# ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA 2007

**BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT** 



# INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVENTIVA EN LA C/ SACRAMENTO Nº 10 DE BAEZA (JAÉN).

Antonio Burgos Juárez
Cristóbal Pérez Bareas
Eduardo Cabrera Jiménez

Francisco Torres Torres Ildefonso Martínez Sierra Dolores Puerta Torralbo

#### **RESUMEN:**

El solar donde se ha realizado la intervención arqueológica se sitúa en una de las zonas de mayor potencial arqueológico de la ciudad de Baeza (Jaén), en la calle Sacramento. Si bien no se han documentado restos arqueológicos anteriores al siglo XVII-XVIII, si es cierto que en sus inmediaciones se encuentran importantes restos monumentales de época moderna Renacentista.

#### **ABSTRACT**:

The solar were has been made the archaeological Works is placed in one of the areas with better archaeological potential in Baeza (Jáen), in Sacramento street. Although we haven't found archaeological remains before the XVII<sup>th</sup> - XVIII<sup>th</sup> century, it's true that we have found monumental remains in the Modem Age Renacentistas.

# INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN.

Esta actuación está planteada con carácter previo a la concesión de licencia de edificación, de acuerdo con las determinaciones del Excmo. Ayuntamiento de Baeza. La parcela objeto de la intervención arqueológica corresponde a una zona de uso residencial localizada dentro del casco urbano de la ciudad.

La intervención arqueológica preventiva en la parcela situada en el Barrio de la Catedral, en la calle Sacramento nº 10, con fachada también a la calle Santa Cruz s/n de Baeza. La Propiedad de esta parcela corresponde a CONSTRUCCIONES CUEVAS, RAYA Y GALLEGO S.L., para la promoción de 19 viviendas y aparcamiento subterráneo.

La intervención arqueológica preventiva está sujeta a las determinaciones y a los preceptos legales que se detallan; Plan Especial de Protección, reforma interior y mejora urbana más Catálogo del Centro Histórico de Baeza. En los niveles de protección arqueológica que establece el Plan Especial de Protección del casco histórico, este solar se integra dentro de la Zona B, por lo que se hace necesaria la Intervención Arqueológica Preventiva en la modalidad de Sondeos Arqueológicos.

La vivienda se encuentra dentro del Catálogo de Bienes Protegidos del Centro Histórico de Baeza, con Ficha nº 143. Presenta un grado de Protección Ambiental A y se protege la fachada e interiore en planta baja. No obstante, los interiore se encontraban total o parcialmente derrumbados, sin posibilidad de conservación, por lo que actualmente ya se ha demolido la edificación, la fachada se conservará en su totalidad.

El solar tiene forma poligonal, con una superficie total de 633,19 m<sup>2</sup> aproximadamente. La línea de fachada a la calle sacramento es de 10,30 m., mientras que la fachada a la calle Santa Cruz es de 31, 67 m., esta se corresponde con la zona de corrales.

La afección de las obras previstas se extiende a todo el solar en distinto grado. La mayor edificación afectará a las áreas en las que se producirán los mayores destierros coincidentes con la planta sótano y las cimentaciones.

El solar objeto de intervención se sitúa en uno de los barrios intramuros de la ciudad, cerca de la Puerta de Ubeda, con presencia de edificios monumentales y casas de carácter popular. El Barrio de la Catedral se localiza en la zona nordeste de la ciudad. Esta vivienda tiene una cronología del siglo XVIII, siendo una buena muestra de la arquitectura civil de la época. Como elementos significativos presenta en la fachada portada de sillería con pilastras con capiteles a ambos lados, dos escudos en la planta alta y una buharda. En cuanto a la descripción general de la edificación demolida, contaba con muros de mampostería, forjados de madera y yeso, cubierta de teja árabe, fachada de huecos seriados con arcos rebajados, enfoscada y encalada, rejas y balcones de forja y carpintería de madera barnizada.

Las intervenciones más cercanas se han realizado en la Calle Cambil y en el entorno de la Puerta de Ubeda; Cuesta de la Merced y Calle Barreras u Obispo Narváez, todas ellas al exterior del recinto amurallado. La situación intramuros de este solar de la calle Sacramento, nos permitirá obtener una valiosa información sobre la ocupación y presencia de restos arqueológicos en esta zona de la ciudad de Baeza.

Por tanto, como las obras previstas afectarán al subsuelo se contempla la ejecución de la Intervención Arqueológica para garantizar la protección del patrimonio arqueológico que pueda existir en el solar.

# PLANTEAMIENTO DE LA INTERVECNIÓN.

El proceso de intervención ha consistido:

1º.- Seguimiento de los destierros superficiales hasta alcanzar los niveles arqueológicos, entendiendo por esto la retirada por medios mecánicos de los depósitos correspondientes a los edificios contemporáneos y los rellenos o niveles deposicionales actuales integrados por los restos de edificaciones contemporáneas (restos de construcciones, escombros) y vertidos recientes. El movimiento de estos rellenos se ha realizado de forma controlada mediante su retirada en planos horizontales realizados con medios mecánicos. Las capas retiradas han tenido un grosor variable en función de las características de los sedimentos.

2º.- Planteamiento de una serie de sondeos distribuidos regularmente por la superficie del solar, que suponen, de inicio, una superficie de excavación superior al 20%. Algunos de estos sondeos se han ampliado con el fin de poder documentar de una forma más fehaciente los restos aparecidos.

Estos sondeos han permitido la lectura estratigráfica de los depósitos arqueológicos existentes. Se han realizado un total de 6 sondeos con las siguientes dimensiones. Sondeo 1 de 10,00 x 6,00 m.. La ampliación de este sondeo se ha realizado con el fin de poder documentar en toda su extensión una cantina. Sondeo 2 de 5,00 x 4,00 m. El sondeo 3 de 10,20 x 4,80 m.. El sondeo 4 de 5,00 x 4,00 m.. El sondeo 5 con unas dimensiones de 5.00 x 4,00 m., se amplía en su lado noreste 3,00 x 3,00 m., con la finalidad de poder documentar si la calle había sufrido alguna modificación en su trazado a lo largo del tiempo. Y el sondeo 6 con unas dimensiones de 5,60 x 4,00 m.

#### LOS SONDEOS REALIZADOS.

Se han realizado un total de 6.

#### SONDEO 1.

Situado en la zona más próxima a la calle Sacramento. Presenta unas dimensiones de 10.00 x 6,00 m. con una potencia aproximada de 1,30 m. En el hemos podido documentar una cantina excavada en la roca, en la que en algunos casos sus paredes coinciden con la delimitación de la vivienda. El pavimento de la cantina, es la propia roca regularizada.



VISTA GENERAL SONDEO 1.

En su interior se han documentado parte de tres columnas, una en la esquina noroeste, otra hacia el centro de la cantina, en este caso se han documentado parte de dos fustes una sobre otro. Y la última junto a la entrada a la cantina. Por las características de las columnas, cada tambor o parte de fuste es diferente, no están ancladas a la superficie, estas columnas debieron de ser reutilizadas y probablemente su función no fue la de sustentar la techumbre de la cantina.

Los muros de sus paredes están realizados con piedras de distinto tamaño, en algunos casos el propio banco de piedra sin trabajar. Los muros suelen estar colocados contra el banco de piedra, presentando cara exterior, ya que la cara interior se adapta al banco. Este sistema se utiliza para conseguir terrazas, salvando la pendiente del terreno.

En el interior de la cantina se han documentado hasta tres fosas que han sido excavadas en la roca. La entrada a la cantina se encuentra en su lado norte y se comunica con un pozo.

Los materiales cerámicos recuperados se corresponden con la época moderna, siglos XVII-XVIII.

#### SONDEO 2.

Situado al oeste del sondeo 1, en la zona central del solar, en su lado sur, en uno de los entrantes del solar. Presenta unas dimensiones de 5,00 x 4,00 m., con una potencia máxima de uno 1,40 m.



VISTA GENERAL SONDEO 2

En este sondeo se han documentado una serie de estructuras murarias, así como los restos de varios pozos.

Los muros presentan, prácticamente las mismas orientaciones, norte-sur y este-oeste, si bien al documentarse a distintas alturas, podemos decir que hay varias fases constructivas, dentro de la misma época, ya que los materiales recuperados en todos los casos son de época moderna. Se aprecia una cierta diferencia en la construcción de los muros. Todos están construidos con piedras medianas, de distinto tamaño, si bien los más antiguos las piedras están trabadas con tierra. Y los más modernos las piedras están trabadas con cal. Los más modernos se corresponderían con la casa actual (UE-1).

Respecto los pozos, estos están excavados en la roca y solamente la UE 6 presenta un pequeño brocal de pequeñas piedras trabadas con tierra.

#### SONDEO 3.

Se sitúa en la zona sur del solar, al oeste del sondeo 2 y al sur del sondeo 6, en uno de los entrantes del solar, ocupando toda la anchura de este entrante. Presenta unas dimensiones de 10,20 x 4,80 m. Su potencia máxima es de unos 2,30 m.



**VISTA GENERAL SONDEO 3** 

En este sondeo al igual que en el anterior se distinguen varias fases constructivas dentro de la misma época. En primer lugar tenemos un empedrado de pequeñas piedras en el que se aprecian algunas líneas maestra. Este empedrado ocupa la zona sur del sondeo y está roto por una atarjea de ladrillos que lo atraviesa de este a oeste.

En la zona norte del sondeo se documenta una posible cantina, si bien no se ha podido documentar el suelo. Se trata de una estructura excavada en la roca en la que los muros con dirección norte-sur, no presentan cara interna, ya que se han adaptado al banco de piedra recortado. Con este recorte del banco se consiguen terrazas que homogeneizan el terreno antes de urbanizarlo.

El sondeo tiene varias alteraciones debido a la presencia de algunos pozos excavados en la roca.

El material cerámico recuperado es de época moderna de los siglos XVII-XVIII. En los niveles superiores aparecen algunos fragmentos cerámicos de épocas más modernas.

#### SONDEO 4.



**VISTA GENERAL SONDEO 4** 

Situado en la zona noreste del solar, junto a la calle y paralelo a esta. Sus dimensiones son de 5,00 x 4,00 m. y su potencia es mínima ya que se encuentra sobre el banco de roca.

Se han documentado dos fosas excavadas en la roca con materiales cerámicos de época moderna.

En su zona oeste se documenta un muro de piedras de mediano tamaño, trabadas con tierra. La dirección de este muro es de norte a sur, sobrepasando los límites del sondeo. Como característica del muro es que este se adosa al banco una vez que el banco ha sido recortado, con esto el muro solamente presenta cara por su lado exterior oeste. El recorte del banco servía tanto para crear una terraza como para la construcción de una cantina.

#### SONDEO 5.

Se localiza al norte del solar, junto a la calle y al oeste del sondeo 4. Sus dimensiones son de 5,00 x 4,00 m., y su potencia máxima por su lado oeste, más profundo, es de 2,20 m. este sondeo lo ampliamos en su ángulo noreste, con una cata de 3,00 x 3,00 m., con el fin de poder documentar la evolución de la calle.



VISTA GENERAL SONDEO 5

Únicamente se ha podido documentar bajo las estructuras de la vivienda actual, empedrados y conducciones, un muro de piedra que atraviesa el sondeo de norte a sur. Como en los casos anteriores el muro se realiza con piedras de distinto tamaño, trabadas con tierra. El muro se adosa al banco de piedra, previamente recortado, por lo que no presenta cara interna. El muro sirve tanto para crear una terraza como para utilizarlo como pared en una cantina.

El muro cierra con otro muro perpendicular a él. Este nuevo muro es paralelo a la calle y arranca directamente desde ella. Esto nos indica que la calle no ha sufrido transformaciones, respecto a su trazado, desde que se urbaniza la zona.

Los materiales cerámicos recuperados son de época moderna de los siglos XVII-XVIII.

#### SONDEO 6.

Con unas dimensiones de 5,60 x 4,00 m. y una potencia máxima de 1,70 m. Se sitúa el la zona más al oeste y norte del solar, al oeste del sondeo 5, junto a la calle. Las dimensiones del sondeo vienen dadas con el fin de poder documentar el muro de aterrazamiento, ya documentado en el sondeo 3 (UE-10).

Se han documentado varias fosas o pozos, circulares excavados en la roca.



VISTA GENERAL SONDEO 6

El muro documentado se sitúa junto al perfil este del sondeo. Este muro atraviesa todo el solar, de norte a sur, produciendo un aterrazamiento del terreno. En algunas zonas este muro ha servido como delimitación de cantinas. Está construido a base de piedras de mediano tamaño, trabadas con tierra. Solamente presenta cara por su lado oeste. Por el este se adosa al banco.

Los materiales cerámicos recuperados pertenecen a la época moderna, siglos XVII-XXIII.

#### LA SECUENCIA OCUPACIONAL.

El estudio de la secuencia estratigráfica de la parcela nos permite establecer la identificación de dos fases estratigráficas definidas a partir de la determinación de los procesos naturales o antrópicos que han incidido en las características específicas de los distintos depósitos arqueológicos.

#### Fase I. (Moderna)

Esta fase se documenta en todo el solar, en mayor o menor grado. En ella se documentan una serie de estructuras pertenecientes a varias edificaciones que presentan distinto grado de conservación. Los restos mejor conservados se refieren a restos de cantinas. Hemos podido diferenciar varias subfases a la hora de la construcción e incluso remodelaciones dentro de cada subfase. Se trata de edificios de ámbito doméstico en los que se han conservado los restos de las cantinas y pozos que en algunos de los casos se conservan en toda la ocupación moderna. Las sufases se aprecian en el sondeo 2 con distintas superposiciones de muros, y en el sondeo 3 donde un empedrado se rompe por una atarjea.

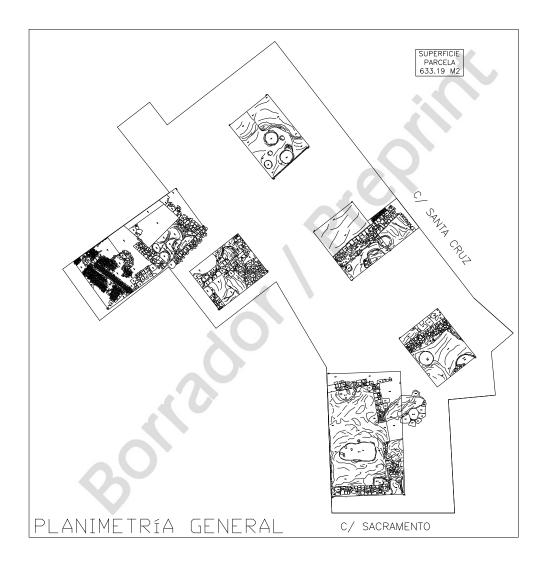
La mayor parte de los restos documentados están relacionadas con actividades de almacenamiento (cantinas). Al ser semisubterráneas estas dependencias han afectado de forma diferencial a los posibles depósitos arqueológicos precedentes, que no se han podido documentar.

Sobre los niveles de uso de estas estancias semisubterráneas se registran rellenos procedentes tanto del propio derrumbamiento de las partes superiores, como del aporte de materiales de otras zonas. Esto coinciden con su abandono y la construcción de las nuevas edificaciones. Algunas de estas zonas solo se ocupan como zonas de patio, corralones o como huerto.

### Fase II. (Contemporánea)

Posiblemente, algunas estructuras, (en especial los pozos), perduren al menos en los primeros tiempos de los nuevos edificios.

A esta fase corresponden los restos de las edificaciones actuales como pueden ser los cimientos y restos de algunos pavimentos (suelos empedrados), alguna atarjea, y algunos de los pozos documentados.



# VALORACIÓN DE LOS DEPÓSITOS E INTERPRETACIÓN HISTÓRICA.

Los restos arqueológicos exhumados durante la intervención arqueológica realizada en el solar situado en la calle Sacramento nº 10 de Baeza (Jaén) han permitido registrar la existencia de la superposición de varios momentos de ocupación dentro de la parcela.

A) El primer momento de ocupación se corresponde con la época moderna. En esta época se debe de sufrir un fuerte incremento de la población, convirtiendo a la ciudad en una de las más importantes de la provincia. Esta presión demográfica hace que se sufra una fuerte remodelación urbanística de la zona, ocupándose espacios de la ciudad no ocupados anteriormente.

Se trata de edificaciones de ámbito doméstico en las que se ha documentado estancias semisubterráneas o cantinas Las construcciones murarias se realizan con piedras de mediano tamaño trabadas con tierra, pudiéndose utilizar sillares en las esquinas de algunos muros. Los suelos documentados suelen ser de cantos rodados de mediano o pequeño tamaño o la propia roca recortada en las cantinas.

E) El segundo y último momento se corresponde con la ocupación actual de la zona con casas de cierta importancia que dan a la calle Sacramento y casas mas comunes o incluso corralones y patios que dan a la calle Santa Cruz. Esto coincide con el abandono de muchas de las casas señoriales del centro histórico. Estas casas se suelen subdividir en parcelas más pequeñas, con abandono como lugar de habitación, ocupándose como huertos o lugares para el ganado.

#### CONCLUSIONES.

Como conclusiones podemos decir que nos encontramos ante una parcela con una superficie de 633 m<sup>2</sup>, donde se han realizado una serie de sondeos (6 sondeos), ubicados por la totalidad del terreno de las zonas en las que se verán afectados los depósitos arqueológicos, los cuales han quedado perfectamente documentados.

Con estos sondeos realizados, podemos observar que arqueológicamente, la zona se ocupa en época moderna siglos XVII-XVIII, hasta nuestros días. Si bien ha podido cambiar la utilización del espacio, en especial la parte trasera que da a la calle Santa Cruz, pasándose de un espacio de casas, aun espacio dedicado al ganado y huertos.

Destacar la importancia de los depósitos arqueológicos para la investigación de esta zona en concreto y de la ciudad en general, sobretodo en la forma de construcción a base de la creación de terrazas artificiales. Estas terrazas, se consiguen recortando el terreno, banco de piedra de arenisca por lo general. A este banco recortado se le adosan muros de piedras.

El sistema constructivo de estos muros, por lo general, es de grandes bloques de piedra en la base que pueden llegar a ser solamente trozos del propio banco de piedra, y piedras de mediano tamaño en el resto del muro, estas piedras se traban con tierra. Otra característica de estos muros es que no presentan cara interna ya que se adosan al banco de piedra recortado.

Estos muros sirven tanto para crear la terraza, como para un sistema constructivo a base de cantinas semisubterráneas que aprovechan la pendiente natural del terreno.

# **BIBLIOGRAFÍA.**

- BURGOS JUÁREZ A., y Otros: Informe preliminar de la Intervención arqueológica de urgencia realizada en el solar situado entre la calle Pintada Alta y la calle Cabreros. A.A.A. 2.002. En prensa.
- CÓZAR MARTÍNEZ, F. (1884): Noticias y documentos para la Historia de Baeza.
- HIGUERAS QUESADA, Mª DOLORES (1996): Evolución urbanística y demográfica de Baeza (1550-1750). Boletín de Estudios Jienenses. Jaén 1996.
- FRANCISCO DE TORRES S. J. Historia de Baeza. Estudio y edición José Rodríguez Molina. Pp., 122.

- MONTORO SÁNCHEZ, I. y Otros (2002): Informe Preliminar sobre los resultados obtenidos en la Intervención Arqueológica de Urgencia desarrollada en la c/ Paseo de Antonio Machado nº 8 de Baeza (Jaén). Delegación Provincial de Cultura de Jaén. En prensa.
- MONTORO SÁNCHEZ, I. y Otros (2004): Informe Preliminar sobre los resultados obtenidos en la Intervención Arqueológica Preventiva desarrollada en la c/ San Pablo, Palacio de los Salcedo de Baeza (Jaén). Delegación Provincial de Cultura de Jaén. En prensa.
- PÉREZ BAREAS, C. y Otros (1997): Avance de los resultados de la 1ª fase de los trabajos de la intervención arqueológica de urgencia en el paseo de las murallas de Baeza. Estudios arqueológicos previos a la ordenación paisajística de la cornisa sur de Baeza. Delegación Provincial de Cultura de Jaén. En prensa.
- PÉREZ BAREAS, C. y Otros: Intervención Arqueológica de Urgencia realizada en las Casas Consistoriales Altas de Baeza y viviendas anexas. A.A.A. 2.002. En prensa.
- PÉREZ BAREAS, C., TORRES TORRES, F. y BURGOS JUÁREZ, A. (2005): Informe Preliminar de la Intervención Arqueológica Puntual desarrollada en la C/San Vicente s/n (EPSA) de Baeza (Jaén). (Fase sondeos estratigráficos). Delegación Provincial de Cultura de Jaén. En prensa.
- RODRÍGUEZ-MOÑINO, R. y POLICARPO, J. (1999): Breve historia de Baeza. Colección Andalucía en breve. Editorial Sarriá 1999.
- TORRES TORRES, F. y Otros: Intervención Arqueológica Preventiva desarrollada en la c/ Casas Nuevas (Atarazanas) nº 2 de Baeza (Jaén). A.A.A. 2.004. En prensa.
- TORRES TORRES, F. y Otros: Intervención Arqueológica Preventiva desarrollada en la c/ San Pablo nº 21 de Baeza (Jaén). A.A.A. 2.005. En prensa.

- TORRES TORRES, F. y Otros (2006): Informe Preliminar sobre los resultados obtenidos en la Intervención Arqueológica Preventiva desarrollada en la c/ Obispo Narváez nº 24 de Baeza (Jaén). Delegación Provincial de Cultura de Jaén.
- VV.AA. (1985): Historia de Baeza. Coordinador José Rodríguez Molina. Servicio de publicaciones de la Universidad de Granada. 1985.