

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2020

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

ACTIVIDAD ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA. CONTROL DE MOVIMIENTO DE TIERRAS EN RELACIÓN AL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA UNIFAMILIAR EN CALLE MESA, Nº 41-43, ALCALÁ LA REAL (JAÉN)

David Expósito Mangas¹, Verónica Sánchez Loaiza², Manuel Serrano Araque³

RESUMEN

El presente artículo resume los resultados obtenidos durante la intervención arqueológica llevada a cabo con motivo de la ejecución de movimientos de tierra asociados a la construcción de una vivienda unifamiliar en la calle Mesa, en el término municipal de Alcalá la Real, Jaén.

PALABRAS-CLAVE: Arqueología, Alcalá la Real, control arqueológico

ABSTRACT

This article summarizes the results obtained during the archaeological excavation carried out in connection with the execution of earthworks associated with the construction of a single house in Mesa Street, municipality of Alcalá la Real, Jaen.

KEYWORDS: Archaeology, Alcalá la Real, archaeological monitoring

INTRODUCCIÓN

En observancia de la legislación vigente en materia arqueológica, durante la tercera y cuarta semana del mes de abril de 2022 se llevó a cabo la intervención arqueológica preventiva, en su modalidad de control de movimiento de tierras, correspondiente al proyecto de construcción de una vivienda unifamiliar en la calle Mesa, nº 41-43, de Alcalá la Real, en la provincia de Jaén.

¹ Director de la I.A.P. Dolabra Arqueología. Plaza Requena, nº 2. 23440. Baeza (Jaén)

² Arqueólogo. Arqueología Urbana y de Gestión.

³ Arqueólogo. Estudio de Arqueología.

Anteriormente a la ejecución de esta actividad fue presentado, con fecha de 7 de abril de 2020, el proyecto de I.A.P. relativo al citado proyecto constructivo, siendo aprobado favorablemente con fecha 7 de junio de 2020 (Expte.: IA 102/20). Tras solicitar una prórroga por el retraso del proyecto y otros avatares ajenos a la dirección, los trabajos arqueológicos, bajo la supervisión de la inspectora de la Delegación Provincial de Cultura, D^{ña}. María Dolores Bretones, comenzaron el día 18 de abril, finalizando diez días después. Tras comunicar la conclusión de los mismos, la Memoria Preliminar-Final, exponente de los resultados obtenidos, fue entregada en el registro general con fecha de 31 de mayo de 2022. El presente artículo es un resumen del anterior documento.

EVALUACIÓN DEL POTENCIAL ARQUEOLÓGICO. SECUENCIA EN EL ÁREA DE ESTUDIO

El cerro de La Mota se convierte en época islámica en un importante y clave núcleo defensivo, con especial relevancia en el control militar del valle del Guadalquivir y la vega de Granada. Seis siglos de dominación árabe que dejaron una impronta fundamental en la localidad, de la que su topónimo, Alcalá, es buena muestra de ese influjo, por su derivación de la voz árabe *Qal'at*, o población fortificada.

El territorio pasa definitivamente, tras varios avatares bélicos, a manos cristianas hacia 1340, siendo el monarca Alfonso XI quien dota a la ciudad de especiales privilegios, al tratarse de un lugar adelantado crucial para la conquista de Granada. Es entonces cuando cambia su nombre, pasando de Alcalá de Benazayde al definitivo, Alcalá la Real.

Este proceso de asentamiento cristiano provoca al mismo tiempo una reurbanización y cambio en la fisonomía urbana: se modifican y amplían las estructuras defensivas, y se levantan nuevos edificios, muestra del poder político y religioso, como la iglesia de Santo Domingo de Silos, que se erige en el arrabal de la fortaleza sobre los restos de la mezquita, la Abadía de Patronato Real, la Capilla del Deán, las Casas Consistoriales, y el Pósito, que se sitúa al interior del recinto de La Mota.

El siglo XVI marca un momento especialmente relevante en la historia local, manifestándose este esplendor en nuevas construcciones monumentales, en el desbordamiento del área poblacional fuera de los límites amurallados, prolongándose hacia la ladera oriental y el llano. Es digno de mencionar que durante esta centuria llegan a fundarse en la ciudad hasta cinco nuevos conventos. Este progresivo abandono de la plataforma de La Mota se configura a través de varios viales caracterizados por su moderada longitud y sus fuertes pendientes, que jalonan este espacio hasta desembocar en El Llanillo.

De esta manera, las principales arterias de esta zona, como son las calles Real, Veracruz y Miguel de Cervantes, fueron conectadas perpendicularmente de forma irregular por las calles Llana, Placeta de la Trinidad o posteriormente Cava, adecuándose a las curvas de nivel.

Ese paulatino proceso de expansión del área de los arrabales se va haciendo efectivo durante el siglo XVII, culminando este progresivo abandono con el realojamiento de las Casas Consistoriales a su actual ubicación, al que pronto seguiría el poder religioso. En 1779 se inician las obras para la construcción de un nuevo Palacio Abacial en la zona de El Llanillo.

Los conflictos bélicos de la Guerra de la Independencia y de la Guerra Civil, provocan importantes destrozos, con la destrucción de importantes enclaves civiles y religiosos. Tales hechos no supusieron más que un breve receso en el desarrollo económico y demográfico de la ciudad, convertida en la actualidad en un importante enclave, motor de la comarca y uno de las localidades más prósperas de la provincia de Jaén.

En los últimos años son varias las intervenciones llevadas a cabo en el entorno inmediato al área de estudio, muchas de ellas promovidas por el propio Excmo. Ayuntamiento de Alcalá la Real, en las que el equipo técnico que firma el presente documento ha estado presente. Asimismo, se han llevado a cabo entre los años 2014 y 2020 otras actuaciones arqueológicas próximas, como el soterramiento de contenedores de la calle Oteros, o la intervención arqueológica en la Avda. Portugal, nº 13 (al norte del solar objeto de estudio) o la actuación

realizada en el solar de la calle Real, nº 28, a escasas decenas de metros.

En su gran mayoría, los resultados han sido moderados desde el punto de vista arqueológico, llamando la atención, por poner un ejemplo, las estructuras negativas localizadas durante la ejecución de la reforma viaria de la calle Cava, estructuras que fueron excavadas y que proporcionaron materiales de interés fechados en el cambio del Calcolítico a la Edad del Bronce.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DE OBRA

Tal y como se detallaba en el proyecto de ejecución de la obra, el promotor demanda una vivienda normal y sencilla, dentro de las características edificatorias de la zona, sin modificar las alineaciones existentes ni aumentando la edificabilidad existente previa a la demolición de ambas viviendas ruinosas.



Estado previo de las viviendas, vistas desde el patio trasero

La edificación propuesta se diseña en un grado intermedio entre la vivienda señorial y la más popular, planteando dos plantas sobre rasante, con la zona de vivienda en la planta primera, dando mucha importancia al patio trasero, por sus dimensiones y orientación. La adaptación de la vivienda a la época actual, y las limitaciones de aparcamiento existentes en la zona, hacen que sea necesario un nuevo acceso a vehículos, que generará por tanto un hueco en la planta baja

de mayor dimensión que el resto de huecos de la fachada.

De los 691 m² de superficie conjunta de ambas parcelas, la superficie constructiva se limita, tal y como se muestra en la planimetría anexa, a la zona norte, ocupando en planta 155,50 m².

En lo que respecta a la cimentación, se efectuará un destierro con una profundidad de 1,00 metros bajo rasante, para la construcción de una losa de hormigón armado de canto uniforme. Con esa excavación, tal y como se detalla en el estudio geotécnico, se proyecta la retirada de todos los aportes de relleno sedimentarios existentes sobre horizonte geológico.

PLANTEAMIENTO Y RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA

Una vez demolida la vivienda y retirado el escombros, se procedió en primer lugar a limpiar la zona meridional del solar, en la zona limítrofe con los inmuebles de las calles Real y Oteros, separados del solar objeto de estudio por un muro perimetral de hormigón. La cota a la que se sitúan estas viviendas es bastante superior a la de la Calle Mesa, hecho que se debe al rebaje que, en su momento, debió de hacerse en el acusado desnivel existente, para la construcción de la vivienda pretérita.

Además, en lo que respecta a la disposición interna de la casa antigua demolida, la zona oriental montaba en engalaberno sobre la occidental, encontrándose a su vez a una cota sensiblemente superior, en una construcción en terrazas cuyo origen se debe a la topografía original.

Los trabajos dieron inicio en la zona occidental, retirando los paquetes de tierra superficiales, que colmataban el espacio externo de la zona ajardinada preexistente. La tierra vegetal (Ues 1) presentaba una matriz poco compacta con abundantes raíces y carbones, en la que aparecían de manera esporádica restos de material constructivo moderno (tejas).

Bajo este nivel se ha documentado un horizonte (Ues 2) de tierra más compacta con abundante grava y piedra arenisca de medio tamaño, muy rodada, nivel sobre el que se levantaron los inmuebles demolidos.



Proceso de retirada de los niveles superficiales

Este estrato, asociado al propio proceso de sedimentación natural del terreno, presentaba en su matriz materiales cerámicos abundantes, de pastas claras y blanquecinas, sin acabado superficial, junto con restos vidriados, mayoritariamente con acabados melados, de cronología contemporánea. Este nivel, con una potencia media de entre 0,4 – 0,6 m y buzamiento SO-NE, se disponía directamente sobre el horizonte geológico (Ues 3), compuesto por arcillas verdes con inclusiones blanquecinas de gran compacidad.

Dicha estratigrafía solo se ve interrumpida por el desagüe de la casa desaparecida (Uec 1), cuya tubería, de fibrocemento, recorría transversalmente el suelo de la vivienda para desaparecer bajo la calle Mesa, a favor de pendiente, y enlazar con el saneamiento general. No se documentaron materiales significativos en su relleno (Ues 4).



Retirada de paquetes sedimentarios hasta arcillas de base

Los perfiles resultantes expresan la topografía original de la zona, con una acusada pendiente en cuya parte baja fueron construidas las viviendas antiguas, sobre el nivel sedimentario preexistente, llevando a cabo con posterioridad el cierre perimetral mediante un muro de bloques de hormigón (Uec 2).

En lo que respecta a los materiales documentados, estos se caracterizan principalmente por su escasez y falta de concreción cronológica, por tratarse de fragmentos en su mayor parte con alto grado de rodadura. Los materiales fueron documentados in situ, no procediendo a su recogida por su escasa representatividad.



Panorámica general, hasta llegar a cota de afección

CONCLUSIONES

La intervención arqueológica, en modalidad de control arqueológico de movimiento de tierras, realizada en relación al Proyecto de construcción de la vivienda unifamiliar en la calle Mesa, nº 41-43, situada en la zona histórica de Alcalá la Real, no aportó resultados significativos desde el punto de vista arqueológico.

La característica principal que se ha podido documentar en esta zona procede de la propia topografía original del terreno, puesto que la ubicación del solar influye decisivamente en la secuencia sedimentaria. A partir de la calle Real, el caserío alcalaíno en esta zona se construye en una ladera de fuerte pendiente. Tomando como zona alta el antiguo convento de la Trinidad, la diferencia de cota con respecto a la zona llana (Avda. Portugal, calle Mesa) supera el medio centenar de metros.

Esta circunstancia motiva que la construcción de las casas aquí construidas haya cortado la secuencia sedimentaria original, llegando al

sustrato geológico. Para el caso particular de los edificios de la calle Mesa que aquí estudiamos, en su momento se produjo un desmonte importante, cortando la estratigrafía antigua.

En cuanto a restos o vestigios estructurales, no se han documentado elementos de interés en el subsuelo que pudiesen asociarse a procesos antrópicos pretéritos. La estratigrafía resultante presenta un horizonte sedimentario predominante (Ues 2), sobre el que se construyeron los cimientos de las casas.

Con respecto a elementos artefactuales, la excavación ha proporcionado materiales modernos y contemporáneos (lozas, material de construcción moderno, etc.) que, por su escasa o nula relevancia, no se recogieron. En el horizonte sedimentario Ues 2 se documentaron algunos fragmentos muy rodados junto con galbos vidriados melados.

BIBLIOGRAFÍA

- **Aguayo de Hoyos, P. y Torre Peña, F. (1979):** “La Edad del Bronce en Alcalá la Real”, en Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada, nº4. Pp.133-170. Granada.
- **Archivo de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de Jaén.** Ceprián del Castillo, Bautista, Catalogación Genérica de sitios arqueológicos y normativa de protección del Patrimonio Histórico de Alcalá la Real y su término. 2002.
- **Archivo de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de Jaén.** Ceprián del Castillo, Bautista, Catalogación Genérica Colectiva. Documentación técnica de 79 sitios arqueológicos de Alcalá la Real (Jaén), 2005.
- **Calvo Aguilar, C. (2004):** “El abastecimiento de agua en la Fortaleza de la Mota de Alcalá la Real: perspectiva arqueológica” en Toro Ceballos, F. y Rodríguez Molina, J. (Coord.): Funciones de la red castral fronteriza: Homenaje a D.Juan Torres Fontes. Congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2003. Pp.69-80.

- **Calvo Aguilar, C. y Pérez Arjona, J.A. (2012):** “El conjunto monumental de la Fortaleza de la Mota (Alcalá la Real/ Jaén): Experiencias de puesta en valor. El centro de interpretación de la Vida en la Frontera”. I Congreso Internacional “El patrimonio cultural y natural como motor de desarrollo. Investigación e innovación. Pp.1187-1195.
- **Contreras Alba, M^a del P. y Pérez Ortega, M.U. (1993):** “Un manuscrito inédito del siglo XIX sobre usos y costumbres de Alcalá la Real”, Boletín de Estudios Giennenses, nº150. Pp.355-410. Jaén.
- **Frontana González, J. (2000):** “Geografía e Historia de Alcalá la Real y su comarca. El proceso de urbanización en Alcalá la Real”. Hespérides: Anuario de Investigaciones, nº8. Pp.411-422.
- **Gozalbes Craviotto, E. (2010):** “Las antigüedades romanas de Alcalá la Real. Notas sobre un manuscrito de comienzos del siglo XVIII”, en Anuario de Investigaciones de Hespérides, VIII. Pp.449-462. Alcalá la Real.
- **Guardia Castellano, A. (1996):** *Notas para la historia de Alcalá la Real.* Facsímil de la edición de 1913. Centro de Estudios Históricos “Carmen Juan Lovera”. Alcalá la Real.
- **Juan Lovera, C. y Barquero Mesa, F. (2008):** “La configuración urbanística de Alcalá la Real antes y después de la conquista de Granada”, en Castellano, J.L. y López-Guadalupe Muñoz, M.L. (coord.): Homenaje a Antonio Domínguez Ortiz. Vol.1. Pp. 547-554.
- **Martín Rosales, F. (1999):** “Principio de la historia de Alcalá la Real que dejó en tal estado Don Agustín Garrido y Linares: manuscrito de principios del siglo XVIII”, en Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, nº 172. Pp. 67-83. Jaén.
- **Martin Rosales, F. (1996):** “Las casas de Cabildo de Alcalá la Real”, en Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, nº 162, 3, Pp. 1371-1398. Jaén.
- **Rosales, J.M. et alii (1993):** *Alcalá la Real, patrimonio arquitectónico y urbano.* Ayto. Alcalá la Real.