

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA

2007

BORRADOR / DOCUMENTO PRE-PRINT

INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PUNTUAL DE APOYO A LA RESTAURACIÓN REALIZADA EN EL TORREÓN DE ALBOLOTE (GRANADA).

Encarnación Arroyo Pérez

Dolores Puerta Torralbo

Eduardo Cabrera Jiménez

RESUMEN:

El análisis de la secuencia del espacio donde se ha realizado la intervención arqueológica ha permitido establecer la identificación de dos fases constructivas definidas a partir de los procesos que inciden en los depósitos arqueológicos. Dichas fases constructivas se corresponden con la Época Medieval (torreón) y con la Época Moderna (estructuras anejas).

SUMMARY:

The analysis of the sequence of the space where the archaeological intervention has been realized has allowed to establish the identification of two constructive phases defined from the processes that affect in the archaeological warehouses. Said constructive phases correspond with the Medieval Epoch (donjon) and with the Modern Epoch (attached structures).

INTRODUCCIÓN

Con motivo de la puesta en valor y como apoyo a la restauración del Torreón de Albolote (Granada), se ha realizado una intervención arqueológica puntual en la zona adyacente al Torreón junto a las estructuras arqueológicas que rodean al mismo. El equipo técnico ha estado formado por varios especialistas, la dirección ha estado a cargo de D^a Encarnación Arroyo Pérez, siendo miembros del equipo D^a. Dolores Puerta Torralbo y D. Eduardo Cabrera Jiménez, arqueólogos licenciados por la Universidad de Granada. Y D^a. Isabel Cambil Campaña restauradora licenciada por la Facultad de Bellas Artes de Granada. Con respecto a la financiación, el Ayuntamiento de Albolote, propietario del entorno, ha asumido todos los gastos derivados de la Intervención .

EL MUNICIPIO DE ALBOLOTE

En el borde noroeste de la Vega de Granada y casi al pie de las últimas estribaciones de Sierra Elvira, se encuentra la Villa de Albolote. Su nombre tiene origen en la palabra árabe **Al- bollut**, que traducido significa “la encina”. Y es, que en el pasado, toda esta área debió de ser un encinar- como lo fue toda la Península Ibérica- del que hoy, tras las continuas talas y roturaciones, sólo subsisten algunos ejemplares aislados allí donde los cultivos agrícolas no son posibles, mezclados con pinos repoblados y con matorrales propios del bosque mediterráneo (jaras, tomillo, salvias...).

El origen de esta población se atribuye a los musulmanes, aunque existen vestigios de asentamientos humanos que se remontan varios milenios atrás. Tal es el caso de los yacimientos del Paleolítico Superior localizados en las terrazas del río Cubillas. También se han localizado restos pertenecientes a la época ibérica. Pero los mayores restos conservados son de época romana y árabe. De la primera existen datos sin confirmar de la localización de una población en la zona denominada “Tínar”, así como diversas villas repartidas en los alrededores del embalse del río Cubillas.

La presencia árabe dejará su sello peculiar sobre la zona. Por su gran riqueza agrícola y su cercanía a la capital, poseería en todo momento una población importante y aún más en la última fase de dominio musulmán, cuando ésta, acosada por los cristianos se refugia en el Reino de Granada. Dentro de él, la Vega formaba un distrito administrativo ocupado por 140 alquerías o pequeñas aldeas, que formaban un cinturón alrededor de la ciudad “verde por su vegetación y blanco por sus edificios” según el cronista Ibn Al- Jathib. *Albollut* era una de estas alquerías y una de las 50 que poseían mezquita, lo que suponía una notoria importancia respecto a las demás.

Tras la caída del reino de Granada, no fueron necesarias las repoblaciones que habían tenido lugar en el resto de Andalucía dos siglos antes, ya que las Capitulaciones de Rendición garantizaban el respeto a los hombres, a las propiedades y a las organizaciones musulmanas. Por ello, durante los primeros años de ocupación cristiana, en Albolote, la población árabe de la vega pudo continuar con el disfrute pacífico de sus tierras. Sin embargo, las promesas y libertades dadas a los vencidos se les fueron recortando progresivamente hasta concluir en una guerra terrible, ya que llevó a la dispersión de los moriscos en el reino castellano, para ser posteriormente englobados en la expulsión general de 1609. No obstante, la salida de moriscos será sobradamente compensada por la llegada de cristianos viejos.

EL TORREÓN DE ALBOLOTE

Constituye uno de los elementos arquitectónicos más conocidos y más emblemático de la localidad de Albolote (Granada). Situado en un cerro en el extremo más oriental de Sierra Elvira, a 2.500 metros al NW de la población de Albolote.

Es una torre atalaya, con figura ligeramente tronco-cónica y planta circular. Está construida con mampostería de sillarejos de mediano tamaño. Conserva algunos restos de enfoscado exterior. Situado al S y SE, se sitúan diversas estructuras murarias pertenecientes a un recinto exterior posiblemente usado como vivienda. Este recinto se encuentra bien definido, ya que se pueden delimitar con exactitud el conjunto de muros

que definen la estructura, mediante la documentación de los muros que se encuentra en la superficie y los que se ven a ras del suelo.

Levantada, probablemente, en época nazarí, ésta atalaya es una de las de mayor tamaño de su época con 5,40 metros de diámetro y con una figura troncocónica, se elabora con pequeños sillares recubiertos de cal. Este torreón fue uno de los últimos de los que formaban las líneas de comunicación y que defendían el acceso al reino nazarí. Se construyó con mayor diámetro y esbeltez que las demás, por lo que presenta un pequeño talud.

El hueco de acceso se sitúa al S, a 7,00m de altura. Presenta otros orificios abiertos al NE y NW que posiblemente correspondan a antiguas troneras con los orificios agrandados. El interior del torreón es desconocido ya que no se encuentran descripciones del mismo aunque es casi seguro que ha sido visitado en distintas ocasiones por los vecinos del lugar. La función de este torreón era defensiva. Su situación estratégica por el contacto que tenía con otras torres vigía como la de Cogollos Vega, las torres de la Alambra, el castillo de Mochín y otras más. Hace que fuese de gran importancia para la defensa de la vega.

PLANTEAMIENTO DE LA INTERVENCIÓN. OBJETIVOS Y FASES.

El planteamiento de la intervención arqueológica se ha ajustado a las propuestas recogidas por la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, en materia de intervenciones arqueológicas.

El objetivo fundamental ha sido la investigación arqueológica mediante estratigrafía muraria que pueda aportar datos para conocer la evolución histórica del

Torreón y la evaluación de los niveles arqueológicos que pudieran verse afectados por la ejecución del proyecto de restauración.

Objetivos generales:

- Aportar datos para el conocimiento del proceso evolutivo de la estructura defensiva
- Insertar esta información en el análisis histórico-arqueológico de la zona.

Dadas las características de la intervención se contemplaban dos fases de intervención arqueológica. Limpieza de las estructuras anejas al torreón y del propio torreón. Y estudio estratigráfico de los distintos paramentos.

Los trabajos han consistido, en la limpieza de todo el contorno del Torreón, excavación de las distintas estructuras tanto visibles como las que han aparecido en el transcurso de la intervención. Y análisis estratigráfico de los paramentos.

El proceso de intervención ha consistido:

- Una vez limpio todo el contorno del Torreón, se han realizado dos sondeos, en dos ejes en forma de cruz, que han abarcado todo el Torreón, así como las estructuras anejas a él. Estos sondeos tienen unas dimensiones de 3,00 por 10,00 metros y de 3,00 por 13,00 metros. La finalidad de estos sondeos era obtener información acerca de la secuencia y seriación estratigráfica.

- Documentación planimétrica de las estructuras. La ubicación y la distribución de las estructuras localizadas. El registro gráfico general de plantas y secciones se ha realizado a escala.

DESCRIPCIÓN SECUENCIAL ESTRATIGRÁFICA.

El análisis de la secuencia estratigráfica del espacio donde se ha realizado la intervención arqueológica ha permitido establecer la identificación de dos fases constructivas definidas a partir de los procesos estratigráficos y antrópicos que inciden en los depósitos arqueológicos. Dichos fases constructivas se corresponden con la Época Medieval (torreón) y con la Época Moderna (estructuras anejas).

Una vez comenzada la intervención y dadas las características de la zona y a la vista de los resultados, se decidió unificar los dos sondeos en un principio planteados, por un único sondeo con 8 subsectores, con el objetivo de obtener la secuencia estratigráfica lo más completamente posible y así poder documentar todas las estructuras que se articulan en torno al Torreón.

E-001. Torre defensiva de planta circular. Está realizada con cantos de mediano y gran tamaño unidos con mortero de cal y arena. Exteriormente presenta buen estado de conservación, salvo en la zona de la corona que aparece parcialmente destruida. Interiormente la torre está maciza, excepto la parte superior donde parece que podría haber existido una habitación donde se conservan dos peldaños. Tiene un diámetro de 6'40 m. En su parte N, se documenta parte de una zarpa que rodea a la torre en todo el espacio donde no se levantan estructuras murarias. La Torre se construye apoyando directamente sobre la roca. Sólo se documenta una especie de contrafuerte o zarpa de piedras y mortero en la cara Norte de la torre, posiblemente para reforzar la construcción. No sabemos si esta construcción rodearía la torre ya que tan sólo se documenta en la cara N.



VISTA GENERAL ALZADO DEL TORREÓN

E-002. Muro perimetral sur, situado entre la E-006 y la E-003. Está orientado en sentido W-E y presenta forma longitudinal. Tiene una longitud de 11'30 metros de largo. La estructura se adapta al fuerte desnivel del terreno de tal forma que en su lado oeste tiene una altura de 1'92 metros y en la zona este 0'40 metros. Con respecto al ancho de la estructura, decir que desde el límite oeste hasta 6'40 metros, presenta una anchura de 0'60 metros y hasta el límite este la anchura es de 0'80 metros. Se realiza con cantos de tendencia cuadrangular unidos con mortero de cal grasa, con algunos fragmentos de ladrillos intercalados. Se adosa a la estructura 003 por su lado este y a la estructura 006 por su lado oeste. Se conservan, en la zona de mayor potencia, 14 hiladas de cantos. Presenta un llagueado entre las piedras muy marcado que puede hacer que se deteriore fácilmente. Su cimentación se adapta a la pendiente de la roca.



VISTA GENERAL ESTRUCTURA 2

E-003. Muro perimetral este, localizado entre la E-002 y la E-004. Presenta forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Sus dimensiones son 4'60 metros de largo, una altura de 0'20 metros y una anchura entre 0'60 y 0'70 metros. Se compone de cantos de pequeño, mediano y gran tamaño unidos con mortero de cal grasa. Se documentan dos hiladas de cantos.



VISTA GENERAL ESTRUCTURA 4

E-004. Muro perimetral norte, situado entre la E-003 y la E-005. Tiene forma longitudinal y se orienta en sentido E-W. Conserva unas dimensiones de 3'00 metros de largo, aunque no son las totales ya que se encuentra roto en la zona oeste, la más próxima al Torreón. La anchura oscila entre 0'60 y 0'70 metros. Se documentan dos hiladas de cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal grasa.

E-005. Muro que separa el subsector 1b y 1c del subsector 2a y 2b, y localizado entre la E-002 y la E-004. Es de forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Tiene una anchura de 0'30 metros y 3'60 m. de largo, aunque esa no sería su medida total. Parece que se trata de un muro tabique por no sólo sus dimensiones sino por la posible abertura que presenta en el centro de 1'20 metros de ancha. Conserva una hilada de cantos. Se realiza con cantos de pequeño y mediano tamaño unidos con mortero de cal y arena.

E-006. Muro perimetral oeste, situado entre la E-002 y la E-007. Tiene forma longitudinal y está orientado en sentido N-S. Presenta unas dimensiones de 2'50 metros de largo, una anchura de 0'60 m. y una altura de 2'25 m. Se le adosa la E-007 por su lado norte. Se documentan 16 hiladas de cantos de pequeño, mediano y gran tamaño unidos con mortero de cal grasa.

E-007. Muro en cuyo interior se desarrolla una ventana o mirador. Se localiza entre las E-001 y E-006. Presenta unas dimensiones de 2'00 m. de largo. Se adosa a la torre. Es el único punto de contacto de la torre con las estructuras murarias. Por su claro adosamiento pensamos que dichas estructuras pertenecen a un momento posterior. En el alzado se halla un hueco bien delimitado con sillares y que al parecer podría tratarse de algún tipo de ventana para controlar el acceso por la cara W.



VISTA GENERAL ESTRUCTURAS 6 Y 7

SECTOR 1

Este sector, junto con el 8, son los que se encuentran más próximos al Torreón, adosados al mismo. Se compone de tres subsectores, 1A, 1B y 1C. Se localiza al sur y al este de la E-001, al sur del sector 8, al oeste del sector 2 y al norte del sector 4.

El nivel estratigráfico que aparece en este subsector UEN 001 se caracteriza por ser un nivel de color beige claro muy compactado que se sitúa directamente sobre la roca. Aparecen algunos cantos de mediano tamaño junto con ladrillos fragmentados que podrían pertenecer a un nivel que serviría de base al suelo original. Con respecto al material cerámico, decir que el conjunto cerámico documentado es muy escaso.

Subsector 1A

El subsector 1A presenta unas dimensiones de 4'00 metros de largo y una anchura máxima de 2'60 metros. Se encuentra situado al sur del Torreón, al sur del

mismo; y delimitado al sur por la E-002, al oeste por la E-006 y E-007 y al este por el subsector 1C.

Subsector 1B

El subsector 1B posee unas dimensiones de 3'60 metros de largo y 3'00 metros de ancho. Se encuentra delimitado al norte por el sector 8, al sur por el subsector 1C, al este por la E-005 y el subsector 2A y al oeste por la torre, E-001.

Subsector 1C

El subsector 1C tiene unas dimensiones de 2'00 metros de largo y 1'80 metros de ancho. Está delimitado al norte por el subsector 1B, al sur por la E-002 y el sector 4, al este por la E-005 y el subsector 2B y al oeste por el subsector 1A.

SECTOR 2

Se encuentra situado junto a los subsectores 1C y 1B hacia el oeste; al sur el sector 3; al este el sector 5 y al norte el sector 7. Se han diferenciado dos espacios dentro de este sector por la existencia de un punto geodésico que se consideró como inamovible. Los subsectores 2A y 2B.

La UEN presenta unas características similares a la UEN 1 del sector 1, aunque por situarse en un espacio diferente, se le ha denominado UEN 2. Tierra apisonada de color marrón beige pero a diferencia de la UEN 1, se documentan gran cantidad de fragmentos de ladrillos y de tejas. Lo cual nos indica que la estructura en el momento de su construcción era un edificio destinado para algún uso desconocido.

Subsector 2A

Se sitúa al norte del subsector 2B y tiene unas dimensiones de 1'80 metros de largo por 1'30 metros de ancho. Está delimitado al norte por la E-004 y el sector 7, al sur por el subsector 2B, al este por la E-003 y el sector 5 y al oeste por la E-005 y el subsector 1B.

Subsector 2B

Se localiza al sur del subsector 2^a. Tiene unas dimensiones de 2'20 metros de largo por 1'80 metros de ancho. Está delimitado al norte por el subsector 2A, al sur por la E-002 y el sector 3, al este por la E-003 y el sector 5 y al oeste por la E-005 y el subsector 1C.

SECTOR 3

Se sitúa junto al subsector 2B y separado por la E-002, al sur de ambos. También se sitúa al este del sector 4.

La UEN 3 por ser un nivel de tierra de marrón oscuro y caracterizado por la aparición de gran cantidad de material constructivo como son ladrillos y tejas que aparecen fragmentados. La tierra es de textura más suelta que los dos niveles anteriores. Se encuentra localizado sobre la roca que en esta zona del cerro se define como ladera y la roca aflora formando alineaciones.

Se ha realizado una cata de 1 metro de ancha y 1'70 metros de larga, y se observa que tras el nivel de derrumbe de paredes, unos 20-30 centímetros aparece la roca. Escaso material cerámico de época moderna.

SECTOR 4

Se ubica al sur de la E-002, del subsector 1A y 1C; y al norte del sector 6. La UEN 4 se caracteriza por ser un nivel estratigráfico de color marrón claro, de textura compacta y compuesto por fragmentos de roca desprendidos del afloramiento del suelo. El material cerámico es muy escaso.

SECTOR 5

Se sitúa al este de la E-003 y de los subsectores 2A y 2B. A pesar de realizar una limpieza superficial, se ha optado por asignarle una unidad estratigráfica por la diferenciación de la tierra y por la aparición de algunos fragmentos cerámicos. La UEN 5 se caracteriza por ser una tierra compacta de color blanquecina al estar compuesta por la descomposición del mortero de las estructuras murarias. En el ángulo sureste que forman las estructuras E-002 y E-003 es donde aparece la mayor concentración de cantos y ladrillos del derrumbe de las paredes. En este sector la roca es diferente a la localizada en los sectores 3 y 4. Aquí la roca es más compacta de color gris y de mayores dimensiones.

SECTOR 6

Se ha ubicado al sur de los sectores 3 y 4. No es una zona de excavación arqueológica sino de limpieza superficial, donde se ha recogido material cerámico en superficie. El material cerámico es muy moderno.

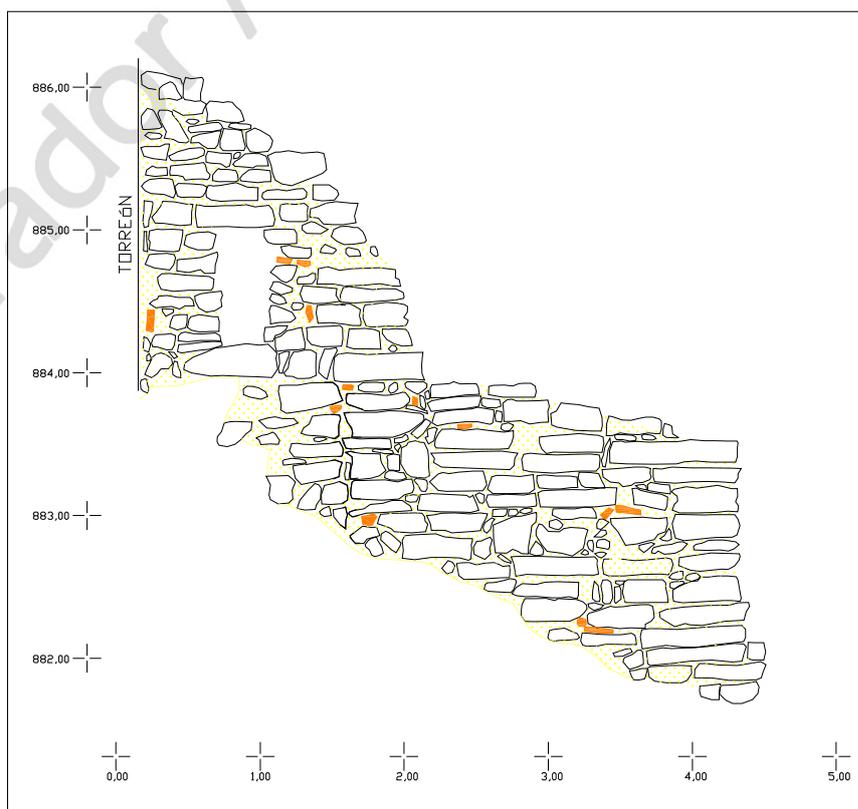
SECTOR 7

Se localiza al norte de la E-004 y el subsector 2A. Se ha realizado una cata de 1 metro de ancha y 5'20 metros de larga. La UEN 6 se caracteriza por ser un nivel

estratigráfico de color marrón oscuro de textura suelta y la matriz se compone de escasos clastos. En la zona de contacto con la E-004 aparece un fragmento de sílex trabajado que seguramente se utilizó como piedra de fusil. En esta ladera del cerro no se documenta la roca del mismo modo que en la zona sur, ya que aquí apenas aparece.

SECTOR 8

Se sitúa al oeste del sector 7, al norte del subsector 1B y al noreste de la E-001. La tierra presenta las mismas características que la UEN 6. En este sector, al igual que ocurriera con el sector 6, se ha realizado una limpieza superficial de la zona, limpiándola de hierbas y recogiendo basura acumulada.



ALZADO MURO OESTE

CONCLUSIONES

La intervención arqueológica desarrollada en el Torreón de la Atalaya de Albolote nos ha aportado datos que nos informan sobre la cronología de la estructura defensiva y sobre la funcionalidad de las estructuras que se desarrollan en su entorno más inmediato. Se han documentado estructuras murarias junto a la torre que ya se apreciaban en superficie antes de la intervención arqueológica. Estas estructuras están elaboradas con piedras de mediano y gran tamaño y mezcla de mortero.

La Torre se construye apoyando directamente sobre la roca. Sólo se documenta una especie de contrafuerte o zarpa de piedras y mortero en la cara Norte de la torre, posiblemente para reforzar la construcción. No sabemos si esta construcción rodearía la torre ya que tan sólo se documenta en la cara N, en la zona donde se desarrollaría el edificio adosado, no se documenta la zarpa. Esto nos podría indicar que seguramente en un primer momento se construyó la torre y posteriormente cuando se levanta este edificio anejo probablemente se desmonta la zarpa para disponer de mayor espacio.



DETALLE ZARPA DEL TORREÓN

Otro elemento que nos podría indicar que las estructuras se construyen en un momento posterior a la torre sería que la E-007, muro en cuyo interior se desarrolla una ventana o mirador, que se adosa a la torre de forma limpia, es decir sin que ninguno de sus cantos se entrelacen con los de la torre.

También se ha observado que las estructuras no son todas fabricadas en el mismo momento. Y esto se observa claramente en los morteros de la E-002. En la zona de contacto con el sector 1, el mortero es de color rosáceo y en la zona de contacto con el sector 2 el mortero es de color blanquecino. Lo cual nos indicaría que las estructuras del sector 1 son más antiguas que las del sector 2.

En los sectores 2 y 3 es donde se documenta un potente nivel de derrumbe compuesto por ladrillos y tejas que lógicamente pertenecerían al muro de cierre de las estructuras

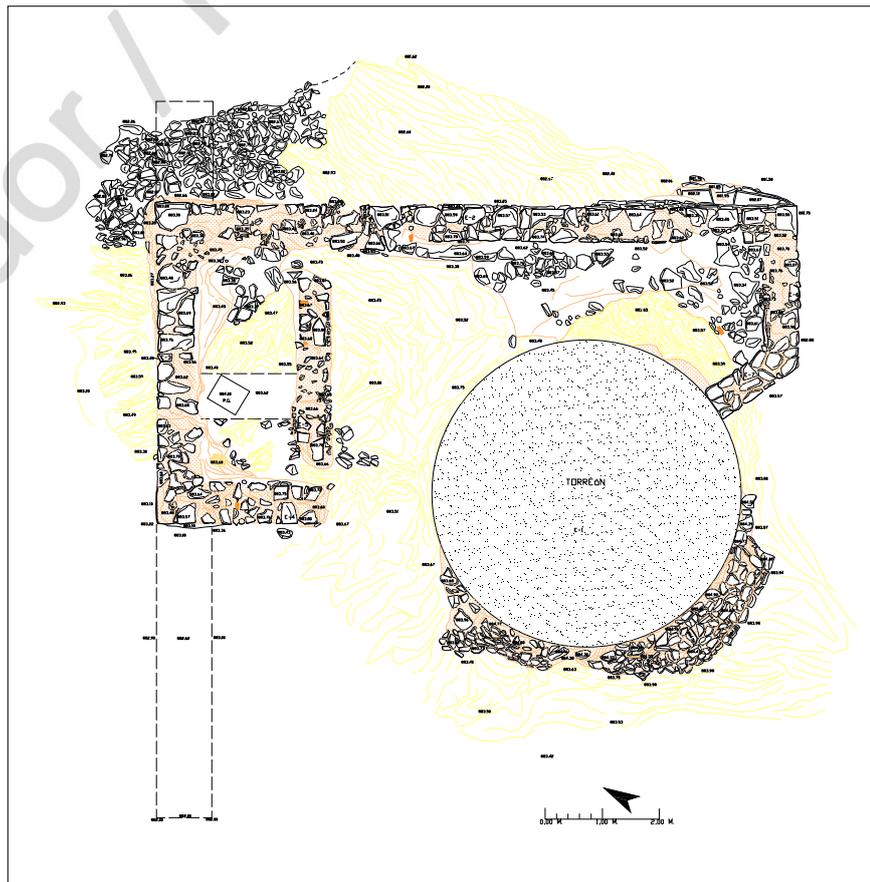
Estas estructuras delimitan un espacio relacionado con la torre y posiblemente usado como vivienda o como zona para cobijar animales. El material cerámico hallado en el interior del recinto ha sido escaso y poco definitorio.

La zona pudo usarse como vivienda de un pequeño grupo de personas vinculadas al funcionamiento de la torre. La torre, cronológicamente de época nazarí, puede, también, haber tenido un uso, tras la toma de Granada, en funciones de vigilancia y albergar a algún grupo de soldados. Cabe suponer que, por el lugar estratégico que ocupa esta zona, sería crucial la ocupación de la torre para así tener asegurada la entrada a Granada.

El deterioro que ha sufrido la zona en la que se encuentra el conjunto de la torre ha sido continuo durante años. A pesar de estar declarada Bien de Interés Cultural el recinto nunca ha sido protegido de la acción continuada de visitantes y vándalos, que poco a poco han ido quitando algunas de las piedras que forman los muros documentados. Asimismo estos muros al igual que la torre han sido lugar de graffitis y pintadas.



DETALLE GRAFITIS ANTES DE LA LIMPIEZA



PLANTA GENERAL