī*. La hipótesis más reciente que intenta explicar el desarrollo urbano de la ciudad islámica (Orihuela Uzal, A., y Rodríguez Aguilera, A., e.p.) nos permitirá enmarcar los antecedentes históricos y arqueológicos del solar.

De forma general mantenemos que tras los acontecimientos de la *fitna* del emirato la ocupación del *hisn Granata* se hizo no sólo más constante sino también más intensa lo cual desembocó en la constitución de una primera *madīna* que reutiliza el solar del antiguo *oppidum* ibero-romano de Iliberri.

Junto a éste núcleo se ha documentado la existencia de otras entidades de menor rango articuladas entorno a los cauces del río Darro y del Genil: en concreto con respecto al primero se documentan restos de la segunda mitad del siglo IX en la c/ Piedrasanta, interpretados como parte de una posible alquería; mientras que en la ribera del Genil existió una *da'ya* en el emplazamiento de los Escolapios, con una cronología muy temprana, del siglo VIII-IX.

En principio, el resto de la zona de vega más próxima al Albaicín debió estar desocupada si bien no podemos descartar la existencia de unidades de explotación del territorio para época emiral.

La primera ocupación islámica de todo este sector puede fecharse a finales del siglo X o principios del XI tal como se pudo comprobar en la excavación realizada en la Girola de la Catedral de Granada (Gómez, A., Malpica, A., 2000) o en el solar del Mercado de San Agustín (López, M., y otros) si bien todavía es muy dispersa y sin duda es previa al diseño del perímetro de la nueva ciudad *zīrī*.

Éste se produce esencialmente entre el reinado de Habbus b. Maksan y Badis, siendo concluido puntualmente por el último rey zirí, °Abd Allāh, y que engloba un amplio territorio. Una vez consolidada la dinastía zirí el crecimiento de la población propició la

decisión de extender la ciudad hacia el llano, creando un nuevo circuito amurallado y conectó el antiguo con la fortificación que posiblemente existiese en la colina de la Alhambra. El río Darro dividía la *Madīnat Garnata* en dos partes desiguales. La mayor se encontraba al norte del cauce y fue elegida para emplazar el centro comercial y religioso de la ciudad.

Desde la Puerta de Monaita, que debía de constituir el acceso monumental al área del Alcázar zirí, la muralla bajaba en dirección oeste hasta alcanzar el llano. En este punto se estableció la principal entrada a la nueva madīna, la Puerta de Elvira, que debe su nombre al hecho de estar orientada hacia la antigua capital de la Cora. La muralla continuaba hacia el suroeste hasta alcanzar la parcela situada en la esquina de las calles de la Tinajilla y de Navarrete donde el equipo de Loreto Gallegos excavó en 1999 restos de murallas de tapias de argamasa. Hacia el centro de este tramo, en el jardín del edificio ocupado por la Subdelegación del Gobierno en Granada, estuvo la Puerta del Sulfuro de Antimonio (*Bab al-Kuhl*) en la calle que por esta causa se denominó del Arco de la Tinajilla, hasta su desaparición al trazarse la Gran Vía. A continuación seguiría el trazado de las calles de Navarrete y de los Santos hasta alcanzar la Plaza del Boquerón, que es una encrucijada de seis calles, donde debía estar la Puerta de las Cuatro Fuentes (*Bab Arba 'Ayun*).

Desde allí la muralla se dirigían hacia el convento de la Encarnación, en el cual se han descubierto recientemente sus restos, cerca de la Puerta del Molino (*Bab al-Riha*), ubicada entre el convento y la iglesia de San Justo y Pastor, sobre la actual calle de San Jerónimo, según aparece en el dibujo de Wyngaerde (1567)(Kagan, 1986:273). La verja del Jardín Botánico en la calle de las Escuelas mantiene el trazado de la muralla, que proseguía en dirección sur hasta llegar a la calle de las Capuchinas. En este lugar debió de estar la Puerta de Bibalmazán (*Bab al-Masda'*).

La muralla, tras realizar un quiebro al inicio de la calle de las Capuchinas, recuperaba la misma dirección sureste por las plazas de la Pescadería y de Bibarrambla hasta llegar al río Darro, donde estaba la Puerta de los Curtidores (*Bab al-Dabbagin*), que debía constituir un sistema defensivo, similar al de la Puerta de las Compuertas, para impedir el acceso por el cauce del río.

Una vez cruzado el río la muralla se dirigía hacia la plaza del Campillo donde estaba la Puerta de los Ladrilleros (*Bab al-Tawwabin*). Un tramo del lienzo de muralla inmediato fue excavado en 1994 al demolerse una casa de la plaza de Mariana Pineda colindante con la sede de la Diputación Provincial.

Desde Bibataubin la muralla iniciaba el ascenso en dirección nordeste hacia la colina del Mauror. En la plaza de Fortuny estuvo la Puerta de los Alfareros (*Bab al-Fajjarin*), cuyos restos han sido encontrados en el verano del presente año durante la realización de obras de infraestructuras urbanas. El trazado hasta la plaza donde se ubicaba la Puerta del Sol (*Bab Mawrur*) es dudoso, pues apenas queda un pequeño vestigio de muralla por debajo de aquélla, pero parece que debía de pasar por la actual Placeta del Hospicio Viejo. Desde la colina del Mauror la muralla bajaba al barranco de la Sabika y subía hasta enlazar con la primitiva fortaleza situada en la colina de la Alhambra. El cierre del circuito de la nueva *madīna* hasta enlazar con la primera *madīna* zirí, se efectuaba bajando la muralla hacia el río Darro a modo de coracha que permitía el suministro de agua a la fortaleza inicial de la Alhambra. El río era cerrado por la Puerta de los Tableros o las Compuertas (*Bab al-Difaf*), que serviría también como puente de uso militar para conectar bien con la otra hipotética coracha que ascendía por la ladera opuesta, o bien con la cerca que rodeaba barrio de Axares.

Éste se ubica a levante de la primera *madīna* y baja hasta la margen derecha del Darro. Su muralla seguía bordeando el cauce del río hasta la Casa de las Chirimías, que fue construida a principios del siglo XVII sobre ella, al mismo tiempo que se realizó el actual Paseo del Padre Manjón, para lo cual se demolió el tramo que iba desde allí hasta el inicio de la Cuesta del Chapiz. En ese punto giraba hacia el norte, delimitando los linderos este y sur de la antigua huerta del Convento de la Victoria, donde se ubica actualmente el Centro de Menores Bermúdez de Castro. Desde allí subía casi paralela a la Cuesta del Chapiz, atravesando el actual Carmen de la Victoria hasta llegar a la Cuesta de San Agustín, donde se situaría la Puerta del Arrabal Blanco (*Bab Rabad alBayda*’).

Continúa ascendiendo hasta un torreón de esquina muy restaurado, conservado dentro de un carmen privado, donde gira 90° para orientarse en dirección suroeste hacia el Carril de la Tomasas donde debió de ubicarse la importante Puerta de los Estandartes (*Bab al-Bunud*), cuya torre oeste así como el tramo inmediato se conserva en el lindero norte del convento de Santo Tomás de Villanueva, conocido como las Tomasas. En este punto enlaza con el recinto de la primera *madīna*, la cual con esta ampliación fue rodeada de nuevos barrios por todos sus lados excepto por el norte.

Dentro de este amplio recinto podemos distinguir varios sectores bien diferenciados entre los que destacan el centro político-religioso, representado por la mezquita aljama y por la madrasa yusufiyya, y el centro económico-comercial, articulado entorno al cauce del Darro que crea una segregación del espacio significativa: la ribera propiamente dicha estará

ocupada por las industrias de las tenerías y tintorerías, creando un vial de acceso a esta zona separado de la zona comercial cuyo centro era la calle Zacatín que llegaba hasta Plaza Nueva y la alcaicería.

Por tanto, la zona en la que se encuentra el solar está muy próxima a los centros neurálgicos de la madina y todo apunta a que el periodo de colmatación se produjo a partir del siglo XII, en época almorávide, coincidiendo con la reforma de la mezquita aljama y su reconstrucción mejorando la fábrica (año 1116) y la adquisición de la capitalidad del imperio almorávide en al-Andalus por parte de Granada.

En cuanto a los antecedentes arqueológicos, debemos destacar las siguientes intervenciones acometidas en sus proximidades:

- **MERCADO MUNICIPAL DE ABASTOS DE SAN AGUSTÍN.** Se trata de la excavación arqueológica de mayor envergadura llevada a cabo en el centro de Granada, con una superficie de más de 2.000 m<sup>2</sup> lo que permitió documentar toda la secuencia histórica que va desde los primeros niveles, fechados en el siglo XI coincidiendo con el hecho histórico de la expansión urbana zīrī, hasta las transformaciones que en época moderna supusieron primero, la construcción del antiguo convento y su destrucción para ser sustituido por el antiguo mercado. La potencia arqueológica documentada, es decir desde la rasante hasta la aparición de los niveles geológicos, fue de 1,50 m a 1,75 m. Destaca la trama urbana de época nazarí, formada por varias casa, y los restos del antiguo convento de San Agustín (López, M., y otros, 1993).
- **CONVENTO DE SANTA PAULA.** Próximo al solar del mercado pero más al Norte, en el año 1993-1994 se ejecutó una intervención arqueológica vinculada al proyecto de construcción de un hotel de cinco estrellas asociado a la estructura conventual. En las catas realizadas se pudo documentar los restos de varias estructuras de habitación con arco cronológico que va desde el siglo XII al XV. La cota arqueológica en este punto se encuentra en un nivel ligeramente inferior, entre 1,75 y 1,85 m (López, M., y otros, 1997).
- **CASA DE ZAYAS (PLAZA DE SAN AGUSTÍN).** La casa de Zayas, actual sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Granada (López, M., y Moreno, A., 1994), también fue objeto de una actuación arqueológica, ejecutando 4 sondeos

ajustados al proyecto de obra. Se documentó una interesante secuencia arqueológica que muestra el proceso de saturación de la medina islámica, desde el siglo XII hasta el XV, destacando una importante reordenación urbana acometida en época almohade (s. XIII).

- C/ HINOJOSA ESQUINA C/ CANDIOTA.\_Lo más característico de esta actuación es el análisis de los niveles islámicos y la presencia de un estrato de cenizas que se documenta en toda la zona de excavación, ubicado sobre el nivel geológico, a una profundidad de -1.30 desde la cota de rasante (GámezLeyva, M.L., 1999).
- C/ COCHERAS DE SANTA PAULA Nº 4 ESQUINA C/ TRABUCO.\_Este solar, situado en una zona ligeramente más alejada de la que nos ocupa fue investigado arqueológicamente practicando 2 sondeos, mostrando únicamente dos fases de ocupación: una islámica, de los siglos XIII al XV, y otra moderna-contemporánea, que afecta a los niveles anteriores (Muriel, M. y Gallegos, L., 2001).
- PLAZA DE LA PESCADERÍA ESQINA C/ MARQUÉS DE GERONA.\_La excavación realizada en la Plaza de la Pescadería esquina con marqués de Gerona no dio unos resultado de interés ya que el sustrato arqueológico había sido removido y afectado por transformaciones modernas y contemporáneas (Banqueri, J., 2002).
- PLACETA DEL PULGAR Nº 1.\_Situada en un lateral del mercado de San Agustín la excavación dejó al descubierto que esta zona no estuvo ocupada en la Edad media, siendo identificado como espacio público, en concreto con la Plaza de Abul Asi (Gallegos, L., 2002).
- CALLEJÓN DE LOS FRANCESES Nº 25-27. Se trata de la excavación que se encuentra más cercana al solar que nos ocupa, colindante con el mismo por la medianería Este, excavado en el año 2001 y que mostró la existencia de la planta casi completa de una vivienda, con patio central, construida en época zīrī

(siglo XI) y fuertemente transformada en época almohade (siglo XIII). Los restos de dichas estructuras aparecen a unos -0.40 a -0.50 m desde la rasante actual (Gallegos, L. y Puerta, D., 2001).

- C/ CANDIOTA Nº 4, 6 Y 8. AMPLIACIÓN DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE GRANADA. En las proximidades del edificio y solar se ubica la c/ Candiota, a espaldas de la Casa Zayas. Recientemente fue objeto de una excavación en la que se documentó a nivel de rasante los restos de dos viviendas islámicas, construidas en el siglo XI-XII con una clara perduración hasta el siglo XVI-XVII.
- C/ SANTA PAULA Nº 24. Se documentó la obliteración por parte de estructuras, posiblemente relacionadas y asociadas al contiguo convento de Santa Paula, en el s. XVI de los restos de la trama urbana islámica preexistente consistente en un par de viviendas y parte de sendos adarves.

### **3.- DESCRIPCIÓN DE LOS TRABAJOS**

Como ya hemos dicho el proyecto de obra contemplaba la rehabilitación del edificio y una nueva ordenación con el fin de construir quince apartamentos turísticos, únicamente se ejecutarían remoción de tierra en la planta baja, en la parte meridional del edificio, donde se realizaría la excavación de un foso para ubicar un ascensor con una superficie de 2,66 m<sup>2</sup>.

En base a estos datos se plantea la siguiente intervención arqueológica:

- Ejecución de un sondeo arqueológico de manera manual con unas dimensiones de 1,55 m x 1,55 m en la zona donde se ubicará el ascensor, se alcanzará la cota de afición de obra prevista en 1,5 m de profundidad.

Los trabajos se iniciaron manualmente con dos peones, tras la retirada del suelo de hormigón (SL 001) y la capa de relleno para su preparación (UE 002) se documentaron los restos de un suelo empedrado ( SL 003) y otros niveles estratigráficos que se adscriben al periodo contemporáneo. Sólo en los perfiles del sondeo quedan localizadas algunas

estructuras, alcanzándose la cota de proyecto sin incidencias y presentamos las siguientes conclusiones:

- Contemporáneo I: Documentamos una estructura de ladrillo y de distribución y evacuación de agua que formaba parte de un edificio que existió anteriormente al actual. Por las características constructivas y la ausencia de artefactos no se puede avanzar más en su cronología. Proponemos una fecha entre el siglo XVIII y principios del siglo XIX.
- Contemporáneo II: Muros, cimentaciones y suelo empedrado que formaban parte de la fase fundacional del actual edificio en 1893
- Contemporáneo III: Remodelaciones con reducción del vano de conexión con el patio y sustitución del suelo empedrado por otro de cemento, ya propias de la segunda mitad del siglo XX.





Fig 1. Zona de ubicación del foso del ascensor y sondeo arqueológico



Fig. 2 Foto estado final del sondeo



Fig. 3 Foto estado final perfil este



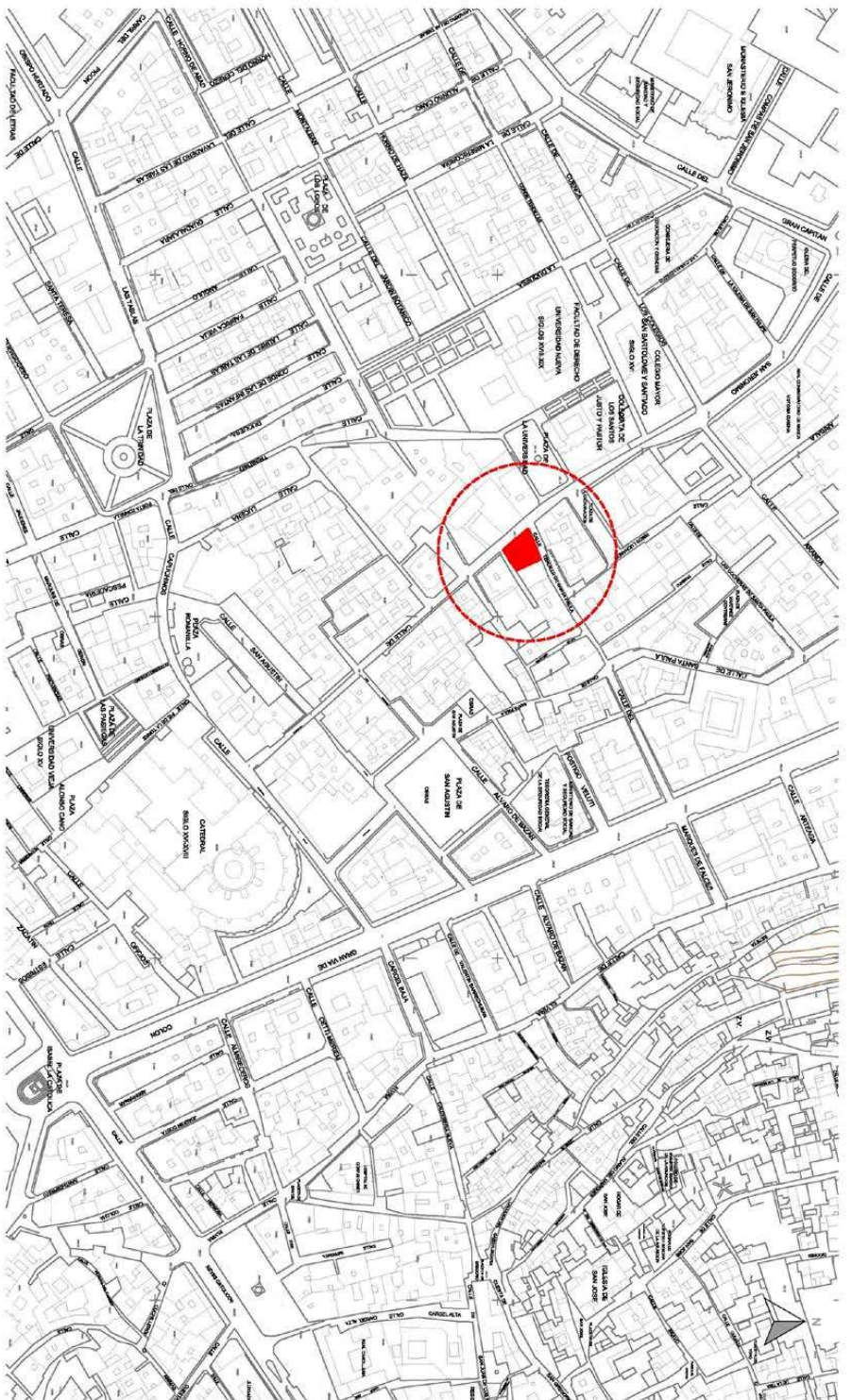
Fig. 4 Foto estado final perfil sur



Fig. 5 Foto estado final perfil norte



Fig. 6 Foto estado final perfil oeste



**ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEOS EN TENDILLOS DE SANTA PAULA 2**

A cargo del: GUSTAVO A. JIMÉNEZ S.L.U.

PROYECTOR: JUAN MORENO BIAS

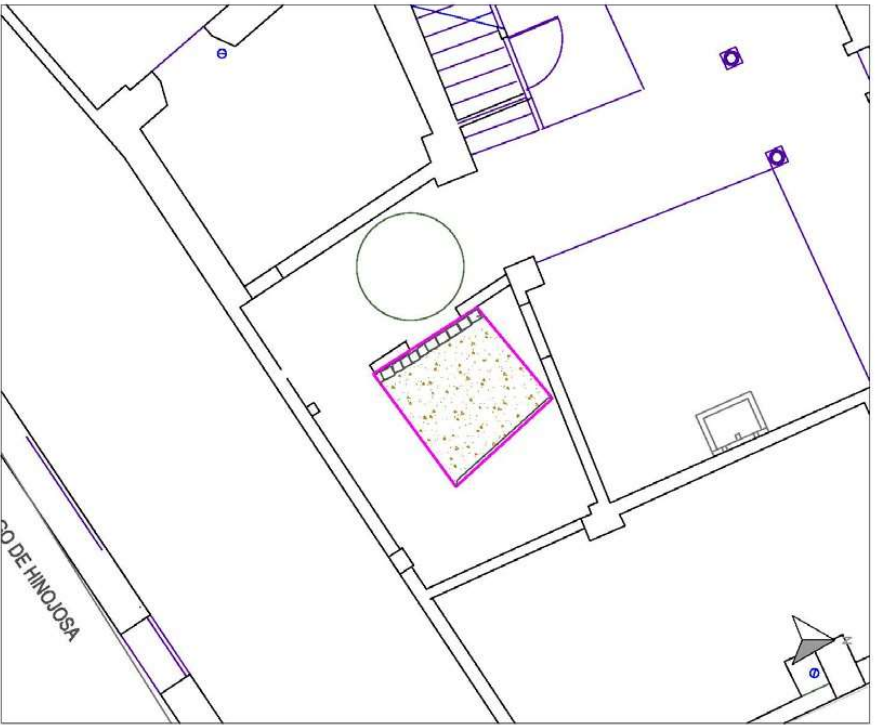
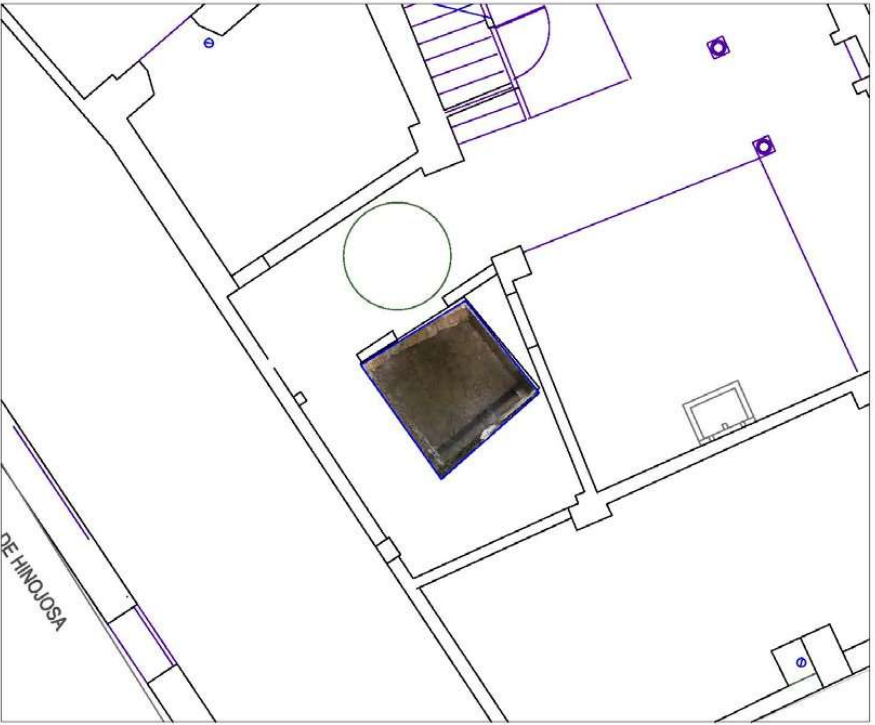
Escala gráfica



**LOCALIZACIÓN DEL INMUEBLE**

a3 Escala 1:2500

GRANADA - NOVIEMBRE 2023



**ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEOS EN TENDILAS DE SANTA PAULA 2**

Arquitecta: ESTER ALANOLUIS S.L.U.

Promotor: JUAN MORENO BMS

Escala gráfica

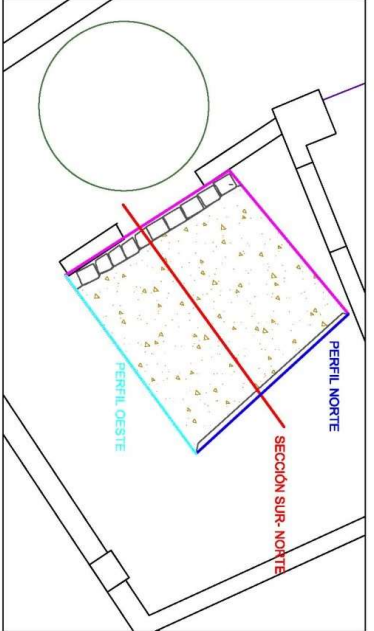
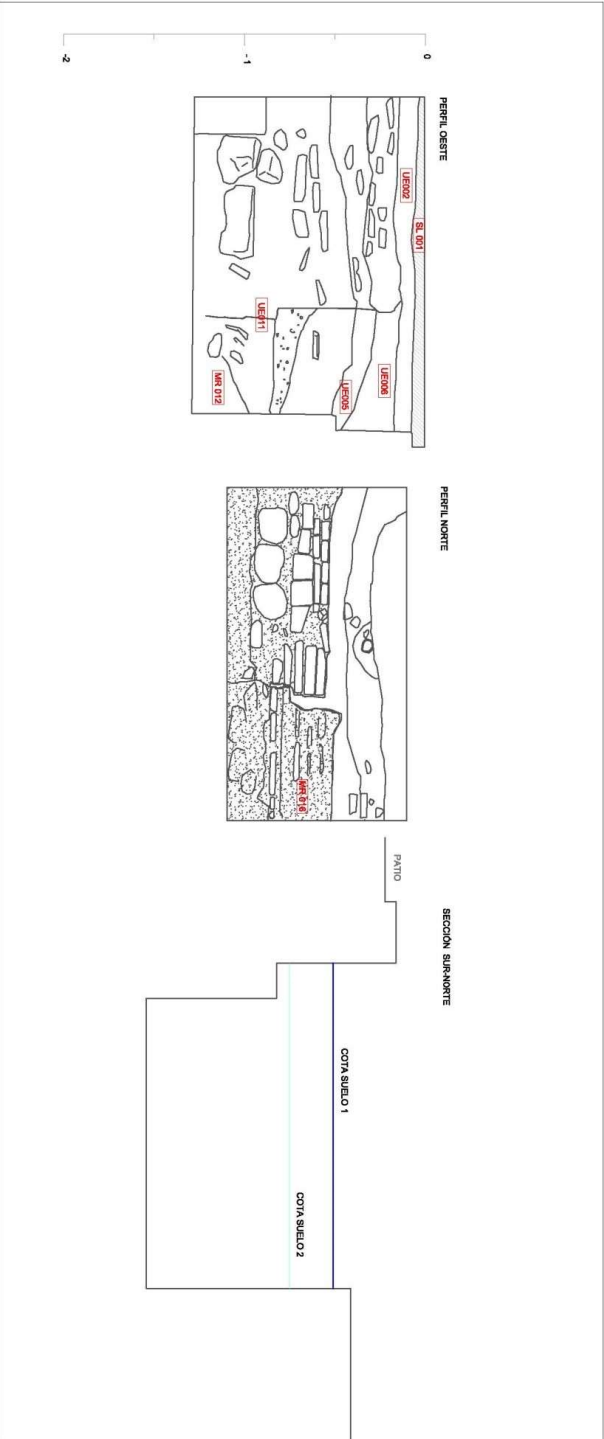
0

2 m

14 de Enero 2020

GRANADA, NOVIEMBRE 2019

02



**ACTIVIDAD ARQUEOLOGICA PREVENTIVA MEDIANTE SONDEOS EN TENDILAS DE SANTA PAULA 2**  
 Arqueólogos: GSPM, ALANMAYUS S.L.L.  
 Promotor: JUAN MORENO BAS  
 Escala gráfica

PERFILES Y SECCIONES	as escala 1/20	GUANACÁ, NOVIEMBRE 2019
----------------------	----------------	-------------------------

03

