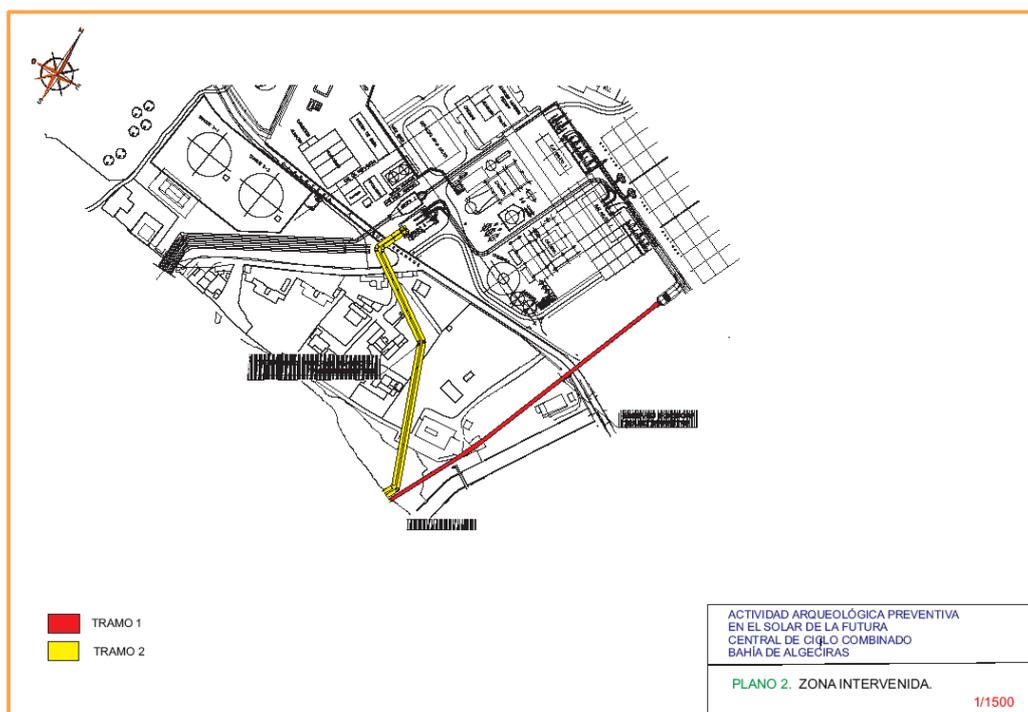


ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2007

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

Intervención Arqueológica Preventiva en el solar de la futura Central de Ciclo Combinado “Bahía de Algeciras”: Control de Movimiento de Tierras. San Roque, Cádiz.



AUTORES:

M^a Paz López Rodríguez

Marcos Soto Civantos

RESUMEN:

La parcela intervenida se encuentra ubicada en las proximidades de la Zona Arqueológica de Carteia, en San Roque. Más concretamente en la zona Este de la denominada Bahía de Algeciras.

Se localiza en la zona industrial de la zona del Estrecho, lugar en el que se desarrolla una importante actividad industrial, basada en su mayoría en actividades relacionadas con la energía, en su mayoría petrolífera.

El solar intervenido se encuentra en el interior de lo que en un futuro será una Central de Ciclo Combinado.

En el momento de comenzar la Actividad Arqueológica, el solar se encontraba cubierto por algunos restos de vegetación así como por escombros y basuras procedentes de las obras que se han llevado a cabo en sus inmediaciones.

La estratigrafía superficial se nos presenta muy alterada ya que es una zona afectada por los movimientos de tierras cuando se comenzó a urbanizar, destacan principalmente tres fases:

- Fase Contemporánea - Actual, correspondiente a los vertidos procedentes de obras cercanas y asociados a las casas y fabricas colindantes.
- Fase en la que aparecen restos arqueológicos, pero estos no presentan una cronología precisa ni indican una ocupación del lugar propiamente dicha.
- Fase de formaciones naturales, se corresponde con los estratos mas bajos, y esta compuesta por niveles ocasionados por efectos naturales, no antrópicos.

ABSTRACT:

Operated on the parcel is located in the vicinity of the archaeological site of Carteia in S specifically in the area called the East Bay of Algeciras.

It is located in the industrial zone in the area of the Strait, where is an important industrial activity, based mostly in energy-related activities, mostly oil.

The site involved is located in the interior of what in future will be a combined-cycle power.

At the start of archaeological work, the sun was covered by remnants of vegetation as well as debris and garbage from construction to be carried out in their vicinity.

Surface stratigraphy us very upset because it is an area affected by the earthworks when they began to urbanize, highlights three main phases:

- Phase Contemporary - Current, for discharges from works associated with the nearby houses and factories nearby.
- Phase in which archaeological remains are, but these do not present a precise chronology and indicate a job site itself.
- Phase of natural formations, corresponds to the lowest strata, and consists of levels caused by natural effects, not man.

ABSTRACT:

Exploité sur la parcelle est située à proximité du site archéologique de Carteia à San dans la région de l'Est de la baie d'Algésiras.

Il est situé dans la zone industrielle dans la zone du détroit, où est un élément impor basée principalement dans les activités liées à l'énergie, principalement le pétrole.

Le site concerné est situé à l'intérieur de ce que l'avenir sera une centrale à cycle cor Au début des travaux archéologiques, le soleil a été couvert par les vestiges de la vé des déchets de construction à réaliser dans leur voisinage.

Surface stratigraphie nous très contrarié parce qu'il s'agit d'une zone touchée par le t commencé à urbaniser, met en évidence trois phases principales:

- Phase contemporain - Current, pour les rejets à partir des travaux liés à la proximit proximité.
- la phase dans laquelle sont les vestiges archéologiques, mais ils ne présentent pas t indiquent une occupation du site lui-même.
- Phase de formations naturelles, correspond à la plus basse des strates, et se compo: naturels, et non l'homme.

INTRODUCCIÓN:

La actuación arqueológica es consecuencia de la construcción de una Central de Ciclo Combinado. Esta presenta unos tubos de refrigeración que van desde la central hasta la playa que han sido objeto de nuestra actuación mediante un control de movimientos de tierras.

DEFINICIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LAS FASES DETECTADAS.

FASE I. FORMACIONES NATURALES.

Corresponde con los estratos más bajos en la mayoría de las ocasiones, están formados por arenas de diversas tipologías y colores, aunque también se documentan estratos con restos de materias orgánicas en descomposición arrastradas durante las mareas o temporales.

FASE II. FORMACIONES NATURALES CON PRESENCIA DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS.

Estas Unidades Estratigráficas son similares a las formaciones naturales de diverso tipo, pero destacan por la presencia de materiales arqueológicos. Estos materiales pertenecen a diversas cronologías y son restos aislados, procedentes del efecto de las propias mareas, temporales y arrastres propios de la mar.

Estos materiales presentan diversas cronologías y aparecen mezclados, documentándose materiales de época romana en el mismo nivel que materiales contemporáneos.

FASE III. CONTEMPORÁNEA - ACTUAL.

Corresponde con los estratos más superficiales en la mayoría de las ocasiones, está formada por aportes y escombros procedentes de las construcciones cercanas.

Además de aportes también aparecen estructuras adscritas a esta época, se trata de tuberías ya inhabilitadas que atravesaban en su día por la zona. Estas han roto en parte los estratos inferiores, pero en su mayoría los estratos rotos son formaciones naturales por lo que no se han afectado estratigrafía arqueológica.

APROXIMACIÓN A LOS PROCESOS DEPOSICIONALES Y POST-DEPOSICIONALES.

En cuanto a los procesos deposicionales y post-deposicionales que han tenido lugar en la parcela que nos ocupa, debemos hacer referencia en primer lugar a los procesos naturales de erosión y arrastre de tierras, debidos en gran medida al arrastre producido por el viento, la lluvia y sobre todo por la acción del mar, dado que esta zona se encuentra a una cota muy baja por su proximidad al mar, lo que indica que en tiempos pasados esta zona o bien formaría parte del mar, o bien estaría influida por las mareas o por otros efectos relacionados con el mar.

Por otra parte, es igualmente relevante la acción humana, causante directa de algunos procesos de colmatación. De hecho esta zona recibe aportes especialmente en época contemporánea, ya que se documentan escombros ocasionados y aportados en la zona por las construcciones cercanas.

VALORACIÓN DE LOS RESTOS ARQUEOLÓGICOS E INTERPRETACIÓN HISTÓRICA.

En cuanto a las características geológicas de la Parcela podemos comprobar que la Base Geológica no se localiza, es decir que habiendo bajado 5'20 metros desde el piso actual no se ha localizado la Base Geológica, esto nos indica que en este suelo es difícil que hubiera habido algún tipo de ocupación que hubiera generado ningún tipo de estructuras de entidad arqueológica.

Como se ha indicado anteriormente, durante la presente memoria, el único hallazgo arqueológico de cierta relevancia han sido restos materiales (cerámicos)

adscritos a época romana, restos de ánfora, y restos de época medieval – moderna, un fragmento de atanor. Además de estos escasos restos se han documentado restos de materiales de época contemporánea. Destacar que no se han recogido materiales, por su escasa entidad y poca importancia, en cambio si se han fotografiado tras su extracción para que quede constancia de la aparición de estos.

Por lo demás, la excavación y movimientos de tierra de los tramos realizados en el solar han demostrado la esterilidad arqueológica del mismo en las zonas intervenidas.

En cuanto a la explotación humana del lugar, podemos aventurar que ya desde época prehistórica el terreno estudiado se habría visto incluido en la zona de influencia de distintos asentamientos, siendo en época romana cuando esta zona presenta un mayor uso, al igual que toda la Bahía de Algeciras, como puerto, teniendo la zona esta función hasta época actual.

BIBLIOGRAFÍA.

- **HARRIS, E. C.** (1.991): *Principios de Estratigrafía Arqueológica*. Ed. Crítica/Arqueología, Barcelona.
- **CARTEIA.** GUIA DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO. JUNTA DE ANDALUCÍA. CONSEJERÍA DE CULTURA.